



УНИВЕРСИТЕТ ПО БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ
И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ

ФАКЛОНОСЦИ ХХVІІІ

Александра Куманова Николай Василев

FAX ERUDITIO **ФАКЕЛ НА ЗНАНИЕТО**

Пътеводител
по информационните ресурси
на Студентското научно общество
при Университета по библиотекознание
и информационни технологии

София
2020



*Юбилейно издание, посветено на
70-годишнината от създаването на Държавния библиотекарски институт –
1 ноември 1950 г. – днес: Университет по библиотекознание
и информационни технологии*

*Jubilee edition, dedicated to
70-anniversary of the creation of the State Library Institute – 1 November 1950 –
today: University of Library Studies and Information Technologies*

- © Александра Куманова – автор, библиография, предговор, визуализация, дейксис
- © Николай Василев – автор, библиография, предговор, визуализация, дейксис,
обща редакция
- © Стоян Денчев – научна редакция
- © Руджеро Гиляревски – експертна редакция
- © Никола Казански – терминологична редакция
- © Анжела Кенън – справочно-информационна редакция
- © Марианна Соколова – справочно-информационна редакция
- © Диана Стоянова – справочно-информационна редакция
- © Калин Стоев – справочно-информационна редакция
- © Нина Дебрюне – справочно-информационна редакция
- © Иглика Гетова – справочно-информационна редакция
- © Соня Спасова – справочно-информационна редакция, графика
- © Надежда Томова – справочно-информационна редакция
- © Владимир Манчев – справочно-информационна редакция
- © Добри Бояджиев – справочно-информационна редакция
- © Ралица Йотова – справочно-информационна редакция
- © Деница Младенова – справочно-информационна редакция
- © Илиян Барзев – справочно-информационна редакция
- © Красимира Александрова – библиографска редакция
- © Диана Ралева – библиографска редакция
- © Силвия Филипова – библиографска редакция
- © Марияна Максимова – библиографска редакция
- © Илиана Камбурова – библиографска редакция
- © Любов Йовинска – библиографска редакция
- © Василка Стефанова – графическа редакция
- © Ирена Петева – рецензент
- © Иван Гарванов – рецензент
- © Тания Тодорова – рецензент
- © Венцислав Велев – рецензент
- © Александър Субето – рецензент
- © Леонид Джахая – рецензент
- © Ирина Линден – рецензент
- © Милен Куманов – рецензент

© Университет по библиотекознание и информационни технологии
Академично издателство „За буквите – О писменехъ“, 2020
ФАКЛОНОСЦИ XXVIII

ISBN 978-619-185-436-3

ISBN 978-619-185-437-0 online (e-book, pdf)



FAX ERUDITIO **ФАКЕЛ НА ЗНАНИЕТО**

Пътеводител
по информационните ресурси
на Студентското научно общество
при Университета по библиотекознание
и информационни технологии:

Информационни бази
(публикации, библиографска информация, отзиви и рецензии, премиери),
именни показалци, анотации, ключови думи,
таблици и графики на:

16 е-библиотеки
(ERUDITICA, ANTHOLOGICA, ARYANICA, AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA,
COMMENTATORICA, ECOVIANA, ETYMOLOGICA, EVRISTIANA, GLORICA,
GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA,
PATRIARCHICA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA),

отразявани в:
16 тома на „Трудове на СНО при УниБИТ” (2008-);
30 тома на серия „Факлоноси” (2010-) и
TABULA GRATULATORUM (2005-) –
3287 публ. на студенти от България и чужбина:
URL <www.unibit-bg.org> <sno.unibit.bg>



Автор, библиография, предговор, визуализация, дейкис:
акад. проф. д.п.н. Александра Куманова

*Автор, библиография, предговор, визуализация, дейкис,
обща редакция:*
ас. д-р Николай Василев

Научна редакция:
акад. проф. д.ик.н. Стоян Денчев

Експертна редакция:
проф. д.ф.н. Руджеро Гиляревски

Терминологична редакция:
доц. д-р Никола Казански

Справочно-информационна редакция:

Анжела Кенън
доц. д-р Марианна Соколова
доц. д-р Диана Стоянова
доц. д-р Калин Стоев
доц. д-р Нина Дебрюне
гл. ас. д-р инж. Иглика Гетова
гл. ас. д-р Соня Спасова (графика)
гл. ас. д-р Надежда Томова
гл. ас. д-р Владимир Манчев
гл. ас. д-р Добри Бояджиев
гл. ас. д-р Ралица Йотова
ас. д-р Деница Младенова
Илиян Барзев

Библиографска редакция:
акад. доц. д-р Красимира Александрова
гл. ас. Диана Ралева
ас. Силвия Филипова
Марияна Максимова
Илияна Камбурова
Любов Йовинска

Графическа редакция:
Василка Стефанова

Рецензенти:
проф. д.н. Ирена Петева
проф. д.н. инж. Иван Гарванов
проф. д.н. Таня Тодорова
акад. доц. д-р Венцислав Велев
акад. проф. д.ф.н., д.ик.н. Александър Субето
акад. проф. д.ф.н. Леонид Джахая
проф. д-р Ирина Линден
проф. д-р Милен Куманов



FAX ERUDITIO TORCH OF LEARNING

**Vademecum
of the information resources
of the Student Scientific Society
of the University of Library Studies
and Information Technologies**

Information databases

(publications, bibliographic information, reports and reviews, premieres),
indexes, annotations, keywords, tables and graphics of:

16 e-libraries

**(ERUDITICA, ANTHOLOGICA, ARYANICA, AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA,
COMMENTATORICA, ECOVIANA, ETYMOLOGICA, EVRISTIANA, GLORICA,
GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA,
PATRIARCHICA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA),**

covered in:

16 volumes of the *Proceedings of the SSS at ULSIT* (2008-);

30 volumes of the serial *Torchbearers* (2010-) and

***TABULA GRATULATORUM* (2005-) –**

3287 publications of the students from Bulgaria and abroad:

URL <www.unibit-bg.org> <sno.unibit.bg>



Author, bibliography, preface, visualization, deixis:

Acad. Prof. D.Sc. Alexandra Kumanova

*Author, bibliography, preface, visualization, deixis,
general edition:*

Assist. Prof. Nikolay Vasilev, PhD

Scientific editorship:

Acad. Prof. D.Sc. Stoyan Denchev

Expert editorship:

Prof. D.Sc. Ruggero Gilyarevsky

Terminological editorship:

Assoc. Prof. Nikola Kazanski, PhD

Reference-information editorship:

Angela Cannon

Assoc. Prof. Marianna Sokolova, PhD

Assoc. Prof. Diana Stoyanova, PhD

Assoc. Prof. Kalin Stoev, PhD

Assoc. Prof. Nina Debruyne, PhD

Chief. Assist. Engineer Iglika Getova, PhD

Chief. Assist. Prof. Sonya Spasova, PhD (print)

Chief Assist. Prof. Nadezhda Tomova, PhD

Chief. Assist. Vladimir Manchev, PhD

Chief. Assist. Dobri Boyadzhiev, PhD

Chief. Assist. Ralitsa Yotova, PhD

Assist. Prof. Denitsa Mladenova, PhD

Iliyan Barzev

Bibliographic editorship:

Acad. Assoc. Prof. Krasimira Aleksandrova, PhD

Chief. Assist. Diana Raleva

Assist. Prof. Silviya Filipova

Mariyana Maximova

Ilyana Kamburova

Lyubov Yovinska

Graphic editor:

Vasilka Stefanova

Reviewers:

Prof. D.Sc. Irena Peteva

Prof. D.Sc. Engineer Ivan Garvanov

Prof. D.Sc. Tania Todorova

Acad. Assoc. Prof. Ventsislav Velev, PhD

Acad. Prof. D.Sc. Alexandar Subetto

Acad. Prof. D.Sc. Leonid Djakhaia

Prof. Irina Lynden, PhD

Prof. Milen Kumanov, PhD



**„Оставете децата и не им пречете да дойдат при Мене,
защото на такива е царството отнебесно.”**

Мат. 19:14

„... имаше една книжка с картинки, купена за половин царство”

**„... из въздуха се разнесе чудно ухание като от безброй рози,
защото всяка главня от кладата пусна корени и вейки
и пред очите на всички израсна мигом висок храст, покрит
с червени рози. А на самия връх на храста цъфна прекрасно
бяло цвете, което блесна като звезда.”**

Ханс Кристиан Андерсен

**„Let the little children come to Me, and do not hinder them!
For the kingdom of Heaven belongs to such as these.”**

Mt 19:14

„... there is a picture-book, purchased for half kingdom”

**„... in the air permeated the lovely fragrance as from countless roses,
because every brand of the bonfi re stroke roots and
sprouted and in front of all grew up instantly a tall shrub covered
with red roses. At the very top of the shrub has blossomed out a
beautiful white fl ower, which glistened as a star.”**

Hans Christian Andersen

А. К.: Д-р Н. В., информационните ресурси на Студентското научно общество дължим не само на работата ни по **семантиката** на продукция, но и на *Въздвижението на Св. Кръст* – да поемем всичко, свързано с **окончателната високо естетична визия** на тази продукция...

Н. В.: Проф. А. К., това е **мисията** – да се отстои **свещеното единство на СЪДЪРЖАНИЕ и ФОРМА...**

(Запис на фрагмент от диалога между А. К. и Н. В., направен от научния секретар на проекта Н. Т. на 22 май 2020 г.)

А. К.: Dr. N. V., the information resources of the Student Scientific Society is due not only to your work on the **semantics** of our production, but also to the *Raising of the St. Cross* – to assume all, related to the **final highly esthetical vision** of the production...

N. V.: Prof. A. K., this is the **mission** – to stand up for the **sacred unity of SUBSTANCE and FORM...**

(Record of fragment from dialogue between A. K. and N. V., made by the scientific secretary of the project N. T. on 22 May 2020)

Това издание е създадено по проект – Договор НИП-2020-01 от 13.04.2020 г.
Данное издание создано по проекту – Контракт НИП-2020-01 от 13.04.2020 г.
This edition was created on the project – Contract NIP-2020-01 dated 13.04.2020.



Всички информационни ресурси,
описани в настоящия пътеводител,
имат

е-издания,

публикувани на
уеб страницата на
Студентското научно общество на
УниБИТ

www.sno.unibit.bg,

на която
се отразява
летописът
на формацията

В оформлението на изданието са използвани фрагменти от:
- кадър с изображението на Софико Чаурели – олицетворение на универсалната идея за Вечната Женственост – от филма на Сергей Параджанов „Цветът на нара“ (1968);
- репродукции на платната на:
- - Данте Габриел Росети „Мадона Фиамета (Мария Аквинска)“ (1878);
- - Жан-Оноре Фрагонар „Четящо момиче“ (1776);
- - Борис Георгиев „Странстващият пастир“ (1922).

In the edition design are used fragments from the paintings of:
- sequence with Sofiko Chiaureli – personification of the universal idea of Eternal Womanhood – in the movie of Sergey Paradjanov „The Color of Pomegranates“ (1968);
- reproductions of the paintings of:
- - Dante Gabriel Rosetti „Madonna Fiammetta (Maria d'Aquino)“ (1878);
- - Jean-Honoré Fragonard „A young girl reading“ (1776);
- - Boris Georgiev „The Wandering Shepherd“ (1922).

Заглавието на пътеводителя – **FAX ERUDITIO** (лат.; англ.: **TORCH OF LEARNING**; бълг.: **ФАКЕЛ НА ЗНАНИЕТО**) – е вдъхновено от емблемата на Конгресната библиотека на САЩ, намираща се на върха на купола на основното ѝ историческо здание.

The title of the vademecum – **FAX ERUDITIO** – Lat. (**TORCH OF LEARNING**) – was inspired by the emblem of the Library of Congress of USA atop the dome of its Thomas Jefferson Building.



ЕДИНСТВО НА МНОГООБРАЗИЕТО ЕДИНСТВО МНОГООБРАЗИЯ UNITY IN VARIETY

(Предговор)
(Предисловие)
(Preface)

I.

Гещалтплан
Гешальтплан
Gestaltplan

Пътеводителят „*FAX ERUDITIO*” отразява **46 книги в 25 886 с.**, принадлежащи на две библиографски и историографски поредици на Академичното издателство „За буквите – О писменехъ“:

- 16 тома на ежегодника „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ” (2008-) (сигнификация: Т I-XVI) (10 554 с.: 1 497 ил., 135 табл., 50 гр., 30 сх., 30 к.) (с. 27-42);
- 30 тома на серия „Факлоносици” (2010-) (сигнификация: Ф I-XXVII) (15 332 с.: 2 778 ил., 614 портр., 186 сх., 86 репрод., 48 гр., 46 табл., 27 факсим., 24 к.) (с. 52-150).

Двете поредици са творческите лаборатории на **15 е-библиотеки**¹ (с. 21-26), позиционирани на уеб

В пътеводителе „*FAX ERUDITIO*” отразени **46 книг в 25 886 с.**, принадлежащи двум библиографическим и историографическим сериям Академического издательства „О буквах – О писменехъ“:

- 16 томов ежегодника „Труды Студенческого научного общества ГУБИТ” (2008-) (сигнификация: Т I-XVI) (10 554 с.: 1 497 ил., 135 табл., 50 гр., 30 сх., 30 к.) (с. 27-42);
- 30 томов серии „Факлоносици” (2010-) (сигнификация: Ф I-XXVII) (15 332 с.: 2 778 ил., 614 портр., 186 сх., 86 репрод., 48 гр., 46 табл., 27 факсим., 24 к.) (с. 52-150).

Обе серии являются творческими лабораториями **15 э-библиотек**¹ (с. 21-26), расположенных на веб-странице

The vademecum „*FAX ERUDITIO*” encompasses **46 books in 25 886 pages**, pertaining to two bibliographic and historiographic serials of the Academic publishing house „За буквите – О писменехъ” [transliteration: Za Bukvite – O pismeneh`]:

- 16 volumes of the annual *Proceedings of the Students Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies* (2008-) (signification: T I-XVI) (10 554 p.: 1 497 ill., 135 tables, 50 graphics, 30 schemes, 30 maps) (p. 27-42);

- 30 volumes of the serial *Torchbearers* (2010-) (signification: Ф I-XXVII) (15 332 p.: 2 778 ill., 614 portraits, 186 schemes, 86 reproductions, 48 graphics, 46 tables, 27 facsimiles, 24 maps) (p.



страницата на Студентското научно общество на УниБИТ.

Именно тези информационни ресурси базират направените **3287 публикации на студентите на Университета (2005-)** (с. 238-457).

Поради разкритата феноменология *гесталтплант* на пътеводителя (Сх. – с. 21) има **три оси на информационно моделиране – бази от данни (I-III):**

- **I. „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“** (томове I-XVI) (2008-) (с. 46-51);

- **II. Серия „Факлоносци“** (30 тома) (2010-) (с. 179-237);

- **III. TABULA**

GRATULATORUM

(Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на Университета) (**3287** на брой към 22.05.2020 г.) (с. 238-457).

И трите оси (бази от данни) на **„FAX ERUDITIO“** са структурирани по един и същи **модул**:

- детализиран вторично-документален свод (с. 27-42; 52-150; 238-457);

- показалци към ресурса (с. 43-45; 151-178; 458-479);

- визуализирана стратификация в табличен и графичен материал към ресурса (с. 46-51; 179-237; 480-486).

Всички макрообекти на библиографирането (бази от данни, *e*-библиотеки и томове от поредиците) са емблематизирани в пътеводителя чрез знаменити творби на изобразителното изкуство, получили подробно описание и осмисляне на страниците на съответните издания.

Студентското научно общество ГУБИТ.

Именно в данните информационни ресурса са разположени **3287 публикации на студентите на Университета (2005-)** (с. 238-457).

По причине раскрытой феноменологии *гесталтплан* путеводителя (Сх. – с. 21) имеет **три оси информационного моделирования – базы данных (I-III):**

- **I. „Труды Студентского научного общества ГУБИТ“** (тома I-XVI) (2008-) (с. 46-51);

- **II. Серия „Факлоносцы“** (30 томов) (2010-) (с. 179-237);

- **III. TABULA**

GRATULATORUM

(Систематизированный хронологическо-алфавитный библиографический список публикаций членов Студентского научного общества) (количеством **3287** на 22.05.2020 г.) (с. 238-457).

Все три оси (базы данных) **„FAX ERUDITIO“** структурированы по одному и тому же **модулю**:

- детализованный вторично-документальный свод (с. 27-42; 52-150; 238-457);

- указатели к ресурсу (с. 43-45; 151-178; 458-479);

- визуализированная стратификация в виде таблиц и графического материала к ресурсу (с. 46-51; 179-237; 480-486).

Все макрообъекты библиографирования (базы данных, *e*-библиотеки и тома серий) емблематизированы в путеводителе посредством знаменитых произведений изобразительного искусства, описанных на страницах соответствующих изданий.

52-150).

The two serials are creative laboratories of **15 e-libraries¹** (p. 21-26), arranged on the web-site of the Students Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies.

Namely these information resources are the foundation of the realized **3287 publications by the students of the University (2005-)** (p. 237-457).

Because of the phenomenology revealed the *Gestaltplan* of the *vademecum* (Sch. – p. 21) has **three pivots of information modeling – databases (I-III):**

- **I. Proceedings of the Students Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies** (volumes I-XVI) (2008-) (p. 46-51);

- **II. Serial Torchbearers** (30 volumes) (2010-) (p. 179-237);

- **III. TABULA GRATULATORUM** (Systematic chronologic-alphabetical bibliographic list of the publications of the members of the Students Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies) (**3287** to 22.05.2020) (p. 238-457).

The three pivots (databases) of **„FAX ERUDITIO“** are structured in one and the same **module**:

- detailed secondary-documental cluster (p. 27-42; 52-150; 238-457);

- indexes to the resource (p. 43-45; 151-178; 458-479);

- visualized stratification in a table and graphic material to the resource (p. 46-51; 179-237; 480-486).

All macro-subjects of the bibliography (databases, *e*-libraries and serial volumes) are emblemized in the *vademecum* through famous works of the fine arts with detailed description and perception in the respective editions.



II.

Метаклассификация Метаклассификация Meta-classification

Метаклассификационная структура на пътеводителя „*FAX ERUDITIO*“ е вкоренена в универсализма на творците на **КОСМИЗМА**:

- **религиозен и философско-религиозен** (Св. Веди, Св. Авеста, Св. Упанишади; даонизъм; философските системи на мислителите от всички времена – ... Анаксимандър, Питагор, Анаксагор, Платон, Аристотел, Плотин...; всички разклонения на християнската философия, започвайки със Св. Библия, преминавайки през имената на християнските философи – ... Августин Блажени, Св. Тома Аквински, У. Окам...; ученията от средноазиатско-иранския регион, станали необичайно популярни и на Изток, и на Запад, – ... Ибн Сина (Авицена/), Ибн Рушд (Аверроес)...; разклоненията на мохамеданската религия, преминавайки през Св. Коран; мислителите на западната култура, синтезирали магистралните пътища на развитие на идеите – ... Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. В. фон Лайбниц, И. Кант, Г. В. Ф. Хегел, Ф. В. Й. фон Шелинг, А. Шопенхауер, Е. Хусерл, М. Хайдеггер, Ж. Делёз, ..., както и източноевропейските, руските космисти – А. С. Хомяков, В. С. Соловьев, Н. К. Рерих, С. Н. Булгаков, С. Л. Франк, Н. А. Бердяев, П. А. Флоренски, Л. П. Карсавин, И. А. Ильин, Б. П. Вышеславцев, И. С. Кон, А. Ф. Лосев; ... Дж. Кембъл, М. Елиаде, А. Корбен...);

- **научен** (... Емпедокъл, Демокрит, ..., Й. Кеплер, И. Нютон, М. Планк, А. Айнщайн...);

- **теоретичен** (А. Ф. Фьодоров, В. И. Вернадски, П. Теяр дьо Шарден, Е. Льо Роа, Н. А. Умов, Н. Д. Кондратьев, А. Л. Чижевски, Л. А. Уайт, А. А. Любищев, С. В. Мейн, В. П. Казначеев, А. И. Субето; А. Е. Акимов, Г. И. Шипов, Б. И. Исхаков...);

- **практически** (... Хипократ, ... Гален, ... Ибн Сина /Авицена/, ...

Метаклассификационна структура на пътеводителя „*FAX ERUDITIO*“ уходят своими корнями в универсализм творцов **КОСМИЗМА**, явялющегося:

- **религиозным и философско-религиозным** (Св. Веды, Св. Авеста, Св. Упанишады; даонизм; философские системы мыслителей всех времен – ... Анаксимандра, Пифагора, Анаксагора, Платона, Аристотеля, Плотина...; все ответвления христианской философии, начиная со Св. Библии, проходя через имена таких христианских философов, как – ... Августин Блаженный, Св. Фома Аквинский, У. Окам...; учения из среднеазиатско-иранского региона, ставшие необычайно популярными и на Востоке, и на Западе, – ... Ибн Сина (Авиценна), Ибн Рушд (Аверроэс)...; ответвления магометанской религии, проходя через Св. Коран; мыслители западной культуры, синтезировавшие магистральные пути развития идей – ... Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. В. фон Лейбниц, И. Кант, Г. В. Ф. Гегель, Ф. В. И. фон Шеллинг, А. Шопенгауэр, Е. Гуссерль, М. Хайдеггер, Ж. Делёз, ..., а также восточноевропейские, русские космисты – А. С. Хомяков, В. С. Соловьёв, Н. К. Рерих, С. Н. Булгаков, С. Л. Франк, Н. А. Бердяев, П. А. Флоренский, Л. П. Карсавин, И. А. Ильин, Б. П. Вышеславцев, И. С. Кон, А. Ф. Лосев; ... Дж. Кембелл, М. Элиаде, А. Корбен...);

- **научным** (... Эмпедокл, Демокрит, ..., И. Кеплер, И. Ньютон, М. Планк, А. Эйнштейн...);

- **теоретическим** (А. Ф. Фёдоров, В. И. Вернадский, П. Теяр де Шарден, Э. Леруа, Н. А. Умов, Н. Д. Кондратьев, А. Л. Чижевский, Л. А. Уайт, А. А. Любищев, С. В. Мейн, В. П. Казначеев, А. И. Субето; А. Е. Акимов, Г. И. Шипов, Б. И. Исхаков...);

- **практическим** (... Гиппократ, ... Гален, ... Ибн Сина /Авицена/, ...

The meta-classification structure of the vademecum „*FAX ERUDITIO*“ is rooted in the **universalism of the creators of COSMISM**:

- **religious and philosophical-religious** (Vedas, Avesta, Upanishads; Daoism; philosophical systems by thinkers of all the times – ... Anaximander, Pythagoras, Anaxagoras, Plato, Aristotle, Plotinus...; all schools of Christian philosophy starting with the Holy Bible, through the names of the Cristian philosophers – ... Augustine of Hippo, St. Thomas Aquinas, W. of Ockham...; the doctrines of Iranian region, which became popular in the East and in the West, – ... Ibn Sina (Avicenna), Ibn Rushd (Averroes)...; trends of Islam in the Holy Quran; thinkers of the Western culture synthesizing the roads of ideas development – R. Descartes, B. Spinoza, G. W. von Leibnitz, G. W. F. Hegel, F. W. J. Schelling, A. Schopenhauer, E. Husserl, M. Heidegger, G. Deleuze, ..., as well as Eastern European, Russian cosmists – A. S. Homyakov, V. S. Solovoyov, N. K. Roerich, S. N. Bulgakov, S. L. Frank, N. A. Berdyayev, P. A. Florenski, L. P. Karsavin, I. A. Ilyin, B. P. Visheslavtsev, I. S. Cohn, A. F. Losev; ... J. Campbell, M. Iliade, H. Corbin...);

- **scientific** (... Empedocles, Democritus, ..., J. Kepler, I. Newton, M. Plank, A. Einstein...);

- **theoretical** (A. F. Fyodorov, V. I. Vernadskiy, P. Teilhard de Chardin, E. Le Roy, N. A. Umov, N. D. Kondratiev, A. L. Chizhevskiy, L. White, A. A. Lyubishchev, S. Main, V. P. Kaznacheev, A. I. Subetto; A. E. Akimov, G. I. Shipov, B. I. Ishakov...);

- **practical** (... Hippocrates, ... Galen, ... Ibn Sina (Avicenna), ... N. I. Pirogov, A. Schweitzer..., N. Yaramov...);

- **humanitarian** (M. M. Bahtin, L. N. Gumilyov, V. I. Ivanov, A. F. Losev, Y. M. Lotman, Y. A. Shreider..., ... A. Kumanova...);



Н. И. Пирогов, А. Швайцер..., Н. Ярёмов...;

- **гуманитарен** (М. М. Бахтин, Л. Н. Гумилёв, В. И. Иванов, А. Ф. Лосев, Ю. М. Лотман, Ю. А. Шрейдер..., ... А. Куманова...);

- **естественонучен** (от неизвестните астрономи на древния свят – Арктида /Хиперборея/, Елам, Акад, Шумер, Иран, Китай, Индия, Египет, Вавилон, арабско-мюсюлманския свят, Централна и Южна Америка, ... до величествените имена на цялата човешка култура – Архимед, Н. Коперник, Г. Галилей, Й. Кеплер, И. Нютон, М. В. Ломоносов, Н. И. Лобачевски, Д. И. Менделеев, С. А. Подолinski, ... А. Айнщайн...);

- **научно-технически** (К. Е. Циолковский, С. П. Корольов...);

- **библиографски** (Калимак Александрийски, К. Геснер, Ф. Лаббе, А. Тейсие, Е. Г. Пеньо, Ю. Петцхольд, А. Г. С. Джозефсън, В. Грундтвиг, Й. Форстиус, Т. Бестерман, ..., Н. Михов, Т. Боров..., Г. Шнайдер, Л.-Н. Малклес, К. Р. Симон; А. Тейлър, И. В. Гудовщикова, ... А. Куманова...);

... Тази постоянно **историографски** **строяща се планетарна информационна риза** (на равнища: *факти; първични документи; вторични документи; метасистеми; философски картини*) експонира взаимозависимостите и между представителите на **литературния космизъм**: Омир, Данте Алигиери, Уилям Шекспир, Хун Цзичен, Йохан Волфганг фон Гьоте, Александър Сергеевич Пушкин, Фьодор Иванович Тютчев, Фьодор Михайлович Достоевски, Лев Николаевич Толстой, Антон Павлович Чехов, Вячеслав Иванович Иванов, Александр Блок, Леонид Николаевич Андреев, Михаил Афанасьевич Булгаков...

... Самата логика на „**света като воля и представа**“ (А. Шопенхауер), срещнала се с мощното социално-културно интердисциплинарно движение на **структурализма** (като метод на изследване и познание) и намерила своята интерпретация във връзка с **персонализма** и **екзистенциализма** (Ф. дьо Сосюр, К. Леви-Строс, Ж.

Н. И. Пирогов, А. Швейцер..., Н. Ярёмов...);

- **гуманитарен** (М. М. Бахтин, Л. Н. Гумилёв, В. И. Иванов, А. Ф. Лосев, Ю. М. Лотман, Ю. А. Шрейдер..., ... А. Куманова...);

- **естественно-научен** (от неизвестните астрономи на древния свят – Арктида /Хиперборея/, Елама, Акада, Шумера, Ирана, Китай, Индия, Египта, Вавилон, арабско-мюсюлманския свят, Централна и Южна Америка, ... до величествените имена на цялата човешка култура – Архимед, Н. Коперник, Г. Галилей, И. Кеплер, И. Нютон, М. В. Ломоносов, Н. И. Лобачевски, Д. И. Менделеев, С. А. Подолinski, ... А. Айнщайн...);

- **научно-технически** (К. Е. Циолковский, С. П. Корольов...);

- **библиографски** (Калимак Александрийски, К. Геснер, Ф. Лаббе, А. Тейсие, Э. Г. Пеньо, Ю. Петцхольд, А. Г. С. Джозефсън, В. Грундтвиг, И. Форстиус, Т. Бестерман, ..., Н. Михов, Т. Боров..., Г. Шнайдер, Л.-Н. Малклес, К. Р. Симон; А. Тейлър, И. В. Гудовщикова, ... А. Куманова...);

... Данная постоянно **историографски** **строящаяся планетарная информационная риза** (на уровнях: *фактов; первичных документов; вторичных документов; метасистем; философских картин*) экспонирует взаимозависимости и между представителями **литературного космизма**: Гомером, Данте Алигиери, Вильямом Шекспиром, Хун Цзичэном, Иоганном Вольфгангом фон Гёте, Александром Сергеевичем Пушкиным, Фёдором Ивановичем Тютчевым, Фёдором Михайловичем Достоевским, Львом Николаевичем Толстым, Антоном Павловичем Чеховым, Вячеславом Ивановичем Ивановым, Александром Александровичем Блоком, Леонидом Николаевичем Андреевым, Михаилом Афанасьевичем Булгаковым...

... Сама логика „**мира как воли и представления**“ (А. Шопенгауэр), встретившись с мощным социально-культурным интердисциплинарным движением **структурализма** (как

- **natural scientific** (from the unknown astronomers of the ancient world – Arctida (Hyperborea), Elam, Akkad, Sumer, Iran, China, India, Egypt, Babylon, Arab-Muslim world, Central and South America, ... to the great names of all world culture – Archimedes, N. Copernicus, G. Galilei, J. Kepler, I. Newton, M. V. Lomonosov, N. I. Lobachevskiy, D. I. Mendeleev, S. A. Podolonskiy, ... A. Einstein...);

- **scientific technical** (K. E. Tsiolkovskiy, S. P. Korolyov...);

- **bibliographic** (Kallimachos Alexandrios, C. Gesner, Ph. Labbé, A. Teissier, É. G. Peignot, J. Petzholdt, A. G. S. Josephson, V. Grundtvig, J. Vorstius, Th. Besterman, ..., N. Mihov, T. Borov..., G. Schneider, L.-N. Malclès, K. R. Simon; A. Taylor, I. V. Gudovshchikova, ... A. Kumanova...);

This permanently **historiographically built planetary rhizome** (on levels: *facts; primary documents; secondary documents; metasystems; philosophical pictures*) displays the reciprocities between the representatives of the **literary cosmism**: Homer, Dante Alighieri, William Shakespeare, Hung Tsi-cheng, Johan Wolfgang von Goethe, Alexandr Sergeevich Pushkin, Fyodor Ivanovich Tyutchev, Fyodor Mihaylovich Dostoyevskiy, Lev Nikolaevich Tolstoy, Anton Pavlovich Chehov, Vyacheslav Ivanovich Ivanov, Leonid Nikolaevich Andreev, Mikhail Afanasievich Bulgakov...

... Namely the logics of the „**world as will and representation**“ (A. Schopenhauer), meets the mighty social and cultural interdisciplinary movement of structuralism (as a method of research and knowledge) and ferrets out its interpretation in connection with personalism and existentialism (F. de Saussure, C. Levy-Strauss, J. Lacan, P.-M. Foucault, J. Piaget, R. Barthes), takes shape in the ideas of **rhizomatism of establishing interrelations** (G. Deleuze, F. Guattari, U. Eco, ..., A. Kumanova) – an idea, which culminates in the **semiospherical cosmism** (Y. M. Lotman, T. Sebeok, U. Eco...).



Лакан, М. П. Фуко, Ж. Пиаже, Р. Барт), кристализира в идеите за **ризоматизма на установяваните взаимовръзки** (Ж. Делюз, Ф. Гваттари, У. Еко, ..., А. Куманова) – идея, която кулминира в **семиосферичен космизъм** (Ю. М. Лотман, Т. А. Сиббик, У. Еко...).

метода изследвания и познания) и наидя своя интерпретация в *связи с персонализмом и екзистенциализмом* (Ф. де

Соссюр, К. Левин-Стросс, Ж. Лакан, М. П. Фуко, Ж. Пиаже, Р. Барт), выкристаллизовалась в идеях **ризоматизма устанавливаемых взаимосвязей** (Ж. Делез, Ф. Гваттари, У. Эко, ..., А. Куманова) – идеях, кульминацией которых является **семиосферический космизм** (Ю. М. Лотман, Т. А. Себеок, У. Эко...).

III. Логос Логос Logos

Пътеводителят „**FAX ERUDITIO**“ е следа от кристализиралото към края на първото десетилетие на XXI в. движение, осъществено от поредица от забележителни изследователски и педагогически проекти, ориентирани към възможността **ЕНЦИКЛОПЕДИЧНО – БИБЛИОГРАФСКИ и ИСТОРИОГРАФСКИ** – да се обхване **ЗНАНИЕТО ЗА КНИГАТА**.

Вниманието ни е привлечено от „**Оксфордския пътеводител по книгата**“ (2010)² – образец на глобално обединяване на 300 изследователи от 27 страни по система от много равнища по най-високи художествено-полиграфски стандарти. Точно тази книга – дело на **отец Майкъл Суарец** (Michael F. Suarez, Йезуитски пастор – преподавател, завършил Оксфордския университет, професор по английска литература, директор на Училището за редки книги и Почетен куратор на специалните колекции в Университета на Вирджиния, САЩ) и **Хенри Удхюйзен** (Henry Ruxton Woudhuysen, 1954- , завършил Оксфордския университет, професор по средновековна английска литература, Ректор на колежа Линкълн в Оксфордския университет) – **вдъхнови екипа на серия „Факлоносци“, пристъпвайки към създаването на Кн. I. от поредицата – „Апостоли на инфосферата“** (с. 53)...

Именно фундаментът на

Пътеводител „**FAX ERUDITIO**“ является следом выкристаллизовавшегося к концу первого десятилетия XXI в. движения, осуществленного рядом замечательных исследовательских и педагогических проектов, ориентированных на возможность **ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИ – БИБЛИОГРАФИЧЕСКИ и ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИ** – объять **ЗНАНИЕ О КНИГЕ**.

Наше внимание привлёк „**Оксфордский путеводитель по книге**“ (2010)² – образец глобального объединения 300 исследователей из 27 стран по системе многих уровней по высочайшим художественно-полиграфическим стандартам. Именно эта книга – дело **отца Майкла Суареца** (Michael F. Suarez, иезуитского пастора – преподавателя, окончившего Оксфордский университет, профессора английской литературы, директора Школы редких книг и Почетного куратора специальных коллекций Университета Вирджинии, США) и **Генри Вудхьюзена** (Henry Ruxton Woudhuysen, 1954- , окончившего Оксфордский университет, профессора средневековой английской литературы, Ректора колледжа им. Линкольна в Оксфордском университете) – **вдохновивший коллектив на серию „Факлоносцы“, приступая к созданию Кн. I. серии –**

The vademecum „**FAX ERUDITIO**“ is a trace of the established at the end of the first decade of the XXI century movement, realized in a series of remarkable research and pedagogical projects, oriented to the possibility in a **REFERENCE – BIBLIOGRAPHIC and HISTORIOGRAPHIC** way – to cover the **KNOWLEDGE ABOUT BOOK**. Our observation is attracted by **Oxford Companion to the Book (2010)**² – a paragon of a global unification of 300 researchers from 27 countries in a system on many levels according to the highest artistic and polygraph standards. Namely this book – work of **Ft. Michael F. Suarez** (graduated from Oxford University, Professor of English, Director of Rare Book School and Honorary Curator of Special Collections at the University of Virginia, USA) and **Henry Ruxton Woudhuysen** (1954- , graduated from Oxford University, Professor of Renaissance English Literature, rector of Lincoln College, Oxford) – **has inspired the team of the serial Torchbearers, starting the creation of Vol. 1 of the serial – Apostles of the Infosphere** (p. 53)... **Precisely the groundwork of the Oxford Companion to the Book predetermines the coming of the impressive manual The Book. World History (2013)**³ with authors from 15 countries. Exactly this groundwork is also the point of reference of the rival of the **Oxford Companion to the Book – Cambridge Companion to the**



„Оксфордския пътеводител по книгата“ предопределя раждането на монументалния учебник „Книжата. Световна история“ (2013)³ с автори от 15 страни.

Точно този фундамент е отправната проекция и на появилия се конкурент на „Оксфордския пътеводител ...“ – „Кембриджския пътеводител по история на книгата“ (2015)⁴, който успява да преодолее и европоцентричния възглед за историята на книжното дело, и представата за живота на свързаните с процеса на производство и използване на книгите хора. Трудът е дело на Д-р Лесли Хаусам (Leslie Howsam – заслужила професорка по книгознание на Университета в Уиндзор, Онтарио, Канада, член на Кралското дружество /Академия на науките/ на Канада).

Сред чуждестранните книговедски проекти, предназначени за студенти и млади специалисти, следва да бъде изтъкнат особено учебникът от знаменитата серия на издателство Blackwell (днес: Wiley–Blackwell) „Пътеводител по история на книгата“ (2007)⁵ – дело на 40 изследователи като вниманието е фокусирано не само върху Западна Европа и Северна Америка, но и върху Азия, както и върху еврейския печат и книжната традиция на мюсюлманите. В интелектуалните регистри на труда влиза не само историята на материализацията на текста от глинени плочки до цифровата ера на интернет, но и „Извън пределите на книгата“ (раздел в учебника) – историята на периодичния печат, съвременните електронни списания и ефемерните текстове (брошури, реклами материали, вирусни писма ...)... Второто издание на този труд отразява книжната традиция и на арабски език (2020)⁶. Опусът е плод на творческия съюз на Саймън Елиот (Simon Eliot – професор по книгознание в Лондонския университет) и Джонатан Роуз (Jonathan Rose – професор по история и книгознание в Университета Дрю, Медисън, Ню-Джърси, САЩ; преподава също и в Кембриджския, и Принстънския университет).

„Апостоли инфосфери“ (с. 53)...

Именно фундамент „Оксфордского путеводителя по книге“ предопределяет рождение монументального учебника „Книга. Мировая история“ (2013)⁷, над которым работали авторы из 15 стран.

Именно данный фундамент является проекцией и появившегося конкурента „Оксфордского путеводителя ...“ – „Кембриджского путеводителя по истории книги“ (2015)⁴, которому удалось преодолеть и европоцентрический взгляд на историю книжного дела, и представление о жизни связанных с процессами производства и использования книг людей. Данный труд является делом Д-ра Лесли Хаусам (Leslie Howsam) – заслуженного профессора книговедения Университета Виндзора, Онтарио, Канада, члена Королевского общества /Академии наук/ Канады.

В числе иностранных книговедческих проектов, предназначенных для студентов и молодых специалистов, следует особо отметить учебник из знаменитой серии издательства Blackwell (ныне: Wiley–Blackwell) „Путеводитель по истории книги“ (2007)⁵ – дело 40-а исследователей, в котором внимание сфокусировано не только на Западной Европе и Северной Америке, но и на Азии, а также на еврейской печати и книжной традиции мусульман. В интеллектуальные регистры труда входит не только история материализации текста от глиняных пластинок до цифровой эры интернета, но и „Вне пределов книги“ (раздел учебника) – история периодической печати, современных электронных журналов и эфемерных текстов (брошюр, рекламных материалов, вирусных писем ...)... Второе издание данного труда отражает книжную традицию и арабского мира (2020)⁶. Этот опус является плодом творческого союза Саймона Элиота (Simon Eliot – профессора книговедения Лондонского университета) и Джонатана Роуза (Jonathan Rose – профессора истории и книговедения Университета Дрю,

History of the Book (2015)⁴, which succeeded to surmount the Eurocentric approach of the history of book activity and the concept of the life of peoples, connected to the production and the utilization of the books. This work was created by Dr. Leslie Howsam (Distinguished Professor Emerita in the History Department at University of Windsor, Ontario, Canada and member of Royal Society of Canada).

Among foreign book science projects, addressed to students and young specialists, especially important is the manual from the famous series of Wiley–Blackwell – *A Companion to the History of the Book* (2007)⁵ – work of 40 researchers which attention is drawn not only by Western Europe and North America, but also by Asia, Jewish edition and Islam book tradition. The framework of the study encompasses not only the history of the text materialization from clay tablets to the digital Internet era, but also in *Beyond the bounds of the book* (part of the manual) – history of the periodicals, modern electronic journals and grey literature (booklets, advertising materials, spams...)... The second edition of this work reflects the book tradition in Arabic (2020)⁶. The study is co-product by Simon Eliot (Professor of the History of the Book in University of London) and Jonathan Rose (Professor of the History of the Book in Drew University, USA and visiting professor at the University of Cambridge and Princeton University).

The poly-functioning of these editions stimulated especially the encyclopedic bibliographic and historiographic reference books of the biblio-info-noosphere in the serial *Torchbearers – Book XVI. „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne’s Thread)“* (p. 122-123) and *Book XIX. Ariadne’s Thread (GLORIA BIBLIOSPHERAE)“* (p. 132-133) of the serial...

Very encouraging for the training literature, created in the serial *Torchbearers – p. 52-150*, – became the two editions of the communication-media work *Introduction to Book History* (2005, 2013)⁷ by David H. Finkelstein (specialist of Book Science at the Edinburgh University) and Alistair



Полифункционалността на тези издания стимулира особено появата на енциклопедичните библиографски и историографски справочни книги по библио-инфо-ноосферата на серия „Факлоноски“ – Кн. XVI. „*GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нитката на Ариадна)“ (с. 122-123) и Кн. XIX. „Нитката на Ариадна (*GLORIA BIBLIOSPHERAE*)“ (с. 132-133) от поредицата...

Силно стимулиращ за учебната литература, създавана чрез серия „Факлоноски“ – с. 52-150, – стана претърпялът две издания и издържан в комуникативно-медиалогичен ракурс „*Увод в историята на книгата*“ (2005, 2013)⁷ на Дейвид Финкелстейн (David H. Finkelstein – специалист по културология и книгознание в Единбург) и Алистер Макклири (Alistair McCleery – професор по литература и културология в Университета „Напиер“, Единбург, Шотландия).

Пътеводителят – учебник по динамика на развитието на интердисциплинарното знание (каквото е историята на книгата) „*Увод в историята на книгата*“ (2017)⁸ на Мишел Леви (Michelle Levy – професорка по литература и книгознание в Университета „Саймън Фрейзър“, Барнаби, Британска Колумбия, Канада) и Том Моул (Tom Mole – професор по английска литература и книгознание, директор на Центъра по история на книгата в Единбургския университет, Шотландия) е компендиум по магистралата МАТЕРИАЛНОСТ – ТЕКСТУАЛНОСТ – ПЕЧАТ И ЧЕТЕНЕ – ИНТЕРМЕДИАЛНОСТ – РЕМЕДИАЦИЯ⁹.

Платформата на този труд е изоморфна за Западния свят на универсалния възглед на философското учение на космоизма за библио-инфо-ноосферата, резониращ в книгите на серия „Факлоноски“ и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“...

в Медисоне, Ню-Джерси, США; преподава също в Кембриджески и Принстънски университети).

Полифункционалността на изданията стимулира появата на енциклопедични библиографски и историографски справочни книги по библио-инфо-ноосферата на серия „Факлоноски“ – Кн. XVI. „*GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нитката на Ариадна)“ (с. 122-123) и Кн. XIX. „Нитката на Ариадна (*GLORIA BIBLIOSPHERAE*)“ (с. 132-133) от поредицата... Силно стимулиращ за учебната литература, създавана чрез серия „Факлоноски“ – с. 52-150, – стана претърпялът две издания и издържан в комуникативно-медиалогичен ракурс „*Введение в историята на книгата*“ (2005, 2013)⁷ на Дейвид Финкелстейн (David H. Finkelstein – специалист по културология и книгознание в Единбург) и Алистера Макклири (Alistair McCleery – професор по литература и културология в Университета „Напиер“, Единбург, Шотландия). Пътеводителят – учебник по динамика на развитието на интердисциплинарното знание (каквото е историята на книгата) „*Введение в историята на книгата*“ (2017)⁸ на Мишел Леви (Michelle Levy – професорка по литература и книгознание в Университета им. Саймона Фрейзера, Барнаби, Британска Колумбия, Канада) и Тома Моула (Tom Mole – професор по английска литература и книгознание, директор на Центъра по история на книгата в Единбургския университет, Шотландия) представлява собой компендиум по магистралата МАТЕРИАЛНОСТ – ТЕКСТУАЛНОСТ – ПЕЧАТ И ЧЕТЕНЕ – ИНТЕРМЕДИАЛНОСТ – РЕМЕДИАЦИЯ⁹.

Платформа на този труд е изоморфна на Западния свят на универсалния възглед на философското учение на космоизма за библио-инфо-ноосферата, резониращо в книгите на серия „Факлоноски“ и „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“...

McCleery (Professor of Literature and Culture at Napier University in Edinburgh).

The guide – manual in dynamics of development of the interdisciplinary knowledge (which is in fact the book history) *Introduction to Book History* (2017)⁸ by Michelle Levy (Professor of Book Science at Simon Fraser University, Canada) and Tom Mole (Professor of Book History and Director of the Centre for the History of the Book at the University of Edinburgh) is a compendium on the trunk road SUBSTANCE – TEXTUALITY – PRINTING AND READING – INTERMEDIALITY – REMEDIATION.

The platform of the work is an isomorphic for the Western world of the universal conception of the philosophical doctrine of cosmism of the biblio-info-noosphere, resonant in the books of the serial *Torchbearers and Proceedings of the Students Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies*...



IV. Стандарти Стандарты Standards

Библиографският и историографският характер на пътеводителя „*FAX ERUDITIO*” като справочно-энциклопедично издание по информационните ресурси на Студентското научно общество ни задължава да изброим различните стандарти, които се налагат да бъдат използвани в различни части на моделиране на отразяваните тук издания от двете поредици – **серия „Факлоносци”** и **„Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”**¹⁰...

Това многообразие от стандарти е предизвикано до голяма степен от компаративистичната работа в изданията от посочените поредици с над **700 класификации на вторично-документалното знание, битували в над 5 000 документа на 22 ез.** (*англ., араб., бълг., гр., датски, лат., исп., итал., нем., пол., порт., рум., рус., санскр., слов., тур., укр., фарси, фр., чеш., швед., япон.*) ...

Библиографическият и историографическият характер на пътеводителя „*FAX ERUDITIO*” как справочно-энциклопедическо издание по информационным ресурсам Студенческого научного общества обязывает нас перечислить различные стандарты, которые приходится использовать в разных частях моделирования отражаемых тут изданий обеих серий – **серии „Факлоносцы”** и **„Трудах Студенческого научного общества ГУБИТ”**¹⁰...

Это многообразие стандартов в большой степени вызвано компаративистической работой в изданиях указанных серий с более чем **700 классификациями вторично-документального знания, бытующими в более чем 5 000 документах 22 яз.** (*англ., араб., болг., гр., датском, лат., исп., итал., нем., пол., порт., рум., рус., санскр., слов., тур., укр., фарси, фр., чеш., швед., япон.*) ...

The bibliographic and historiographic character of the vademecum *FAX ERUDITIO* as a reference-encyclopedia edition on the information resources of the Students Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies obliges us to particularize the different standards which are used in the modeling of the described here editions in the framework of the two **serials – Torchbearers and Proceedings of the Students Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies**¹⁰... This variety of standards is due to a great extent to the comparativistic work in the editions of the indicated serials with more than **700 classifications of the secondary-documental knowledge, existing in more than 5 000 documents in 22 languages** (*Arabic, Bulgarian, Czech, Danish, English, Farsi, French, German, Greek, Italian, Japanese, Latin, Polish, Portugal, Rumanian, Russian, Sanskrit, Slovak, Spanish, Swedish, Turkish, Ukrainian*) ...

V. Название Именование Title

Именуването на раждащата се от пътеводителя „*FAX ERUDITIO*” **е-библиотека „ERUDITICA”** (*лат.:* ообразована, учена, ерудирана – прилагателно от ж. р.) – контаминира на названията на **е-библиотеките на Студентското научно общество при УниБИТ, получили висока оценка в специализирания печат** (*с. 19-20*)¹¹.

Но това название създателите на пътеводителя свързват в еднаква степен и с **творческия екип, който стои зад продукцията** (*с. 498-509*), и с авторството на **НЕОФИТИТЕ на 3287 публикации** (*с. 238-457*), появили се на **белия свят** благодарение на посочените

Наименование раждающейся из путеводителя „*FAX ERUDITIO*” **э-библиотеки „ERUDITICA”** (*лат.:* образованная, ученая, эрудированная – прилагательное от ж. р.) – контаминировать с названиями **э-библиотек Студенческого научного общества ГУБИТ, получившими высокую оценку в специализированной печати** (*с. 19-20*)¹¹.

Но это название создатели путеводителя связывают в равной степени и с **творческим коллективом, создавшим данный продукт** (*с. 498-509*), и с авторством **НЕОФИТОВ (3287 публикаций)** (*с. 238-457*), вышедших в

The appellation of the originated from the vademecum *FAX ERUDITIO* **е-library ERUDITICA** – contaminated in the names of the **е-libraries of the Students Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies, obtaining a good specialized press** (*p. 19-20*)¹¹.

But this denomination the creators of the vademecum connected also with the **research team, behind the production** (*p. 498-509*) and with the **authorship of the NEOPHYTES of 3287 publications** (*p. 238-457*) appeared in the framework of these **е-libraries** (*p. 21-26*).

Through *ERUDITICA* we give



е-библиотеки (с. 21-26).

Чрез „*ERUDITICA*” получава гласност широкото интелектуално и гражданско движение, даващо плодове в УниБИТ чрез потенциала на Студентското научно общество.

Ценното тук е, че пътеводителят „*FAX ERUDITIO*” и е-библиотека „*ERUDITICA*” са обърнати не само към НЕОФИТИТЕ на УниБИТ, но и към БИБЛИОТЕКАРИТЕ и ИНФОРМАЦИОННИТЕ СПЕЦИАЛИСТИ, чиято СПРАВОЧНО-ИНФОРМАЦИОННА ДЕЙНОСТ ще бъде несъмнено обогатена със свежата струя на мисленето на новите поколения изследователи...

Достатъчно е да се спомене, че всички преподаватели на УниБИТ, които от 2005 – създаването на Студентското научно общество при Университета – са били студенти на УниБИТ, са направили ПЪРВИТЕ си ПУБЛИКАЦИИ именно по линия на формацията.

Възприемането на Студентското научно общество като ФАКЕЛ НА ЗНАНИЕТО – *FAX ERUDITIO* (лат.; англ.: *TORCH OF LEARNING*) – е вдъхновено от емблемата на Конгресната библиотека на САЩ, намираща се на върха на купола на основното й историческо здание.

„*FAX ERUDITIO*” е цялостна вторично-документална форма, която конфигурира и свързва 46 издания като елементи на системно семантично единство на многообразието.

свет благодаря указанным э-библиотекам (с. 21-26).

Посредством „*ERUDITICA*” мы предоставляем трибуну широкому интеллектуальному и гражданскому движению, дающему свои плоды в ГУБИТ через потенциал Студенческого научного общества.

Ценным в данном случае является то, что путеводитель „*FAX ERUDITIO*” и э-библиотека „*ERUDITICA*” обращены не только к НЕОФИТАМ ГУБИТ, но и к БИБЛИОТЕКАРЯМ и СПЕЦИАЛИСТАМ В ИНФОРМАЦИОННОЙ СФЕРЕ, СПРАВОЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ которых будет несомненно обогащена свежей струей мышления новых поколений исследователей...

Достаточно упомянуть о том, что все преподаватели ГУБИТ, которые с 2005 г. – создания Студенческого научного общества Университета – были студентами ГУБИТ, ВПЕРВЫЕ опубликовали свои труды именно по линии данной организации.

Восприятие Студенческого научного общества как ФАКЕЛА ЗНАНИЯ – *FAX ERUDITIO* (лат.; англ.: *TORCH OF LEARNING*) – было вдохновлено эмблемой Библиотеки Конгресса США, расположенной на вершине купола ее главного исторического здания.

„*FAX ERUDITIO*” является целостной вторично-документальной формой, конфигурирующей и связывающей 46 изданий как элементы систематического семантического единства многообразия.

publicity to a large intellectual and civil movement representing by the Students Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies.

The precious here is that the *vademecum FAX ERUDITIO* and e-library *ERUDITICA* are intended not only to the NEOPHYTES of the University of Library Studies and Information Technologies, but also to the LIBRARIANS and INFORMATION SPECIALISTS which REFERENCE-INFORMATION ACTIVITY will be enlarged by new generations of researchers...

Suffice it to say that *all* scholars of the University of Library Studies and Information Technologies who from 2005 – the creation of the Students Scientific Society at the University – have been students in the University of Library Studies and Information Technologies have made their FIRST PUBLICATIONS in these serials.

The perceiving of the Students Scientific Society as a *TORCH OF LEARNING – FAX ERUDITIO* was inspired by the emblem of the Library of Congress of USA situated on the top of the dome of its main historical building.

FAX ERUDITIO is an integral secondary-documental form which models and related 46 editions as elements of a methodical semantic unity in variety.

Цитирана литература Цитируванна литература References

¹Земсков, А. И. Электронные библиотеки : Учебное пособие для студентов университетов и вузов культуры и искусств и других учебных заведений / А. И. Земсков, Я. Л. Шрайберг ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств, Гос. публ. науч.-техн. б-ка России. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Изд-во ГПНТБ России, 2004. – 120 с. : ил., табл.

Электронные библиотеки : Перспективные методы и технологии, электронные коллекции [Текст] = Digital libraries : Advan need methods and technologies, digital collections : XVI Всероссийская научная конференция RCCL-2014, Дубна, 13-16 октября 2014 г. : Тр. конф. / Рос. фонд фундамент. исслед. [и др.]. [Сост. Л. А. Калмыкова, М. Р. Коголовский]. – Дубна : Объед. ин-т ядерн. исслед., 2014. – 455 с. : ил.

Cull, B. W. Reading revolutions : Online digital text and implications for reading in academy. // *First Monday*. – Vol. 16,



N 6, 6 June 2011. // <<http://firstmonday.org/ojs/index.php/fm/article/view/3340/2985>>. – 23.05.2020. – 23 p.

Fox, R. Digital libraries : The systems analysis perspective machine erudition. // *Digital Library Perspectives*. – Vol. 32, Issue 2, 2016. // <www.emeraldinsight.com/>. – PDF (70 KB).

Lush, B. Managing Accessible Library Web Content. // *Series : Advances in Librarianship*. – Vol. 40, 2015. // <www.emeraldinsight.com/>. – ePub (327 KB) ; PDF (310 KB)

Ziegenfuss, D. H. Opening up collaboration and partnership possibilities : Re-valuing library resources, skill sets, and expertise. // *Digital Library Perspectives*. – Vol. 32, Issue 2, 2016. // <www.emeraldinsight.com/>. – PDF (152 KB).

²The **Oxford** companion to the book : 2 vols / ed. by **M. F. Soares, S. J.** and **H. R. Woudhuysen**. – Oxford : Oxford Univ. press, 2010. – 1408 p.

³The **Book**. A global history / ed. by **M. F. Soares, S. J.** and **H. R. Woudhuysen**. – Oxford : Oxford Univ. press, 2013. – 769 p.

⁴The **Cambridge** companion to the history of the book / ed. by **L. Howsam**. – Cambridge : Cambridge Univ. press, 2015. – 296 p.

⁵A **companion** to the history of the book / ed. by **S. Eliot** and **J. Rose**. – Oxford : Blackwell Publ., 2007. – 618 p.

⁶A **companion** to the history of the book : 2 vols / ed. by **S. Eliot** and **J. Rose**. – Hoboken (New Jersey) : Wiley–Blackwell, 2020. – 935 p.

⁷**Finkelstein, D.** An introduction to book history / **D. Finkelstein, A. McCleery**. – New York ; London : Routledge, 2005. – 167 p.

Finkelstein, D. An introduction to book history / **D. Finkelstein, A. McCleery**. – New York ; London : Routledge, 2013. – 175 p.

⁸**Levy, M.** The Broadview introduction to book history / **M. Levy, T. Mole**. – Peterborough (Ontario) : Broadview press, 2017. – 256 p.

⁹Ремедиация – определяне мястото на книгата в съвременната ЕКОСИСТЕМА.

¹⁰**БДС 17264-91.** Библиографско описание аналитично

БДС 16764-88. Библиографско описание на графични издания

БДС 15419-82. Библиографско описание на книгите

БДС 15687-83. Библиографско описание на периодичните издания

БДС 17377-96. Библиографско цитиране

БДС 9736-82. Съкращения на български думи и словосъчетания в библиографското описание на печатните произведения

БДС 15714-83. Съкращения на типични думи и словосъчетания в библиографското описание на печатни произведения на чужди езици, отпечатени с кирилска азбука

БДС 15715-83. Съкращения на типични думи и словосъчетания в библиографското описание на печатни произведения на чужди езици, отпечатени с латинска азбука

БДС ISO 5127:2007. Информация и документация. Речник

БДС ISO 1087-1:2008. Работа с терминология. Речник. Ч. 1. Теория и приложение

БДС ISO 1087-2:2008. Терминологична дейност. Речник. Ч. 2. Компютърни приложения

ГОСТ 7.0-84. Библиографическая деятельность : Оsn. термины и определения. – Введ. 01.01.86. – 24 с.

Взамен ГОСТ 7.0-77.

ГОСТ 16448-70. Библиография : Термины и определения. – Введ. 01.07.71.

ГОСТ 7.0-77. Библиография : Термины и определения. – Введ. 01.01.78. – 24 с.

ГОСТ 7.0-99. Информационно-библиотечная деятельность, библиография : Термины и определения. – Взамен ГОСТ 7.0-84 [Библиографическая деятельность : Оsn. термины и определения] и ГОСТ 7.26-80 [Библиотечное дело : Оsn. термины и определения] ; Введ. 01.07.2000. // *Стандарты* по библиотечному делу. – Санкт-Петербург, 2000, с. 14-19.

ГОСТ 7.55-89. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу : Оsn. положения. - Введ. 01.01.90. – Москва : Изд. стандарт., 1989. – 4 с.

Ръководство за азбучни каталози на книги / **А. Г. Лютова** и др. ; Под ред. на **А. Г. Лютова, М. Н. Кочмарова**. – София : Нар. библ. [Св. Св.] Кирил и Методий, 1989. – 406 с.

Съдържа: правилата за библиографско описание на книги (Ръководство за азбучни каталози на книги) и статии (Ръководство за библиографско описание на съставни части).

Ръководство за прилагане на ISBD при описание на съставни части [Електронен ресурс] / ИФЛА. Секц. по каталогизация ; прев. на бълг. от **А. Дипчикова**. – София, 2003. – 45 с.



Указатель государственных стандартов СССР, международных, иностранных стандартов по научно-технической информации, библиотечно-библиографическому и редакционно-издательскому делу / [Состав.: **Л. Т. Андропова, М. В. Истрина, Б. А. Семеновкер** и др. – Москва : ВНИИКИ, 1982. – 39 с.

Указатель государственных стандартов СССР, международных, иностранных стандартов по научно-технической информации, библиотечному и издательскому делу / [Состав.: **О. Р. Подколзина, Б. А. Семеновкер, Р. П. Харитонов**]. – Расшир. и доп. изд. – Москва : ВНИИКИ, 1984. – 81 с.

American national standard for bibliographic reference. – New York : ANSI, 1977. – 92 p.

ANSI Z 39.4-84. Basic criteria for indexes : For libr. a. inform. sci. a. relat. publ. pract. – New York : ANSI, Inc., 1984. – 12 p.

ANSI Z 39.6-83. Trade catalogs : for libr. a. inform. sci. a. relat. publ. pract. – New York : ANSI, Inc., 1983. – 12 p.

ANSI Z 39.13-79. Describing books in advertisements, catalogs, promotional materials and book jackets. – New York : ANSI, Inc., 1979. – 12 p.

ANSI Z 39.14-79. Writing abstracts. – New York : ANSI, Inc., 1979. – 15 p.

ANSI Z 39.21-80. Book numbering. – New York : ANSI, Inc., 1980. – 8 p.

ANSI Z 39.29-77. Bibliographic references. – New York : ANSI, Inc., 1977. – 92 p.

Bibliographic description of rare books : Rules formulat. under AACR-2 a. ISBD (A) for the descript. cataloguing of rare books a. other spec. print mater. – Washington : Libr. of Congr., 1981. – 62 p.

International Standard Bibliographical Description. – London : IFLA Comm. of cataloguing, 1971. – 30 p.

International Standard Bibliographic Description : международен стандарт за библиографско описание / одобрено от Постоянната комисия на Секцията по каталогизация на ИФЛА ; [прев. от англ. **А. Дипчикова**]. – Консолидирано изд. – София : Бълг. библ.-информ. асоц., 2012 ([София] : Унискорп). – 268 с.

ISBD (G) : General International Standard Bibliographic Description. Annotated text. Prepared by the Working Group on the General International Standard Bibliographic Description set up by the IFLA Committee on Cataloguing. – München : Saur, 1977. – x, 24 p.

ISBD : International standard bibliographic description / recommended by the ISBD Review Group ; approved by the Standing Committee of the IFLA Cataloguing Section. – Preliminary consolidated ed. – München : Saur, 2007. – x, 36 p. – (IFLA series on bibliographic control ; vol. 31)

ISBD : International standard bibliographic description / recommended by the ISBD Review Group ; approved by the Standing Committee of the IFLA Cataloguing Section. – Consolidated ed. – Berlin ; München : De Gruyter Saur, 2011. – xvii, 284 p. – (IFLA series on bibliographic control ; vol. 44)

ISO 5127:2001. Information and documentation – Vocabulary

ISO 860:2007. Terminology work – Harmonization of concepts and terms

ISO 704:2000. Terminology work – Principles and methods

ISO 1087-1:2000. Terminology work – Vocabulary : Pt. 1. Theory and application

ISO 1087-2:2000. Terminology work – Vocabulary : Pt. 2. Computer applications

Wood, J. L. The National Information Standards Organization (Z 39). // *Encyclopedia of library and information science* : Vol. 39. – New York, 1985, p. 291-332.

¹¹ **Гарванов, И.** Електронните библиотеки, създавани от Студентското научно общество при УниБИТ (Фактор за изграждане на справочно-информационна и информационно-технологична култура). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 7, 2012, с. 166-169 с. : с ил.

Гарванов, И. Приложение на Хаф трансформацията в автоматични откриватели на движещи се цели и траектории (Статии) (III 16). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на *акад. проф. Александра Куманова* : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : Studia in honorem *Acad. Prof. Alexandra Kumanova* : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. **С. Денчев** ; Състав., предг. и интервю **Н. Василев**. – София, 2016, с. 249-258.

Гарванов, И. Електронни библиотеки – образци на мащабни екипни научноизследователски резултати с участието на студенти (Томове VII, VIII, IX, X на „Трудове на СНО при УниБИТ“) / **И. Гарванов, А. Куманова**. // *Науч. тр. на Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 12, 2014, с. 521-526 : с ил. – Рез. на рус. и англ. ез.

Гарванов, И. Отзиви за международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE“, представени в хронологична последователност на получаването им във вид на епистоларни конферентни връзки, осъществени от екипа на изданието – *проф. Александра Куманова* и *д-р Николай Василев* (23.06. – 12.11.2016 г.). Именен показалец (Очерци. Дневници) (VI 13) / **И. Гарванов, С. Чолова, Т. Милкинска**. // *Нишката на Ариадна* (Gloria bibliospherae) = *Ariadne thread* (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. **С. Денчев** ; Състав., предг., библиогр. **А. Куманова, Н. Василев**. – София, 2017, с. 329-343. – Осн. публ.

Гарванов, И. Светът говори за библиосферата с възхищение : Премиера на *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) – международния научен сборник на УниБИТ, в НБКМ / **И. Гарванов, С. Чолова**. // *Библиотека* (София). – 2017, N 1, с. 42-46 : с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / **Д. Кънев**. – Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.



Гарванов, И. и др. Светът говори за библиосферата с възхищение : Премиера на межд. науч. сб. на УниБИТ „GLORIA BIBLIOSPHERAE”, председателствана от проф. д.ик.н. **С. Денчев**, доц. д-р **К. Александрова** и д-р **С. Найденова** – 20.12.2016 г., Заседателна зала на НБКМ – 17:30-20:30 ч. : Стеногр. / **И. Гарванов, С. Чолова.** // *Издател* (В. Търново). – 2016, N 2 (3-4), с. 74-93 : с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / **Д. Кънев.** – Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.

Симова, П. Познанието като изследване и творчество (За следвания и развиван в новата информационна ера образ на Годишника на Българския библиографски институт) : Възпоменание на Българския библиографски институт „Елин Пелин” (1941-1963) [: Рец. за кн.: **Трудове** на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии (до 30.09.2010: СВУБИТ) : Т. I- / Отг. ред. **С. Денчев** ; Ред. кол. **А. Куманова** – глав. ред. ... [и др.] ; Състав. **А. Куманова** ... [и др.] ; Науч. ред. **К. Александрова** ... [и др.] ; Ез. и граф. ред. **Н. Василев.** – София, 2008- . – Т. XIII. [Тринайста] XIII Студентска научна конференция / Обща, ез., науч. и граф. ред. **Н. Василев** ; Рец. **И. Петева** ... [и др.]. – 2018 ; Отз. за кн.: 1) **Куманова, А.** Нестинариана : Историография. Систематизиран анот. библиогр. указ. Фотомонография : Уч. пособие по дисциплината „Нестинарство : Информ. кодове на култ. наследство” / Състав., историография, предг. **А. Куманова** ; Науч. и ез. ред., дейксис (етимология), емблематика **Н. Василев.** – София, 2012 ; 2) **Куманова, А.** Нестинариана : Историография. Фотомонография : Уч. пособие / Науч. и яз. ред. **Н. Василев.** – София, 2014 ; 3) **Kumanova, A.** Nestinariana : Historiography. Photomonography : Compendium / Sci. and lang. ed. **N. Vasilev.** – София, 2014] // *Библиотека* (София). – 2018, N 4, с. 116-121 : ил. – Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.

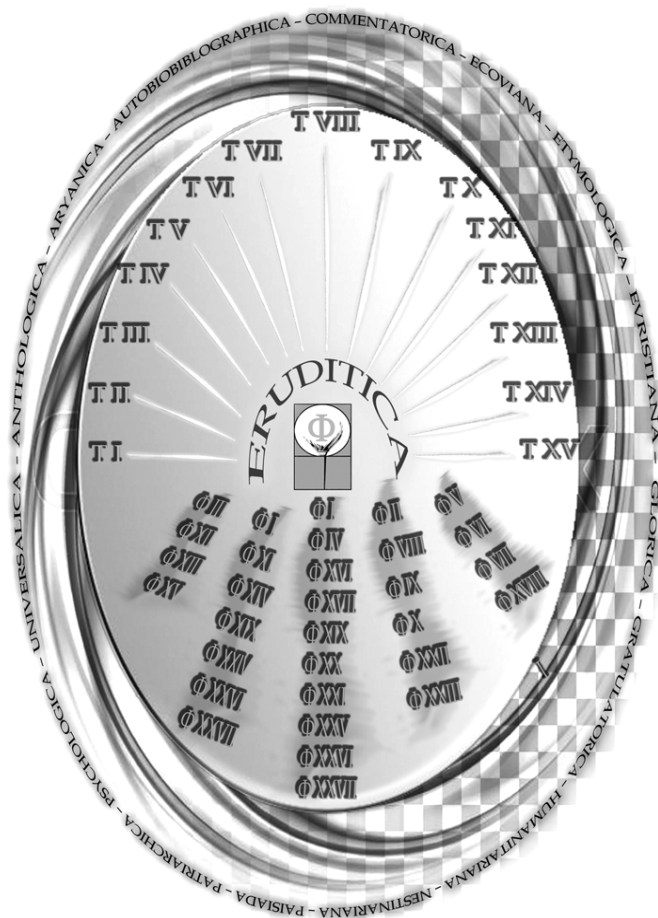


Схема

**ГЕЩАЛТПЛАН НА ТОМОВЕ I-XV
НА „ТРУДОВЕТЕ НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО
ПРИ УНИБИТ” (Т) И КНИГИТЕ I-XXVII НА СЕРИЯ**

„ФАКЛОНОСЦИ” (Ф):

*Е-библиотека ERUDITICA – съотнасяне на е-ресурси
ANTHOLOGICA – ARYANICA – AUTOBIOBIBLOGRAPHICA –
COMMENTATORICA – ECOVIANA – ETYMOLOGICA –
EVRISTIANA – GLORICA – GRATULATORICA –
HUMANITARIANA – NESTINARIANA –
PAISIADA – PATRIARCHICA – PSYCHOLOGICA –
UNIVERSALICA*





**ЕЛЕКТРОННИ БИБЛИОТЕКИ,
СЪЗДАВАНИ ОТ СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО
ПРИ УНИБИТ**

**(Структуриране на справочно-информационна
и информационно-технологична научна култура)**



ERUDITICA

(Е-ресурси

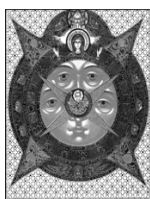
**ANTHOLOGICA – ARYANICA – AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA –
COMMENTATORICA – ECOVIANA – ETYMOLOGICA – EVRISTIANA –
GLORICA – GRATULATORICA – HUMANITARIANA – NESTINARIANA –
PAISIADA – PATRIARCHICA – PSYCHOLOGICA – UNIVERSALICA)**



ANTHOLOGICA

(българска изящна словесност: IX-XXI в.)

**Т I, Т II, Т IV, Т V, Т VI, Т VII, Т VIII, Т IX, Т X, Т XI, Т XII,
Т XIII, Т XIV, Т XV, Т XVI, Ф VIII, Ф IX, Ф IX Н. е.,
Ф X, Ф X Н. е., Ф XXII Н. е., Ф XXIII Н. е.**



ARYANICA

(култ към светлината:

праистория – XXI в.:

трилингва –



английски, български, руски)
Т I, Т II, Т IV, Т VII, Т VIII, Т XII, Т XIII, Т XIV, Т XV,
Т XVI, **Ф XV**



AUTOBIOBIBLOGRAPHICA

(вторично-документални

персоналии:

полилингва)

Т II, Т V, Т VI, Т XIV, Т XV, Т XVI, **Ф XI, Ф XXIV**



COMMENTATORICA

(анотации, рецензии, реферати, отзиви, коментари)

Т I, Т II, Т IV, Т V, Т VI, Т VII, Т VIII, Т X, Т XI, Т XII,
Т XIII, Т XIV, Т XV, Т XVI



ESCOVIANA

(биобиблиография на У. Еко):

кватролингва –

английски, български, италиански, руски)

Т XIV, Т XV, Т XVI, **Ф XXI**



ETYMOLOGICA

(терминология по библиотечно-информационна дейност:



трилингва –
английски, български, руски)
Т III, Т VI, Т VII, Т VIII, Т X, Т XI, Т XII, Т XIII, Т XIV,
Т XV, Т XVI, **Ф V, Ф VI, Ф VII, Ф XVIII**



EVRISTIANA

(откритията на човечеството: библиографиране:

трилингва –
английски, български, руски)
Т IV, Т V, Т VI, Т VII, Т VIII, Т XI



GLORICA

(апология на знанието
и универсалната хуманитаризация на информатизацията:
полилингва –

английски, български, немски, полски, руски, турски, украински, френски)
Т I, Т II, Т IV, Т V, Т VI, Т VII, Т VIII, Т IX,
Т X, Т XI, Т XII, Т XIII, Т XIV, Т XV, Т XVI,
Ф I, Ф XI, Ф XIV, Ф XVI, Ф XIX, Ф XXVI, Ф XXVII



GRATULATORICA

(апология на знанието
и на Университета по библиотекознание
и информационни технологии като част от планетарната информатизация)
Т I, Т II, Т IV, Т V, Т VI, Т VII, Т VIII, Т IX, Т X, Т XI,
Т XII, Т XIII, Т XIV, Т XV, Т XVI



HUMANITARIANA

(концепции за човека в универсалната хуманитаристика: библиографиране:

трилингва –

английски, български, руски)

**T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII, T XIII,
T XIV, T XV, T XVI**



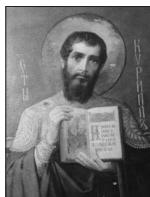
NESTINARIANA

**(култ към светлината, пресемантизиран в нестинарския реликт:
праистория – XXI в.:**

трилингва –

английски, български, руски)

**T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T X,
T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Ф III, Ф XII, Ф XIII**



PAISIADA

(декодиране на „История славяноболгарская ...”

на Св. о. Паисий Хилендарски

като част от световната патрология

**и първи граждански кодекс на българите и манифест
на Българското възраждане)**

**T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII,
T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Ф II**



PATRIARCHICA

**(декодиране на житията на Св. Патриарх Евтимий Търновски
като връх на европейския Предренесанс)**

**Т XVI, Ф VIII, Ф IX, Ф IX Н. е.,
Ф X, Ф X Н. е., Ф XXII Н. е., Ф XXIII Н. е.**



PSYCHOLOGICA

**(концепции за психологията на човека
в универсалната хуманитаристика:**

библиографиране:

трилингва –

английски, български, руски)

**Т I, Т II, Т IV, Т V, Т VI, Т VII, Т VIII, Т IX,
Т X, Т XI, Т XII, Т XIII, Т XIV, Т XV, Т XVI**



UNIVERSALICA

(световна /международна/ универсална библиография: III в. пр. н.е. – XXI в.):

полилингва –

**английски, арабски, български, гръцки, датски,
латински, испански, италиански, немски, полски, португалски,**

румънски, руски, санскрит, словашки,

турски, украински, фарси, френски, чешки, шведски, японски

Т I, Т II, Т IV, Т V, Т VI, Т VII, Т VIII, Т IX, Т X, Т XI,

Т XII, Т XIII, Т XIV, Т XV, Т XVI, Ф I, Ф IV,

Ф XVI, Ф XVII, Ф XIX, Ф XX Н. е., Ф XXV, Ф XXVI, Ф XXVII



I.
„ТРУДОВЕ
НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ УНИБИТ”

(ТОМОВЕ I-XVI)

(2008-)

(БАЗА ОТ ДАННИ)



Трудове на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии = Proceedings of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies and Information Technologies (до 30.09.2010: СВУБИТ) : Т. I - / Отг. ред. С. Денчев ; Ред. кол. А. Куманова – глав. ред. ... [и др.] ; Състав. А. Куманова, Н. Василев ; Науч. ред. Н. Казански ... [и др.] ; Ез. и граф. ред. Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова, Д. Ралева ; Техн. ред. В. Велев. – София : За буквите – О писменехъ, 2008-. [Изброеният състав на творческия екип на изд. е постоянен за вс. тт. *По-долу* са отразени само присъединяващите се към екипа дейци и трансформациите на авт. отговорност.]

ISSN 1314-2526

E ISSN 1314-6793

Съдържа: Tabula gratulatorum (TG) : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на чл. на Студентското науч. о-во на унив. ; Сводни показатели: Именен показалец ; Показалец на рец. кн. и изследваните институции ; Показалец на електронните сайтове ; Показалец на ключовите думи (от Т. IV) ; Показалец на табл. (от Т. VII за Т. I-VII) ; Показалец на сх. (от Т. VII за Т. I-VII) ; Показалец на ил. (от Т. VIII всички показатели се публ. на ел. страници на СНО при УниБИТ) ; [Анот.] съдърж. на бълг., рус., англ. ез.

Изданиято отразява ежегодните конференции на Студентското научно общество при Университета в три секции, съответстващи на архитектурата на учебно-педагогическия и научноизследователския процес във вуза: I. Библиотекознание, библиография, книгознание; II. Информационни технологии; III. Културно-историческо наследство. Акцентирано е върху рецензирането на различните видове научна, справочно-енциклопедична и монографична литература. Поддържат се: база данни на публикациите на студентите Tabula gratulatorum и сводни показатели (1. именен на авторите и персоналиите; на рецензираните печатни произведения – 2. на традиционно и 3. електронно публикувани издания).

Включват се и сценариите на акад. сцени от интеракцията на УниБИТ „Бяла светлина“ (*вж. Ф VIII, Ф XXII Н. е.*), предшествачи същинската научна част на форумите, посветени на информационния код на българската култура и литература като част от световния културно-исторически процес (които се придружават от илюстрации от превъплъщаването им от студентите).

Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.unibit.bg>>; <<http://sno.unibit.bg/forum.html>> <<http://sno.unibit.bg/forum.html>>.

Т. I. [Първа-Трета] I-III Студентски научни конференции / Ред. С. Гълъбова ... [и др.]. – 2008. – 612 с. : с 89 ил., 8 табл. (Т I)

Други рец.: М. Младенова, И. Попов, Д. Христовоз.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на чл. на Студентското науч. о-во на унив. за 2005-2007 г. (72 загл.);

2) **Информация** : Точно – кратко – изчерпателно определение;

3) Именен показалец;

4) Показалец на рец. книги и изследваните институции;

5) Показалец на ел. сайтове;

6) [Анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Всяка публикация, включена в тома, е съпътствана от съответен илюстративен материал (единна е номерацията на статиите и принадлежащите им изображения): NN 1-211.

Епигр.: „За съжаление е оня ученик, който не надмине своя учител.“ – **Леонардо да Винчи.**

База на ел. б-ки ANTHOLOGICA, ARYANICA, COMMENTATORICA, GLORICA, GRATULATORICA, NESTINARIANA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

Т. II. [Първа-Четвърта] I-IV Студентски научни конференции : Избрани публ. / Ред. С. Гълъбова ... [и др.]. – 2008. – 652 с. : с 55 ил., 8 табл., 6 сх. (Т II)

Други рец.: М. Младенова, И. Попов, Д. Христовоз.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2008 г. (223 загл.);

2) Именен показалец;

3) Показалец на рец. книги и изследв. институции;

4) Показалец на ел. сайтове;

5) [Анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Всяка публикация, включена в тома, е съпътствана от съответен илюстративен материал (единна е номерацията на статиите и принадлежащите им изображения): NN 206-289.

Епигр.: „Учителят, който се разхожда в сянката на храма, сподиряя от учениците си, не им дава толкова от мъдростта си, колкото от своята вяра и любов. И ако наистина е мъдър, не те поканва в сградата на своето познание, а те отвежда до преддверието на твоя собствен ум.“ – **Джубран Халил Джубран.**

База на ел. б-ки ANTHOLOGICA, ARYANICA, COMMENTATORICA, GLORICA, GRATULATORICA,



T. III. [Първа-Четвърта] I-IV Студентски научни конференции : The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology = Русско-болгаро-английският словарь по библиотечной и информационно-деятелности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност. – 2009 (2010). – 886 с. : с 12 ил., 11 табл. (**T III**)

[1] The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационно-деятелности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Comp. John V. Richardson... [и др.]; Managing ed. S. Denchev; Ed.-in-chief A. Kumanova; Ed. board R. Burger... [и др.]; Graph. ed. N. Vasilev... [и др.]; Lang. ed. N. Vasilev, V. Stefanova; Rev. F. Mainhard ... [и др.]; [2] The Russian–Bulgarian–English dictionary of library and information terminology = Русско-болгаро-английският словарь по библиотечной и информационно-деятелности = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Состав. Э. Р. Сукиасян... [и др.]; Отв. ред. С. Денчев; Глав. ред. А. Куманова; Редкол. Р. Бургер ... [и др.]; Яз. ред. Н. Василев ... [и др.]; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]; [3] The Bulgarian–English–Russian dictionary of library and information terminology = Болгаро-англо-руският словарь по библиотечной и информационно-деятелности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав. А. Куманова ... [и др.]; Отг. ред. С. Денчев; Глав. ред. А. Куманова; Ред. кол. Р. Бургер ... [и др.]; Ез. ред. Н. Василев ... [и др.]; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова; Рец. Ф. Майнхард... [и др.]. – София : За буквите – О писменех, 2010. – 886 с. : с ил. – (Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог., ISSN 1314-2526 ; Т. 3)

Други състав: А. Куманова, Д. В. Ричардсън, Е. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич; Други ред.: Ч. Грибъл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шафнер, Я. Л. Шрайберг, Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симеонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николова; Други граф. ред.: Б. Николова, Б. Апостолова; Други рец.: Н. Казански, М. Младенова, Д. Христов, С. Илиева.

Епигр.: „Искате ли лесно да изучавате науките? Започнете с изучаването на вашия език.“ – абат Етиен

Боно.

База на ел. б-ка ETYMOLOGICA.

T. IV. [Четвърта] IV Студентска научна конференция / Зам.-глав. ред. С. Василева, С. Бойчева; Ез. и граф. ред. Б. Апостолова; Техн. ред. Д. Бояджиев ... [и др.]; Рец. С. Гълъбова ... [и др.]. – 2009. – 648 с. : със 106 ил., 7 табл., 3 гр., 1 сх. (**T IV**)

Други техн. ред.: И. Костова, П. Петрова; Други рец.: М. Младенова, И. Попов, Д. Христов.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2009 г. (319 загл.);

2) **Личност** : Точно – кратко – изчерпателно определение;

3) Именен показалец;

4) Показалец на рец. книги и изследв. институции;

5) Показалец на ел. сайтове;

6) Показалец на ключовите думи;

7) [Аног.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Всяка публикация, включена в тома, е съпътствана от съответен илюстративен материал (единна е номерацията на статиите и принадлежащите им изображения): **NN 296-403.**

Епигр.: „Не научим ли нищо, то и следващият свят ще е същият като сегашния – с все същите граници и все същите оловни тежести, които трябва да преодоляваме.“ – Ричард Бах.

База на ел. б-ки ANTHOLOGICA, ARYANICA, COMMENTATORICA, ETYMOLOGICA, EVRISTIANA, GLORICA, GRATULATORICA, NESTINARIANA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

T. V. [Пета] V Студентска научна конференция / Зам.-глав. ред. Л. Цветкова, Т. Тодорова; Науч. ред. Е. Недева; Ез. и граф. ред. Б. Апостолова; Рец. М. Младенова ... [и др.]. – 2010. – 894 с. : със 156 ил., 21 табл., 2 гр., 7 сх. (**T V**)

Други рец.: Д. Христов, И. Попов, И. Петева, Д. Паргов, И. Павлова. – Юбил. изд., посв. на 60-год. на Държ. библиот. инст., днес: Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технолог.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2009 г. (419 загл.). – Публ. и в: **Куманова, А.** Апостоли на инфосферата ... – София, 2010, с. 187-233. – *Срв.: Ф I*;

2) **Ценност** : Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Тр. на Студентското науч. о-во при СВУБИТ (София), Т. V, 2010, с. 735-754.*

3) Именен показалец;

4) Показалец на рец. книги и изследв. институции;



- 5) Показалец на ел. сайтове;
- 6) Показалец на ключовите думи;
- 7) [Анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Всяка публикация, включена в тома, е съпътствана от съответен илюстративен материал (единна е номерацията на статиите и принадлежащите им изображения): **NN 404-491**.

Епигр.: „Това, което не е истина, не е наука.“ – Ю. М. Лотман.

База на ел. 6-ки ANTHOLOGICA, COMMENTATORICA, EVRISTIANA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

T. VI. [Шеста] VI Студентска научна конференция / Зам.-глав. ред. Л. Цветкова, Т. Тодорова ; Науч. ред. Е. Недева ; Ез. и граф. ред. Б. Апостолова ; Рец. М. Младенова ... [и др.]. – 2011. – 876 [1-64 ; 1-208 *СВ. О. ПИС* ; 668] с. : със 181 ил., 40 табл., 2 гр., 4 сх. (**T VI**)

Други рец.: Д. Христов, И. Попов, И. Петева, Д. Паргов, И. Павлова. – Юбил. изд., посв. на 60-год. на Държ. библ. инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технолог.

Епигр.: „Наука без съвест е гибел за душата.“ – Франсоа Рабле.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2010 г. (507 загл.);

2) **Свобода** : Точно – кратко – изчерпателно определение;

3) Именен показалец;

4) Показалец на рец. книги и изследв. институции;

5) Показалец на ел. сайтове;

6) Показалец на ключовите думи;

7) [Анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Всяка публикация, включена в тома, е съпътствана от съответен илюстративен материал (единна е номерацията на статиите и принадлежащите им изображения): **NN 492-571**.

Епигр.: „Това, което не е истина, не е наука.“ – Ю. М. Лотман.

Съдържа и: Свети отец **Пансий** Хилендарски. История славяноболгарская. – *Срв.*: **Ф П**.

База на ел. 6-ки ANTHOLOGICA, COMMENTATORICA, ETYMOLOGICA, EVRISTIANA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

T. VII. [Седма] VII Студентска научна конференция / Зам.-глав. ред. Л. Цветкова, Т. Тодорова ; Науч. ред. Е. Недева ; Ез. и граф. ред. Б. Апостолова ; Рец. И. Янкова ... [и др.]. – 2012. – 762 с. : с 258 ил., 20 табл., 3 гр., 11 сх., 1 к. (**T VII**)

Други рец.: М. Младенова, Ж. Стоянов, Д. Христов, И. Петева, И. Павлова, Д. Паргов. – Юбил. изд., посв. на 60-год. на Държ. библ. инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технолог.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2011 г. (610 загл.);

2) **Истина** : Точно – кратко – изчерпателно определение;

3) Именен показалец;

4) Показалец на рец. книги и изследв. институции;

5) Показалец на ел. сайтове;

6) Показалец на ключовите думи;

7) [Анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Всяка публикация, включена в тома, е съпътствана от съответен илюстративен материал (единна е номерацията на статиите и принадлежащите им изображения): **NN 572-652**.

Епигр.: „Знанието няма край. И затова за този, който знае твърде много, не бива да се каже, че той знае повече от този, който знае твърде малко.“ – Л. Н. Толстой.

База на ел. 6-ки ANTHOLOGICA, ARYANICA, COMMENTATORICA, ETYMOLOGICA, EVRISTIANA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

T. VIII. [Осма] VIII Студентска научна конференция / Зам.-глав. ред. Т. Тодорова ; Рец. И. Янкова и др. – 2013. – 672 с. : със 187 ил., 7 табл., 4 гр., 2 сх., 5 к. (**T VIII**)

Други рец.: М. Младенова, Ж. Стоянов, Д. Христов, И. Петева, И. Павлова, Д. Паргов. – Юбил. изд., посв. на: 250-год. от създаването през 1762 г. от Св. о. Паисий Хилендарски на „История славяноболгарская ...“; 200-год. от смъртта на Св. епископ Софроний Врачански и 60-год. на Ректора на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. проф. д.ик.н. С. Денчев.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското



науч. общество на унив. за 2005-2011 г. (724 загл.);

- 2) **Знание** : Точно – кратко – изчерпателно определение;
- 3) Именен показалец;
- 4) Показалец на рец. книги и изследв. институции;
- 5) Показалец на ел. сайтове;
- 6) Показалец на ключовите думи;
- 7) [Анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Всяка публикация, включена в тома, е съпътствана от съответен илюстративен материал (единна е номерацията на статиите и принадлежащите им изображения): **NN 653-708**.

Епигр.: „Над всяка любов има една общочовешка любов. Над всички красоти има една красота, водеща към опознаването на космоса.” – Н. К. Ръорих.

База на ел. 6-ки ANTHOLOGICA, ARYANICA, COMMENTATORICA, ETYMOLOGICA, EVRISTIANA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

Т. IX. [Девета] IX Студентска научна конференция / Зам.-глав. ред. Н. Василев ... [и др.] ; Рец. И. Янкова ... [и др.]. – 2014. – 136 с. : с 1 табл. (**Т IX**)

Други рец.: М. Младенова, Ж. Стоянов, Д. Христов, И. Петева, И. Павлова, Д. Паргов. – Юбил. изд., посв. на: 610-год. от кончината на Св. Патриарх Евтимий (1325-1404) ; 60-год. на Ректора на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. проф. д-к.н. С. Денчев.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2013 г. (879 загл.);

- 2) **Наука** : Точно – кратко – изчерпателно определение;
- 3) Именен показалец;
- 4) Показалец на рец. книги и изследв. институции;
- 5) Показалец на ел. сайтове;
- 6) Показалец на ключовите думи (от т. IX справочният апарат – публ. в ел. страница на СНО.);
- 7) [Анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Включени са **NN 709-967**.

Докл. са публ. в изд.: Златна христоматия на България. Кн. 2. Антология. – Спр.: Ф IX.

Епигр.: „Голи са всички народи без книги.” ; „Unenlightened are all the nations without books.” – епископ

Константин Преславски (bishop Konstantin Preslavski).

База на ел. 6-ки ANTHOLOGICA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, PAISIADA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

Т. X. [Десета] X Юбилейна студентска научна конференция / Зам.-глав. ред. Н. Василев ... [и др.] ; Рец. И. Янкова ... [и др.]. – 2015. – 330 с. : с 26 ил., 2 табл., 4 гр., 3 к. (**Т X**)

Други рец.: Ж. Стоянов, Д. Христов, И. Петева, И. Павлова. – Юбил. изд., посв. на 1150-год. от Покръстването на българите.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2014 г. (1332 загл.);

- 2) **Творчество** : Точно – кратко – изчерпателно определение;
- 3) Именен показалец;
- 4) Показалец на рец. изд.;
- 5) [Разшир. анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Включени са **NN 968-1058**.

Епигр.: „Всичко, което знаем за реалността, тръгва от опита и завършва с него.” – А. Айнщайн.

База на ел. 6-ки ANTHOLOGICA, COMMENTATORICA, ETYMOLOGICA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

Т. XI. [Единайста] XI Студентска научна конференция / Обща, ез., науч. и граф. ред. Н. Василев ; Рец. И. Янкова ... [и др.]. – 2016. – 618 с. : с 64 ил., 1 табл. (**Т XI**)

Други рец.: Ж. Стоянов, Д. Христов, И. Петева, И. Павлова. – Юбил. изд., посв. на 1150-год. от Покръстването на българите.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2015 г. (1561 загл.);

- 2) **Памет** : Точно – кратко – изчерпателно определение;
- 3) Именен показалец;



4) [Разшир. анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Включени са **NN 1059-1399**.

Епигр.: „Най-прекрасното живо същество е космосът и на него е подобен диалогът – най-прекрасният от видовете словесност.” – **Платон**.

База на сл. 6-ки ANTHOLOGICA, COMMENTATORICA, ETYMOLOGICA, EVRISTIANA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

Т. XII. [Дванайста] XII Студентска научна конференция / Обща, ез., науч. и граф. ред. Н. Василев ; Науч. ред. К. Александрова и др. ; Рец. И. Янкова ... [и др.]. – 2017. – 522 с. : с 83 ил., 3 табл. (**Т XII**)

Други рец.: Ж. Стоянов, Д. Христозов, И. Петева, И. Павлова. – Юбил. изд., посв. на 1150-год. от Покръстването на българите.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2016 г. (1725 загл.);

2) **Цивилизация** : Точно – кратко – изчерпателно определение;

3) Именен показалец;

4) [Разшир. анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Включени са **NN 1400-1765**.

Епигр.: „Роза вечна и безсмъртна / си на всички времена – / от Свети Тома Аквински / до всяка търсеца душа.” ; „Rose eternal and immortal / of all the time you really are – / from Saint Thomas of Aquinas / to the every soul in quest.”.

На с. 5 – посв. на Умберто Еко : стих. на А. К.

База на сл. 6-ки ANTHOLOGICA, ARYANICA, COMMENTATORICA, ETYMOLOGICA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

Т. XIII. [Тринайста] XIII Студентска научна конференция / Обща, ез., науч. и граф. ред. Н. Василев ; Науч. ред. К. Александрова и др. ; Рец. И. Петева ... [и др.]. – 2018. – 750 с. : с 63 ил., 2 табл. (**Т XIII**)

Други рец.: И. Янкова, Ж. Стоянов, Д. Христозов, И. Павлова.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2017 г. (2141 загл.);

2) **Избор** : Точно – кратко – изчерпателно определение;

3) Именен показалец;

4) [Разшир. анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Включени са **NN 1766-2207**.

Епигр.: „Но трябва да се упражняваш, за да можеш да разпознаеш истинската чайка, да виждаш доброто у всяка от тях и да им помогнеш сами да го съзрат. Това разбирам под думата обич. И е истинско наслаждение, когато го постигнеш.” ; „You have to practice and see the real gull, the good in every one of them, and to help them see it in themselves. That's what I mean by love. It's fun, when you get the knack of it.” – **Ричард Бах (Richard Bach)**.

База на сл. 6-ки ANTHOLOGICA, ARYANICA, COMMENTATORICA, ETYMOLOGICA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

Т. XIV. [Четиринайста] XIV Студентска научна конференция / Обща, ез., науч. и граф. ред. Н. Василев ; Науч. ред. К. Александрова и др. ; Рец. И. Петева ... [и др.]. – 2019. – 1124 с. : с 97 ил., 2 табл., 4 гр. (**Т XIV**)

Други рец.: И. Янкова, Ж. Стоянов, Д. Христозов, И. Павлова.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2018 г. (2581 загл.);

2) **Комуникация** : Точно – кратко – изчерпателно определение;

3) Именен показалец; Показалец на *рецензираните книги*, подреден по хронология на публикациите на рецензиите, отразени в Tabula gratulatorum: Пълнотекстова вторично-документална база от данни (в пределите на всяка година материалът е поднесен по азбучен ред на авторите на рецензиите); Показалец на *рецензираните книги*, отразени в Tabula gratulatorum и подредени в азбучен ред; Показалец на *рецензираните книги*, отразени в Tabula gratulatorum и подредени по хронология на изданията; Библиометрична стратификация на показалеца на *рецензираните книги*, отразени в Tabula gratulatorum и подредени по хронология на изданията; Показалец на *рецензираните периодични издания*, отразени в Tabula gratulatorum и подредени по азбучен ред; Показалец на *рецензираните научно-документални филми*, отразени в Tabula gratulatorum и подредени в азбучен ред; Систематично-азбучно-хронологичен показалец на *периодичните издания, антологичите, международните научни сборници, другите монографични издания и електронните сайтове*, в които са направени публикациите, отразени в Tabula gratulatorum: Пълнотекстова вторично-документална база от данни (изданията, в които се появяват



публикациите, са поднесени по азбучен ред, а самите публикации са дадени по хронологията на появата им): I. Периодични издания; II. Антологии; III. Международни научни сборници; IV. Други монографични издания; V. Електронни публикации; Библиометрична стратификация на показалеца на периодичните издания, антологичните, международните научни сборници, другите монографични издания и електронните сайтове, в които са направени публикации, отразени в Tabula gratulatorum” (изданията, в които се появяват публикациите, са поднесени по азбучен ред, а броят на публикациите е даден по хронологията на появата им): I. Периодични издания; II. Антологии; III. Международни научни сборници; IV. Други монографични издания; V. Електронни публикации; Ключ към систематично-азбучно-хронологичния показалец на периодичните издания, антологичните, международните научни сборници, другите монографични издания и електронните сайтове, в които са направени виртуалните публикации, отразени в Tabula gratulatorum: I. Периодични издания; II. Антологии; III. Международни научни сборници; IV. Други монографични издания;

4) [Разшир. анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Включени са NN 2208-2621.

Епигр.: „Любовта побеждава всичко” – „*Omnia vincit amor*” – Вергилий (Vergilius).

База на сл. 6-ки ANTHOLOGICA, ARYANICA, COMMENTATORICA, ECOVIANA, ETYMOLOGICA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

T. XV. [Петнайста] XV Юбилейна Студентска научна конференция / Обща, ез., науч. и граф. ред. Н. Василев ; Науч. ред. К. Александрова и др. ; Рец. И. Петева ... [и др.]. – 2020. – 1062 с. : със 120 ил., 3 табл., 28 гр., 5 сх., 15 к. (Т XV)

Други рец.: Ж. Стоянов, Д. Христозов, И. Павлова, Т. Тренчева, Х. Богова.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2019 г. (3006 загл.);

2) **Образование** : Точно – кратко – изчерпателно определение;

3) Именен показалец: Показалец на обръщенията, поздравителните адреси и благодарствените писма, свързани със Студентското научно общество при УниБИТ; Показалец на отзивите и рецензии за „Трудовете на СНО при УниБИТ” (София, 2008-2020); Показалец на съдържанието на електронна библиотека „Антология”: Коментари към Кн. 2, Антология. – София, 2014 ; Ново ел. изд. – София, 2015 ; Ново ел. изд. – София, 2018. на „Златна христоматия на България”, отразени в тт. 12-15 на „Трудове на СНО при УниБИТ” (София, 2017-2020);

4) [Разшир. анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Включени са NN 2622-2912.

Епигр.: „Ако искаш да построиш кораб, не викай хората да събират дървета и не им възлагай работни задачи, а ги научи да копнеят за огромното и безкрайно море.” – „*Quand tu veux construire un bateau, ne commence pas par rassembler du bois, couper des planches et distribuer du travail, mais reveille au sein des hommes le desir de la mer grande et large.*” – „If you want to build a ship, don't drum up people together to collect wood and don't assign them tasks and work, but rather teach them to long for the endless immensity of the sea.” – Антоан дьо Сент-Екзюпери (Antoine de Saint-Exupéry).

База на сл. 6-ки ANTHOLOGICA, ARYANICA, AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA, COMMENTATORICA, ECOVIANA, ETYMOLOGICA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

T. XVI. [Шестнайста] XVI Студентска научна конференция / Обща, ез., науч. и граф. ред. Н. Василев ; Науч. ред. К. Александрова и др. ; Рец. И. Петева ... [и др.]. – 2021. – 000 с. : с ил., табл., сх. – Под печ. (Т XVI)

Други рец.: Ж. Стоянов, Д. Христозов, И. Павлова, Т. Тренчева, Х. Богова.

Съдържа:

1) Tabula gratulatorum : Систематиз. хронол.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. общество на унив. за 2005-2020 г. (3287 загл.);

2) **Идея** : Точно – кратко – изчерпателно определение;

3) **Декамерон** : Есета по конкурсу, посветен на пандемията COVID-19;

4) [Разшир. анот.] съдържание на бълг., рус., англ. ез.

Включени са NN 2913-3299.

Епигр.: „Оставете децата и не им пречете да дойдат при Мене, защото на такива е царството отнебесно.” – „*Let the little children come to Me, and do not hinder them! For the kingdom of Heaven belongs to such as these.*” – **Мат. (Mt) 19:14** ; „... имаше една книжка с картинки, купена за половин царство” – „... there is a picture-book, purchased for half kingdom”; „... из въздуха се разнесе чудно ухание като от безброй рози, защото всяка главия от кладата пушна корени ивейки и пред очите на всички израсна мигом висок храст, покрит с червени рози. А на самия връх на храста цъфна прекрасно бяло цвете, което блесна като звезда.” – „... in the air permeated the lovely fragrance as from countless roses, because every brand of the bonfi re stroke roots and sprouted and in front of all grew up instantly a tall shrub covered with red roses. At the very top of the shrub has blossomed out a beautiful white flower, which



glistered as a star.” – Ханс Кристиан Андерсен (Hans Christian Andersen).

База на ел. б-ки ANTHOLOGICA, ARYANICA, AUTOBIBLIOGRAPHICA, COMMENTATORICA, ECOVIANA, ETYMOLOGICA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PATRIARCHICA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA.

Томовете са по следн. Студентски науч. конф. и изложби на УниБИТ, ръководени от А. К. и Н. В. (които са и науч. рък. на студентските изслед.) и провеждани под председателството на С. Д. (от XV форум – съпредседател е и Ирена Петева); на тези форуми се състоят *премиерите* на продукцията, синтезирана в томовете на серията „Факлоносци“:

I: „Професионална реализация – XXI век” – „Vocational realization – XXI century” (девиз: „*Una voce*” – „*C един глас*”) (17.10.2005 г.) (9 доклада: NN 1-9);

II: „Информационно разнообразие на света” – „Information diversity of the world” (девиз: „*Non vas, sed fax flammans*” – „*Не съд за знание, а пламтящ факел*”) (19.05.2006 г.) (57 доклада: NN 10-66);

III: „От информация към знание” – „From information to knowledge” (девиз: „*E pluribus unum*” – „*От многото единото*”) (18.05.2007 г.) (139 доклада: NN 67-205);

IV: „Информация – личност – знание” – „Information – person – knowledge” (девиз: „*Aliis inserviendo consumor*” – „*Служейки на другите, изгарям*”) (16.05.2008 г.) (85 доклада: NN 206-374);

V: „Информация – ценности – общество” – „Information – values – society” (девиз: „*Licht, mehr Licht*” – „*Светлина, повече светлина*”) (22.05.2009 г.) (86 доклада: NN 375-460);

VI: „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” – „Information: Universality and freedom – choice, access, transparency” (девиз: „*Vitam impendere vero*” – „*Да посветим живота си на истината*”) (21.05.2010 г.) (76 доклада: NN 461-536);

VII: „Информацията – фактор, мисия, истина” – „The information – factor, mission, truth” (девиз: „*Vivat, crescat, floreat*” – „*Нека да живее, да расте, да процъфтява*”) (20.05.2011 г.) (76 доклада: NN 537-614);

VIII: „Информация – комуникация – познание” – „Information – communication – knowledge” (девиз: „*Мъдростта е омото на живота*” – „*Oculus vitae sapientia*”) (18.05.2012 г.) (94 доклада: NN 615-708);

IX: „Информационна култура: наука – изкуство – религия” – „Information culture: science – art – religion” (девиз: „*Знанието е сила*” – „*Scientia est potentia*”) (17.05.2013 г.) (259 доклада: NN 709-967);

X: ЮБИЛЕЙНА „Информация – творчество – синтез” – „Information – creation – synthesis” (девиз: „*Дела, а не думи*” – „*Res, non verba*”) (16.05.2014 г.) (92 доклада: NN 968-1058);

XI: „Магистрала на цивилизацията – информация, знание, памет” – „Highways of the Civilization – information, knowledge, memory” (девиз: „*Учим не за училището, а за живота*” – „*Non scholae, sed vitae discimus*”) (22.05.2015 г.) (340 доклада: NN 1059-1399);

XII: „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (девиз: „*Не по-малко достойно е да опазим придобитото, от това да го спечелим*” – „*Nec minor est virtus, quam quaerere, parva tueri*”) (20.05.2016 г.) (365 доклада: NN 1400-1765);

XIII: „Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” (девиз: „*Толкова можем, колкото знаем*” – „*Tantum possumus, quantum scimus*”) (19.05.2017 г.) (442 доклада: NN 1766-2207);

XIV: „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications” (девиз: „*От уста на малките – истината*” – „*Ex ore parvulorum veritas*”) (17.05.2018 г.) (415 доклада: NN 2208-2621);

XV: ЮБИЛЕЙНА „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „*Всеобщност на науките = универсумет*” – „*Universitas litterarum*”) (17.05.2019 г.) (291 доклада: NN 2622-2912);

XVI: „Информация – информационна среда – идея” – „Information – information environment – idea” (девиз: „*Или ще намеря пътя, или ще прокарам път*” – „*Aut inveniam viam, aut faciam*”) (22.05.2020 г.) (387 доклада: NN 2913-3299)...

Библиогр. информ.: 1-2. Том I на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / П. Скендерова-Алексиева и др. (N 968). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: Г. Андонова, Е. Стойкова, К. Стефанова, М. Бояджиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **3-4. Том I** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочния апарат / М. Янев и др. (N 969). // *Пак там*, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: С. Нончева, М. Хаджиева, Ф. Янева, М. Найдова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **5-6. Том II** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – панорама на структурата / А. Кръстева и др. (N 970). // *Пак там*, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: Г. Манджуква, Л. Павлова, П. Сандева, Л. Ангелова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **7-8. Том II** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочния апарат / Л. Златева и др. (N 971). // *Пак там*, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: М. Димитрова, Й. Младенска, Д. Давидова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **9-10. Сравнителна характеристика на томове I и II** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” / Х. Пенчева и др. (N 972). // *Пак там*, с. 259 ; 282 ; 305. – Други авт.: Н. Вацов, Н. Капъсзова, Е. Йоцова, А. Кръстанов, С. Павлова, В. Каменова, М. Статева, Д.



Жикова, А. Сергеев, М. Атанасова, М. Вълвов, К. Лазаров, С. Колева, Е. Гочева, М. Матова, Т. Иванова, М. Михайлова-Аси, П. Иванов, С. Делов, М. Пейкова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **11-12. Том III** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Д. Денчева и др. (N 973). // *Пак там*, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: М. Петрова, И. Янакиева, А. Йорданова, Г. Маринова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **13-14. Том III** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / В. Николова и др. (N 974). // *Пак там*, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: С. Велинова, И. Колдамова, В. Вълвева, Б. Стефанова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **15-16. Том IV** на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Д. Благоева и др. (N 975). // *Пак там*, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: Р. Стоименов, И. Алексосва, А. Михайлова, Г. Вучев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **17-18. Дякова, Д.** и др. Том IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / Д. Дякова, Д. Петрова, В. Атанасова (N 976). // *Пак там*, с. 259 ; 283 ; 306. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **19-20. Сравнителна** характеристика на томове III и IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Борисова и др. (N 977). // *Пак там*, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: В. Иванов, С. Колева, Р. Иванова, А. Василева, К. Стоянов, И. Величкова, Б. Гешакова, В. Царска, С.-Е. Илиева, В. Арсенкова, М. Събева, Б. Кузманова, М. Колева, И. Карамфилов, С. Салим, Д. Пурчев, К. Ангелова, Д. Цонева, Б. Миланов, Б. Драгиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **21-22. Том V** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Б. Иванова и др. (N 978). // *Пак там*, с. 259 ; 283 ; 306. – Други авт.: С. Григорова, П. Халкалиев, Д. Белева, Й. Димитрова, А. Енчева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **23-24. Том V** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Пенев и др. (N 979). // *Пак там*, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: В. Ганчев, Ц. Найденова, Р. Йорданова, Б. Богоев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **25-26. Том VI** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / З. Попова и др. (N 980). // *Пак там*, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: А. Александрова, Н. Велинов, В. Галов, М. Анева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **27-28. Том VI** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / М. Паскалев и др. (N 981). // *Пак там*, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: С. Георгиева, Д. Китанова, К. Мавров, М. Спасова, Е. Бранимирова – Белмустакова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **29-30. Сравнителна** характеристика на томове V и VI на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / К. Николова и др. (N 982). // *Пак там*, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: М. Митева, В. Костадинова, Б. Атанасов, В. Николова, Т. Петрова, Е. Пешковски, М. Павлова, Л. Ангелова, Г. Момчилова, М. Стефанова, А. Цветанов, Е. Попова, Н. Петров, Б. Донкова, Г. Стоянова, Л. Георгиев, К. Димитров, В. Петкова, М. Петрова, К. Лалошев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **31-32. Том VII** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / В. Вангелова и др. (N 983). // *Пак там*, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: Л. Соколова, С. Николов, Х. Георгиев, Г. Василева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **33-34. Том VII** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Маринова и др. (N 984). // *Пак там*, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: А. Арсова, М. Станилова, М. Петрова, Й. Александрова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **35-36. Том VIII** на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / И. Йорданова и др. (N 985). // *Пак там*, с. 260 ; 284 ; 307. – Други авт.: Т. Борисова, И. Ценкова, П. Димитрова, Г. Славова-Торрес. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **37-38. Александров, А.** и др. Том VIII на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Александров, Д. Димов (N 986). // *Пак там*, с. 261 ; 285 ; 308. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **39-40. Сравнителна** характеристика на томове VII и VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / И. Константинова и др. (N 987). // *Пак там*, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: Т. Велкова, М. Иванова, А. Лалова, М. Николова, Ж. Петров, Е. Димитрова, А. Илиева, Т. Пастухова, Т. Стоев, Г. Георгиева, Б. Марокова, Р. Иванова, Г. Ставрева, Л. Гергинов, В. Иванова, И. Христова, П. Колева, Н. Георгиев, А. Николов. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **41-42. Панорама** на структурата на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Базан и др. (N 988). // *Пак там*, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: М. Николова, В. Темелчова, А. Георгиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **43-44. Характеристика** на справочния апарат на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / А. Папазова и др. (N 989). // *Пак там*, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: С. Табашка, Д. Върбанова, Е. Илиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **45-46. Сравнителна** характеристика на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Димитрова и др. (N 990). // *Пак там*, с. 261 ; 285 ; 308. – Други авт.: Е. Гавазова, Р. Цонкова, М. Георгиева, П. Миланова, Н. Колева, К. Стоянов. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **47. Национална** библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“. // <<https://www.nationallibrary.bg>>. – 15.02.2012. – 1 с.; **9. Централна** библиотека на БАН. // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **48. Университетска** библиотека – София. // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **49. Руска** национална библиотека – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **50. Руска** държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **51. Конгресна** библиотека – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **52. Народна** библиотека – Белград, Сърбия (National Library of Serbia – Belgrade, Serbia). // <www.nb.rs>. – 17.05.2017. – 1 с.; **53. Национална** библиотека – Букурещ, Румъния (National Library of Romania – Bucharest, Romania). // <<http://www.bibnat.ro>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **54. Университетска** библиотека – Краков, Полша (Jagiellonian Library – Krakow, Poland). // <<http://www.en.uj.edu.pl>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **55-56. [Денчев, С.]** Научни форуми в страната ; Дейност на издателство „За буквите – О писменех“. // *Отчет на Ректора за дейността на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. през учебната 2015-2016 г. (София).* – 2017, с. 44 ; 110. – *Без подпис*; **57. Централна** библиотека на БАН New Catalog. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **58. БАН.** Институт за литература. // <<http://primo.nalis.bg>>.



– 27.11.2017. – 1 с.; **59. Софийски университет** – Университетска библиотека. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **60. „Ivan Vazov“ Public Library** – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **61. Регионална библиотека** – Благоевград КНИГИ. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **62. Регионална библиотека „П. Р. Славейков“** – Велико Търново. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **63. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **64-66. APA cit.**; **Chicago sist. cit.**; **MLA format cit.** : (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <<http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>>. – 22.07.2018. – 3 р.; **67. [Четиринайста] XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“** – „Information – institutions – communications“ (девиз: „От уста на малките – истината“ – „Ex ore parvulorum veritas“) – София, 17.05.2018. // <unibit.bg/files/news/XIV_conference/1-SD.doc>. – 23.07.2018. – 39 с.; ил.; **68-70. [Денчев, С.]** Научни публикации в страната; Научни форуми в страната; „Трудовете на Студентско научно общество“ – том 12 от ежегодно провеждана студентска научна конференция „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството“ – Ден на отворените врати на УниБИТ“. // *Отчет на Ректора за дейността на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. през учебната 2016-2017 г.* (София). – ISSN 1314-2631. – 2018, с. 36; 38; 119; – *Без поднос*; **71-72. Encyclopedia of Information Science and Technology**, Second Edition. // <<https://books.google.bg/books?isbn=1605660272>>; <https://books.google.bg/books?id=eflYDwAAQBAJ&pg=PA132&lpg=PA132&dq=Proceedings+of+the+Student+Scientific+Society+of+the+State+University+of+Library+Studies+and+Information+Technologies&source=bl&ots=MGWT825izR&sig=ACfU3U0UlbINAI06Hfa3DsrZRnCEaG7aw&hl=ru&sa=X&ved=2ahUKewjZ5_mGiYHgAhUL64QKHWRID5AQ6AEwBx0EACAQQAQ#v=onepage&q=Proceedings%20of%20the%20Student%20Scientific%20Society%20of%20the%20State%20University%20of%20Library%20Studies%20and%20Information%20Technologies&f=false>. – 25.01.2019. – 2 с.; **73. Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“**. // <<https://www.nationalallibrary.bg/>>. – 15.02.2019. – 1 с.; **74. Централна библиотека на БАН**. // <<http://www.cl.bas.bg/>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **75. Университетска библиотека** – София. // <<https://www.uni-sofia.bg/>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **10. Руска национална библиотека** – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru/>. – 17.05.2019. – 1 с.; **76. Руска държавна библиотека** – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru/>. – 17.05.2019. – 1 с.; **77. Конгресна библиотека** – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA). // <<http://www.loc.gov/>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **78. Библиотека за чуждестранна литература** – Москва, Русия (М. I. Rudomino All-Russia State Library for Foreign Literature – Moscow, Russia). // <<http://libfl.ru/>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **79. The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology** = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност. // [Национален регистър] <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Details/3fe0cc0d-5073-4979-bf4e-b64549ccc9c6>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **80. Александра Куманова**. Книги : English russian dictionary of library. // <<http://unicat.nalis.bg/Record/BAS.000014919>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **81. Александра Куманова**. Книги : Англо-русский словарь по библиотечной и информационной деятельности. // <<http://unicat.nalis.bg/Record/LSU.000269030>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **82. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **83. За триезичния речник на УниБИТ по библиосферата** – The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology (About the trilingual dictionary of SULSIT on the bibliosphere). // *Издаване* (В. Търново). – 2017, N 2 (3-4), с. 119; **84. Мочева, М.** Ново електронно издание на първия триезичен речник по библиотечна и информационна дейност, издаден в България (Ново триезичие на УниБИТ, посветено на ЮНЕСКО и УниБИТ) (За триезичния речник на УниБИТ по библиосферата. IV). // *Пак там*, с. 124; **85. Конгресна библиотека** – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov/>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **86. Университетска библиотека** – Сиатъл, САЩ (University of Washington Libraries – Seattle, USA). // <<https://www.seattleu.edu/library/>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **87. Университетска библиотека** – Мюнхен, Германия (Universitätsbibliothek [University Library] – München [Munich]). // <<https://www.en.uni-muenchen/>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **88. Национална библиотека** – Киев, Украйна (Vernadsky National Library of Ukraine – Kiev, Ukraine). // <<http://nbuv.gov.ua/>> (изпълнява ролята и на Центр. науч. библи. на Нац. акад. на науките на Украйна). – 17.05.2019. – 1 с.; **89. Национална библиотека** – Минск, Беларус (National Library of Belarus – Minsk, Belarus). // <www.nlb.by/>. – 17.05.2019. – 1 с.; **90. Национална библиотека** – Будапеща, Унгария (National Széchényi Library of Hungary – Budapest, Hungary). // <<http://www.oszk.hu/en/>>. – 17.05.2019. – 1 с.; **91. Санкт-Петербургский государственный институт культуры**. // <<http://elibrary.spbguki.ru/167636486/view>>. – 25.05.2019. – 1 с.; **92. Национален регистър на издаваните книги**. // <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Details/271e6498-fd01-480f-814a-c8b86d40386c>>. – 30.05.2020. – 3 с.; **93. Biblioteka Jagiellońska** – Kraków, Polska. // <http://www.bj.uj.edu.pl/en_GB/start-en>. – 30.07.2020. – 1 р.

Отз. 1. [Денчев, С.] Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // *Отчет за дейността на СВУБИТ за периода 2004/2005 – 2005/2006 уч. г.* – София, 2007, с. 18-20; **2. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // *Отчет за дейността на СВУБИТ за периода 2004-2008 г.* – София, 2008, с. 25-28; **3. [Денчев, С.]** Публикационна и научноизследователска дейност на преподавателите от катедра „Библиотекознание и библиография“ за периода 2004-2008 г.: Табл. 17. // *Пак там*, с. 56-57; **4. [Хинкова, Б.]** Издателство „За буквите – О писменехъ“ с повече от 60 книги: [И за Тр. на Студентското научно общество на СВУБИТ: I-III Студентски науч. конф.: Т. I.] // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 29, ноември 2008, с. 25; **5. Трайков, П.** Повече светлина! [V студентска науч. конф. и изложба на СВУБИТ „Информ.



– ценности – общество”, 22.05.2009 г. и за акад. постановка „Светна като слънце” (по думите на Св. Климент Охридски за Св. Константин-Кирил). // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 31, ноем. 2009, с. 2; **6. Ден** на отворените врати – V Студентска научна конференция и изложба на ДВУБИТ – 22 май 2009 г. [за акад. интертекстуална аксиология „Светна като слънце” (Homo verbi gracilis)], за Т. II на Тр. на СНО и др.] / П. Трайков и др. // *Издавец* (В. Търново), 2009, N 1-2, с. 70-71 : с ил. – Други авт.: М. Исмаил, К. Велкова, Ж. Желева; **7. [Денчев, С.]** Издадена периодика за периода 1.01 – 31.12.2009 г. // *Отчет* за дейността на СВУБИТ за уч. 2008/2009 г. – София, 2010, с. 52; **8. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // *Пак там*, с. 22-23; **9. За** Том IV и V на СНО при СВУБИТ (Вместо предговор от съставителите) / [А. Куманова и др.] // *Тр. на СНО при СВУБИТ* (София), Т. V, 2010, с. 63. – Библиогр.: 15 неом. назв. в 4 ном. бел. – Табл. – [Други авт.: С. Василева, С. Бойчева, С. Шапкалова, Т. Генова, П. Златкова, И. Гетова-Златева, П. Попова]. – Без подпис; **10. Стилианов, Т.** Интерактивно слово за заветите и настоящето [: VI Студентска науч. конф. и изложба на СНО при СВУБИТ „Информ: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” („Information: universality and freedom – choice, access, transparency”). // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН* (София), 2010, N 8, с. 17-18. – Публ. на фотогр. от Плен. заседание на форума / М. Таланова; **11. Младенова, М.** По пътя на успеха и утвърждаването [: За Тр. на СНО при СВУБИТ]. // *Библиотека* (София), 2010, N 4, с. 15. <www.nationallibrary.bg/fce/001/0106/files/10-Mladenova-10-4.pdf>; **12. [Денчев, С.]** Обучение и развитие на студентите : Разд. III. // *Отчет* за дейността на УниБИТ за периода 2008-2010 г. – София, 2011, с. 27-29; **13. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите : Разд. III. // *Отчет* за дейността на УниБИТ за периода 2010/2011 г. – София, 2012, с. 26-60; **14. [Николова, Б.]** Дума по дума : За преписа на „История славяноболгарская”, направен от студентите в УниБИТ под ръководството на проф. А. Куманова; за VI-та студентска научна конф. и за излезлия от печат труд „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски” (София, 2011). // *За буквите : О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 36, ян. 2012, с. 27, с ил.; **15. Стефанова, Л.** Университет на бъдещето [: Слово : За конференциите на УниБИТ, за VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г. и акад. интеракция, която я предхожда]. // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. VII, 2012, с. 89-90; **16. Мутафов, Х.** Драги студенти, млади колеги [: Слово : За конференциите на УниБИТ, за VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г. и „Англо-руско-българския речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010)]. // *Пак там*, с. 91-92; **17. Стоянов, Ж.** Слово за словото и делото [: Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, с. 93-95; **18. Арсенова, И.** Защо искам да се занимавам с наука [: Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, с. 96-97; **19. Правдомирова, Д.** Уважаеми колеги [: Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, с. 98-99; **20. Назърска, Ж.** Скъпи студенти [: Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, с. 100; **21. Пенева, А.** Информацията като съдба [: Слово : За VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г. и акад. интеракция, която я предхожда]. // *Пак там*, с. 101-102; **22. Василев, Н.** За думите : 250 год. от създаването на „История славяноболгарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски [: По дейкиса на авт. в моногр. ...]. // *Импулс : Учил. сп. за извънкласна дейност*, 2012, N 1, с. 18; **23. Василева, С.** Информационна картина на представяне на проблематиката по културно-историческо наследство, разработвана от Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. VII, 2012, с. 170-176 с. ил.; **24. Бояджиев, Д.** [Фотосесия на Студентското научно общество – водещо академичните церемонии по откриването на националните научни конференции на УниБИТ, посветени на Деня на народните будители – 1. ноември : Панорама в 150 кадъра]. // *[Десета]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI ВЕК” / УниБИТ, БАН [CD-ROM] : Мултимедийна презентация / К. Върбанова-Денчева ; С. Димитров ; Д. Бояджиев [; С. Пелова, М. Таланова]. – София : УниБИТ, 2012. – Съдържа: 4 файла. – Дигитално изд.; **25. Колицова, Г.** Структуриране на показалци на таблиците и схемите към „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-VII) : Дипл. работа (N 700). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 527-537; **26. Ангелова, А.** Структуриране на показалец на илюстрациите към „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-VII) : Дипл. работа (N 701). // *Пак там*, с. 538-549; **27. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III. // *Отчет* за дейността на УниБИТ за периода 2011/2012 г. – София, 2013, с. 49-51; **28. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете” [: IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджинова. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН* (София), 2013, N 4-5, с. 13-14; **29. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете” [: IX Студентска науч. конф. на Студентското научно общество при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” – „Information culture: science – art – religion” (девиз: „Знанието е сила” – „Scientia est potentia”) (17.05.2013 г.) (259 доклада: NN 709-967). Представяне на ораторията за България „Бяла светлина” – „Отворете и простете”] / А. Пандулис, М. Караджинова ; Епигр.: „Res, non verba – Дела, а не думи”. // *Издавец* : Научно сп. за книгата (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 49-52. – Рез. на англ. ез.; **30. Пандулис, А.** и др. Res, non verba ; Дела, а не думи [: За IX Студентска науч. конф. на Студентското науч. о-во при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” (17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджинова. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 40, ноември 2013, с. 25; **31. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите : Разд. III. // *Отчет* за Ректора за дейността на УниБИТ за уч. 2012/2013 г. – София, 2014, с. 55, 73; **32. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете” [: IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ



„Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.) / А. Пандулис, М. Караджинова. // *Науч. тр. на УниБИТ (София)*, Т. 11, 2013, с. 473-476. – Рез. на рус. и англ. ез.; **33.**

Петров, И. и др. В УниБИТ се проведе X Юбилейна студентска научна конференция : [„Информ. – творчество – синтез“ – „Information – creation – synthesis“ (девиз: „Дела, а не думи“ – „Res, non verba“) (16.05.2014 г.) (92 доклада: NN 968-1058)] / И. Петров, Е. Данева. // *Учит. дело* (София), N 20 (3894), 26 май 2014, с. 3. – Публ. на фотогр. от Плен. заседание на форума / Д. Бояджиев; **34. Тодорова, Т.** [За ежегодните организираните под ръководството на проф. д.п.н. А. К. студентски науч. конф. на УниБИТ и публ. под гл. ред. На А. К. ежегодник]. // *Тодорова, Т.* Интеграционни процеси в библиотечно-информационната сфера : Моногр. – София, 2014, с. 183-184; **35. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III [: За Студентското науч. о-во при УниБИТ ; X Юбил. Студентска науч. конф. и изложба „Информ. – творчество – синтез“ – „Information – creation – synthesis“ (девиз: „Дела, а не думи“ – „Res, non verba“) (16.05.2014 г.) (92 доклада: NN 968-1058); том IX на „Трудовете на СНО при УниБИТ“; за отбелязването на 24 май в УниБИТ с фрагмент от ораторията „Бяла светлина“]. // *Отчет за Ректора за дейността на УниБИТ за уч. 2013/2014 г.* – София, 2015, с. 43, 44; **36. Александрова, К.** [За Студентското научно общество при УниБИТ – неговия сайт, Списък на публикациите на студентите Tabula gratulatorum, „Трудовете на СНО при УниБИТ“ и е-библиотеки на СНО]. // *Александрова, К.* Библиографията в контекста на съвременната информационна парадигма : Черти на формирането : [Моногр.] / Рец. А. Куманова. – София, 2015, с. 56-57; **37. Чолова, С.** и др. Толкова можем, колкото знаем : [XIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ (девиз: „Толкова можем, колкото знаем“ – „Tantum possumus, quantum scimus“) (19.05.2017 г.) – Ден на отворените врати на университета / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов]. // *Учит. дело* (София). – СXXII, N 22, 5 юни 2017, с. 7, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Редуц. публ.* ; **38. Чолова, С.** и др. *Също загл.* // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 13, 2018, с. 268-273, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.* ; **39. Чолова, С.** и др. *Също загл.* // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София). – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.* ; **40. Куманова, А.** и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 53, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **41. Камбурова, И.** Историографски модел на Именния показалец към базата от данни – библиографския списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество при УниБИТ TABULA GRATULATORUM, публикуван в том XIV на „Трудовете на СНО при УНИБИТ“ (N 2614). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 887-894; **42. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = universitas“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия : За учебно-педагогическата и научноизследователската платформа на СНО при УниБИТ – да се развиват сертифицираните умения на студентите чрез методологията „учене чрез правене“ („learning by doing“) и творческия синтез „учене чрез писане“ („learning by writing“), с което се прилага дидактиката на отвореното учене („open learning“) ; Т. 14 на *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София, 2019) – депозиран директно от форума в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ като дар за библиотеките в България и по света] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СXXIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редуц. публ.* <<http://www.sbugb.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233>> ; **43. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = universitas“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия : За учебно-педагогическата и научноизследователската платформа на СНО при УниБИТ – да се развиват сертифицираните умения на студентите чрез методологията „учене чрез правене“ („learning by doing“) и творческия синтез „учене чрез писане“ („learning by writing“), с което се прилага дидактиката на отвореното учене („open learning“) ; Т. 14 на *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София, 2019) – депозиран директно от форума в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ като дар за библиотеките в България и по света] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – Рез. на англ. ез. – *Разшир. публ.* ; **44. Денчев, С.** Скъпи преподаватели и студенти! Уважаеми гости! (Уводни думи на отговорния редактор). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 227-230; **45. Петева, И.** До проф. д.ик.н. Стоян Денчев. Благодарност на Академичната общност на Университета по библиотекознание и информационни технологии за изключителна роля в създаването на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ.“. // *Тр. на Студентското научно*



общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 231; **46. Бояджиев, Д.** Красотата, интелектът и духът на студентите като свидетелство за гражданското общество и потенциала на нацията (Част от движението за хуманитаризация на нашия свят). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 323-333; **47. Георгиева, С.** Студентските научни конференции на УниБИТ – най-яркият спомен от обучението в университета : Благодарствено слово от името на магистрите на УниБИТ, които са били в годините на следване постоянни участници и водещи на форумите на Студентското научно общество на вуза, а днес са изявени експерти по дипломните си квалификации. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 334-339; **48. Стилианов, Т.** Ничком пред извора : Ако умееш да обичаш (В годините и днес библиографирам научните и граждански изяви на Студентското научно общество). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 340-352; **49. Барзев, И.** Хуманитаристика за изучаващите компютърни науки и информационни технологии в Университета по библиотекознание и информационни технологии (За моето приобщаване към универсалното познание : Всеки е забелязван с делата си). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 353-359; **50. Николова, Б.** Боряна Николова – лице на XV Юбилейна Студентска научна конференция и изложба по семантичния цикъл от I-ви до XV-ти форум : Автобиобиблиография (По публикационното творчество на персоналията, свързано със Студентското научно общество) (Светла стълба : Всичко, което ни свързва – За будителите с червени и бели рози). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 360-368; **51. Живият университет – живото общуване** [за проведеното на 22 май 2020 г. дистанционно <<https://www.youtube.com/watch?v=T73BPhsh258>> кулминационното Плен. заседание на XVI Студентска науч. виртуална конф. и изложба на Унив. по библиотекозн. и информ. технолог. с межд. участие „Информация – информационна среда – идея” – „Information – information environment – idea”, провеждана по постоянен Ректорски проект на унив., а през наст. год. – и по научноизслед. проект ППНП-2020-01/04.03.2020 по Наредбата на Мин. на образ. и науката (Обн. – ДВ, бр. 73 от 16.09.2016 г., в сила от 01.01.2017 г.), записано за разпространение в интернет <<https://www.youtube.com/watch?v=T73BPhsh258>> (387 докл. на форума с участия от България, Великобритания, Германия, Израел, Индия, Русия, САЩ); 3287 публ. на студенти от България, Великобритания, Русия, Унгaria за 2005-2020 г., направени по линия на Студентск. науч. о-во под науч. ред. и рец. на А. К.) / Любов Йовинска и др. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН (София)*. – 2020, N 6 (131), с. 2-3 : с ил. – Други авт.: Ангел Георгиев, Илиян Барзев, Андреа Пандулис. – *Редуц. публ.* <<http://www.unibit.sno.bg>>; **52. Живият университет – живото общуване** [за проведеното на 22 май 2020 г. дистанционно <<https://www.youtube.com/watch?v=T73BPhsh258>> кулминационното Плен. заседание на XVI Студентска науч. виртуална конф. и изложба на Унив. по библиотекозн. и информ. технолог. с межд. участие „Информация – информационна среда – идея” – „Information – information environment – idea”, провеждана по постоянен Ректорски проект на унив., а през наст. год. – и по научноизслед. проект ППНП-2020-01/04.03.2020 по Наредбата на Мин. на образ. и науката (Обн. – ДВ, бр. 73 от 16.09.2016 г., в сила от 01.01.2017 г.), записано за разпространение в интернет <<https://www.youtube.com/watch?v=T73BPhsh258>> (387 докл. на форума с участия от България, Великобритания, Германия, Израел, Индия, Русия, САЩ); 3287 публ. на студенти от България, Великобритания, Русия, Унгaria за 2005-2020 г., направени по линия на Студентск. науч. о-во под науч. ред. и рец. на А. К.) / Любов Йовинска и др. // *Учит. дело (София)*, СХХV, N 23, 15 юни 2020, с. 7. – Публ. на фотогр. от Плен. заседание на форума / Д. Кънев, Д. Бояджиев. – Други авт.: Ангел Георгиев, Илиян Барзев, Андреа Пандулис. – *Редуц. публ.* <<http://www.unibit.sno.bg>>; **53. Живият университет – живото общуване** (Триптих за доброто на универсалното хуманитарно познание и мисията на служенето на информационните технологии през XXI в.) : III. Есета по конкурс „Декамерон” – БЛАГА ВЕСТ НА ДОБРОЛЮБИЕ [текстовете на студенти от България, Великобритания и Русия и на видни учени от страната и чужбина] / науч. ред. Александра Куманова ; библиогр. ред. Красимира Александрова, терминолог. ред. Никола Казански ; обща и ез. ред. Николай Василев ; състав. Александра Куманова и др. // *Библиотека (София)*. – 2020, N 3, с. 98-161. – Библиогр. към отд. есета. – Други състав.: Надежда Томова, Никола Георгиев, Вилиана Герова. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.* <<http://www.unibit.sno.bg>>; **54. Живият университет – живото общуване** (Триптих за доброто на универсалното хуманитарно познание и мисията на служенето на информационните технологии през XXI в.) : I. Комюник [на проведеното на 22 май 2020 г. дистанционно <<https://www.youtube.com/watch?v=T73BPhsh258>> кулминационното Плен. заседание на XVI Студентска науч. виртуална конф. и изложба на Унив. по библиотекозн. и информ. технолог. с межд. участие „Информация – информационна среда – идея” – „Information – information environment – idea”, провеждана по постоянен Ректорски проект на унив., а през наст. год. – и по научноизслед. проект ППНП-2020-01/04.03.2020 по Наредбата на Мин. на образ. и науката (Обн. – ДВ, бр. 73 от 16.09.2016 г., в сила от 01.01.2017 г.), записано за разпространение в интернет <<https://www.youtube.com/watch?v=T73BPhsh258>> (387 докл. на форума с участия от България, Великобритания, Германия, Израел, Индия, Русия, САЩ); 3287 публ. на студенти от България, Великобритания, Русия, Унгaria за 2005-2020 г., направени по линия на Студентск. науч. о-во под науч. ред. и рец. на А. К.) / Любов Йовинска и др. // *Библиотека (София)*, 2020, N 3, с. 86-93 : с 4 ил. – Други авт.: Ангел Георгиев, Илиян Барзев, Андреа Пандулис. – *Рез. на англ. ез. – Осн. публ.* <<http://www.unibit.sno.bg>>

Рец.: 1-2. Дикова, Т. Не съд за знания, а пламтящ факел : [Т. I на Тр. на Студентското науч. о-во (СНО) на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технолог. (СВУБИТ) като квинтесенция на научноизслед. дейност на студентите в калейдоскопа на I-IV научни конференции. Библиогр. списък от 223 публикации на студенти на СВУБИТ в специализ. науч. печ. акад. епифания „Да се наречеш българин”, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // *Аз Буки: Нац. седмичник за образование и наука (София)*, 2008, N 44, с. 11. – *Публ. и в: Тр. на*



СНО при СВУБИТ (София), Т. IV, 2009, с. 93-96; **3-4. Симова**, П. Научен форум на младите изследователи на инфосферата: Енцикл.-справ. изд. с интердисциплинарен характер, насочено към широк кръг читатели. // *Библиотека* (София), 2008, N 5-6, с. 95-96. – Публ. и в: *Тр. на СНО при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 85-87; **5-6. Ралева**, Д. Трасета за кириллицата в съвременното информационно пространство: Т. I-II на Тр. на СНО при СВУБИТ. // *България в културното многообразие на Европа: VI Нац. науч. конф. с межд. участие*, София, 1.11.2008. – София, 2009, с. 224-228; Публ. и в: *Тр. на СНО при СВУБИТ* (София), Т. IV, 2009, с. 88-92; Публ. и в: *Тр. на СНО при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 85-87; **7. Симова**, П. Архитекти на инфосферата: Т. IV на Тр. на СНО при СВУБИТ. // *Библиотека* (София), 2010, N 1, с. 52-53. <www.nationallibrary.bg/fce/001/0106/files/52>; **8. Куманова**, А. Студентското научно общество: [За I-VI Студентски научни конференции на УниБИТ и Том I-VI на Тр. на СНО при СВУБИТ]. // *Пак там*, 2010, N 4, с. 43-44. – Прил: Стратификация на изследванията на Студентското научно общество (СНО) на УниБИТ по I-VI Студентски научни конференции (2005-2010 г.): Табл. 1; Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на студентите „Tabula gratulatorum” (I-VI TG) (2005-2010 г.), поместван в Трудовете на СНО при УниБИТ (Т. I-VI): Табл. 2; **9. Илиева**, С. Трудове на СНО на СВУБИТ [Рец. за кн.:] Трудове на СНО при СВУБИТ: Том I-V : I-V Студентски научни конференции. // *Тр. на СНО при УниБИТ*, Т. VI, 2011, с. 305-308; **10. Апостолова**, Б. и др. Информация – личност – знание / Б. Апостолова, Б. Николова [За Т. IV на Трудовете на Студентското научно общество (София, 2009) с отг. ред. С. Денчев и главен ред. А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), 2011, N 1-2, с. 70-72 : с ил.; **11. Триезичен** речник по библиотечна и информационна дейност [Редук. публ. – Рец. за Том III на Тр. на СНО при УниБИТ: „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology” (София, 2010) на доклада, представен на VI Студентска науч. конф. на УниБИТ, 20.05.2011 г.]. / С. Денчев и др. // *Пак там*, 2011, N 1-2, с. 52-57, с ил. – Други авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев, М. Максимова; **12. Чобанов**, А. Песен на песните : [Отзив за I-VII Студентски научни конф. (2005-2011 г.) в УниБИТ и по-специално – за VII-та конф., предшествана от акад. интертекстуална аксиология „Песен на песните”, дело на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев; За Трудовете на Студентското научно общество, Т. I-VI (2008-2011 г.)]. // *Пак там*, 2011, N 1-2, с. 45-51; **13. Проф. д.п.н. Александра Куманова**, Университет по библиотекознание и информационни технологии : На будните, а не на спящите помага правото : Квинтесенция на проблема за информационния код на българската духовност с осмислянето на изконния въпрос за българското изящно слово като израз на народния дух / Интервюто взе: Струмина, Светла. // *Учит. дело* (София), N 4 (362 484), 30 януари 2012, с. 1, 4, 8; **14. Апостолова**, Б. и др. Информация – личност – знание / Б. Апостолова, Б. Николова [За Т. IV на Трудовете на Студентското научно общество (София, 2009) с отг. ред. С. Денчев и главен ред. А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново), 2011, N 1-2, с. 70-72 : ил.; **15. Струмина**, С. Студентска научна конференция се проведе в чест на 24 май [За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информ. – комуникация – познание” и интеракцията „Не живеея, а горя” (Homo Passiois) (18.05.2012 г.)]. // *Учит. дело* (София), N 21 (362 501), 28 май 2012, с. 3. – Публ. на фотогр. от Плен. заседание на форума / Д. Бояджиев; **16. Струмина**, С. и др. Светата стълба на духа на България [За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информ. – комуникация – познание” и интеракцията „Не живеея, а горя” (Homo Passiois) (18.05.2012 г.)] / С. Струмина, Т. Стилиянов. // *Информ. бюл. на Центр. библи. на БАН* (София), 2012, N 5 (63), с. 9. – Публ. на фотогр. от Плен. заседание на форума / Д. Бояджиев. – На титулн. стр. на бюл. за авт. на публ. е посочена А. Куманова; **17. Струмина**, С. и др. *Също загл.* / С. Струмина, Т. Стилиянов. // <<http://www.sno.unibit.bg>>. – 29.05.2012. – 10 с. : с ил. – Публ. на визитите на кор. на томовете I-VII на Тр. на СНО при УниБИТ и кадри от Плен. заседание на форума / Д. Бояджиев; **18. Велев**, В. Модерен летопис на съвременната информационно-комуникативна сфера : Том I-VI на Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ (София, 2008-). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. VII, 2012, с. 105-122 с ил.; **19. Велев**, В. Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност в света „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010). // *Пак там*, с. 123-130 с ил.; **20. Велев**, В. Създаване и позициониране в интернет на електронен портал на Студентското научно общество към УниБИТ. // *Пак там*, с. 131-134 с ил.; **21. Нанкова**, М. Летопис на публикациите на Студентското научно общество при УниБИТ : Tabula gratulatorum (2005-2011 г.). // *Пак там*, с. 135-137 с ил.; **22. Енчева**, М. Информационна картина на проблематиката на научните изследвания на Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.) : Ключови думи на публикациите. // *Пак там*, с. 138-141 с ил.; **23. Парижкова**, Л. За изказването на собствена гражданска и научна позиция (Рецензирането на литература) : Поглед върху избора и представянето от Студентското научно общество при УниБИТ на традиционното и електронно публикувани издания (2005-2011 г.). // *Пак там*, с. 147-152 с ил.; **24. Парижкова**, Л. Златни правила на рецензирането : Обобщение на резултатите от проведената Крыгла маса [на VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ – 20.05.2011 г.]. // *Пак там*, с. 153- 156 с с ил., табл., граф.; **25. Златкова**, П. Архитектоника и съдържание на изследванията в областта на библиотекознанието, библиографията и книгознанието : Студентско научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Пак там*, с. 157-160 с с ил.; **26. Бойчева**, С. Информационна картина на представяне на проблематиката, разработвана по информационни технологии от Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Пак там*, с. 161-165 с с ил.; **27. Гарванов**, И. Електронните библиотеки, създавани от Студентското научно общество при УниБИТ (Фактор за изграждане на справочно-информационна и информационно-технологична култура). // *Пак там*, с. 166-169 с с ил.; **28. Василева**, С. Информационна картина на представяне на проблематиката по културно-историческо наследство, разработвана от Студентското научно общество при УниБИТ (2005-2011 г.). // *Пак там*, с. 170-176 с с ил.; **29. Тодорова**, Т. Информационна картина на феномените „информация”,



„личност“, „ценност“, „свобода“, „истина“ (По данни на Студентските научни конференции на УниБИТ). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 177-178 с. с ил.; **30. Николова, Б.** VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ. // *Издател* (В. Търново), 2011, N 3-4, с. 63-64 : с ил.; **31. Чобанов, А.** Песен на песните [: VII Студентска науч. конф. и изложба „Информ. – фактор, мисия, истина“ („The information – factor, mission, truth“) на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. – 20.05.2011 г.]. // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 10, 2012, с. 447-449. – *Рез. на рус. и англ. ез.* – Вложка: Стратификация на изследванията на Студентското научно общество (СНО) при УниБИТ (I-VII студентски научни конференции (2005-2011 г.) (2 стр.); **32. Апостолова, Б.** и др. VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание“ (18.05.2012 г.). // *Докторантски бюл.* / Изд. на Доктор. съвет при БАН ; Б. Апостолова, Т. Стилиянов, 2012, N 2 (май), с. 46-48. <<http://www.phd.bas.bg>>; **33. Хинкова, Б.** и др. Светата стълба : VIII Студентска науч. конф. „Информ. – комуникация – познание“ – „Information – communication – knowledge“ (девиз: „Мъдростта е около на живота“ – „Oculus vitae sapientia“) (18.05.2012 г.) (94 доклада: NN 653-708) / Б. Хинкова, Б. Николова. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 38, ноември 2012, с. 27; **34. Симова, П.** Светна като слънце (За том VII на „Трудове на СНО при УниБИТ“ като лаборатория на първия трисичен речник) (N 660). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 154-155 с.; **35. Стайкова, Ц.** Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Отг. ред. Стоян Денчев, гл. ред. Александра Куманова. – София: За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. // *Български език* (София), 2014, N 2, с. 85-86; **36. Гарванов, И.** и др. Електронни библиотеки – образци на мащабни екипни научноизследователски резултати с участието на студенти (Томове VII, VIII, IX, X на „Трудове на СНО при УниБИТ“) / И. Гарванов, А. Куманова ; *Енигр.* : „Aut inveniat viam, aut faciat“ – „Или ще намеря пътя, или ще прокарам път“ [: Реч. за кн.: 1. Т. VII. [Седма] VII Студентска научна конференция. – 2012; 2. Т. VIII. [Осма] VIII Студентска научна конференция. – 2013; 3. Т. IX. [Девета] IX Студентска научна конференция. – 2014; 4. Т. X. [Десета] X Юбилейна Студентска научна конференция. – 2015]. // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 12, 2014, с. 521-526 : с ил. – Съавт. И. Гарванов. – *Рез. на рус. и англ. ез.*; **37. Василева, Р.** Едно феноменологично обобщение или по-скоро „активация“ на паметовата функция. // *Издател* (В. Търново). – 2015, N 1-2, с. 59-60; **38. Гарванов, И.** Система от електронни библиотеки – образци на мащабни екипни научноизследователски резултати с участието на студентите (Томове VII-X на „Трудове на СНО при УниБИТ“ : Документиране и архивиране на уникален аудиторен и извънаудиторен учебен процес – вторично-документален преглед). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 247-266; **39. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите : Разд. III [: За Студентското науч. о-во при УниБИТ ; XI Студентска науч. конф. и изложба „Магистрални на цивилизацията – информация, знание, памет“ – „Highways of the Civilization – information, knowledge, memory“ (девиз: „Учим не за училището, а за живота“ – „Non scholae, sed vitae discimus“) (22.05.2015 г.) (340 доклада: NN 1059-1399); томове IX-XI на „Трудове на СНО при УниБИТ“; за отбелязването на 24 май в УниБИТ с фрагмент от ораторията „Бяла светлина“. // *Отчет за Ректора за дейността на УниБИТ за уч.* 2014/2015 г. – София, 2016, с. 50-52; **40. Чолова, С.** и др. Светлина, израстваща от тъмнота [XIV Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“ (девиз: „От уста на малките – истината“ – „Ex ore parvulorum veritas“) (17.05.2018 г.) (415 доклада: NN 2208-2621) – Ден на отворените врати на университета] / С. Чолова, И. Христова, И. Барзев. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН* (София). – 2018, N 5 (114), с. 10-13 : с ил. – Публ. на фотогр. от форума и интеракцията на Студентското науч. о-во „НОМО VERBI GRACILIS“ / Д. Кънев. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/bulletin-pa-cb-na-ban/bulletin-pa-cb-na-ban>>. – *Рашир. публ.*; **41. Чолова, С.** и др. Универсален цивилизационен модел : [XIV Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“ (девиз: „От уста на малките – истината“ – „Ex ore parvulorum veritas“) (17.05.2018 г.) (415 доклада: NN 2208-2621) – Ден на отворените врати на университета] / С. Чолова, И. Христова, И. Барзев. // *Учит. дело* (София). – СХХIII, N 21, 4 юни 2018, с. 7, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията на Студентското науч. о-во „НОМО VERBI GRACILIS“ / Д. Кънев. – *Редуц. публ.*; **42. Чолова, С.** и др. Универсален цивилизационен модел : XIV Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ : [„Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“ (девиз: „От уста на малките – истината“ – „Ex ore parvulorum veritas“); стеногр. на майсторския клас по биобиблиография на проф. А. Куманова пред българската библиотечна общност (17.05.2018 г.) (415 доклада: NN 2208-2621) – Ден на отворените врати на университета] / С. Чолова, И. Христова, И. Барзев. // *Библиотека* (София). – 2018, N 3, с. 43-61 : с ил. – Публ. на фотогр. от майсторския клас и интеракцията на Студентското науч. о-во „НОМО VERBI GRACILIS“ / Д. Кънев. – *Осн. публ.*; **43. Симова, П.** Познанието като изследване и творчество (За следвания и развиван в новата информационна ера образ на *Годишника на Българския библиографски институт* : Възпоменание на Българския библиографски институт „Елин Пелин“ (1941-1963). // *Библиотека* (София). – 2018, N 4, с. 116-121 : ил. – *Рез. на англ. ез.* – *Рашир. публ.*; **44. Симова, П.** Познанието като изследване и творчество (За следвания и развиван в новата информационна ера образ на *Годишника на Българския библиографски институт* : Възпоменание на Българския библиографски институт „Елин Пелин“ (1941-1963). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 882-886. – *Редуц. публ.*; **45. Спасова, С.** Приемственост в познанието (За томове I-XV на „Трудове на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии = Proceedings of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies and Information Technologies). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 295-297. – Съдържа: Обръщения, поздравителни адреси и благодарствени писма, свързани със Студентското научно общество при УниБИТ (с. 298-299) ; Динамичен ред на броя на докладите,



публикувани в „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ (Т. I-XV) по I-XV Студентски научни конференции) : Гр. 1. (с. 300) ; Разработвани понятия по конкурса на Студентското научно общество „Точно-кратко-изчерпателно определение“ (2005-2019) Гр. 2. (с. 303) ; Библиографска информация, свидетелстваща за поддържането на течението на „Трудовете на СНО при УниБИТ“ в книгохранилищата в страната и чужбина (с. 304-305) ; Отзиви и рецензии за „Трудовете на СНО при УниБИТ“ (с. 305-307); **46. Цветкова, Е.** Силата на младежкия дух в науката (За томове VII-XIV на *Трудове на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии* = Proceedings of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies and Information Technologies) (N 2904). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 805-816; **47. Симова, П.** Библиографско и историографско издание по съвременна методология на информационното моделиране (За том XIV на *Трудове на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии* = Proceedings of the Student Scientific Society of the State University of Library Studies and Information Technologies) (N 2906). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 817-819.

Премиери: На всеки от ежегодните Студентски научни форуми на УниБИТ, започвайки от III-ия, се експонира изложба от излезлите към момента томове на „*Тр. на СНО при УниБИТ*“: **III: 18.05.2007 г.; IV: 16.05.2008 г.; V: 22.05.2009 г.; VI: 21.05.2010 г.; VII: 20.05.2011 г.; VIII: 18.05.2012 г.; IX: 17.05.2013 г.; X: 16.05.2014 г.; XI: 22.05.2015 г.; XII: 20.05.2016 г.; XIII: 19.05.2017 г.; XIV: 17.05.2018 г.; XV: 17.05.2019 г.; XVI: 22.05.2020 г. ...**

На *цит.* премиери се експонират и публикациите, направени от студентите в универсалния и специализирания периодичен печат, което започва от II-ия ежегоден Студентски научен форум: **II: 19.05.2006 г.**, и е постоянна практика в УниБИТ, провеждащ ежегодно своя Ден на Отворените врати именно чрез форума на студентите.



ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ ПО ТОМОВЕ I-XVI НА „ТРУДОВЕТЕ НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ УНИБИТ”

(Корпуси, библиографска информация, отзиви, рецензии)

Айинчайн, А. *епигр.* Т X

А.К. – *вжс:* Куманова, А.

Александрова, А. *библиогр. информ.* Т VI 25-26, Т VIII 37-38

Александрова, Й. *библиогр. информ.* Т VII 33-34

Александрова, К. *науч. ред.* Т XII-XVI ; *библиогр. информ.* Т VI 25-26, Т VIII 37-38 ; *отз.* Т. I-IX 36

Алексова, И. *библиогр. информ.* Т IV 15-16

Ангелова, А. *отз.* Т. I-VII 26

Ангелова, Л. *библиогр. информ.* Т II 5-6, Т V-VI 29-30

Ангелова, К. *библиогр. информ.* Т III-IV 19-20

Андерсен, Ханс Кристиан (Hans Christian Andersen) *епигр.* Т XVI

Андонова, Г. *библиогр. информ.* Т I 1-2

Анева, М. *библиогр. информ.* Т VI 25-26

Апостолова, Б. *ср. ред.* Т III ; *ез. и граф. ред.* Т IV-V ; *рец.* Т. I-VIII 2, 32, Т. IV 1-2, 10, 14

Арсенкова, В. *библиогр. информ.* Т III-IV 19-20

Арсенова, И. *отз.* Т. VII 18

Арсова, А. *библиогр. информ.* Т VII 33-34

Атанасов, Б. *библиогр. информ.* Т V-VI 29-30

Атанасова, В. *библиогр. информ.* Т IV 17-18

Атанасова, М. *библиогр. информ.* Т II 9-10

Базан, М. *библиогр. информ.* Т I-VIII 41-42

Барзев, И. *отз.* Т. XIII-XIV, XV 49

Бах, Ричард (Richard Bach) *епигр.* Т IV, Т XIII

Белева, Д. *библиогр. информ.* Т V 21-22

Благоева, Д. *библиогр. информ.* Т IV 15-16

Богова, Х. *рец.* Т XV, Т XVI

Богоев, Б. *библиогр. информ.* Т V 23-24

Бойчева, С. *зам.-гл. ред.* Т IV ; *ред.* Т III ; *отз.* Т. IV, V 9 ; *рец.* Т. I-VII 5, 26

Борисова, М. *библиогр. информ.* Т III-IV 19-20

Борисова, Т. *библиогр. информ.* Т VIII 35-36

Бояджиев, Д. *техн. ред.* Т IV ; *отз.* Т. X 24, Т. I-VI 46

Бояджиева, М. *библиогр. информ.* Т I 1-2

Бранимирова – Белмустакова, Е. *библиогр. информ.* Т VI 27-28

Бургер, Р. *ред.* Т III

Вангелова, В. *библиогр. информ.* Т VII 31-32

Василев, Н. *зам.-гл. ред., състав., обща, ез. и граф. ред.* Т I-XVI ; *яз. ред.* Т III ; *отз.* Т. VII 22, Т. I-XIII 40, Т. III 11

Василева, А. *библиогр. информ.* Т III-IV 19-20

Василева, Г. *библиогр. информ.* Т VII 31-32

Василева, Р. *рец.* Т. VII-X 1-2, 37

Василева, С. *зам.-гл. ред.* Т IV ; *отз.* Т. IV и V 9, Т. VII 23 ; *рец.* Т. I-VII 5, 28

Вацов, Н. *библиогр. информ.* Т II 9-10

Велев, В. *техн. ред.* Т I-XVI ; *рец.* Т. I-VII 18, 19, 20

Велинов, Н. *библиогр. информ.* Т VI 25-26

Велинова, С. *библиогр. информ.* Т III 13-14

Величкова, И. *библиогр. информ.* Т III-IV 19-20

Велкова, Т. *библиогр. информ.* Т VII-VIII 39-40

Вергилий (Vergilius) *епигр.* Т XIV

да Винчи, Леонардо *епигр.* Т I

Вълева, В. *библиогр. информ.* Т III 13-14

Вълов, М. *библиогр. информ.* Т II 9-10

Върбанова, Д. *библиогр. информ.* Т I-VIII 43-44

Вучев, Г. *библиогр. информ.* Т IV 15-16

Гавазова, Е. *библиогр. информ.* Т I-VIII 45-46

Галов, В. *библиогр. информ.* Т VI 25-26

Ганчев, В. *библиогр. информ.* Т V 23-24

Гарванов, И. *рец.* Т. I-VI 5, 27, Т. VII-X 1-2, 36, 38

Генова, Т. *отз.* Т. IV-V 9



Георгиев, Л. библиогр. информ. Т V-VI 29-30, Т VII-VIII 39-40
Георгиев, Н. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Георгиев, Х. библиогр. информ. Т VII 31-32
Георгиева, А. библиогр. информ. Т I-VIII 41-42
Георгиева, Г. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Георгиева, М. библиогр. информ. Т I-VIII 45-46
Георгиева, С. библиогр. информ. Т VI 27-28, Т I-IV 47 ; отз. Т. I-IV 47
Гергинов, Л. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Гетова-Златева, И. отз. Т. IV, V 9
Гещакова, Б. библиогр. информ. Т III-IV 19-20
Гочева, Е. библиогр. информ. Т II 9-10
Грибъл, Ч. ред. Т III
Григорова, С. библиогр. информ. Т V 21-22
Грозданов, Б. отз. Т. I-XIII 37-39
Гълъбова, С. рец. Т I, Т II, Т IV

Давидова, Д. библиогр. информ. Т II 7-8
Данева, Е. отз. Т. I-IX 33
Даскалов, А. ред. Т III
Делева, П. отз. Т. XIV 42-43
Делов, С. библиогр. информ. Т II 9-10
Денчев, С. отз. ред. Т I-XVI ; отз. ред. Т III ; посв. Т VIII, Т IX ; библиогр. информ. Т I-VIII 55-56 ; отз. Т I 1-3, Т I-IV 7-8, Т I-VI 12-13, Т I-VII 27, Т I-VIII 31, Т I-IX 35, 36, Т I-XIV 44 ; рец. Т III 11, Т I-X 39
Денчева, Д. библиогр. информ. Т III 11-12
Дерменджиева, Т. ред. Т III
Джубран, Джубран Халил епигр. Т II
Дикова, Т. рец. Т I-IV 1-2
Димитров, К. библиогр. информ. Т V-VI 29-30
Димитрова, Е. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Димитрова, Й. библиогр. информ. Т V 21-22
Димитрова, М. библиогр. информ. Т II 7-8, Т I-VIII 45-46
Димитрова, П. библиогр. информ. Т VIII 35-36
Димов, Д. библиогр. информ. Т VIII 37-38
Донкова, Б. библиогр. информ. Т V-VI 29-30
Драгисва, Б. библиогр. информ. Т III-IV 19-20
Душева, С. отз. Т. XIV 42-43
Дякова, Д. библиогр. информ. Т IV 17-18

Евтимий, Св. патриарх посв. Т IX
Еко, У. посв. Т XII
Енчева, Й. библиогр. информ. Т V 21-22
Енчева, М. рец. Т. I-VII 5, 22
Етисн Боно, абат епигр. Т III

Жикова, Д. библиогр. информ. Т II 9-10

Зверевич, В. В. состав., състав. Т III
Златева, Л. библиогр. информ. Т II 7-8
Златкова, П. отз. Т. IV, V 9 ; рец. Т. I-VII 5, 25

Иванов, В. библиогр. информ. Т III-IV 19-20
Иванов, П. библиогр. информ. Т II 9-10
Иванова, Б. библиогр. информ. Т V 21-22
Иванова, В. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Иванова, М. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Иванова, Р. библиогр. информ. Т III-IV 19-20, Т VII-VIII 39-40
Иванова, Т. библиогр. информ. Т II 9-10
Илиева, А. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Илиева, Е. библиогр. информ. Т I-VIII 43-44
Илиева, С. рец. Т III ; Т. I-V 9
Илиева, С. Е. библиогр. информ. Т III-IV 19-20

Йовинска, Л. отз. Т. I-XV 51-54

Йорданова, А. библиогр. информ. Т III 11-12
Йорданова, И. отз. Т. VIII 35-36
Йорданова, Р. библиогр. информ. Т V 23-24
Йоцова, Е. библиогр. информ. Т II 9-10

Казански, Н. науч. ред. Т I-XVI ; рец. Т III 11
Камбурова, И. отз. Т. XIV 41
Каменова, В. библиогр. информ. Т II 9-10
Кансъзова, Н. библиогр. информ. Т II 9-10
Караджинова, М. отз. Т. I-VIII 28-30, 32
Карамфилов, И. библиогр. информ. Т III-IV 19-20
Китанова, Д. библиогр. информ. Т VI 27-28
Колдамова, И. библиогр. информ. Т III 13-14
Колева, М. библиогр. информ. Т III-IV 19-20
Колева, Н. библиогр. информ. Т I-VIII 45-46
Колева, П. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Колева, С. библиогр. информ. Т II 9-10, Т III-IV 19-20
Колчинова, Г. отз. Т. I-VII 25
Константин Преславски (bishop Konstantin Preslavski), епископ епигр. Т IX
Константинова, И. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Костадинова, В. библиогр. информ. Т V-VI 29-30
Костова, И. техн. ред. Т IV
Кръстанов, А. библиогр. информ. Т II 9-10
Кръстева, А. библиогр. информ. Т II 5-6
Кузманова, Б. библиогр. информ. Т III-IV 19-20
Куманова, А. гл. ред., състав. Т I-XVI ; епигр. Т XII ; библиогр. информ. Т I-VIII 80, 81 ; отз. Т. IV и V 9, Т I-XIII 40 ; рец. Т. I-VI 1-2, Т III 11, Т I-VII 4, VII 8, Т. I-VII 13
Кънев, Д. отз. Т. XIV 42-43

Лазаров, К. библиогр. информ. Т II 9-10
Лалова, А. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Лаловев, К. библиогр. информ. Т V-VI 29-30
Линден, Н. Л. ред. Т III
Лотман, Ю. М. епигр. Т V, Т VI

Мавров, К. библиогр. информ. Т VI 27-28
Майнхард, Ф. рец. Т III
Максимова, М. ред. Т III ; библиогр. ред. Т I-XVI ; рец. Т III 11
Манджукова, Г. библиогр. информ. Т II 5-6
Маринова, А. библиогр. информ. Т VII 33-34
Маринова, Г. библиогр. информ. Т III 11-12
Маркова, Б. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Матей, Св. апостол евангелист (Mat.) (Mt) епигр. Т XVI
Матова, М. библиогр. информ. Т II 9-10
Миланов, Б. библиогр. информ. Т III-IV 19-20
Миланова, П. библиогр. информ. Т I-VIII 45-46
Митева, М. библиогр. информ. Т V-VI 29-30
Митов, С. отз. Т. I-XIII 37-39
Михайлова, А. библиогр. информ. Т IV 15-16
Михайлова-Аси, М. библиогр. информ. Т II 9-10
Младенова, М. рец. Т I-IX ; отз. Т. I-VI 11
Младенска, Й. библиогр. информ. Т II 7-8
Модева, М. библиогр. информ. Т III 84
Момчилова, Г. библиогр. информ. Т V-VI 29-30
Мутафов, Х. отз. Т. VI-VII 16

Назърска, Ж. отз. Т. VII 20
Найденова, Ц. ред. Т III, библиогр. информ. Т V 23-24
Найдова, М. библиогр. информ. Т I 3-4
Наикова, М. рец. Т. I-VII 5, 21
Недева, Е. науч. ред. Т V-VII
Николов, А. библиогр. информ. Т VII-VIII 39-40
Николов, С. библиогр. информ. Т VII 31-32
Николова, Б. ред., гр. ред. Т III ; отз. Т. VI 14, 50, Т. I-XV 50 ; рец. Т. I-VII 3-4, 30
Николова, В. библиогр. информ. Т III 13-14, Т V-VI 29-30



Николова, К. *библиогр. информ.* Т V-VI 29-30
 Николова, М. *библиогр. информ.* Т VII-VIII 39-40, Т I-VIII 41-42
 Нончева, С. *библиогр. информ.* Т I 3-4

Павлова, И. *рец.* Т V-XVI
 Павлова, Л. *библиогр. информ.* Т II 5-6
 Павлова, М. *библиогр. информ.* Т V-VI 29-30
 Павлова, С. *библиогр. информ.* Т II 9-10
 Пансий Хилендарски, Св. о. *посв.* Т VIII
 Пандулис, А. *отз.* Т I-VIII 28-30, 32
 Папузова, А. *библиогр. информ.* Т I-VIII 43-44
 Паргов, Д. *рец.* Т V-IX
 Парижкова, Л. *рец.* Т I-VII 5, 24, Т I-VIII 23
 Паскалев, М. *библиогр. информ.* Т VI 27-28
 Пастухова, Т. *библиогр. информ.* Т VII-VIII 39-40
 Пейкова, М. *библиогр. информ.* Т II 9-10
 Пенев, А. *библиогр. информ.* Т V 23-24
 Пенева, А. *отз.* Т VII 21
 Пенчева, Х. *библиогр. информ.* Т II 9-10
 Петева, И. *рец.* Т V-XVI ; *отз.* Т I-XIV 45
 Петкова, В. *библиогр. информ.* Т V-VI 29-30
 Петров, Ж. *библиогр. информ.* Т VII-VIII 39-40
 Петров, И. *отз.* Т I-IX 33
 Петров, Н. *библиогр. информ.* Т V-VI 29-30
 Петрова, Д. *библиогр. информ.* Т IV 17-18
 Петрова, М. *библиогр. информ.* Т III 11-12, Т V-VI 29-30, Т VII 33-34
 Петрова, П. *техн. ред.* Т IV
 Петрова, Т. *библиогр. информ.* Т V-VI 29-30
 Пешковски, Е. *библиогр. информ.* Т V-VI 29-30
 Платон *еписр.* Т XI
 Полански, П. *ред.* Т III
 Попов, И. (проф.) *рец.* Т I-VI
 Попов, И. (студент) *отз.* Т XIV 42-43
 Попова, Е. *библиогр. информ.* Т V-VI 29-30
 Попова, З. *библиогр. информ.* Т VI 25-26
 Попова, П. *отз.* Т IV, V 9
 Правдомирова, Д. *отз.* Т VII 19
 Пурчев, Д. *библиогр. информ.* Т III-IV 19-20

Рабле, Франсоа *еписр.* Т VI
 Ралева, Д. *ред.* Т III ; *библиогр. ред.* Т I-XVI ; *рец.* Т I-II 5-6
 Ричардсън, Д. В. *състав.* Т III
 Рьорих, Н. К. *еписр.* Т VIII

Салим, С. *библиогр. информ.* Т III-IV 19-20
 Сандева, П. *библиогр. информ.* Т II 5-6
 Сент-Екзюпери, Антоан дьо (Antoine de Saint-Exupéry) *еписр.* Т XV
 Сергеев, А. *библиогр. информ.* Т II 9-10
 Симеонова, Р. *ред.* Т III
 Симова, П. *рец.* Т IV 1-2, 3-4, 7, Т VII 2, 34, Т I-XIII 4, 43, 44, Т XIV 4, 47
 Скендерова-Алексиева, П. *библиогр. информ.* Т I 1-2
 Славова-Торрес, Г. *библиогр. информ.* Т VIII 35-36
 Соколова, Л. *библиогр. информ.* Т VII 31-32
 Софроний Врачански, Св. епископ *посв.* Т VIII
 Спасова, М. *библиогр. информ.* Т VI 27-28
 Спасова, С. *рец.* Т I-XIV 4, 45
 Ставрева, Г. *библиогр. информ.* Т VII-VIII 39-40
 Стайкова, Ц. *рец.* Т III 2, 35
 Станилова, М. *библиогр. информ.* Т VII 33-34
 Статева, М. *библиогр. информ.* Т II 9-10
 Стефанова, Б. *библиогр. информ.* Т III 13-14
 Стефанова, В. *техн. ред.* Т III
 Стефанова, К. *библиогр. информ.* Т I 1-2
 Стефанова, Л. *отз.* Т VI-VII 15
 Стефанова, М. *библиогр. информ.* Т V-VI 29-30
 Стилинянов, Т. *отз.* Т V, VI 10, Т I-VII, XV 48

Стоев, Т. *библиогр. информ.* Т VII-VIII 39-40
 Стоименов, Р. *библиогр. информ.* Т IV 15-16
 Стойкова, Е. *библиогр. информ.* Т I 1-2
 Стоянов, Ж. *рец.* Т VII-XVI ; *отз.* Т VII 17
 Стоянов, К. *библиогр. информ.* Т III-IV 19-20, Т I-VIII 45-46
 Стоянова, Г. *библиогр. информ.* Т V-VI 29-30
 Струмина, С. *рец.* Т I-VII 5, Т VIII 15, 21 Т VIII 16, 17
 Сукиасян, Э. Р. *състав., състав.* Т III
 Събева, М. *библиогр. информ.* Т III-IV 19-20

Табашка, С. *библиогр. информ.* Т I-VIII 43-44
 Темелчова, В. *библиогр. информ.* Т I-VIII 41-42
 Тодорова, Т. *зам.-гл. ред.* Т V-VIII ; *отз.* Т I-X 34 ; *рец.* Т VII 5, 29
 Толстой, Л. Н. *еписр.* Т VII
 Трайков, П. *отз.* Т I-IV 5-6
 Тренчева, Т. *рец.* Т XV, Т XVI

Хаджиева, М. *библиогр. информ.* Т I 3-4
 Халикалиев, П. *библиогр. информ.* Т V 21-22
 Хинкова, Б. *отз.* Т I 4 ; *рец.* Т I-VIII 2, 33
 Христова, И. *библиогр. информ.* Т VII-VIII 39-40
 Христозов, Д. *рец.* Т I-XVI

Царска, В. *библиогр. информ.* Т III-IV 19-20
 Цветанов, А. *библиогр. информ.* Т V-VI 29-30
 Цветкова, Е. *рец.* Т VII-XIV 46
 Цветкова, Л. *зам.-гл. ред.* Т V-VII
 Ценкова, И. *библиогр. информ.* Т VIII 35-36
 Цонева, Д. *библиогр. информ.* Т III-IV 19-20
 Цонкова, Р. *библиогр. информ.* Т I-VIII 45-46

Чобанов, А. *рец.* Т I-VI 12, Т I-VII 3-4, 31
 Чолова, С. *отз.* Т I-XIII 37-39 ; *рец.* Т I-XIII 1-2, 40, 41, 42

Шапкалова, С. *отз.* Т IV, V 9
 Шафнер, Б. *ред.* Т III
 Шрайберг, Я. Л. *ред.* Т III

Янакиева, И. *библиогр. информ.* Т III 11-12
 Янев, М. *библиогр. информ.* Т I 3-4
 Янева, Ф. *библиогр. информ.* Т I 3-4
 Янкова, И. *рец.* Т VII-XIV

Burger, R. *ed.* Т III

Denchev, S. *managing ed.* Т III

Kumanova, A. *ed.-in-chief, comp.* Т III

Mainhard, F. *rev.* Т III

Richardson, John V. *comp.* Т III

Stefanova, V. *graph. ed.* Т III

Vasilev, N. *lang. ed., graph. ed.* Т III



Таблица 1

**СТРАТИФИКАЦИЯ НА „ТРУДОВЕТЕ НА СНО ПРИ УНИБИТ” –
БАЗА НА ЕЛЕКТРОННИТЕ БИБЛИОТЕКИ НА
СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ
УНИВЕРСИТЕТА ПО БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ И
ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ:
2008-2020 г.**

(Хуманитарни измерения:
Когнитологичен и библиометричен дискурс)

Пореден том	Година на издаване	Страници	Илюстрации	Таблицы	Графики	Схеми	Карти	Е-библиотека (NN на публикациите / Свод на Tabula gratulatorum /TG/)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Т I	2008	612	89	8	-	-	-	COMMENTATORICA (NN 10-53, 49-109, 121-205) GRATULATORICA (TG I: 1-72) HUMANITARIANA (NN 13, 17, 18, 21, 120) UNIVERSALICA (NN 1-12, 14, 19, 20, 48, 67-75, 110-119, 121)
Т II	2008	652	55	8	-	-	-	ANTHOLOGICA (NN 213, 214) AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA (NN 213, 214) COMMENTATORICA (N 289) GLORICA (NN 206-208) GRATULATORICA (TG I: 1-227) HUMANITARIANA (N 226) UNIVERSALICA (NN 210-212, 223-225)
Т III	2009 (2010)	886	12	11	-	-	-	GLORICA ETYMOLOGICA UNIVERSALICA



T IV	2009	648	106	7	3	1	-	ANTHOLOGICA (NN 290-303) COMMENTATORICA (NN 304-311, 313, 314, 316-254, 321-365, 368-373) ETYMOLOGICA (N 312) GLORICA (N 374) GRATULATORICA (TG I: 1-319) NESTINARIANA (NN 315, 366-369) PAISIADA (N 319)
T V	2010	894	156	21	2	7	-	ANTHOLOGICA (NN 375-402) ARYANICA (NN 451-453) AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA (NN 458-460) COMMENTATORICA (NN 375-450, 454-456, 457) GLORICA (N 408) GRATULATORICA (TG I: 1-419) PAISIADA (N 384)
T VI	2011	876	181	40	2	4	-	ANTHOLOGICA (N 529) AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA (NN 534, 536) COMMENTATORICA (NN 478-506, 515-522, 527, 528, 531, 533, 535) GLORICA (NN 467-477) GRATULATORICA (TG I: 1-507) HUMANITARIANA (NN 507-514) NESTINARIANA (NN 525-526, 530, 532) PAISIADA (NN 523, 524) UNIVERSALICA (NN 461-466)



T VII	2012	762	258	20	3	11	1	ANTHOLOGICA (NN 593-595) ARYANICA (NN 596, 604, 605) COMMENTATORICA (NN 548-578, 586-592, 596, 597) GLORICA (NN 537-550, 609) GRATULATORICA (TG I: 1-610) ETYMOLOGICA (NN 537-575) EVRISTIANA (NN 579-585, 607) HUMANITARIANA (NN 610-614) NESTINARIANA (NN 532, 604, 605) PAISIADA (NN 593-595) PSYCHOLOGICA (N 608) UNIVERSALICA (NN 539-547)
T VIII	2013	672	187	7	4	2	5	ANTHOLOGICA (NN 636-676) ARYANICA (N 683) COMMENTATORICA (NN 616-682, 684) GLORICA (NN 615-635) GRATULATORICA (TG I: 1-724, 700, 701) ETYMOLOGICA (NN 615-635) HUMANITARIANA (NN 702-708) NESTINARIANA (N 683) PAISIADA (NN 685-699)
T IX	2014	136	-	1	-	-	-	ANTHOLOGICA (NN 709-962) COMMENTATORICA (NN 693-697) GLORICA (NN 709-962) GRATULATORICA (TG I: 1-879)



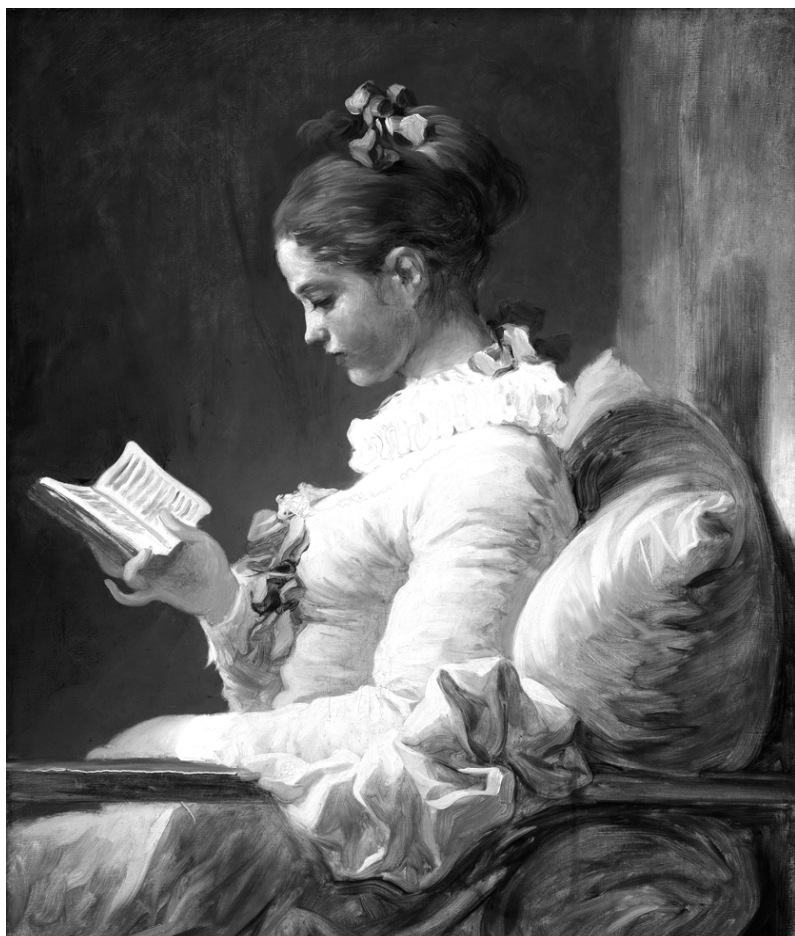
T X	2015	330	26	2	4	-	3	COMMENTATORICA (NN 968-1058) GLORICA (NN 968-1028) GRATULATORICA (TG I: 1-1330) ETYMOLOGICA (N 997) NESTINARIANA (NN 998-1000) PAISIADA (NN 694, 995) UNIVERSALICA (NN 1001-1028)
T XI	2016	618	64	1	-	-	-	ANTHOLOGICA (NN 1059-1301) COMMENTATORICA (NN 1059-1355, 1378-1399) GLORICA (NN 1059-1319) GRATULATORICA (TG I: 1-1561) UNIVERSALICA (NN 1356-1377)
T XII	2017	522	83	3	-	-	-	ANTHOLOGICA (NN 1400-1666, 1670-1730) ARVANICA (N 1764) COMMENTATORICA (NN 1400-1730, 1732, 1733, 1735-1765) GLORICA (NN 1667-1669, 1731, 1734, 1761) GRATULATORICA (TG I: 1-1725) NESTINARIANA (NN 1764)
T XIII	2018	750	63	2	-	-	-	ANTHOLOGICA (NN 1766-1861, 1870-2042, 2058-2075, 2085-2140, 2178) COMMENTATORICA (NN 1766-2057, 2141-2177, 2178-2207) GLORICA (NN 1862-1869, 2028-2042, 2178-2207) GRATULATORICA (TG I: 1-2141) UNIVERSALICA (NN 2076-2084, 2141-2174)



T XIV	2019	1124	97	2	4	-	-	ANTHOLOGICA (NN 2208-2430, 2445-2493, 2497-2531, 2618) AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA (NN 2595) COMMENTATORICA (NN 2208-2621) ECOVIANA (NN 2604-2612) ETYMOLOGICA (N 2613-1, 2620) GLORICA (NN 2208-2444, 2494-2496, 2592-2594, 2597-2603, 2613-2, 2614, 2615, 2621) GRATULATORICA (TG I: 1-2581) PAISIADA (N 2619) UNIVERSALICA (NN 2596, 2613)
T XV	2020	1062	120	4	28	5	15	ANTHOLOGICA (NN 2622-2782, 2806-2834, 2846-2867, 2898-2901, 2912) ARYANICA (N 2902-1) AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA (NN 2840, 2841, 2868, 2888-2895, 2903, 2903-1) COMMENTATORICA (NN 2622-2878) ECOVIANA (NN 2896, 2897) GLORICA (NN 2898-2901, 2904-2908, 2910, 2910-1,) GRATULATORICA (TG I: 1-3006) PAISIADA (N 2909) UNIVERSALICA (NN 2879-2887, 2902, 2909, 2910, 2911)



<i>/-XV тонове – общо</i>	2008- 2020	10544 с.	1497 ил.	135 табл.	50 гр.	30 сх.	30 к.	ANTHROLOGICA (българска изица словесност: IX-XXI в.) ARYANICA (култ към светлината: праистория – XXI в.: трилингва – английски, български, руски) AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA (вторично-документални персоналии: подлингва) COMMENTATORICA (анотации, рецензии, реферати, отзиви, коментари) ECOVIANA (биобиблиография на У. Еко): квартролингва – английски, български, италиански, руски) ETYMOLOGICA (терминология по библиотечно- информационна дейност: трилингва – английски, български, руски) EVRISTIANA (откритията на човечеството: библиографиране: трилингва – английски, български, руски) GLORICA (апология на знанието и универсалната хуманитаризация на информатизацията: подлингва – английски, български, немски, полски, руски, турски, украински, френски) GRATULATORICA (апология на знанието и на Университета по библиотекостанане и информационни технологии като част от планетарната информатизация) HUMANITARIANA (концепции за човека в универсалната хуманитаристика: библиографиране: трилингва – английски, български, руски) NESTNARIANA (култ към светлината, пресемантизиран в нестиниарския реликт: праистория – XXI в.: трилингва – английски, български, руски) PAISLADA (декодиране на „История славяноболгарская ...“ на Св. о. Пансий Хилендарски като част от световната патрология и първи граждански кодекс на българите и манифест на Българското възраждане) PATRIARSTICA (декодиране на житията на Св. Патриарх Евтимий Търновски като връх на европейския Преречесане) PSYCHOLOGICA (концепции за психологията на човека в универсалната хуманитаристика: библиографиране: трилингва – английски, български, руски) UNIVERSALICA (световна /международна/ универсална библиография: III в. пр. н.е. – XXI в.: подлингва – английски, арабски, български, гръцки, датски, латински, испански, италиански, немски, полски, португалски, румънски, руски, санскрит, словашки, турски, украински, фарси, френски, чешки, шведски, японски)



**II.
СЕРИЯ „ФАКЛОНОСЦИ”**

(30 ТОМА)

(2010-)

(БАЗА ОТ ДАННИ)



1. Куманова, А. Апостоли на инфосферата : Наблюдение на ценностите : Увод в онтологията на триединството „Информ. – наука – школа“ : Учебник за студенти по когнитивен биобиблиогр. портретиране на персоналии в дисциплините от информ.-комуникативния цикъл на знанието : [Т. *Топалова, Л. Георгиев, С. Ленкова, Е. [Нерлих]–Златева, Б. Десев, Т. Бончева, М. Василев, В. Младенова, С. Кралев, Т. Арабаджиева, Б. Паунов, Е. Георгиева*] / Науч. ред. С. Денчев ; Обща ред. Н. Василев ; Експертна ред. В. Велев ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Граф. ред. Б. Апостолова ; Худож. ред. С. Янев ; Техн. ред. В. Стефанова ; Рец. М. Младенова ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, **2010**. – 314 с. : с портр. – (Факлоносци ; 1) (**Ф 1**)

Други рец.: И. Попов, Д. Паргов, И. Петева, И. Павлова.

Юбил. изд., посв. на 60-год. на Държ. библ. инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технолог., базирано от *единствените прижизнени биобиблиогр. на персоналиите*, направени от авт. в създанията от него стил на когнитивен портретиране на учени и дейци на културата].

ISBN 978-954-8887-69-4

База на ел. 6-ки GLORICA, UNIVERSALICA.

Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ“ (2011): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Епигр.: „Явното, знайното / всеки ден бива, / тука най-тайното / нам се открива: / своя Божествен мост / в тоз рядък час / Вечната Женственост / спуска към нас.“ – **Й. В. фон Гьоте** / прев. **В. Петров**.

Съдържа:

1) (с. 21-25:) **Денчев, С.** Информация. Наука. Школа : Триединство (Вместо предговор от науч. ред.);
2) (с. 181-183:) **Василев, Н.** Теоретичният монумент „Информация – наука – школа“ (Послеслов на ред. на изд.);

- 3) (с. 30-35; 97-101:) **Т. Топалова**;
- 4) (с. 36-39; 101:) **Л. Георгиев**;
- 5) (с. 41-42; 101:) **С. Ленкова**;
- 6) (с. 44-47; 101-102:) **Е. [Нерлих]–Златева**;
- 7) (с. 48-53; 102-110:) **Б. Десев**;
- 8) (с. 54-57; 110-114:) **Т. Бончева**;
- 9) (с. 58-63; 114-117:) **М. Василев**;
- 10) (с. 64-69; 117-123:) **В. Младенова**;
- 11) (с. 70-75; 123-137:) **С. Кралев**;
- 12) (с. 76-81; 137-139:) **Т. Арабаджиева**;
- 13) (с. 82-87; 140-144:) **Б. Паунов**;
- 14) (с. 88-91; 144-149:) **Е. Георгиева**;
- 15) (с. 185-186:) **Младенова, М.** За изпълнението на книгата (Епилог).

На с. 4: Конт. на изд.: П. Караангов, З. Петкова, К. Зотова, З. Нонева, Ц. Стайкова, Р. Симеонова, Д. Правдомирова, Д. Стойкова, Н. Костова, Е. Русинова, Т. Дерменджиева, Ю. Савова, П. Дюгмеджиева, Д. Димитров, Ф. Майнхард, Л. Ахчийска, М. Гаврилова, С. Филипова, С. Илиева, Е. Грошева, Е. Недева, Н. Вълчева, П. Калудина, Д. Вакарелова.

Съдържа и препеч. на публ.:

1) (с. 187-233:) **Tabula gratulatorum** [V] : Систематизиран хронолог.-азб. библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. о-во на унив. : 2005-2009 (NN 1-419) / [Състав. А. Куманова, Д. Рагъова ; Библиогр. ред. М. Максимова.]. // *Тр. на Студентското науч. о-во при СВУБИТ (София)*, Т. V, 2010, с. 7-56. – 419 ном. назв. – *Без подпис*.

2) (с. 235-296:) **Информация** : Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Тр. на Студентското науч. о-во при СВУБИТ (София)*, Т. I, 2008, с. 489-496; Личност : Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 457-478; Ценност : Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 735-754; Свобода : Точно – кратко – изчерпателно определение. // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 535-545.

Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ“ (2010): <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Библиогр. информ.: **1. Национална библиотека** „Св. Св. Кирил и Методий“. // <<https://www.nationallibrary.bg>>. – 15.02.2012. – 1 с.; **2. Библиография** : Дати и събития в биограф. на проф. д-к. н. Стоян Денчев. // *Cogito*,] ergo sum : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ; Ред. Д. Иванов. – София, 2013, с. 224; **3-4. Учебникът на УниБИТ** „Апостоли на инфосферата“ – справочно-енциклопедично издание / И. Сотиров и др. (N 991). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 312. – Други авт.: М. Василева, Г. Ценкински, Р. Панайотова, К. Михова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **5-6. Учебникът „Апостоли на инфосферата“** – третиране на персоналии от българското библиотечно-информационно дело в контекста на



световното информационно пространство / Б. Кичукова и др. (N 992). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 266; 289; 313. – Други авт.: М. Върбанова, Б. Спасова, Т. Джамбаз. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **7-8. Сравнителна** характеристика на учебника на УниБИТ „Апостоли на инфосферата“ (София, 2010) и предназначено за учебни цели издание на университета „Информационен код на българската книжовност и литература: Св. отец Паисий Хилендарски. „История славянобългарская...“ (София, 2011) / Я. Михайлова-Пейчева и др. (N 995). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 267; 289; 313. – Други авт.: К. Шопова, Ц. Гълъбова, Л. Буровска, С. Стойнева-Новоселска, С. Буровска-Нешерева, Г. Борисова, С. Савова, П. Михайлова, М. Кусева, М. Московска, В. Филипова, Д. Василева, Т. Тошева, В. Асенова, Д. Стоянов, И. Махмудиев, И. Атанасов, А. Кочев, П. Цанов, Л. Сакантиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **9. Централна** библиотека на БАН. // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **10. Университетска** библиотека – София. // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **11. Руска** национална библиотека – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **12. Руска** държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **13. Национална** библиотека – Минск, Беларус (National Library of Belarus – Minsk, Belarus). // <<https://www.nlb.by>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **14. Университетска** библиотека – Блумингтън, САЩ (Indiana University Bloomington Libraries – Bloomington, USA). // <<https://libraries.indiana.edu>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **15. Ангелова**, Л. Градиво за историята на катедра „Библиотечни науки“ (1950-1989) : Библиогр. указател / Унив. по библиотекознание и информ. технолог. Кат. „Библиотечни науки“; Науч. ръководител: Н. Костова; Рец. В. Загоров. – София, 2017, с. 6-7, 129; **16. Apostoli** на infospherata. // OCLC – WorldCat <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 10.10.2017. – 1 п.; **17. „Ivan Vazov“** Public Library – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **18. Централна** библиотека на БАН New Catalog. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **19. БАН**. Институт за литература. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **20. Софийски** университет – Университетска библиотека. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **21. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **22-24. APA cit.**; **Chicago sist. cit.**; **MLA format cit.**; (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <<http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>>. – 22.07.2018. – 3 п.

Отз.: 1. Ранчинска, Ц. и др. Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотекарски институт (днес: Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технолог.) / Ц. Ранчинска, Мари Бънкова. // *Издател* (В. Търново), 2010, N 1-3, с. 56-57; **2. Любомиров**, Л. и др. Историографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев / Л. Любомиров, Г. Георгиев. // *Пак там*, 2010, N 1-3, с. 57-58; **3. Таланова**, М. и др. Концепцията за руската класическа литература във възгледите на Светла Ленкова / М. Таланова, С. Димитров. // *Пак там*, 2010, N 1-3, с. 59-60; **4. Илиева**, Л. Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева. // *Пак там*, 2010, N 1-3, с. 61-63; **5. Апостолова**, В. и др. Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... До Освобождението“ (1976 г.) / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров. // *Пак там*, 2010, N 1-3, с. 63-66; **6. Вълковска**, С. История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменужка Бончева. // *Пак там*, 2010, N 1-3, с. 66-67; **7. Ненчева**, М. и др. Марин Василев и книгознанието в България : Поглед към идеите и делото му / М. Ненчева, М. Тодорова. // *Пак там*, 2010, N 1-3, с. 67-69; **8. Димитрова**, З. Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози“ в Държавния библиотекарски институт. // *Пак там*, 2010, N 1-3, с. 69-71; **9. Никова**, М. Концепцията на Стефан Кралев за феномена „специална – хуманитарно-научна – обществено-политическа библиография“ (За вторичнодокументалното информационно моделиране по библиографски разновидности). // *Пак там*, 2010, N 1-3, с. 71-74; **10. Атанасова**, Е. и др. Към въпроса за преподаването на библиография по естествонаучно знание на Тодорка Арабаджиева / Е. Атанасова, Ж. Велчева. // *Пак там*, 2010, N 1-3, с. 74-75; **11. Григорова**, А. и др. Богомил Паунов : По въпроса за възгледа за четенето като изкуство / А. Григорова, М. Караиванова. // *Пак там*, 2010, N 1-3, с. 76-77; **12. Издателство**, „За буквите – О писменехъ“ открива нова поредица от когнитивни изследвания с общото заглавие „Факлоносци“. // *Пак там*, 2010, N 1-3, с. 78; **13. Денчев**, С. и др. Когнитивни портретиране на учени (Към проблема за интерактивната интроспекция и създаването на учебник по онтология на наблюдаване на ценностите) / С. Денчев, А. Куманова; *Епигр.: „За да се нарисова такъв портрет, е необходимо преди всичко да се постигне такъв облик“.* – **Чански изречения**. // [Седма] VII национална научна конференция с международно участие „България – кръстопът на култури и цивилизации“, 1.11.2009 г., София, Нац. дворец на културата. – София, 2010, с. 157-171; **14. Апостолова**, В. и др. Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... До Освобождението“ (1976 г.) / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров (N 471). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 286-289; **15. Атанасова**, Е. и др. Тодорка Арабаджиева (За преподаването на библиография по естествонаучно знание) / Е. Атанасова, Ж. Велчева (N 475). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 296-297; **16. Вълковска**, С. История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменужка Бончева (N 472). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 290-291; **17. Григорова**, А. и др. Богомил Паунов (За възгледа за четенето като изкуство) / А. Григорова, М. Караиванова (N 476). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 298-299; **18. Димитрова**, З. Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози“ в Държавния библиотекарски институт (днес: Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технолог.) (N 474). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 294-295; **19. Илиева**, Л. Западноевропейската литература като системно



културологично явление във възгледите на Елена Златева (N 470). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 283-285; **20. Любомиров**, Л. и др. Историографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев / Л. Любомиров, Г. Георгиев (N 468). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 279-280; **21. Ненчева**, М. и др. Марин Василев и книгознанието в България: Поглед към идеите и делото му / М. Ненчева, М. Тодорова (N 473). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 292-293; **22. Никова**, М. Концепцията на Стефан Кралев за феномена „специална – хуманитарно-научна – обществено-политическа библиография“ (За вторичнодокументалното информационно моделиране по библиографски разновидности) (N 477). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 300-303; **23. Ранчинска**, Ц. и др. Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотекарски институт (днес: Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технолог.) / Ц. Ранчинска, Й. Кръстева, М. Бънкова (N 467). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 277-278; **24. Таланова**, М. и др. Концепцията за руската класическа литература във възгледите на Светломира Ленкова / М. Таланова, С. Димитров (N 469). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 281-282; **25. Нанкова**, М. Библиотека и обществени организации (Историография и перспективи). – София, 2011, с. 23, 160, 376 и др.; **26. Пандулис**, А. XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Магистрали на цивилизацията – информация, знание, памет“ (22.05.2015 г.) [: За ораторията „Ното legens“ ; „Златната христоматия на България“ (София, 2013), „Tabula gratulatorum“ (1561 ном. загл.), Плен. докл. на форума, рец. изд. на унив. „Апостоли на инфосферата“ (София, 2010), „Методика на науч. изследвания“ (София, 2014), „Ризама на инфосферата“ (София, 2012) и интеракцията „Молитва за паметта“]. // *Учит.* дело (София), СХХ, N 22, 8 юни 2015, с. 6, с ил. / [Фотогр. Д. Бояджиев.]; **27. Куманова**, А. 65-години на Държавния библиотекарски институт – днес: Унив. по библиотекознание и информ. технолог. (Модерно-традиционно осмисляне на научноизследователските линии: Шрихи към въпроса за построяване на ризама на изследователите на информационно-комуникативната сфера) (N 1302). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 328-368. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **28. Стоянова**, Г. Панорама на уводните думи на учебника „Апостоли на инфосферата“ (Денчев, С. Информация. Наука. Школа : Триединство (Вместо предговор от научния редактор) (N 1303). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **29. Матева**, Б. Преглед на думите на редактора на учебника „Апостоли на инфосферата“ (Василев, Н. Теоретичният монумент „Информация – наука – школа“) (N 1304). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **30. Шопова**, С. Личността на Тодора Топалова – директора на ДБИ – като организатор на библиотечното дело (N 1305). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **31. Бъшличарова-Гергова**, В. Виджането на Тодора Топалова – директора на ДБИ – за развитието на библиотеките (N 1306). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **32. Рачева**, Р. Личността на Любен Георгиев – преподавателя в ДБИ по български език и българска литература (N 1307). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **32. Златев**, А. Личността на Светла Ленкова – преподавателката в ДБИ по руска литература (N 1308). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 582 ; 604. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **33. Трифонова**, З. Личността на Елена Златева – преподавателката в ДБИ по западноевропейска литература (N 1309). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 582 ; 605. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **34. Шаламанова**, И. Личността на Борис Десев – преподавателя в ДБИ по обща библиография (N 1310). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **35. Механджийска**, М. Възгледът на Борис Десев – преподавателя в ДБИ по обща библиография – за диференциацията на библиографията (N 1311). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **36. Цолова**, Б. Личността на Теменужка Бончева – преподавателката в ДБИ по история на библиотеките (N 1312). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **37. Иванова**, К. Личността на Марин Василев – преподавателя в ДБИ по книгознание (N 1313). // *Пак там*, 2016, с. 560 ; 582 ; 605. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **38. Ангелов**, Б. Възгледът на Марин Василев – преподавателя в ДБИ по книгознание – за диференциацията на книгознанието (N 1314). // *Пак там*, 2016, с. 560 ; 582 ; 605. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **39. Минчева**, П. Личността на Василка Младенова – преподавателката в ДБИ по библиотечни фондове и каталози (N 1315). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **40. Иванова**, Д. Личността на Стефан Кралев – преподавателя в ДБИ по библиография на обществено-политическата и хуманитарната литература (N 1316). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **41. Кирязова**, М. Личността на Тодорка Арабаджиева – преподавателката в ДБИ по естественонаучната и техническата литература (N 1317). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 583 ; 606. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **42. Колев**, Б. Личността на Богомил Паунов – преподавателя в ДБИ по работа с читателите (N 1318). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 583 ; 606. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **43. Михайлова**, М. Личността на Екатерина Георгиева – преподавателката в ДБИ по руски език (N 1319). // *Пак там*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 583 ; 606. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **44. Ралева**, Д. Нови учебници по общо библиографознание – нови приноси към модерното професионално израстване на библиографите в България. Научни образци по сравнително библиографознание на ХХІ в. Опит за анализ и обобщения. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София). – 2017, N 2 (101), с. 5-16. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byuletin-na-cb-na-ban/byuletin-na-cb-na-ban>>; **45. Казански**, Н. Първата и единствена (пълна и изчерпателна) автобиобиблиография на български учен *или* за жаравата в огнището (Вторично-документален модел на творческия път на библиографа, библиографоведа и философа акад. проф. д.п.н. Александра Куманова) (Рецензии и отзиви) (IV 33). // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 223-235; **46. Куманова**, А. и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ –



„Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **47. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = университет” – „Universitas literarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и *13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия*] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редуц. публ.* <<http://www.sbugb.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233>>; **48. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = университет” – „Universitas literarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и *13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия*] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*

Рец.: 1. Атанасова, Д. Ценен компендиум на българските библиоози. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София), 2010, N 10, с. 16; **2. Василев, Н.** Апостоли на инфосферата : Наблюдение на ценностите. // *Издател* (В. Търново), 2010, N 4, с. 59-60; **3. Златкова, П.** За „Апостолите на инфосферата” (Компендиум по библиотечно-комуникативната сфера на България). // *Науч. тр. на УниБИТ*, Т. 9, 2012, с. 467-473. – *Рез. на рус. и англ. ез.*; **4. Парижкова, Л.** „Апостоли на инфосферата” – пропедевтика в трансдисциплинарните изследвания на информационните реални : Аксиология на знаниевите процеси (N 549). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. VII, 2012, с. 221-223; **5. Енчева, М.** Школата на библиотечно-информационната наука – първият учебник в България за инфосферата (N 550). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 224-225.

Премии: **1. 11.08.2015 г.** – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **3. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци” и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”).

2. Свети отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарская ... : Информ. код на бълг. книжовност и лит. : I. Аналитика (Историография. Сигнифициран препис. Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус) ; II. Синтез (Лексикална морфология. Семантика. Синтагматика. Синархия) / Обща ред. и епил. С. Денчев ; Науч. ред., историография, комент., именен показалец, геогр. показалец М. Куманов ; Библиогр. и текстолог. ред., тезаурус, предисл., сигнифициран препис А. Куманова ; Ез. ред., предисл., сигнифициран препис, послел. (дейксис) Н. Василев ; Терминолог. ред. Е. Томова ... [и др.] ; Справ.-информ. ред. М. Максимова ... [и др.] ; Рец. И. Теофилов, Н. Казански. – София : За буквите – О писменехъ, **2011**. – 208 с. : с ил. – (Факлоносци ; II) (**Ф II**)

Други терминолог. ред.: Д. Ралева, В. Велев ; Други справ.-информ. ред.: Ц. Найденова, А. Даскалов. Юбил. изд., посв. на 60-год. на Държ. библиот. инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технолог. – *Публ. и в т. VI на „Тр. на СНО при УниБИТ”*.

ISBN 978-954-8887-92-2

База на ел. б-ка PAISIADA.

Съдържа:

1) (с. 9-37:) **Куманов, М.** „История славяноболгарская ...” на о. Паисий Хилендарски – концепция на Българското възрождане (Възкресяване от пепелта на забравата пламъка на горене на народното съзнание) (Слово на VI Студентска конференция).

2) (с. 38-51:) **Куманова, А.** и др. Препис на ръка и на компютър на „История славяноболгарская ...”. Научен коментар и справочно-информационен апарат към текста. Тезаурус на езика на о. Паисий Хилендарски : Лексикална морфология (Към въпроса за езика на о. Паисий Хилендарски) / А. Куманова, Н. Василев.

3) (с. 52-79:) **Паисий Хилендарски, Св. о.** История славяноболгарская ... [с позиционирани 480 имена на лица и топоними]

4) (с. 80-111:) **Куманов, М.** Коментар.

5) (с. 112-124:) **Куманова, А.** Именен показалец.

6) (с. 125-134:) **Куманов, М.** Географски показалец.

7) (с. 135-171:) **Куманова, А.** Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. I [Съществителни;



причастия; глаголи; прилагателни имена; местоимения].

8) (с. 172-174:) **Куманова**, А. Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. II [Лични собствени имена; фамилни имена; титулуващи прозвища на духовни и светски лица; съществителни собствени имена, с които се обозначава притежание; обобщаващи и категориални географски названия].

9) (с. 175-187:) **Куманова**, А. Езикът на о. Паисий Хилендарски – уплътнен тезаурус. III [Числителни имена; наречия; предлози; съюзи; частици].

10) (с. 188-194:) **Василев**, Н. Паисиевият дейкис: Семантика. Синтагматика. Синархия (Слово на VI Студентска конференция).

11) (с. 195-197:) **Денчев**, С. История – граждански кодекс на България – бъдеще (Обобщаващо слово – епиграм на VI Студентска конференция).

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2011): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Епигр.: „моят език е тоталната сума на самия мен” – **Ч. С. Пърс**; „Движението напред има своята особеност – да губи. Целият наш живот е верига от загуби. Ако ние сме тръгнали по един път, то ние губим всички останали пътища. Затова знанието за предишестващото е изключително важно: то показва нереализираните възможности. В тази връзка историята е важна не за това, че тя ни учи. (Ние не можем да се учим от нея, както не можем да се учим от нашето детство.) Историята е изключително важно знание за неизвървяните пътища.” – **Ю. М. Лотман**.

Библиогр. информ.: **1. Национална библиотека** „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<https://www.nationallibrary.bg>>. – 15.02.2012. – 1 с.; **2. Библиография**: Дати и събития в биогр. на проф. д.ик.н. Стоян Денчев. // *Cogito*[.] ergo sum : Проф. Стоян Денчев на 60 : Юбил. сб. / Състав. Д. Иванов, Н. Костова ; Ред. Д. Иванов. – София, 2013, с. 224; **3-4. Изданието** за информационния код на „История славянобългарская...” на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационен енциклопедичен труд на УниБИТ / В. Бончева и др. (N 993). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 266; 289; 313. – Други авт.: Валентина Велинова, Борислав Маринов, Ивайло Иванов, Методи Методиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **5-6. Книгата** за информационния код на „История славянобългарская...” на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационно енциклопедично издание (Паисиада) / Г. Пенчев и др. (N 994). // *Пак там*, с. 266; 289; 313. – Други авт.: Д. Колева, Г. Пенчова, З. Цветков. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **7-8. Сравнителна характеристика** на учебника на УниБИТ „Апостоли на инфосферата” (София, 2010) и предназначения за учебни цели издание на университета „Информационен код на българската книжовност и литература: Св. отец Паисий Хилендарски. „История славянобългарская...” (София, 2011) / Я. Михайлова-Пейчева и др. (N 995). // *Пак там*, с. 267; 289; 313. – Други авт.: К. Шопова, Ц. Гълъбова, Л. Буровска, С. Стойнева-Новоселска, С. Буровска-Нешерева, Г. Борисова, С. Савова, П. Михайлова, М. Кусева, М. Москова, В. Филипова, Д. Василева, Т. Тошева, В. Асенова, Д. Стоянов, И. Махмудиев, И.Атанасов, А. Кочев, П. Цанов, Л. Сакантиев. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **9. Централна библиотека** на БАН. // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **10. Университетска библиотека** – София. // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **11. Руска национална библиотека** – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **12. Руска държавна библиотека** – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **13. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **14-16. APA cit.**; **Chicago sist. cit.**; **MLA format cit.**: (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <<http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>>. – 22.07.2018. – 3 р.

Отз.: **1. Писарева**, Л. „История славянобългарская ...” на о. Паисий Хилендарски – едно неподозирано езиково богатство : Морфологичен анализ на съществителните нарицателни имена (N 523). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 436-437; **2. Вълва**, В. Морфологичен разрез на глаголите, причастията, прилагателните и местоименията в „История славянобългарская ...” на о. Паисий Хилендарски (N 524). // *Пак там*, с. 438-440; **3. [Николова**, Б.] Дума по дума : За преписа на „История славянобългарская”, направен от студентите в УниБИТ под ръководството на проф. А. Куманова; за VI-та студентска научна конф. и за излезлия от печат труд „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски” (София, 2011). // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 36, ян. 2012, с. 27 : с ил.; **4. Проф. д.п.н. Александра Куманова**, Университет по библиотекознание и информационни технологии : На будните, а не на спящите помага правото : Квинтесенция на проблема за информ. код на бълг. духовност е осмислянето на изконния въпрос за бълг. изцяло слово като израз на народния дух / Интервюто взе: Светла Струмина. // *Учит. дело* (София), N 4 (362 484), 30 януари 2012, с. 1, 4, 8; **5. Велева**, М. и др. Космосът на личните имена в „История славянобългарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски : Лексикално-информационен и статистически разрез / М. Велева, Д. Щика (N 593). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. VII, 2012, с. 344-352. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6. Савов**, Р. и др. Топонимията в „История славянобългарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски : Лексикално-информационен и статистически разрез / Р. Савов, Т. Петров (N 594). // *Пак там*, с. 353-357. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **7. Петкова**, Т. и др. Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски : Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („истина”,



„правда“, „право“) и прилагателни имена („прав“, „праведен“, „праведните“, „праведния“, „праведният“, „прави“ и „право“) в „История славяноболгарская ...“ / Т. Петкова, С. Маркова, Д. Алексиева (N 595). // *Пак там*, с. 358-364. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **8. Василев**, Н. За думите : 250 год. от създаването на „История славяноболгарская ...“ на Св. о. Паисий Хилендарски [: По дейкиса на авт. в моногр. ...]. // *Импулс* : Учил. сп. за извънкласна дейност, 2012, N 1, с. 18; **9. Dimitrova**, I. // *Scripta & e-Scripta* : The Journal of Interdisciplinary Mediaeval Studies, 2012, Vol. 10-11, p. 504-505; **10. Николова**, Б. Изложба на български книги в Рим по случай 250-годишнината на „История славяноболгарская“ – дар на Ватиканската библиотека (N 698). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 522-523; **11. Александрова**, К. Библиографията в контекста на съвременната информационна парадигма : Черти на формирането : [Моногр.] / Рец. А. Куманова. – София, 2015, с. 56-57; **12. Чолова**, С. и др. Толкова можем, колкото знаем (XIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ) [„Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ (девиз: „Толкова можем, колкото знаем“ – „Tantum possumus, quantum scimus“ – 19.05.2017 г.) / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН (София)*. – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.*; **13. Пепескул-Калоянова**, Р. и др. Информационните технологии и свет души (Очерци. Дневници) (VI 16) / Р. Пепескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae)* : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев : Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 363-366. – *Разшир. публ.*; **14. Пепескул-Калоянова**, Р. и др. Информационните технологии и свет души (К 60-лет. проф. Александри Кумановой) / Р. Пепескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Дриновский збірник* / Болг. акад. наук (Инст. ист. досл. ; Инст. балканистики ; Център. по траколог. ; Инст. етнолог. та фолькл. ; Етногр. музеем) ; Харк. нац. унів. ім. В. Н. Каразіна (Центр. болгаристики та балканських досл. ім. Марина Дринова ; Кирило-Методієвський центр ; Център. наук. библ. Іст. фак.). – София – Харків, 2017, т. X с. 527-528. – *Редуц. публ.*; **15. Куманова**, А. и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Унив. по библиотекзнание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **16. Попов**, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело (София)*. – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редуц. публ.* <<http://www.ssubg.info/ssubg.php?page=19&lang=bg&id=233>>; **17. Попов**, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека (София)*. – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*

Рец.: **1. Назърска**, Ж. Отзив за „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски, „История славяноболгарская“. // *Науч. тр. на УниБИТ (София)*, Т. 10, 2012, с. 435-437; **2. Василев**, Н. и др. Паисиевият дейкис : Семантика. Синтагматика. Синархия / Н. Василев, С. Илиева (N 687). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 470-489; **3. Захариева**, Й. Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски (Ползотворно базово начинание и обучение в технологиите на научния труд) (N 688). // *Пак там*, с. 490-492; **4. Назърска**, Ж. „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски“ (2011 г.) : Структура. Инструментарий (За „неизвървени пътища“ на науката) (N 689). // *Пак там*, с. 493-494; **5. Нанкова**, М. Паисиевата история – 250 години след написването ѝ (N 690). // *Пак там*, с. 495-497; **6. Енчева**, М. Тезаурусът на езика на Св. о. Паисий Хилендарски – модерен инструмент на информационното моделиране (N 691). // *Пак там*, с. 498-499; **7. Велев**, В. Информационен код на българската книжовност и литература (Свети Отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарская) (N 692). // *Пак там*, с. 500-501; **8. Симова**, П. Паисиада (N 695). // *Пак там*, с. 512-514; **9. Апостолова**, Б. Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски : Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („знания“, причастия („знаел“, „знаели“) и глаголи („знае /се/“, „знаете“, „знай“, „знайте“, „знаят“) в „История славяноболгарская ...“ (N 696). // *Пак там*, с. 515-519; **10. Димитрова**, И. Цялостно изследване на различни информационни аспекти на езика на отец Паисий (N 697). // *Пак там*, с. 520-521; **11. Гарванов**, И. и др. Електронни библиотеки – образци на машинни експли научноизследователски резултати с участието на студенти (Томове VII, VIII, IX, X на „Тр. на СНО при УниБИТ“) /



И. Гарванов, А. Куманова; *Епигр.*: „*Aut inveniam viam, aut faciam*” – „Или ще намеря пътя, или ще прокарам път”. // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 12, 2014, с. 521-526 : с ил. – *Рез. на рус. и англ. ез.*; **12. Гарванов, И.** Система от електронни библиотеки – образци на мащабни екипни научноизследователски резултати с участието на студентите (Томове VII-X на „Тр. на СНО при УниБИТ” : Документиране и архивиране на уникален аудиторен и извънаудиторен учебен процес – вторично-документален преглед). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 247-266; **13. Добрева, В.** Приноси към паисиезнанието. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевския вестник (София). – N 58, май 2019, с. 3.

Премии: **1. 11.08.2015 г.** – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **3. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносии” и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”); **4. 17.05.2019 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносии” и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XV Юбил. Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ с международно участие „Информация – институции – образование – изследвания”.

3. Куманова, А. Нестинариана : Историография : Систематизиран анот. библиогр. указ. Фотомонография : Уч. пособие по дисциплината „Нестинарство: Информ. кодове на култ. наследство” / Състав., историография, предг. А. Куманова; Науч. и ез. ред., дейкис (етимология), емблематика Н. Василев; Науч. ред. С. Денчев ... [и др.]; Терминолог. и справ.-информ. ред. Н. Казански; Библиогр. и справ.-информ. ред. М. Максимова; Справ.-информ. ред. Д. Ралева; Рец. Ж. Стоянов ... [и др.]; *Посв. се на: обявяването на нестинарството на 30 септември 2009 г. от ЮНЕСКО за световно нематериално културно наследство; 250-год. от създаването през 1762 г. от Св. о. Паисий Хилендарски на „История славяноболгарская ...”; 200-год. от смъртта на Св. епископ Софроний Врачански и 60-год. на Ректора на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. проф. д.ик.н. С. Денчев.* – София : За буквите – О писменехъ, **2012.** – СХХХII, 352 с. : с ил. – (Факлоносии; III) (Ф III)

Други науч. ред.: Н. Цв. Кочев, Н. Яръмов, М. Куманов; Други рец.: Х. Мутафов, С. Райчевски, В. Велев, И. Теофилов. – Показали: именен показалец, хронолог. показалец, ист. показалец, геогр. показалец, показалец по ез., показалец на пер. изд., показалец на сер.

ISBN 978-954-2946-47-2

База на ел. б-ка NESTINARIANA.

На с. VIII-IX – консултанти на изд.: проф. Мишел Виевиорка (Michel Wiewiorka) – Висш институт по обществени науки (High School for the Studies of Social Sciences) в Париж; проф. Франческа Бреззи (Francesca Brezzi) – Латерански университет (University Laterane) в Рим; проф. Елза Вилфрид (Elsa Wilfried) – Институт по обществени науки (Institut für Gesellschaftswissenschaften) във Фрайбург; проф. Бруно Далапикола (Bruno Dallapiccola) – Институт по генетични изследвания „Мендел” към Университета на Рим „Ла Сапиенца” („C. S. S. Mendel” Institute at the Sapienza University of Roma); проф. Александър Иванович Субето – Ноосферна академия на науките – Санкт Петербург, Русия; проф. Голамхосейн Ибрахими Дейнани (Gholam Hossein Ebrahimi Dinani) (Философски факултет на Техеранския университет – Иран); Негово Високопреосвещенство Наум, Стобийски епископ – главен секретар на Св. Синод на Българската православна църква; Негово Високопреосвещенство Гаврил – Ловчански митрополит; Негово Високопреосвещенство Дометиян – Видински митрополит; Негово Високопреосвещенство Йоанисий – Сливенски митрополит; Негово Високопреосвещенство Кирил – Варненски и Великопреславски епископ; Негово Високопреосвещенство Николай – Пловдивски митрополит; Негово Преосвещенство Сионий, Велички епископ – ректор на Софийската духовна семинария „Св. Иван Рилски”; Негово Превъзходителство и Високопреосвещенство архиепископ Джузепе Леанца (Giuseppe Leanca) (Апостолчески нунций в България); Негово Високопреосвещенство епископ Христо Пройков (Апостолически екзарх и Председател на Епископската конференция); о. Станой Андонов (Патриаршеска катедрала „Св. Александър Невски” – София); о. Стефан Пашов (ротонда „Св. Георги” – София); о. Кшищоф Кузюк, монах (Krzysztof Kurzok, OFMCar.) (Римокатолическа конкатедрала „Св. Йосиф” – София); о. Мариуш Полцин, монах (Mariusz Polcyn, OFMCar.) (Римокатолическа конкатедрала „Св. Йосиф” – София).

Лубл. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Епигр.: „Любовта, смъртта и огънят се преплитат в един определен момент. Чрез саможертвата си в сърцето на пламъка Преходното ни дава урок по Вечност. Пречистването посредством огън е залог за абсолютното преминаване отвъд. Губейки всичко, за да се спечели всичко.”; „Love, death and fire coalesce in one particular moment. Through its self-sacrifice in the very heart of the flame, the Transience gives us lesson in Eternity. The purging through fire is a bail for a complete passing beyond. Losing all for gaining all.”; „Най-важното е, че огънят е по-срочно общество, отколкото природно битие. Той олицетворява повече Духовното и по-малко телесното.”; „The most important is that the Fire represents rather a social than a natural Being. It embodies more the Spiritual and less the physical.” – **Гастон Башлар (Gaston Bachelard)**; „... бихме могли да илюстрираме пътя, по който е минала дотук мисълта, като я оприличим на паяжината, изплетена от три различни нишки – черната на магията, червената на



религията и бялата на науката.” – Дж. Фрейзър; „И Духът Божий се носеше над водата” – Бит. (1: 2); „И ходеха сред пламъка, възпявайки Бога и благославяйки Господа” – Дан. (3: 24); „А за вас, които благоговеете пред името Ми, ще изгрее Слънцето на правдата, и изцеление ще има в лъчите Му, и вие ще излезете и ще се разиграете” – Мал. (4: 2).

Съдържа:

- 1) (с. 9-15:) **Куманова**, А. Нестинариана – библиографски указател за тацитното и скритото знание (Пресемантизация на соларен култ в нестинарската обредност). Нестинарството – информационна карта на културата (Историографски записи по белите полета);
- 2) (с. 11-339:) **Куманова**, А. Нестинариана – библиографски указател и фотомонография;
- 3) (с. 339-342:) **Василев**, Н. Изначалната нравственост, наречена нестинарство (Дейксис).

Библиогр. информ.: **1. Национална** библиотека „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<https://www.nationallibrary.bg/>>. – 15.02.2012. – 1 с.; **2-3. Сравнителен** преглед на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана” (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / К. Чакърров и др. (N 998). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*. Т. X, 2015, с. 267; 290; 314. – Други авт.: М. Иванов, С. Петрова, Ц. Горанова, К. Идакиева. <<http://www.unibit.sno.bg/>>; **4-5. Христова**, М. и др. Библиографският указател, историографията и фотомонографията „Нестинариана” – информационна карта на нестинарският феномен / М. Христова, Х. Симеонова, М. Лазарова (N 999). // *Пак там*, с. 267; 290; 314. <<http://www.unibit.sno.bg/>>; **6-7. Сравнителна** характеристика на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана” (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / Б. Борисова и др. (N 1000). // *Пак там*, с. 267; 290; 314. – Други авт.: Т. Велинов, Ц. Русева, Л. Миткова, Л. Рангелова, Н. Симеонов, М. Владимирова, П. Караиванова, И. Камбурова, Д. Томова, Г. Ангелова, С. Геранлиев, Ц. Илиева, Л. Греков, Ю. Стоянов, М. Мандалиева, Г. Георгиев. <<http://www.unibit.sno.bg/>>; **8. Централна** библиотека на БАН. // <<http://www.cl.bas.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **9. Университетска** библиотека – София. // <<https://www.uni-sofia.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **10. Руска** национална библиотека – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru/>. – 17.05.2017. – 1 с.; **11. Руска** държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru/>. – 17.05.2017. – 1 с.; **12. Конгресна** библиотека – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **13. Университетска** библиотека – Сиатъл, САЩ (University of Washington Libraries – Seattle, USA). // <<https://www.seattleu.edu/library/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **14. Университетска** библиотека – Мюнхен, Германия (Universitätsbibliothek [University Library] – München [Munich]). // <<https://www.en.uni-muenchen.de/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **15. Nестинариана**. // OCLC – WorldCat <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 10.10.2017. – 1 p.; **1. Централна** библиотека на БАН New Catalog. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **15. БАН**. Институт за литература. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **16. Софийски** университет – Университетска библиотека. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **17. „Ivan Vazov”** Public Library – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **18. Регионална** библиотека – Благоевград КНИГИ. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **19. Регионална** библиотека „П. Р. Славейков” – Велико Търново. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **20. COBIS.BG** на HBKМ. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **21. Академичен**, професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова. // **Национална академична библиотечно-информационна система** <<http://unicat.nalis.bg/Record/BAS.000492711>>. – 11.07.2018. – 1 p.; **22-26. APA cit.**; **Chicago sist. cit.**; **MLA format cit.**: (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <<http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>>. – 22.07.2018. – 3 p.; **25-27. WorldCat Identities**: Kumanova, Aleksandra – Куманова, А. В. (Александра Венкова) published. // <<http://www.worldcat.org/title/profesor-dikn-stoian-danchev-primus-inter-pares-shtrikhi-kum-kognitologichen-portret-napraven-v-stila-na-interviu/oclc/972736180>>; <http://www.worldcat.org/search?q=su%3ADanchev%2C+Stoi%EF%B8%A0a%EF%B8%A1n+Interviews.&qt=hot_subject>; <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 28.07.2018. – 1 с.; **28-29. Куманова**, Александра Венкова, 1956-; Василев, Николай Куртев, 1954-. COBIB.BG-ID (1232380388); COBISS.BG-ID (1233849316); Вирт. библ. – България: Предметни рубрики: Библиотечно дело – биографии – България – учебници за ВУЗ; Библиотечно знание – учебници за ВУЗ; България – библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <<http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388>> <<http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>>; <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.; **30. Британска библиотека** – Лондон, Великобритания (The British Library – London, UK). // <www.bl.uk/>. – 4.01.2019. – 1 с.

Отз.: **1-2. Пандулис**, А. и др. „Отворете и простете” [IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджинава. // *Информ. бъл. на Центр. библ. на БАН* (София), 2013, N45, с.13-14. – *Редигиран* – Публ. и в: <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>> – до 30.09.2010; от 30.09.2010: <<http://www.sno.unibit.bg/>>; **3. Стоянова**, Д. Дифузия на знанията в изследването на нестинарството: Автореф. на дис. тр. „доктор” в професионално направление „Обществени комуникации и информационни науки”, по докт. програма „Наукознание” / Науч. рък. И. Арсенова [Перспект. информ.]. – София, 2013, с. 14 и др.; **4. Стоянова**, Д. Дифузия на знанията в



изследването на нестинарството : Автореф. на дис. тр. ... „доктор“ в професионално направление „Обществени комуникации и информационни науки“, по докт. програма „Наукознание“ / Науч. рък. И. Арсенова. – София, 2013, с. 14 и др.; **5. Стоянова, Д.** Знаниеви компоненти на нестинарската обредност – съвременна интерпретация. // *Издател* (В. Търново), 2013, N 3-4, с. 27-31; **6. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете“ [: IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“] („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.) : За дарението на УниБИТ на класическата и електронната библиотека „Нестинариана“ / А. Пандулис, М. Караджина. // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 11, 2013, с. 473-476. – *Рез. на рус. и англ. ез. – Разшир. публ.*; **7. Стоянова, Д.** Дифузия на знанията в изследването на нестинарството : Дис. тр. – София, 2014. – 237 с. (на разл. стр.); **8. Александрова, К.** Библиографията в контекста на съвременната информационна парадигма : Черти на формирането : [Моногр.] / Рец. А. Куманова. – София, 2015, с. 56-57; **9. Василева, С.** Приносът на Студентското научно общество при УниБИТ в обучението в областта на културното наследство 2005-2015 г. // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 219; **10. Ралева, Д.** Нови учебници по общо библиографско знание – нови приноси към модерното професионално израстване на библиографите в България. Научни образци по сравнително библиографознание на ХХІ в. Опит за анализ и обобщения. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН* (София). – 2017, N 2 (101), с. 5-16. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byeletin-na-cb-na-ban/byeletin-na-cb-na-ban>>; **11. Чолова, С.** и др. Толкова можем, колкото знаем (ХІІІ Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ) [„Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ (девиз: „Толкова можем, колкото знаем“ – „Tantum possumus, quantum scimus“ – 19.05.2017 г.) / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН* (София). – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.*; **12. Куманова, А.** и др. Толкова можем, колкото знаем : [За ХІІІ Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **13. Симова, П.** Познанието като изследване и творчество (За следвания и развиван в новата информационна ера образ на *Годишника на Българския библиографски институт*) : *Възпоменание на Българския библиографски институт „Елин Пелин“ (1941-1963)*] // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог. (София).* – Т. 14, 2019, с. 882-886; **14. Манчев, В.** Асамблеята на Евразия в България [АНЕ] за картографирането на планетарния соларен култ (33 премира на научната продукция по реликта) [: За проведената на 23.05.2019 г. в София под председателството на акад. проф. д.п.н Александра Куманова (действителен член на Арктическата академия на науките, Международната академия по информатизация при ООН и Ноосферната академия на науките, съпредседател на Съвета на Международния съюз на АНЕ), акад. проф. д.т.н. Валерий Митко (председател на Арктическия съвет на АНЕ, президент на Арктическата академия на науките, професор на Морския университет – Далиан, Китай), Далбир Сингх (съпредседател на Генералния съвет на АНЕ, Националния секретар на Индийския Национален Конгрес, Президент на Фонда за политика и управление – Индия) дискусия „Културно-цивилизационни кодове на народите на Евразия“ в рамките на форума с участието на учени от *България, Великобритания, Гърция, Индия, Казахстан, Китай, Русия*) и за премиерите на продукцията по соларния култ]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 56-67 : с 11 ил. – *Рез. на англ. ез.*; **15. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas literarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: *Великобритания, Унгария, Русия и Германия*] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХІV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редук. публ.*

Рец. : 1. Шапкалова, С. Значимо и полезно учебно пособие по нестинарския феномен. // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 10, 2012, с. 443-446; **2. Стайкова, Ц.** Уникална библиографска разработка. // *Библиотека* (София), 2013, N 4, с. 135-137. – *Рез. на англ. ез.*; **3. Атанасова, Д.** Нестинариана. Справочно-енциклопедично трикнижие. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН* (София), 2013, N 10, с. 7-8; **4. Гарванов, И.** и др. Електронни библиотеки – образци на мащабни екипни научноизследователски резултати с участието на студенти (Томове VII, VIII, IX, X на „Тр. на СНО при УниБИТ“) / И. Гарванов, А. Куманова ; *Епигр. : „Aut inveniam viam, aut faciam“ – „Или ще намеря пътя, или ще прокарам път“*. // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 12, 2014, с. 521-526 : с ил. – *Рез. на рус. и англ. ез.*; **5. Гарванов, И.** Система от електронни библиотеки – образци на мащабни екипни научноизследователски резултати с участието на студентите (Томове VII-X на „Тр. на СНО при УниБИТ“ : Документиране и архивиране на уникален аудиторен и извънаудиторен учебен процес – вторично-документален преглед). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 247-266; **6. Симова, П.** Познанието като изследване и творчество (За следвания и развиван в новата информационна ера образ на *Годишника на Българския библиографски институт*) :



Възпоменание на Българския библиографски институт „Елин Пелин“ (1941-1963). // Библиотека (София). – 2018, N 4, с. 116-121 : ил. – Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.

Рец. по ръкоп.: **1. Божилова, В.** Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето“ : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния научно-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технолог. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчевх ; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов ; Режикура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор: Стефан Алтъпармаков ; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов ; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Бреззи (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Ярмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // Библиотека (София), 2008, N 2, с. 58-59. – Рез. на англ. ез. – Редуц. публ.; **2. Божилова, В.** Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето“ : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / ... – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. (N 287). // Тр. на Студентското науч. о-во при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 418-422. – Публ. и в.: <<http://www.unibit.sno.bg>>. – Разшир. публ.; **3. Божилова, В.** „Ритъмът на времето“ или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в с. Българи : Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора“ след странстване на света : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / ... – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // Издател (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 32-33; **4. Божилова, В.** „Ритъмът на времето“ или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в с. Българи (Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора“ след странстване по света : [Проспект на посещението на 3.06.2008 г. на ритуала на нестинарите, осъществено от екипа на създадения науч.-докум. филм / ... – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // Тр. на Студентското науч. о-во при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 579-583; **5. Димитрова, Е.** Научно-документалният филм „Ритъмът на времето“ – информационна карта на културата : [Рец. за филма ... / ... – 2008.]. (N 346). // Пак там, Т. IV, 2009, с. 332-334. – Публ. и в.: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6. [Куманова, А.]** За филма „Ритъмът на времето“ : [Премиера на „Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта)“ : Науч.-докум. филм / ... – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.].] // Издател (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 63-66; **7. Петрова, А.** и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм : [Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = Иран – седемте лица на цивилизацията : Документален филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – DVD, 65 мин. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr M. B. Ghahremani, Mohammad Reza Razi, Farzin Rezaeian, Mohammad teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliothèque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] / Ангелина Петрова, Михаил Урилски. // Пак там, 2011, N 1-2, с. 38-40; **8. Петрова, А.** и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм : [Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = ...] / А. Петрова, М. Урилски (N 597). // Тр. на Студентско науч. о-во при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 370-373. – Публ. и в.: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **9. Николова, Б.** Иран : Повече от седем хиляди год. цивилизация : Пореден брой на сп. – миниатюрна енцикл. по древен и съвременен Иран : [Рец. за изд.: Европа 2001 : Двумес. изд. за култура и социална политика : N 1, 2009. – София : Изд. рекламна къща Европа 2001, 2009. – 72 с.] (N 444). // Пак там, Т.V, 2010, с. 544-548. – Публ. и в.: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **10. Николова, Б.** Новият брой на информационно-аналитичното списание „Митра“ : Справочно-енцикл. изд. : [Рец. за: сп. „Митра“ (Санкт-Петербург), 2009, N 10/14]. // Пак там, с. 479-487. – Публ. и в.: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **11. Цветанова, Ц.** Културологичен анализ на статията „Изшество от цветовете и форми“, публикувана в сп. „Европа 2001“, представяща пет традиционни ирански изкуства (N 445). // Пак там, с. 548-552. – Публ. и в.: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **12. Божилова, В.** Изкуството – неспирен стремеж на човека към красотата и съзидателност, извънвремева и трансгранична принадлежност : По повод състоялата се изложба „Иранско изобразително изкуство и художествени занаяти“, 5-12 февруари 2009 г. в галерия „Средец“ на М-вото на културата (N 451). // Пак там, с. 574-577. – Публ. и в.: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **13. Куманова, А.** и др. Информационна картина на дифузната соларна трансмисия на национални ритуални костюми от Мала Азия към Балканския полуостров : Ретикуларно описание / А. Куманова, И. Костадинов, В. Пискулев (N 604). // Пак там, Т. VII, 2012, с. 389-411 : с ил. – Публ. и в.: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **14. Куманова, А.** и др. Соларна символика в националните костюми на Малой Азия и Балканския полуостров / А. Куманова, И. Костадинов, И. Пискулев. // Митра : Зороастрийски информ.-аналит. журнал (Санкт-Петербург), 2012, N 12 (16), с. 177-185 : с цв. ил.; **15. [Куманова, А. и др.]** Странджа си спомни нестинарите и през зимата / [А. Куманова, В. Божилова]. // Кампас



(Бургас), N 2379, 19-21 февр. 2010, с. 3; **16. Трифонова**, Г. Библиографско измерение на публикациите на статиите по проблематика „нестинарство“ за периода 1875-2008 г.: Историогр. дискурс (N 315). // *Тр. на Студентското науч. о-во при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 240-245. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **17. Бояджиева**, Д. Статии за нестинарството: Из центр. и регион. периодичен печат от 30-те г. на XX в. до днес и електронни публикации, свързани с наблюдавания докум. поток (N 370). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 431-435. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **18. Минева**, К. Нестинарството – феноменът на Странджа планина: Библиогр. преглед и историогр. прочит на регион. ПЕРИОД. печат на Бургас и Бургаска област за периода 2007-2010 г. (N 575). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 282-284. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **19. Илиева**, Г. Образите на слънцето, огъня, ковача и вълка в българските народни приказки, идилиите на Петко Ю. Тодоров и авторските приказки на Николай Райнов (N 453). // *Пак там*, Т. V, 2010, с. 581-592. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **20. Стоянова**, Д. Мадарският конник – изобретение на Иранския Изток (N 452). // *Пак там*, с. 577-581. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **21. Тингсвалд**, М. Нестинарството: Малоазийски трансмисии на културата в България (N 532). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 475-477. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **22. Вулева**, Т. Съществителни собствени имена, хронологическа амплитуда и исторически епохи в библиография „НЕСТИНАРИАНА”: Естествена класификация (N 525). // *Пак там*, с. 441-443. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **23. Шароян**, Л. Топоними в библиография „НЕСТИНАРИАНА”: Естествена класификация (N 526). // *Пак там*, с. 444-451. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **24. Груданска**, С. Поетичен дискурс на нестинарския феномен: Опит за философски прочит на стих. по темата (N 366). // *Пак там*, Т. IV, 2009, с. 417-422. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **25. Рангелова**, Т. Новелата на музиковеда и педагога Тодор Бакалов „Нестинарката”: [Рец. за: Бакалов, Тодор Иванов. Нестинарката: Дъщерята на огъня: Новела. – София: Булгарика, 1995. – 63 с.: с ил.] (N 368). // *Пак там*, с. 426-428. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **26. Манчева**, Р. и др. Превод на български език на фрагмент от дисертационния тр.: Kourtova, Plamena. Lifted up by the power of the saints: „Prihvanati”, music, and embodied experience in the firewalking rituals of two Bulgarian nestinari (Tallahassee, 2007) / Р. Манчева, Н. Георгиева, К. Димова (N 530). // *Пак там*, Т. VI, 2011, с. 463-470. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **27. Куманова**, А. и др. Информационна картина на дифузната соларна трансмисия на национални ритуални костюми от Мала Азия към Балканския полуостров: Ретикларно описание / А. Куманова, И. Костадинов, В. Писковлев (N 604). // *Пак там*, Т. VII, 2012, с. 389-411: с ил. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **28. Куманова**, А. и др. Към концепцията за влиянието на Сасанидски Иран върху културата на старите българи [; Рец. за кн.: Чобанов, Тодор. Изследвания върху културата на старите българи. – София: Тангра ТанНакPa, 2010. – 224 с.: с ил. – (Българска вечност; 93)] / А. Куманова, Н. Василев, Б. Николова (N 605). // *Пак там*, с. 412-417. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>; **29. Николова**, Б. Ризомно-ретикларна информационна картина на соларна философска културна трансмисия от Иран към България (Опит за дешифриране) (N 683). // *Пак там*, Т. VIII, 2013, с. 456-457. – *Публ. и в.*: <<http://www.unibit.sno.bg>>.

Премиери: **1. 11.08.2015 г.** – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 17.03.2016 г.** – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование” (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников”) (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; **3. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **4. 20.04.2017 г.** – Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на международния науч.-практически форум „Формируа будущее библиотек”); **5. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносии” и „Трудвете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”); **6. 23.05.2019 г.** – Асамблея на Евразия в България [АНЕ] за картографирането на планетарния соларен култ (33 премиера на научната продукция по реликта) [; За проведена на 23.05.2019 г. в София под председателството на акад. проф. д.п.н Александра Куманова (действителен член на Арктическата академия на науките, Международната академия по информатизация при ООН и Ноосферната академия на науките, съпредседател на Съвета на Международния съюз на АНЕ), акад. проф. д.т.н. Валерий Митко (председател на Арктическия съвет на АНЕ, президент на Арктическата академия на науките, професор на Морския университет – Далянь, Китай), Далбир Сингх (съпредседател на Генералния съвет на АНЕ, Национални секретар на Индийския Национален Конгрес, Президент на Фонда за политика и управление – Индия) дискусия „Културно-цивилизационни кодове на народите на Евразия” в рамките на форума с участието на учени от България, Великобритания, Гърция, Индия, Казахстан, Китай, Русия.

4. Куманова, А. Ризома на инфосферата: Морфология на библиогр.: Генезис на световната универ. библиогр.: Теория на библиогр. форма: Учебник по общо библиографознание / Предл., рец. С. Денчев; Обща ред., дейкис Н. Василев; Експертна ред. Н. Казански; Библиогр. ред. М. Максимова; Терминолог. ред. Д. Ралева; Справ.-информ. ред. Ц. Найденова, А. Даскалов; Рец. А. Соколов ... [и др.]. – София: За буквите – О писменехъ, 2012. – ССCLII, 534 с.: с 350 ил., 59 сх., 22 репрод. – (Факлоносии; IV) (Ф IV)

Други рец.: В. Леонов, И. Теофилов. – Табл. на термините и понятията, използвани от евро-амер. специалисти през XVIII–XXI в. за диференциация на библиогр. явления, имащи отношение към формата на библиогр. информ.: 1180 назв. на 20 ез.; Списък на съкр. – Библиогр.: 1440 ном. назв. – Именен показалец, геогр. показалец,



показалец на загл. – Рез. на бълг., рус., англ. ез.

Юбил. изд., посв. на 250-год. от написването на „История славяноболгарская ...” от Св. о. Паисий Хилендарски.

ISBN 978-954-2946-12-0

База на ел. б-ка UNIVERSALICA.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Ново ел. изд. – 2017. *Епигр.*: „*Всички форми си приличат*” – **Й. В. фон Гьоте**.

Съдържа:

1) (с. 9-12:) **Денчев**, С. Учебник за хуманизма на библиографската наука;

2) (с. 13-46:) **Куманова**, А. Дъгата на библиографските структури : Встъпление;

3) (с. 47-68:) **Куманова**, А. Морфология на библиографията : Феноменология на хуманитарната библиография по подход (Методологична постановка на въпроса);

4) (с. 69-140:) Гл. I. Терминсистема на библиографската морфология (Системно-структурна картина на понятията) : Увод;

5) (с. 141-318:) Гл. II. Формообразуване в библиографията (Генеалогия на универсалната международна библиография) : Концептуален макроанализ по предмет на хуманитарното познание (Историческа морфология на хуманитарната библиография: Щрихи на кратък прочит на история на библиографията : Реферативно извлечение по К. Р. Симон и И. В. Гудовщикова);

6) (с. 319-380:) Гл. III. Структурообразуване в библиографознанието (Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация) : Концептуален макросинтез по подход на хуманитарното познание (Теоретична морфология на хуманитарната библиография: Щрихи към краткия прочит на историята на библиографските класификации);

7) (с. 381-418:) Информационна ризома: Когнитология. Вторичнодокументално обезпечаване на научноизследователската работа чрез инструментариума на библиографската морфология (Кълбото на Ариадна) (Интерактивен трансформатизъм на инфосферата) : Заключение;

8) (с. 419-442:) Въпроси по проблематиката на учебника, представени във вид на списъци на схемите и илюстрациите към текста;

9) (с. I-CCCLII:) Азбучен свод на термините и понятията, използвани от евро-американските специалисти през XVIII-XXI в. за диференциация на библиографските явления, имащи отношение към формата на библиогр. информация : Таблица на 1180 форми на 20 езика, с. LXXXIII-CCCLXII.

10) (с. 480-486:) **Соколов**, А. В. Квинтесенция на човечността;

11) (с. 487-491:) **Василев**, Н. Философия на библиографията като изкуство в душата на художник (overt / covert) : Дейкис на ризомата на инфосферата (Слово на редактора).

Библиогр. информ.: **1. Национална библиотека**, „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<https://www.nationallibrary.bg>>. – 20.12.2012. – 1 с.; **2. Енчева**, А. Предисторията на библиографията. (Кратък преглед) (N 1001). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 268 ; 291 ; 315. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **3. Гюрова**, Я. Първообрази и възникване на хуманитарната библиография : Асирия и класическа Гърция ; Александрийски период (елинистически Египет) и Древен Рим (N 1002). // *Пак там*, с. 269 ; 292 ; 316. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **4. Стефанова**, Д. Хуманитарната библиография през Късната античност : хронологични биобиблиографски речници на „църковни писатели” от края на IV – началото на V в. („Книга за знаменитите мъже” на Йероним Стридонски и „Книга за църковните писатели” на Генадий Марсийски) (N 1003). // *Пак там*, с. 269 ; 292 ; 316. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **5. Наумова**, Т. Същностнохуманитарна проблематика на Ранното средновековие: Духовно четене („примерен каталог”) и светско четене (енциклопедия на учебното познание) („Наставления...” на Касиодор Сенатор – VI в.) (N 1004). // *Пак там*, с. 269 ; 292 ; 316. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **6. Станкова**, Н. Църковен модел на християнството в България през IX в. (изводи за историята на писмените комуникации) (N 1005). // *Пак там*, с. 269 ; 292 ; 316. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **7. Здравкова**, Г. Св. патриарх Фотий I (роля за развитието на византийската литература през IX-X в. (N 1006). // *Пак там*, с. 269 ; 292 ; 316. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **8. Стефанова**, К. Анонимният византийски универсален речник (лексикон) („Суда” – енциклопедия на древния средиземноморски свят от края на X в., представяващ смесия на граматически речник и енциклопедия в съвременния смисъл (N 1007). // *Пак там*, с. 269 ; 292 ; 316. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **9. Иванова**, Н. „Симеонов сборник” – структура, преписи, роля в историята на писмените комуникации (N 1008). // *Пак там*, с. 270 ; 292 ; 317. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **10. Предова**, З. Библиографският списък на литература на Св. Киприан (N 1009). // *Пак там*, с. 270 ; 292 ; 317. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **11. Алексиева**, Д. Тенденции към минимализъм на универсалните (хуманитарни) хронологични биобиблиографски речници на църковни писатели през VII в. на Исидор Севилски и Илдефонсо Толедски – създаване на библиография на местни писатели (N 1010). // *Пак там*, с. 270 ; 293 ; 317. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **12. Спасова**, М. Хуманитарен автобиблиографски списък на Беда Достопочтени на границата между VII-VIII в. в Англия (N 1011). // *Пак там*, с. 270 ; 293 ; 317. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **13. Петкова**, Т. Хронологични биобиблиографски речници за църковни писатели в ранносхоластичната хуманитарна традиция през XI-XIII в. – религиозна хуманитарна библиография (N 1012). // *Пак там*, с. 270 ; 293 ; 317. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **14. Маркова**, С. Светски



универсален систематичен библиографски указател от средата на XIII в. „Книгозаконие“ („Библиономия“) на Ришар де Фуринал и неговата индивидуалистична философска хуманитарна насоченост като предвестник на бъдещата ренесансова хуманитарна библиография (N 1013). // *Пак там*, с. 270 ; 293 ; 317. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **15. Ярмбаткова**, С. Обединяване черти на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „Списък на много автори“ на Хуго от Тримберг – начало на вида „отраслова“ (педагогическа) хуманитарна библиография (N 1014). // *Пак там*, с. 270 ; 293 ; 317. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **16. Венева**, С. Азбучен биобиблиографски речник на Джон Бостън от Бъри „Каталог на църковните писатели“ (нач. на XV в.) – своден каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки и новата разновидност на религиозната хуманитарна библиография (N 1015). // *Пак там*, с. 271 ; 293 ; 318. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **17. Петров**, И. и др. Примерен каталог на библиотеките в Италия през Ранното възрождение (систематичен „Списък“ от 30-те год. на XV в. на Т. Парентучели) – „библиографски канон на своето време“ и библиографско огледало на хуманизма на културното (40-те год.) и целия Ренесанс / И. Петров, А. Стратиева (N 1016). // *Пак там*, с. 271 ; 294 ; 319. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **18. Иванова-Поппетрова**, Л. и др. Печатен справочен отчетно-регистрационен хронологичен биобиблиографски речник „Книга за църковните писатели“ на Йоан Триметий, изд. в 1494 г. – хуманитарен библиографски паметник на вековете на схоластичната образованост и хуманизъм в Германия в навечерието на Реформацията / Л. Иванова-Поппетрова, К. Стоянов (N 1017). // *Пак там*, с. 272 ; 295 ; 319. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **19. Стоянова**, Е. и др. Св. о. Паисий Хилендарски и линията на възприетото от него информационно моделиране в „История славяноболгарская ...“ / Е. Стоянова, Е. Данева (N 1018). // *Пак там*, с. 272 ; 295 ; 319. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **20. Димчева**, С. и др. Обяви на книжари и печатари-издатели (Е. Ратдолт, А. Куне, А. Мануций) от края на XV – началото на XVI в. / С. Димчева, Ц. Савова (N 1019). // *Пак там*, с. 272 ; 295 ; 319. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **21. Костадинов**, В. и др. Текущите панаирни библиографски указатели на Г. Вилер от 1564-1592 г. и неговите присмички в периода до първата половина на XVIII в. / В. Костадинов, Д. Топузова (N 1020). // *Пак там*, с. 272 ; 295 ; 319. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **22. Ангелов**, З. и др. Официални текущи конфесионални панаирни указатели от втората половина на XVI – първата половина на XVII в. / З. Ангелов, А. Стоянова (N 1021). // *Пак там*, с. 272 ; 295 ; 319. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **23. Данева**, Е. и др. Отчетните сводни систематични универсални панаирни указатели на Г. Вилер за 1564-1592 г., И. Клес за 1500-1602 г. и Г. Драуд за 1500-1625 г. Формите на книготърговската и книгоиздателската библиография от края на XV в. – стратегия на националната библиография от XVI в. / Е. Данева, Б. Павлова (N 1022). // *Пак там*, с. 272 ; 295 ; 320. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **24. Каламова**, Г. и др. Енциклопедичната универсална библиография „Пандекти“ – „Всеобща библиотека“ („Bibliotheca universalis“) (1545-1555 г.) на Конрад Геснер – библиографски и биобиблиографски азбучен речник с аналитичен характер на авторите от древността и Новото време: вторичнодокум. панорама на ръкоп. и печ. кн. през XI-XVII в. – ретроспективна и отчетно-регистрационна стратегия на межд. универс. библиогр. / Г. Каламова, Н. Тодорова (N 1023). // *Пак там*, с. 273 ; 295 ; 320. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **25. Новакова**, В. и др. Ретроспективните универсални библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XVII-XIX в.: Ф. Лабе („Библиотека на библиотеките...“, 1664 г.), А. Тейсие („Каталог на автори, които описват в своите съчинения книжни каталози, библиотеки...“ 1686 г.) / В. Новакова, Р. Трифонова (N 1024). // *Пак там*, Т. X, 2015, с. 273 ; 296 ; 320. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **26. Митева**, С. и др. Ретроспективните универсални библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XVII-XIX в.: Е. Г. Пенью („Универсален библиографски репертоар“, 1812 г.), Ж. П. Намюр („Палеографско-дипломатико-библиографска библиография, или Систематичен репертоар...“, 1838 г.), Ю. Петцхолд („Библиографска библиотека“, 1866 г.), Дж. Сабин („Библиография на библиографиите“, 1877 г.), Л. Вале („Библиография на библиографиите“, 1883; 1887), А. Стейн („Ръководство по обща библиография“, 1897 г.) / С. Митева, В. Греков (N 1025). // *Пак там*, с. 273 ; 296 ; 320. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **27. Стойнева**, Д. и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) в: САЩ (А. Б. Кръгор – И. Г. Мадж – К. М. Уинчел – Е. П. Ший /1902- /), Германия (А. Грезел; В. Кирфел; В. Крабе; К. Флайшхак /1905- /), Великобритания (У. П. Кортни; У. Бегли /1905- /) / Д. Стойнева, В. Владимиров (N 1026-1). // *Пак там*, с. 273 ; 296 ; 321. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **28. Георгиева**, Р. и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) в: Чехия (Л. Я. Живни /1919- /), Полша (Ю. Грив /1925- /), Италия (А. Сорбели /1930- /), Япония (К. Танака, М. Мори; К. Хатано, М. Яоши /1930- /) / Р. Георгиева, В. Койчева (N 1026-2). // *Пак там*, с. 273 ; 296 ; 321. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **29. Николова**, И. и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) във: Франция (Ф. Кало, Ж. Тома /1936- /), Русия (К. Р. Симон /1940- /), България (Т. Боров /1942- /) / И. Николова, Д. Асенова (N 1027). // *Пак там*, с. 274 ; 296 ; 321. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **30. Ретроспективни** и текущи библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – предметен (съдържателен) контур на библиографската картина на библиографската информация с международен обхват по хуманитарно знание: четирите издания на „Световната библиография на библиографиите“ (1939-1966 г.) и третото издание на „Index bibliographicus“ (1951-1952 г.) (Т. Бестерман) / В. Григоров и др. (N 1028). // *Пак там*, с. 274 ; 297 ; 321. Други авт.: Д. Желязков, Б. Георгиева, Ф. Смитмиева, С. Накова, В. Младенова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **31. Пандулис**, А. XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Магистрали на цивилизацията – информация, знание, памет“ (22.05.2015 г.) [За ораторията „Номо legens“ ; „Златната христоматия на България“



(София, 2013), „Tabula gratulatorum” (1561 ном. загл.), Плен. докл. на форума, рец. изд. на унив. „Апостоли на инфосферата” (София, 2010), „Методика на науч. изследвания” (София, 2014), „Ризома на инфосферата” (София, 2012) и интеракцията „Молитва за паметта”]. // *Учит. дело* (София), СХХ, N 22, 8 юни 2015, с. 6 : с ил. / [Фотогр. Д. Бояджиев.]; **32. Александрова, К.** Библиографията в контекста на съвременната информационна парадигма : Черти на формирането : [Моногр.] / Рец. А. Куманова. – София, 2015, с. 273-274; **33. Димитрова, Й.** Хуманитарната библиография през Късната античност: хронологични биобиблиографски речници на „църковни писатели” от края на IV – началото на V в. („Книга за знаменитите мъже” на Йероним Стридонски и „Книга за църковните писатели” на Геннадий Марсилски) (Системно-структурен анализ) (N 1358). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 566 ; 588 ; 611. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **34. Златева, К.** Същностнохуманитарна проблематика на Ранното средновековие : Духовно четене („примерен каталог”) и светско четене (енциклопедия на учебното познание) („Наставления...” на Касиодор Сенатор – VI в.) (Ретикуларен преглед) (N 1359). // *Пак там*, с. 566 ; 588 ; 611. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **35. Владимирова, К.** Анонимният византийски универсален речник (лексикон) : „Суда” – енциклопедия на древния средиземноморски свят от края на X в., представляващ смесица на граматически речник и енциклопедия в съвременния смисъл (Системно-структурен анализ) (N 1360). // *Пак там*, с. 566 ; 588 ; 611. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **36. Даскалова, Е.** „Симеонов сборник” – структура, преписи, роля в историята на писмените комуникации (Ретикуларен преглед) (N 1361). // *Пак там*, с. 566 ; 589 ; 612. <http://www.unibit.sno.bg>>; **37. Александрова, В.** Тенденции към минимализъм на универсалните (хуманитарни) хронологични биобиблиографски речници на църковни писатели през VII в. на Исидор Севилски и Илдефонсо Толедски – създаване на библиография на местни писатели (Системно-структурен анализ) (N 1362). // *Пак там*, с. 566 ; 589 ; 612. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **38. Златева, К.** Хуманитарен автобиобиблиографски списък на Беда Достопочтени на границата между VII-VIII в. в Англия (Ретикуларен преглед) (N 1363). // *Пак там*, с. 566 ; 589 ; 612. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **39. Димитров, Т.** Хронологични биобиблиографски речници за църковни писатели в ранносхоластичната хуманитарна традиция през XI-XIII в. – религиозна хуманитарна библиография (Системно-структурен анализ) (N 1364). // *Пак там*, с. 566 ; 589 ; 612. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **40. Кирилова, П.** Светски универсален систематичен библиографски указател от средата на XIII в. („Книгозаконие” („Библиономия”) на Ришар де Фурнивал и неговата индивидуалистична философска хуманитарна насоченост като предвестник на бъдещата ренесансова хуманитарна библиография (Ретикуларен преглед) (N 1365). // *Пак там*, с. 567 ; 589 ; 612. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **41. Тодоров, М.** Обединяване черти на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „Списък на много автори” на Хуго от Тримберг – начало на вида „отраслова” (педагогическа) хуманитарна библиография (Системно-структурен анализ) (N 1366). // *Пак там*, с. 567 ; 589 ; 612. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **42. Александрова, К.** Азбучен биобиблиографски речник на Джон Бостън от Бъри „Каталог на църковните писатели” (нач. на XV в.) – своден каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки и новата разновидност на религиозната хуманитарна библиография (Ретикуларен преглед) (N 1367). // *Пак там*, с. 567 ; 589 ; 612. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **43. Доинска, Д.** Примерен каталог на библиотеките в Италия през Ранното възрождение (систематичен „Списък” от 30-те год. на XV в. на Т. Парентучели) – „библиографски канон на своето време” и библиографско огледало на хуманизма на куатроченто (40-те год.) и целия Ренесанс (Системно-структурен анализ) (N 1368). // *Пак там*, с. 567 ; 590 ; 613. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **44. Ставрева, Р.** Печатен справочен отчетно-регистрационен хронологичен биобиблиографски речник „Книга за църковните писатели” на Йоан Тритемий, изд. в 1494 г. – хуманитарен библиографски паметник на вековете на схоластичната образованост и хуманизмът в Германия в навечерието на Реформацията (Ретикуларен преглед) (N 1369). // *Пак там*, с. 567 ; 590 ; 613. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **45. Чакъров, И.** Св. о. Паисий Хилендарски и линията на възприето от него информационно моделиране в „История славяноболгарская ...” (Системно-структурен анализ) (N 1370). // *Пак там*, с. 566 ; 590 ; 613. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **46. Николова, С.** Обяви на книжари и печатари-издатели (Е. Ратдолт, А. Куне, А. Мануций) от края на XV – началото на XVI в. (Ретикуларен преглед) (N 1371). // *Пак там*, с. 566 ; 590 ; 613. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **47. Георгиева, А.** Текущите панаирни библиографски указатели на Г. Вилер от 1564-1592 г. и неговите приемници в периода до първата половина на XVIII в. (Системно-структурен анализ) (N 1372). // *Пак там*, с. 567 ; 590 ; 613. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **48. Сунч, В.** Официални текущи конфесионални панаирни указатели от втората половина на XVI – първата половина на XVII в. (Ретикуларен преглед) (N 1373). // *Пак там*, с. 566 ; 590 ; 613. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **49. Младенова, В.** Енциклопедичната универсална библиография „Пандекти” – „Всеобща библиотека” („Bibliotheca universalis”) (1545-1555 г.) с аналитичен характер на авторите от древността и Новото време (Ретикуларен преглед) (N 1374). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 568 ; 590 ; 613. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **50. Централна библиотека на БАН.** // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **51. Университетска библиотека – София.** // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **52. Руска национална библиотека – Санкт Петербург, Русия** (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **53. Руска държавна библиотека – Москва, Русия** (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **54. Конгресна библиотека – Вашингтон, САЩ** (The Library of Congress – Washington, USA). // <<http://www.loc.gov>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **55. Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия** (M. I. Rudomino All-Russia State Library for Foreign Literature – Moscow, Russia). // <<http://libfl.ru>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **56. Google Books.** // <https://books.google.bg/books/about/.html?id=ak5vnQAACAAJ&redir_esc=y>. – 17.06.2017. – 1 с.; **57. Зарева, Г.** Първообрази на хуманитарната библиография : Асирия и класическа Гърция. Възникване на хуманитарната библиография : Александрийски период (елинистически Египет) и Древен Рим (с.



145-163) (Индикативен реферат) (N 2076). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 627; **58. Благоева, Д.** Хуманитарната библиография през Късната античност : Хронологични биобиблиографски речници на „църковни писатели“ от края на IV – началото на V в.: „*Книга за знаменитите мъже*“ на Йероним Стридонски и „*Книга за църковните писатели*“ на Геннадий Марсилски (с. 164-168) (Индикативен реферат) (N 2077). // *Пак там*, с. 627; **59. Концева, М.** Същностно-хуманитарна проблематика на Ранното средновековие : Духовно четене („примерен каталог“) и светско четене (енциклопедия на учебното знание): „*Наставления...*“ на Касиодор Сенатор (VI в.). Дифузна трансмисия на структурирането на информацията в универсалните енциклопедии и клонящите към тях трудове, написани на гръцки (VI-IX в.), старославянски (IX-XI в.) и латински език (XIII-XV в.). (с. 169-203) (Индикативен реферат) (N 2078). // *Пак там*, с. 627-628; **60. Джерскаров, А.** Светски универсален систематичен библиографски указател от средата на XIII в. „*Книгозаконие*“ („*Библиономия*“) на Ришар де Фурнивал и неговата индивидуалистична философска хуманитарна насоченост като предвестник на бъдещата ренесансова хуманитарна библиография (с. 210-212) (Индикативен реферат) (N 2079). // *Пак там*, с. 628; **61. Дакова, С.** Обединяване черти на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „*Списък на много автори*“ на Хуго от Тримберг – начало на вида на „отрасловата“ (педагогическа) хуманитарна библиография (с. 213-216) (Индикативен реферат) (N 2080). // *Пак там*, с. 628; **62. Христова, Р.** Азбучен биобиблиографски речник на Джон Бостън от Бъри „*Каталог на църковните писатели*“ (началото на XV в.) – своден каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки и новата разновидност на религиозната хуманитарна библиография (с. 217-218) (Индикативен реферат) (N 2081). // *Пак там*, с. 628; **63. Василева, С.** Примерен каталог на библиотеките в Италия през Ранното Възраждане (систематичен „*Списък*“ от 30-те год. на XV в. на Т. Парентучели) – „библиографски канон на своето време“ и библиографско огледало на хуманизма на куатрентото (40-те год. на XV в.) и целия Ренесанс (с. 219-227) (Индикативен реферат) (N 2082). // *Пак там*, с. 628; **64. Тодорова, Т.** Печатен справочен отчетно-регистрационен хронологичен биобиблиографски речник „*Книга за църковните писатели*“ на Йоан Тритемий, изд. в 1494 г. – хуманитарен библиографски паметник на вековете на схоластична образование и хуманизъм в Германия в навечерието на Реформацията (с. 228-239) (Индикативен реферат) (N 2083). // *Пак там*, с. 628; **65. Минков, Н.** Обяви на книжари и печатари-издатели (Е. Ратдолт, А. Куне, А. Мануций) от края на XV – началото на XVI в. Текущите панаирни библиографски указатели на Г. Вилер от 1564-1592 г. и неговите приемници в периода до първата половина на XVIII в. Официални текущи конфесионални панаирни указатели от втората половина на XVI – първата половина на XVII в. Отчетните сводни систематични универсални панаирни указатели на Г. Вилер за 1564-1592 г., И. Клес за 1500-1602 г. и Г. Драуд за 1500-1625 г. Формите на книготърговската и книгоиздателската библиография от края на XV в. – стратегия на националната библиография от XVI в. (с. 240-256) (Индикативен реферат) (N 2084). // *Пак там*, с. 628; **66. Александра Куманова.** Книги : Ризома на инфосферата. // <https://www.google.bg/search?client=firefox-b&sa=X&cdr=0&biw=1920&bih=951&q=0ahUKewifl_fjnonYAhUQ5KQKHafODekQri4IJg>. – 10.10.2017. – 1 с.; **67. Rizoma** на infosferata. // OCLC – WorldCat <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 10.10.2017. – 1 п.; **68. Централна библиотека на БАН** New Catalog. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **69. БАН.** Институт за литература. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **70. Софийски университет – Университетска библиотека.** // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **71. „Ivan Vazov“ Public Library – Plovdiv.** // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **72. Регионална библиотека – Благоевград** КНИГИ. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **73. Регионална библиотека „П. Р. Славейков“** – Велико Търново. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **74. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **75. Академик, професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова.** // **Национална академична библиотечно-информационна система** <<http://unicat.nalis.bg/Record/BAS.000492711>>. – 11.07.2018. – 1 п.; **75-77. APA cit. ; Chicago sist. cit. ; MLA format cit. :** (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <<http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>>. – 22.07.2018. – 3 п.; **78-79. Куманова, Александра Венкова, 1956- ; Василев, Николай Куртев, 1954- .** COBIB.BG-ID (1232380388) ; COBISS.BG-ID (1233849316) : Вирт. библ. – България : Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ ; Библиотекознание - учебници за ВУЗ ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <<http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388>> <<http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=999999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.; **80. WorldCat** (Library of Congress). // <<https://www.worldcat.org/title/rizoma-na-infosferata-morfologiya-na-bibliografiata-genezis-na-svetovna-universalna-bibliografiia-uchebnik-po-obshto-bibliografaznanie-teoriia-na-bibliografskata-forma/oclc/965543587?relatedsubjects>>. – 11.07.2019. – 2 с.

Отз.: 1. Александрова, К. [За информационното пространство и структурите на библиографската информация, отразени в учебника на А. Куманова „Ризома на инфосферата“. – София, 2012]. // *Александрова, К.* Библиографията в контекста на съвременната информационна парадигма : Черти на формирането : [Моногр.] / Рец. А. Куманова. – София, 2015, с. 18-19, 288; **2. Ралева, Д.** Нови учебници по общо библиографознание – нови приноси към модерното професионално израстване на библиографите в България. Научни образци по сравнително библиографознание на XXI в. Опыт за анализ и обобщения. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София). – 2017, N 2 (101), с. 5-16. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byuletin-na-cb-na-ban/byuletin-na-cb-na-ban>>;



3. Казански, Н. Иранската универсална библиография „Фехрест“ на Ибн ан-Надим от 987 година (Рецензии и отзиви) (IV 31). // *Нишката на Ариадна* (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 212-215; **4. Казански, Н.** Капитален труд по обща библиография : Учебник от професор Александра Куманова, издаден в Германия (Признание). // *Библиотека* (София). – 2017, N 4, с. 114. – *Рез. на англ. ез.*;

5. Куманова, А. и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил. ; **6. Данчева-Василева, А.** Традиция и приемственост (Планетарно значима универсална знаниява школа с център УниБИТ). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 811-817; **7. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определени от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] : За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз : „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редущ. публ.* <<http://www.ssubg.info/sbubg.php?page=19&lang=bg&id=233>>;

8. Попов, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определени от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] : За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз : „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*

Рец. **1. Василев, Н.** Философия на библиографията като изкуство в душата на художник (overt / covert) : Дейкис на ризомата на инфосферата. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН* (София), 2013, N 8-9 (74), с. 19-22. – *Редущ. публ.*; **2. Соколов, А. В.** Библиография как ризома инфосфери : Реч. на нов. изд. учеб. А. В. Кумановой „Введение в гуманитарна библиография“ (София, 2012). // *Вестник Санкт-Петербургск. гос. унив. культуры и искусств* : Науч. журнал. 2014, N 2 (19) юнь, с. 181-183; **3.4. Александрова, К.** Постмодерен принос към морфология и теория на библиографската форма. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН* (София), 2014, N 4-5 (79), с. 11-13 <<http://www.os.x-pdf.ru/20yuridicheskie/377445-1-i-net-istini-gde-net-lyubvi-pushkin-kumanova-rizoma-infosfera.php>>; **5. Василев, Н.** Философия на библиографията като изкуство в душата на художник (overt / covert) : Дейкис на ризомата на инфосферата (Слово на редактора). // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 11, 2013, с. 449-456. – *Рез. на рус. и англ. ез. – Разшир. публ.*; **6. Соколова, М. Е.** Ноосфера гуманитарной библиографии. (Аналитический обзор). // *Реферативный журнал*. Сер. 3. Философия. Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература, 2015, N 1, с. 5-16; **7. Соколова, М. Е.** Гуманитарный потенциал „Нестинариане“ Александры Кумановой : К юбилею авт. // *Человек : Образ и сущность. Гуманитарные аспекты* : Ежегодник / РАН. ИНИОН. Центр гум. науч.-информ. исслед. Отд. Философия ; гл. ред. Л. В. Скворцов. – Москва, 2016 : Информационный университет и самосознание современного человека / Ред.-сост. Г. В. Хлебников. – ISSN 1728-9319. – с. 153-167. – *Редущ. публ.*

Премиери: **1. 11.08.2015 г.** – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 17.03.2016 г.** – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование“ (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников“) (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; **3. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **4. 20.04.2017 г.** – Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на международния науч.-практически форум „Формируя будущее библиотек“); **5. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносии“ и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ : XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“).

5. Куманова, А. Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност : Към проблема за създаването на англ.-рус.-бълг. речник : Панепистемия на библи.-информ. сфера : Триез. речник – тектон. мент. етимолог. прибор [I] The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-болгарският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Comp. J. V. Richardson ... [и др.] ; Managing ed. S. Denchev ; Ed.-in-chief A. Kumanova ; Ed. board R. Burger ... [и др.] ; Lang. ed. N. Vasilev ... [и др.] ; Techn. ed. N. Vasilev,



V. Stefanova; Rev. F. Mainhard ... [и др.]. [2] The **Russian–Bulgarian–English** dictionary of library and information terminology = Русско-българо-английски словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост. Э. Р. Сукиасян ... [и др.]; Отв. ред. С. Денчев; Глав. ред. А. Куманова; Редкол. Р. Бургер ... [и др.]; Яз. ред. Н. Василев ... [и др.]; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. [3] The **Bulgarian–English–Russian** dictionary of library and information terminology = Българо-англо-руският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав. А. Куманова ... [и др.]; Отг. ред. С. Денчев; Глав. ред. А. Куманова; Ред. кол. Р. Бургер ... [и др.]; Ез. ред. Н. Василев ... [и др.]; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. : с ил. – (Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог., ISSN 1314-2526 ; Т. 3). – Юбил. изд., посв. на 60-год. на Държ. библ. инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технолог.] / Предг., рец. С. Денчев; Обща ред., дейкисис Н. Василев; Експертна ред. Н. Казански; Библиогр. ред. М. Максимова; Терминолог. ред. Д. Ралева; Справ.-информ. ред. А. Даскалов; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, **2012**. – 76 с. : с 22 ил., 3 табл. – (Факлоноски; V) (**Ф** V)

Други рец.: А. Соколов, В. Леонов, М. Младенова, Д. Христозов, С. Илиева. – Библиогр.: с. 50-57 : 81 ном. назв.

Юбил. изд., посв. на 250-год. от написването на „История славянобългарская ...” от Св. о. Паисий Хилендарски.

ISBN 978-954-2946-16-8

База на сл. б-ка ETYMOLOGICA.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Епигр.: „Искате ли лесно да изучавате науките? Започнете с изучаването на вашия език.” – **абат Етиен Боно**.

Съдържа:

1) (с. 9-15): **Денчев, С.** Международна хуманитарна интеракция от висш порядък : Поетика на ризомно-ретикуларната методология (Първи триизичен речник по библиотечна и информационна дейност на XXI век).

2) (с. 17-57): **Куманова, А.** Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност. Панепистемия на библиотечно-информационната дейност.

3) (с. 59-65): **Василев, Н.** Явен език или етимологично знание на библиотечната и информационната дейност (Дейкисис на езиковия редактор на триезичния речник и настоящото издание).

Библиогр. информ.: **1. Национална** библиотека „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<https://www.nationallibrary.bg>>. – 15.02.2012. – 1 с.; **2. Централна** библиотека на БАН. // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **3. Университетска** библиотека – София. // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **4. Руска** национална библиотека – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **5. Руска** държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **6. Конгресна** библиотека – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **7. Национална** библиотека – Киев, Украйна (Vernadsky National Library of Ukraine – Kiev, Ukraine). // <<http://nbuv.gov.ua>> (изпълнява ролята и на Централна научна библиотека на Националната академия на науките на Украйна). – 17.05.2017. – 1 с.; **8. Народна** библиотека – Белград, Сърбия (National Library of Serbia – Belgrade, Serbia). // <www.nb.rs>. – 17.05.2017. – 1 с.; **9. Национална** и университетска библиотека – Люблина, Словения (National and University Library of Slovenia – Ljubljana, Slovenia). // <www.nuk.uni-lj.si>. – 17.05.2017. – 1 с.; **10. Народна** и университетска библиотека – Скопие, Македония (National and University Library „St. Clement of Ohrid” – Skopje, Macedonia). // <<http://nubsk.edu.mk>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **11. Централна** научна библиотека на Академията на науките на Молдова – Кишинев, Молдова (Central Scientific Library „Andrei Lupan” Academy of Sciences of Moldova – Chisinau, Moldova). // <<http://bsclupan.asm.md/?lng=3>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **12. Нови** книги : биол. / Нац. б-а „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<http://search.libshumen.org/abnb/K1309/default.htm>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **13. Когнитология** компаративистическои terminologii. // OCLC – WorldCat <<http://worldcat.org/identities/lsccn-no2013059149>>. – 10.10.2017. – 1 р.; **14. Централна** библиотека на БАН New Catalog. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **15. Софийски** университет – Университетска библиотека. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **16. „Ivan Vazov”** Public Library – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **17. Регионална** библиотека – Благоевград КНИГИ. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **18. Регионална** библиотека „П. Р. Славейков” – Велико Търново. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **19. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **20. Новини**. // <<http://lib-shumen.iservice.bg/abnb/K1309/default.htm>>. – 29.01.2018. – 1 с.; **21. Академик, професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова**. // **Национална** академична библиотечно-информационна система <<http://unicat.nalis.bg/Record/BAS.000492711>>. – 11.07.2018. – 1 р.; **22-24. APA cit. ; Chicago sist. cit. ; MLA format cit.** : (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <<http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>>. – 22.07.2018. – 3 р.; **25-28. Куманова, Александра Венкова, 1956- ; Василев, Николай Куртев, 1954- . COBIB.BG-ID (1232380388) ; COBISS.BG-ID (1233849316)** : Вирт. библ. – България : Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ ; Библиотекознание - учебници за ВУЗ ; България -



библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <<http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388>> <<http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.; **29. Британска библиотека** – Лондон, Великобритания (The British Library – London, UK). // <www.bl.uk>. – 4.01.2019. – 1 с.

Отз.: 1. Казански, Н. Първата и единствена (пълна и изчерпателна) автобиобиблиография на български учен или за жаравата в огнището (Вторично-документален модел на творческия път на библиографа, библиографоведа и философа акад. проф. д.п.н. Александра Куманова) (Рецензии и отзиви) (IV 33). // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 223-235; **2. Пенескул-Калянова, Р.** и др. Информационни технологии и свет души (Очерци. Дневници) (VI 16) / Р. Пенескул-Калянова, В. Калянов. // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 363-366 – *Разишр. публ.*; **3. Пенескул-Калянова, Р.** и др. Информационни технологии и свет души (К 60-лет. проф. Александры Кумановой) / Р. Пенескул-Калянова, В. Калянов. // *Дриновский збірник* / Болг. акад. наук (Инст. ист. досл. ; Инст. балканистики з Центр. по траколог. ; Инст. етнолог. та фолькл. з Етногр. музеум) ; Харк. нац. унів. ім. В. Н. Каразіна (Центр. болгаристики та балканських досл. ім. Марина Дринова ; Кирило-Мефодієвський центр ; Центр. наук. бібл. Іст. фак.). – София – Харків, 2017, т. X, с. 527-528. – *Редуц. публ.*; **4. Куманова, А.** и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Унив. по библиотекостане и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 ; **5. Куманова, А.** Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност. // <<http://lib-shumen.iservice.bg/abnb/K1309/default.htm>>. – 20.02.2018. – 1 с.; **6. Данчева-Василева, А.** Традиция и приемственост (Планетарно значима универсална знаниява школа с център УниБИТ). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекостане и информ. технолог. (София)*. – Т. 14, 2019, с. 811-817; **7. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз : „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas literarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редуц. публ.* <<http://www.sbugg.info/sbugg.php?page=19&lang=bg&id=233>>; **8. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз : „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas literarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Разишр. публ.*

Рец.: Нанкова, М. Три книги за първия триезичен речник. // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 10, 2012, с. 439-441.

Премии: **1. 11.08.2015 г.** – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 17.03.2016 г.** – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование“ (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников“) (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; **3. 20.04.2017 г.** – Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на международния науч.-практически форум „Формируя будущее библиотек“); **4. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекостане и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносии“ и „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ : XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“).

6. Куманова, А. Когнитология компаративистической терминологии в сфере библиотечной и информационной деятельности : К проблеме создания англ.-рус.-болг. словаря : Панпистемия библи.-информ. сферы



: Трехъяз. словарь – тектон. мент. прибор [[1] The **English–Russian–Bulgarian** dictionary of library and information terminology = Англо-русско-болгарский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-русско-болгарски речник по библиотечна и информационна дейност / Comp. J. V. Richardson ... [и др.]; Managing ed. S. Denchev; Ed.-in-chief A. Kumanova; Ed. board R. Burger ... [и др.]; Lang. ed. N. Vasilev ... [и др.]; Techn. ed. N. Vasilev, V. Stefanova; Rev. F. Mainhard ... [и др.]. [2] The **Russian–Bulgarian–English** dictionary of library and information terminology = Русско-болгаро-английский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост. Э. Р. Сукиасян ... [и др.]; Отв. ред. С. Денчев; Глав. ред. А. Куманова; Редкол. Р. Бургер ... [и др.]; Яз. ред. Н. Василев ... [и др.]; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. [3] The **Bulgarian–English–Russian** dictionary of library and information terminology = Болгаро-англо-русский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-русски речник по библиотечна и информационна дейност / Состав. А. Куманова ... [и др.]; Отг. ред. С. Денчев; Глав. ред. А. Куманова; Ред. кол. Р. Бургер ... [и др.]; Ез. ред. Н. Василев ... [и др.]; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. : с ил. – (Тр. на Студентското науч. о-во на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., ISSN 1314-2526 ; Т. 3). – Юбил. изд., посв. на 60-год. Държ. библ. инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технолог.] / Предисл., рец. С. Денчев; Общ. ред., дейкис Н. Василев; Экспертна ред. Н. Казански; Библиогр. ред. М. Максимова; Терминолог. ред. Д. Ралева; Справ.-информ. ред. А. Даскалов; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, **2012**. – 76 с. : с 22 ил., 3 табл. – (Факлоносцы ; VI) (Ф VI)

Други рец.: А. Соколов, В. Леонов, М. Младенова, Д. Христов, С. Илиева. – Библиогр.: 81 номерованых назв.

Юбил. изд., посвященное 250-лет. написания „Истории славяноболгарской ...” Св. отцом Паисием Хилендарским.

ISBN 978-954-2946-17-5

База на ел. 6-ка ETYMOLOGICA.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Епигр.: „*Вы желаете с легкостью изучать науки? Тогда начните с изучения вашего языка.*” – аббат Етьен

Боно.

Съдържа:

1) (с. 9-15:) **Денчев, С.** Международная гуманитарная интеракция высшего порядка : Поэтика ризомно-ретиккулярной методологии (Первый трехязычный словарь по библиотечной и информационной деятельности ХХI века).

2) (с. 17-57:) **Куманова, А.** Когнитология компаративистичной терминологии по библиотечной и информационной деятельности. Панэпистемия библиотечно-информационной деятельности.

3) (с. 59-65:) **Василев, Н.** Явный язык или этимологическое знание библиотечной и информационной деятельности (Денкис языкового редактора на трехязычного словаря и настоящего издания).

Библиогр. информ.: **1. Национална** библиотека „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<https://www.nationallibrary.bg/>>. – 15.02.2012. – 1 с.; **2. Централна** библиотека на БАН. // <<http://www.cl.bas.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **3. Университетска** библиотека – София. // <<https://www.uni-sofia.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **4. Руска** национална библиотека – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru/>. – 17.05.2017. – 1 с.; **5. Руска** държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru/>. – 17.05.2017. – 1 с.; **6. Народна** библиотека – Белград, Сърбия (National Library of Serbia – Belgrade, Serbia). // <www.nb.rs/>. – 17.05.2017. – 1 с.; **7. Национална** библиотека – Киев, Украйна (Vernadsky National Library of Ukraine – Kiev, Ukraine). // <<http://nbuv.gov.ua/>> (изпълнява ролята и на Централна научна библиотека на Националната академия на науките на Украйна). – 17.05.2017. – 1 с.; **8. Държавна** библиотека – Берлин, Германия (Berlin State Library – Berlin, Germany) <<http://staatsbibliothek-berlin.de/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **9. Нови книги** : бюл. / Нац. 6-а „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<http://search.libshumen.org/abnb/K1309/default.htm>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **10. Google Books** <<https://books.google/>>. – 17.06.2017. – 1 с.; **11. Kognitologija** komparativisticheskoi terminologii. // OCLC – WorldCat <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 10.10.2017. – 1 п.; **12. Централна** библиотека на БАН New Catalog. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **13. Софийски** университет – Университетска библиотека. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **14. „Ivan Vazov”** Public Library – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **15. Регионална** библиотека – Благоевград КНИГИ. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **16. Регионална** библиотека „П. Р. Славейков” – Велико Търново. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **17. COBISS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **18. Новини**. // <<http://lib-shumen.iservice.bg/abnb/K1309/default.htm>>. – 29.01.2018. – 1 с.; **18. Академик, професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова**. // **Национална** академична библиотечно-информационна система <<http://unicat.nalis.bg/Record/BAS.000492711>>. – 11.07.2018. – 1 п.; **19-21. APA** cit.; **Chicago** sist. cit.; **MLA** format cit. : (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <<http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>>. – 22.07.2018. – 3 п.; **22-25. Куманова, Александра Венкова, 1956- ; Василев, Николай Куртев, 1954- . COBIB.BG-ID (1232380388) ; COBISS.BG-ID (1233849316) : Вирт. библ. – България**



: Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ; Библиотекостанова - учебници за ВУЗ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <<http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388>> <<http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=9999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>>. <catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.; **26. Британска библиотека** – Лондон, Великобритания (The British Library – London, UK). // <www.bl.uk>. – 4.01.2019. – 1 с.

Отз.: 1. Пандулис, А. и др. „Отворите и простете“ [IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.)] : За тр. ... / А. Пандулис, М. Караджина. // Науч. тр. на УниБИТ (София), Т. 11, 2013, с. 473-476. – Рез. на рус. и англ. ез.; 2. Казански, Н. Първата и единствена (пълна и изчерпателна) автобиобиблиография на български учен или за жаравата в огнището (Вторично-документален модел на творческия път на библиографа, библиографоведа и философа акад. проф. д.п.н. Александра Куманова) (Рецензии и отзиви) (IV 33). // Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 223-235; 3. Пенескул-Калоянова, Р. и др. Информационни технологии и свет души (Очерци. Дневници) (VI 16) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 363-366. – Разшир. публ.; 4. Пенескул-Калоянова, Р. и др. Информационни технологии и свет души (К 60-лет. проф. Александры Кумановой) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // Дриновский сборник / Болг. акад. наук (Инст. ист. досл. ; Инст. балканистики з Центр. по траколог. ; Инст. етнолог. та фолькл. з Етногр. музеум) ; Харк. нац. унив. им. В. Н. Каразина (Центр. болгаристики та балканских досл. им. Марина Дринова ; Кирило-Медофодийский центр ; Центр. наук. библ. Ист. фак.). – София – Харків, 2017, т. X, с. 527-528. – Редук. публ.; 5. Куманова, А. и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Унив. по библиотекостанова и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // За буквите – О писменост : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; 6. Куманова, А. Когнитология компаративистическа терминология в сфера библиотечна и информационна дейност. // <<http://lib-shumen.iservice.bg/abnb/K1309/default.htm>>. – 20.02.2018. – 1 с.; 7. Попов, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // Учим. дело (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – Редук. публ. <<http://www.sbugb.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233>>http://www.sbugb.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233>; 8. Попов, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // Библиотека (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.

Рец.: Нанкова, М. Три книги за първия триезичен речник. // Науч. тр. на УниБИТ (София), Т. 10, 2012, с. 439-441.

Премии: 1. 11.08.2015 г. – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; 2. 17.03.2016 г. – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование“ (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников“) (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; 3. 20.04.2017 г. – Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на международния науч.-практически форум „Формируя будущее библиотек“); 4. 17.05.2018 г. – Университет по библиотекостанова и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци“ и „Трудовите на Студентското научно общество при УниБИТ“ : XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“).



7. Kumanova, A. Cognitology of the comparativistic terminology of library and information terminology : To the problem of creation of a dict. in Engl., Russ. and Bulg. lang. : Panepisteme of the libr.-inform. sphere : The trilingual dict. – tectonic mental device [[1] The **English–Russian–Bulgarian** dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Comp. J. V. Richardson ... [и др.]; Managing ed. S. Denchev ; Ed.-in-chief A. Kumanova ; Ed. board R. Burger ... [и др.]; Lang. ed. N. Vasilev ... [и др.]; Techn. ed. N. Vasilev, V. Stefanova ; Rev. F. Mainhard ... [и др.]. [2] The **Russian–Bulgarian–English** dictionary of library and information terminology = Русско-българо-английский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост. Э. Р. Сукиасян ... [и др.]; Отв. ред. С. Денчев ; Глав. ред. А. Куманова ; Редкол. Р. Бургер ... [и др.]; Яз. ред. Н. Василев ... [и др.]; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. [3] The **Bulgarian–English–Russian** dictionary of library and information terminology = Болгаро-англо-руският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав. А. Куманова ... [и др.]; Отг. ред. С. Денчев ; Глав. ред. А. Куманова ; Ред. кол. Р. Бургер ... [и др.]; Ез. ред. Н. Василев ... [и др.]; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 886 с. : с ил. – (Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог., ISSN 1314-2526 ; Т. 3). – Юбил. изд., посв. на 60-год. на Държ. библ. инст., днес: Унив. по библиотекознание и информ. технолог.] / Pref., rev. S. Denchev ; Gen. ed., deixis N. Vasilev ; Expert ed. N. Kazanski ; Bibliogr. ed. M. Maksimova ; Terminological ed. Diana Raleva ; Ref. ed. A. Daskalov ; Rev. F. Mainhard ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, **2012**. – 76 с. : с 22 ил., 3 табл. – (Torchbearers ; VII) (**Ф VII**)

Other rev.: A. Sokolov, V. Leonov, M. Mladenova, D. Christozov, S. Ilieva. – Библиогр.: с. 50-57 : 81 ном. назв. Jubilee ed., consecrated to the 250-anniversary of „Istoriya slavyanobolgarskaya...” by St Father Paisiy Hilendarski.

ISBN 978-954-2946-18-2

База на ел. 6-ка ETYMOLOGICA.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Epigr.: „Do you like to study easy the sciences? Begin with the study of your own language.” – abbé Étienne Bonnot de Condillac.

Съдържа:

- 1) (с. 9-15:) **Denchev, S.** International humanitarian interaction of supreme order : Poetics of the rhizome-reticular methodology (First trilingual dictionary of library and information terminology of the XXI century);
- 2) (с. 17-57:) **Kumanova, A.** Cognitology of the comparativistic terminology of library and information terminology (To the problem of creation of a dictionary in English, Russian and Bulgarian languages) : Panepisteme of the library-information sphere;
- 3) (с. 59-65:) **Vasilev, N.** Explicit language of the etymological knowledge of the library and information activity (Deixis of the linguistic editor of trilingual dictionary and the present edition).

Библиогр. информ.: **1. Национална** библиотека „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<https://www.nationallibrary.bg>>. – 20.12.2012. – 1 с.; **2. Централна** библиотека на БАН. // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **3. Университетска** библиотека – София. // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **4. Руска** национална библиотека – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **5. Руска** държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **6. Конгресна** библиотека – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **7. Университетска** библиотека – Питсбърг, САЩ (University Library System of Pittsburgh – Pittsburgh, USA). // <<https://www.library.pitt.edu>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **8. Национална** библиотека – Киев, Украйна (Vernadsky National Library of Ukraine – Kiev, Ukraine). // <<http://nbuv.gov.ua>> (изпълнява ролята и на Централна научна библиотека на Националната академия на науките на Украйна). – 17.05.2017. – 1 с.; **9. Национална** библиотека – Баку, Азербайджан (Mirza Fatali Akhundov National Library of Azerbaijan – Baku, Azerbaijan). // <<http://anl.az/new/en>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **10. Държавна** библиотека – Берлин, Германия (Berlin State Library – Berlin, Germany). // <<http://staatsbibliothek-berlin.de>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **11. Нови** книги : бъл. / Нац. 6-а „Св. Кирил и Методий”. // <<http://search.libshumen.org/abnb/K1309/default.htm>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **12. Александра Куманова.** Книги : Cognitology of the Comparativistic Field of Library and Information Terminology. // <https://www.google.bg/search?client=firefox-b&sa=X&dc=0&biw=1920&bih=951&q=0ahUKewifl_fjnonYAhUQ5KQKHafODckQri4IJg>. – 10.10.2017. – 1 с.; **13. Kognitologija** comparativisticheskoi terminologii. // OCLC – WorldCat <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149>>. – 10.10.2017. – 1 р.; **14. Централна** библиотека на БАН New Catalog. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **15. БАН.** Институт за литература. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **16. Софийски** университет – Университетска библиотека. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **17. „Ivan Vazov”** Public Library – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **18. Регионална** библиотека – Благоевград КНИГИ. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **19. Регионална** библиотека „П. Р. Славеиќов” – Велико Търново. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **20. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **21. Новини.** // <<http://lib-shumen.iservice.bg/abnb/K1309/default.htm>>. – 29.01.2018. – 1 с.; **22. Академик, професор, доктор**



на педагогическите науки Александра Куманова. // **Национална академична библиотечно-информационна система** <<http://unicat.nalis.bg/Record/BAS.000492711>>. – 11.07.2018. – 1 р.; **23-25. APA cit.**; **Chicago sist. cit.**; **MLA format cit.** : (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <<http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>>. – 22.07.2018. – 3 р.; **26-29. Куманова, Александра Венкова, 1956- ; Василев, Николай Куртев, 1954- . COBIB.BG-ID (1232380388) ; COBISS.BG-ID (1233849316) : Вирт. библ. – България : Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ ; Библиотекознание - учебници за ВУЗ ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)).** // <<http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388>> <<http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg> <<http://www.bl.uk>>. – 4.01.2019. – 1 с.

Отз.: 1. Пандулис, А. и др. „Отворете и простете“ [: IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.)] : За тр. ... / А. Пандулис, М. Караджина. // *Науч. тр. на УниБИТ (София)*, Т. 11, 2013, с. 473-476. – *Рез. на рус. и англ. ез.*; **2. Пенескул-Калоянова, Р. и др. Информационные технологии и свет души (Очерци. Дневници) (VI 16) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 363-366. – *Рашир. публ.*; **3. Пенескул-Калоянова, Р. и др. Информационные технологии и свет души (К 60-лет. проф. Александры Кумановой) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Дриновский збірник / Болг. акад. наук (Инст. ист. докл. ; Инст. балканистики з Центр. по траколог. ; Инст. етнолог. та фолькл. з Етногр. музеем) ; Харк. нац. унів. ім. В. Н. Каразіна (Центр. болгаристики та балканських докл. ім. Марина Дринова ; Кирило-Мефодіївський центр ; Центр. наук. библ. Іст. фак.). –* *Софія – Харків, 2017, т. X, с. 527-528. – *Редук. публ.*; **4. Куманова, А. и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **5. Kumanova, A. Cognitology of the comparativistic terminology of library and information terminology. // <<http://lib-shumen.iservice.bg/abnb/K1309/default.htm>>. – 20.02.2018. – 1 с.; **6. Попов, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело (София).* – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редук. публ.* <<http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>>; **7. Попов, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека (София).* – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и тр. – *Рез. на англ. ез. – Рашир. публ.***************

Рец.: Нанкова, М. Три книги на първия триезичен речник. // *Науч. тр. на УниБИТ (София)*, Т. 10, 2012, с. 439-441.

Премиери: 1. 11.08.2015 г. – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 17.03.2016 г. –** Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование“ (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников“) (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; **3. 27.03.2017 г. –** Студентски филиал на Столична библиотека – София; **4. 20.04.2017 г. –** Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на международния науч.-практически форум „Формируя будущее библиотек“); **5. 17.05.2018 г. –** Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносии“ и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“).



8. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изцяло слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 1, Оратория : Уч. пособие по морфология на акад. текстописане : „Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България : Божествен флорилегиум – идил. триптих : [1-3] / А. Куманова, Н. Василев ; Предг. А. Куманова, Н. Василев ; Интродукция А. Куманова ; Дейкис Н. Василев ; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова ... [и др.] ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. на ... С. Денчев ; Епигр.: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледам.”* – Н. Василев ; Рец. Ж. Стоянов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, **2013**. – X, 392 с. : с ил. – (Факлоноски ; VIII) (Ф VIII)

Други справ.-информ. ред.: А. Даскалов, Д. Ралева. – Други рец.: Д. Христов, И. Петева, П. Велчев, Ж. Назърска. – Показалци: именов показалец, показалец на загл. на текстовите произведения, показалец на загл. на муз. творби, показалец на съкр. на авт. и цитатите.

ISBN 978-954-2946-21-2

База на ел. б-ка ANTHOLOGICA.

Ново ел. изд. – 2018.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2013): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Публ.: <<http://www.ilit.bas.bg/bg/>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/structure/library.html>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/mission/kontakti.html>>.

Епигр.: „Език прекрасен, кой те не руга / и кой те пощади от хули гадки? / Вслушал ли се е някой досега / В мелодията на твоите звуци сладки?” – **Иван Вазов**.

Съдържа:

1) (с. I-IX): **Куманова, А.** и др. Ризома на литературното съзрение и познание (Предговор) / А. Куманова, Н. Василев.

2) (с. 13-47): **Куманова, А.** Святото Кирило-Методиево дело : Провидчество на XXI век (Философска и информационна картина на познанието и обществото) (Интродукция).

3) (с. 49-344) *Съкр. описание*:

„Бяла светлина” (Lux alba) : Оратория за България: Божествен флорилегиум – Идилчен триптих [1-3] ; *Посв. се на ... С. Денчев ; Епигр.: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледам.”* – Н. Василев. // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. II, 2008, с. 503-520, 521-542; Т. V, 2010, с. 692-735; Т. VI, с. 491-534; Т. VII, с. 553-604; Т. VIII, 2013, с. 563-624. – *Без подпис*. – Съавт. Н. Василев.

а.1. „В начало беше Словото” (Homo legens – **Четящ човек**) : Акад. св. интертекстуално представление към III Студентска науч. конф. „От информ. към знание – From information to knowledge” (18.05.2007 г.) (девиз: „*E pluribus unum*” – „От многото единство”) (139 докл.: NN 67-205) и V Нац. науч. конф. с межд. участие „Кирилицата и духовността на Европейската информационна цивилизация” (1.11.2007 г.) / Под ред. на Н. Василев.

б.2. „Да се наречеш българин” (Homo scribens – **Пищещ човек**) : Акад. интертекстуална епифания към IV Студентска науч. конф. „Информ. – личност – знание – Information – person – knowledge” (девиз: „*Aliis inserviendo consumor*” – „Служейки на другите, изгарям”) (16.05.2008 г.) (85 /84 + 1/ докл.: NN 206-290 – 289-374) и VI Нац. науч. конф. с межд. участие „България в културното многообразие на Европа” (1.11.2008 г.) / Под ред. на Н. Василев.

с.3.1. „Светна като слънце” (Homo verbi gracilis – **Човек на изящното слово**) : Акад. интертекстуална аксиология към V Студентска науч. конф. „Информ. – ценности – общество” – „Information – values – society” (девиз: „*Licht, mehr Licht*” – „Светлина, повече светлина”) (22.05.2009 г.) (86 докл.: NN 375-460) и VII Нац. науч. конф. с межд. участие „България – кръстопът на култури и цивилизации” (1.11.2009 г.) / Под ред. на о. С. Пашов, Ив. Теофилов.

д.3.2. „Плетение словес” (Homo narrans – **Разказващ човек**) : Акад. интертекстуална аксиология към VI Студентска науч. конф. „Информ. : универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност” – „Information: Universality and freedom – choice, access, transparency” (девиз: „*Vitam impendere vero*” – „Да посветим живота си на истината”) (21.05.2010 г.) (76 докл.: NN 461-533) и VIII Нац. науч. конф. с межд. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век” (1.11.2010 г.) / Под ред. на о. С. Пашов, Ив. Теофилов.

е.3.3. „Песен на песните” (Homo cantans – **Пеещ човек**) : Акад. интертекстуална аксиология към VII Студентска науч. конф. (20.05.2011 г.) (76 докл.: NN 537-614) и IX Нац. науч. конф. с межд. участие (1.11.2011 г.) / Под ред. на о. С. Пашов, Ив. Теофилов.

ф.3.4. „Не живеея, а горя” (Homo passionis – **Страдащ човек**) : Акад. интертекстуална аксиология към VIII Студентска науч. конф. (18.05.2012 г.) (94 докл.: NN 615-708) и X Юбилейна нац. науч. конф. с межд. участие (1.11.2012 г.) / Под ред. на о. С. Пашов, Ив. Теофилов.

г.3.5. „Отворете и простете” (Homo ludens – **Играещият човек**) : Акад. интертекстуална аксиология към IX Студентска науч. конф. (17.05.2013 г.) (259 докл.: NN 709-967) и XI Нац. науч. конф. с межд. участие (1.11.2013 г.) / Под ред. на о. С. Пашов, Ив. Теофилов.

4) (с. 347-356): **Василев, Н.** Поетика на метонимичната интеракция – ораторията „Бяла светлина” (Дейкис).

Библиогр. информ.: 1. III Студентска науч. конф. „От информация към знание” (18.05.2007 г.) : Прогр. / СВУБИТ. – София, 2007, с. 1; 2. V Нац. науч. конф. с межд. участие „Кирилицата и духовността на Европейската информационна цивилизация” (1.11.2007 г.) : Прогр. / СВУБИТ и др. – София, 2007, с. 1; 3. VI Студентска науч. конф.



„Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност“ (21.05.2010 г.): Прогр. / СВУБИТ. – София, 2010, с. 1; **4. VII** Студентска науч. конф. „Информацията – фактор, мисия, истина“ (20.05.2011 г.): Прогр. / УниБИТ. – София, 2011, с. 1; **5. VIII** Национална научна конференция с межд. участие (1.11.2010 г.: „Обществото на знанието и хуманизма на XXI век“): Прогр. / УниБИТ и др. – София, 2010, с. 1; **6. IX** Национална научна конференция с международно участие (1.11.2011 г.: „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“): Прогр. / УниБИТ и др. – София, 2011, с. 1; **7. X** Студентска науч. конф. „Информация – творчество – синтез“ (16.05.2014 г.): Прогр. / УниБИТ. – София, 2014, с. 1; **8. XI** науч. конф. „Магистрала на цивилизацията – информация, знание, памет“ (22.05.2015 г.): Прогр. / УниБИТ. – София, 2015, с. 1; **9. XII** Нац. науч. конф. с межд. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“ (31.10-1.11.2014 г.): Прогр. / УниБИТ и др. – София, 2014, с. 3; **10. XIII** Нац. науч. конф. с межд. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“ (1.11.2015 г.): Прогр. / УниБИТ и др. – София, 2015, с. 1; **11. Съвременните поети на България**, представени в интеракцията на УниБИТ „НОМО CANTANS“ / Н. Лилев и др. (NN 1176-1184). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554; 576; 599. – Други авт.: М. Тодоров, А. Георгиев, Г. Георгиев, В. Аролска, Д. Владимирова, Г. Вучева, Д. Младенова, Н. Иванова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **12. Сравнителна** характеристика на интеракциите на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS“ и „НОМО CANTANS“ (Филологически разрез) / Е. Йоцова и др. (NN 1185-1190). // *Пак там*, с. 554; 576; 599. – Други авт.: Д. Жикова, А. Сергеев, М. Атанасова, М. Вълков, К. Лазаров. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **13. Сравнителна** характеристика на интеракциите на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS“ и „НОМО CANTANS“ (Първично-документален разрез) / С. Колева и др. (NN 1191-1197). // *Пак там*, с. 554; 577; 600. – Други авт.: Е. Гочева, М. Матова, Т. Иванова, М. Михайлова-Аси, П. Иванов, М. Пейкова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **14. Послание** на интеракцията на УниБИТ „НОМО CANTANS“ / Л. Методиева и др. (NN 1266-1274). // *Пак там*, с. 557; 579; 602. – Други авт.: Й. Тончева, Д. Джаджарова, А. Сотирова, И. Кикарина, И. Младенова, К. Катинин, М. Иванов, М. Андонова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **15. Персонажи** в интеракцията на УниБИТ „НОМО CANTANS“ / И. Стойчкова и др. (NN 1275-1281). // *Пак там*, с. 557; 579; 602. – Други авт.: А. Пешева, В. Бисерникова, П. Петков, В. Пенков, Н. Тодоров, А. Георгиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **16. Послание** на интеракцията на УниБИТ „НОМО NARRANS“ / Ц. Кирилова и др. (NN 1236-1244). // *Пак там*, с. 556; 578; 601. – Други авт.: Д. Семерджиева-Паскова, Г. Драгиева, Г. Георгиева, В. Велкова, И. Тороманов, М. Генчева, И. Миткова, В. Димитрова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **17. Персонажи** в интеракцията на УниБИТ „НОМО NARRANS“ / С. Тегаркова и др. (NN 1245-1255). // *Пак там*, с. 556; 579; 602. – Други авт.: М. Лалов, Н. Йорданова, Т. Илиева, Д. Илкова, Т. Павлова, В. Нацкова, Р. Халил, Б. Милчева, Р. Станчева, Ц. Николова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **18. Водещи идеи** в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS“ / К. Кючук и др. (NN 1059-1066). // *Пак там*, с. 552; 574; 597. – Други авт.: М. Гъмзова-Келеева, Е. Мишева, Н. Ичова, Н. Цонева, Л. Горанов, С. Иванов, Й. Кръстева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **19. Първично-документален разрез** на интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS“ / Г. Попова и др. (NN 1067-1075). // *Пак там*, с. 552; 574; 597. – Други авт.: Й. Иванова, Ц. Иванова, П. Николова, И. Илиев, Ж. Кошова, Й. Итова, Л. Стоянов, М. Стойменова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **20. Водещи идеи** в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS“ / И. Стоянов и др. (NN 1076-1087). // *Пак там*, с. 552; 574; 597. – Други авт.: Ц. Данева, Д. Каменова, Д. Иванова, Б. Иванова, Л. Велков, М. Танев, С. Николова, К. Коцев, Г. Соколов, Д. Динов, Д. Терзиева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **21. Действателни лица** в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS“ / В. Гюзелева и др. (NN 1088-1097). // *Пак там*, с. 552; 575; 598. – Други авт.: С. Йорданова, К. Неделков, Ц. Тодоров, Г. Петрова, Н. Чавдаров-Найденков, В. Лазова, Х. Марковски, Х. Янъков, И. Енчева. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **22. Послание** на интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS“ / И. Янева и др. (NN 1200-1208). // *Пак там*, с. 555; 578; 601. – Други авт.: М. Стаменова, Ю. Величкова, В. Пенева, С. Кръстева, В. Станчев, В. Станков, С. Иванова, И. Видинова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **23. Персонажи** в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS“ / И. Иванова и др. (NN 1209-1216). // *Пак там*, с. 556; 578; 601. – Други авт.: Д. Иванова, А. Ангелова, Т. Железова-Борисова, Ц. Тоскова, Д. Костадинова, Г. Недялкова, А. Симова. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **24. XIV** Нац. науч. конф. с межд. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“ (1.11.2016 г.): Прогр. / УниБИТ и др. – София, 2016, с. 1; **25. Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“**. // <<https://www.nationallibrary.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **26. Централна библиотека на БАН**. // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **27. Университетска библиотека** – София. // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **28. Руска** национална библиотека – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **29. Руска** държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **30. Конгресна библиотека** – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **31. Народна библиотека** – Белград, Сърбия (National Library of Serbia – Belgrade, Serbia). // <www.nb.rs>. – 17.05.2017. – 1 с.; **32. Национална библиотека** – Киев, Украйна (Vernadsky National Library of Ukraine – Kiev, Ukraine). // <<http://nbuv.gov.ua>> (изпълнява ролята и на Централна научна библиотека на Националната академия на науките на Украйна). – 17.05.2017. – 1 с.; **33. Национална библиотека** – Минск, Беларус (National Library of Belarus – Minsk, Belarus). // <www.nlb.by>. – 17.05.2017. – 1 с.; **34. XV** Национална научна конференция с межд. участие (1.11.2017 г.: „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“): Прогр. / УниБИТ; НБКМ. – София, 2017, с. 3; **35. Zlatna khristomatiia na Bulgariia** : analitiko-sintetichna arkhitektonika. // OCLC – WorldCat <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149>>. – 10.10.2017. – 1 р.; **36. Златна христоматия на България**: книга I. Оратория. // <<https://books.google.bg/books/about/>>. – 10.10.2017. – 1 р.; **37. Централна библиотека на БАН New Catalog**. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **38. БАН. Институт за литература**. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **39. Софийски университет** – Университетска библиотека. //



<http://primo.nalis.bg/>. – 27.11.2017. – 1 с.; **40.** „Ivan Vazov” Public Library – Plovdiv. // <http://primo.nalis.bg/>. – 27.11.2017. – 1 с.; **41.** Регионална библиотека – Благоевград КНИГИ. // <http://primo.nalis.bg/>. – 27.11.2017. – 1 с.; **42.** Регионална библиотека „П. Р. Славейков” – Велико Търново. // <http://primo.nalis.bg/>. – 27.11.2017. – 1 с.; **43.** COBIS.BG на НБКМ. // <http://www.bg.cobiss.net/>. – 27.11.2017. – 1 с.; **43.** Академик, професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова. // Национална академична библиотечно-информационна система <http://unicat.nalis.bg/Record/BAS.000492711>. – 11.12.2017. – 1 п.; **44-45.** APA cit.; Chicago sist. cit.; MLA format cit.: (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>. – 22.07.2018. – 3 п.; **46-48.** WorldCat Identities : Kumanova, Aleksandra – Куманова, А. В. (Александра Венкова) published. // <http://www.worldcat.org/title/profesor-dikn-stoian-danchev-primus-inter-pares-shtrikhi-kum-kognitologichen-portret-napraven-v-stila-na-interviu/oclc/972736180>; <http://www.worldcat.org/search?q=su%3ADanchev%2C+Stoi%EF%B8%A0a%EF%B8%A1n+Interviews&q=hot_subject>; <http://worldcat.org/identities/lcnn-no2013059149/>. – 28.07.2018. – 1 с.; **49-50.** Куманова, Александра Венкова, 1956-; Василев, Николай Куртев, 1954-. COBIB.BG-ID (1232380388); COBISS.BG-ID (1233849316); Вирт. библ. – България : Предметни рубрики: Библиотечно дело – биографии – България – учебници за ВУЗ; Библиотекотезнае – учебници за ВУЗ; България – библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388> <http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>; <catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.

Отз.: 1. Чобанов, А. Песен на песните [VII Студентска науч. конф. и изложба „Информ. фактор, мисия, истина” („The information – factor, mission, truth”) на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. – 20.05.2011 г.]. // *Науч. тр. на УниБИТ (София)*, Т. 10, 2012, с. 447-449. – *Рез. на рус. и англ. ез.* – Вложка: Стратификация на изследванията на Студентското научно общество (СНО) при УниБИТ (I-VII студентски научни конференции (2005-2011 г.) (2 стр.); **2. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете” [IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджина. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН (София)*, 2013, N 4-5, с. 13-14. – *Редуц. публ.*; **3. Пандулис, А.** и др. „Отворете и простете” [IX Студентска науч. конф. на Студентското научно общество при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” – „Information culture: science – art – religion” (девиз: „Знанието е сила” – „Scientia est potentia”) (17.05.2013 г.) (259 доклада: NN 709-967). Представяне на ораторията за България „Бяла светлина” – „Отворете и простете”] / А. Пандулис, М. Караджина; *Енигр.:* „Res, non verba – Дела, а не думи”. // *Издател* : Научно сп. за книгата (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 49-52. – *Рез. на англ. ез.* – *Оси. публ.*; **4. Пандулис, А.** и др. Res, non verba; Дела, а не думи [За IX Студентска науч. конф. на Студентското науч. о-во при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” (17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджина. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 40, ноември 2013, с. 25; **5. [Денчев, С.]** Подпомагане на обучението и развитието на студентите: Разд. III [За дарението на УниБИТ от ... А. Куманова на класическа и електронна библиотека „Нестинариана”]. // *Отчет* за Ректора за дейността на УниБИТ за уч. 2012/2013 г. – София, 2014, с. 56; **6. Струмина, С.** Научен форум за обществото на знанието и хуманизмът на XXI век [XII национална науч. конф. с межд. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век” (София, УниБИТ, БАН – 31.10 – 1.11.2014 г. : За Академичната интеракция на УниБИТ „Почакай, слънце!”]. // *Учит. дело* (София), N 35 (3894), 10 ноември 2014, с. 6. – Публ. на фотогр. от студентската постерна сесия на 31.10.2014 г. „Книжковост и хуманизъм” / Д. Бояджиев; **7. Пандулис, А.** XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Магистрали на цивилизацията – информация, знание, памет” (22.05.2015 г.) [За ораторията „Homo legens”; „Златната христоматия на България” (София, 2013), „Tabula gratulatorum” (1561 ном. загл.), Плен. докл. на форума, рец. изд. на унив. „Апостоли на инфосферата” (София, 2010), „Методика на науч. изследвания” (София, 2014), „Ризама на инфосферата” (София, 2012) и интеракцията „Молитва за паметта”]. // *Учит. дело* (София), СХХ, N 22, 8 юни 2015, с. 6 : с ил. / [Фотогр. Д. Бояджиев]; **8. Димитров, С.** Не по-малко достойно е да опазим придобитото, от това да го спечелим [За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информ., знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens”; ел. библ. на УниБИТ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) : Плен. докл. на форума; дарение на електронна библиотека „ARYANICA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова); за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)]; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Издател* (В. Търново). – 2015, N 2 (3-4), с. 105-107; **9. Димитров, С.** Също загл. // *Науч. тр. на УниБИТ (София)*, Т. 13, 2015 (2016), с. 291-294 : с ил. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Разшир. публ.* – *Рез. на рус. и англ. ез.*; **10. Димитров, С.** Също загл. // *Учит. дело* (София), СХХI, N 21, 30 май 2016, с. 1, 2, 5, с ил. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Редуц. публ.*; **11. Димитров, С.** Също загл. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН (София)*, 2016, N 5 (95), с. 12-14. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Редуц. публ.*; **12. Димитров, С.** Не по-малко достойно е да опазим придобитото, от това да го спечелим [За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информ., знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the



Mankind" (20.05.2016 г.): За ораторията „Homo scribens“; електронните библиотеки на УНИБИТ; „Tabula gratulatorum“ (1725 ном. загл.); Плен. докл. на форума; дарение на електронна библиотека „ARYANICA“ и педагогиката на СНО на УНИБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова); за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УНИБИТ [„Златна христоматия на България: Кн. 2, Антология“ (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)]; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация“ между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Тр. на Статутското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. XII, 2017, с. 229-235.

– *Разшир. публ.*; **13. Димитров, С.** Учене чрез правене: Студентска науч. конф. и изложба на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. [За XII Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ „Информ., знание, цивилизация – пътят на човечеството“ – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind“ (20.05.2016 г.): За ораторията „Homo scribens“; електронните библиотеки на УНИБИТ; „Tabula gratulatorum“ (1725 ном. загл.); Плен. докл. на форума; дарение на електронна библиотека „ARYANICA“ и педагогиката на СНО на УНИБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова); за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УНИБИТ [„Златна христоматия на България: Кн. 2, Антология“ (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)]; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация“ между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 48, ноември 2016, с. 18. – Посв. на 24 май. – Публ. на fotogr. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Редуц. публ.*; **14. Ралева, Д.** Нови учебници по общо библиографскознание – нови приноси към модерното професионално израстване на библиографите в България. Научни образци по сравнително библиографскознание на XXI в. Опит за анализ и обобщения. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София). – 2017, N 2 (101), с. 5-16. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byeletin-na-cb-na-ban/byeletin-na-cb-na-ban>>; **15. Митов, С.** УНИБИТ проведе тържествена церемония и конференция по случай Деня на будителите [За 1 ноември 2016 г. и за акад. интеракция „Да се наречеш българин (HOMO SCRIBENS)“ от декодиращата информ. код на бълг. духовност оратория за България „Бяла светлина“, предшестваша XIV нац. науч. конф. с межд. участие „Общество на знанието и хуманизмът на XXI век“; за библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. о-во]. // *Учит. дело* (София). – СХХI, N 35, 14 ноември 2016, с. 4, с ил. – Публ. на fotogr. от интеракцията / Д. Кънев. – *Редуц. публ.*; **16. Митов, С.** Тържествена епифания в Българската академия на науките [За 1 ноември 2016 г. и за акад. интеракция „Да се наречеш българин (HOMO SCRIBENS)“ от декодиращата информ. код на бълг. духовност оратория за България „Бяла светлина“, предшестваша XIV нац. науч. конф. с межд. участие „Общество на знанието и хуманизмът на XXI век“; за библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. о-во]. // *Издател* (В. Търново). – 2016, N 2 (3-4), с. 105-106 : с ил. – Публ. на fotogr. от интеракцията / Д. Кънев. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*; **17. Пепескул-Калоянова, Р.** и др. Информационни технологии и свет души (Очерци. Дневници) (VI 16) / Р. Пепескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Нишката на Ариадна* (Gloria bibliosphaerae) = Ariadne thread (Gloria bibliosphaerae) : Когнитивна на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognition of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев; Състав., предг. библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 363-366. – *Разшир. публ.*; **18. Пепескул-Калоянова, Р.** и др. Информационни технологии и свет души (К 60-лет. проф. Александры Кумановой) / Р. Пепескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Дриновский збірник* / Болг. акад. наук (Инст. ист. досл.; Инст. балканистики з Центр. по траколог.; Инст. етнолог. та фолькл. з Етногр. музей); Харк. нац. унів. ім. В. Н. Каразіна (Центр. болгаристики та балканських досл. ім. Марина Дринова; Кирило-Методієвський центр; Центр. наук. бібл. Іст. фак.). – София – Харків, 2017, т. X, с. 527-528. – *Редуц. публ.*; **19. [Денчев, С.]** Научни форуми в страната. // *Отчет на Ректора за дейността на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. през учебната 2015-2016 г.* (София). – 2017, с. 39. – *Без подпис*; **20. Куманова, А.** и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **21. Александрова, К.** Настоящите будители са младите, които работят със сърце за България [За откриването на XV Нац. науч. конф. с междар. участие „Общество на знанието и хуманизма на XXI век“ в Нац. библ. „Св. Св. Кирил и Методий“ – 1.11.2017, което става с представянето от Студентското науч. о-во при УНИБИТ на фрагмент от ораторията за България „Бяла светлина“ – „Плетение словес“ (Homo Narrans – Разказващ човек)]. // <<http://www.obzornews.bg/dots-aleksandrova-nastoyashhite-buditeli-sa-mladite-koito-rabotyat-ss-srtse-za-blgariya/>>. – 30.10.2017. – 1 с. : с ил.; **22. 1 ноември, 9:00 часа,** Централно фоайе на Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ – Ден на народните будители : тържествено откриване на XV Нац. науч. конференция с межд. участие : Студентското науч. о-во при УНИБИТ представя [фрагмент от ораторията за България „Бяла светлина“], „Плетение словес“ (Homo Narrans – Разказващ човек)*. // <<http://www.nationallibrary.bg/wp/?p=7415>>. – 1.11.2017. – 1 с. : с ил.; **23. Христова, И.** и др. Светлината на народните будители в Националната библиотека на България / И. Христова, Д. Крумова. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София). – 2017, N 10 (109), с. 6-7 : с ил. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byeletin-na-cb-na-ban/byeletin-na-cb-na-ban>>. – *Разшир. публ.*; **24. Христова, И.** и др. Светлината на народните будители в Националната библиотека на България / И. Христова, Д. Крумова. // *Учит. дело* (София). – СХХII, N 35 (Без N), 13 ноември 2017, с. 5 : с ил. – *Редуц. публ.*; **25. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определени от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas



litterarum") (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и *13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия*) / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редущ. публ.* <<http://www.ssubg.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>>; **26. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = университет” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и *13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия*) / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*

Рец.: **1. Симова, П.** Панорама на българския национален литературен космос. // *Издател* : Науч. сп. за кн. (В. Търново), XV, 2013, N 3-4, с. 63-64. – *Рез. на англ. ез.*; **2. Шапкалова, С.** За универсалната справочна книга „Златна христоматия на България”. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН* (София), 2015, N 1 (84), с. 33-34 <[http://bas.bg/about-central-library/bulletin-of-central-library-of-bas/84-\(1_2015\).pdf](http://bas.bg/about-central-library/bulletin-of-central-library-of-bas/84-(1_2015).pdf)>; **3. Борисова, М.** „Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория” – универсален историографски модел на българската изясняваща словесност. // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), T. 12, 2014, с. 517-520 : с ил. – *Рез. на рус. и англ. ез. – Редущ. публ.*; **4. Борисова, М.** „Златна христоматия на България : Кн. I. Оратория” – универсален историографски модел на българската изясняваща словесност (N 1301). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), T. XI, 2016, с. 325-327. – *Разшир. публ.* – <<http://www.unibit.sno.bg>>; **5. Алекова, Е.** Идеята за словото, за езика („Златна христоматия на България” – едно полезно предизвикателство). // *Дума* (София), 2016, бр. 30 (216), 6 февр., с. 3.

Премии: **1. 11.08.2015 г.** – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 17.03.2016 г.** – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование” (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников”) (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; **3. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **4. 20.04.2017 г.** – Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на межд. науч.-практически форум „Формируя будущее библиотек”); **5. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци” и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”).

9. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектура на бълг. изясняващо слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 2, Антология : Уч. пособие по лексикография на акад. текстописане / Състав., послесл. Н. Василев, А. Куманова ; Науч. консултанти И. Паси ... [и др.] ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Рец. П. Велчев, И. Теофилов ; *Посв. се на 1150-год. от Покръстването на българите* ; *Епигр.*: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да проглеждат.” – **Н. Василев.** – София : За буквите – О писменехъ, **2014.** – 840, СХХ с. : с ил. – (Факлоносци ; IX) (**Ф IX**)

Други науч. консултанти: С. Денчев, М. Куманов. – Речник на личните, геогр. и др. имена ; Ключови думи на публ. – Именен показалец, показалец на загл. – Библиогр. за персоналаите.

ISBN 978-619-185-006-8

База на сл. 6-ка ANTHOLOGICA.

Ново ел. изд. – 2015.

Ново ел. изд. – 2018.

С. CLXXXV-CCI: За настоящата антология (LIBER AUREUS) (Принципи, структура, дидактика...) / Н. Василев, А. Куманова. – *Вж* N 243.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2014): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Публ.: <<https://search.abv.bg/search.php>> <<https://www.facebook.com/people/Николай-Василев/100001438484829>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/structure/library.html>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/mission/kontakti.html>>.

Ново ел. изд. – 2015 <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Ново ел. изд. – 2018 <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Съдържа: **1. „Ни прела гора, ни ткала”** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N I) (с. 13); **2. „Вградената невеста”** / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N II) (с. 14-16); **3. „Цар Мурад и Мара”** / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N III) (с. 17-18); **4. „Три синджира роби”** / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N IV) (с. 19); **5. „Яна кукувица”** / Подготовка за публ. Диана Свиленова (N V) (с. 20); **6. „Даваш ли, даващ, Балканджи Йово”** / Подготовка за публ. Диана Свиленова (N VI) (с. 21); **7. „Марко Кралевити освобождава три синджира роби”** /



Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N VII) (с. 22-23); **8. „Крaли Марко изгубва силата си“** / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N VIII) (с. 24-26); **9. „Индже Войвода“** / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N IX) (с. 27); **10. „Мануш Войвода“** / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N X) (с. 28); **11. „Станав пиле шарено“** / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XI) (с. 29); **12. „Два са бора ред поредом расли“** / Подготовка за публ. Боряна Митева (N XII) (с. 30); **13. „Мома змейовица“** / Подготовка за публ. Анелия Досева (N XIII) (с. 31); **14. „Похвали се малка мома“** / Подготовка за публ. Анелия Досева (N XIV) (с. 32); **15. „Радка се отърва от змей“** / Подготовка за публ. Нели Петрова (N XV) (с. 33); **16. „Неразделни“** / Подготовка за публ. Нели Петрова (N XVI) (с. 34); **17. „Слънце и Грозданка“** / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XVII) (с. 35-36); **18. „Цар Иван Шишман на Софийско поле“** / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XVIII) (с. 37); **19. „Христово Воскръсене“** / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XIX) (с. 38); **20. „У Недини слънце грее“** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XX) (с. 39); **21. „Що ми е мило и драго“** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXI) (с. 40); **22. „Заплакала ми голема нива“** / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XXII) (с. 41); **23. „Хайдутин и бесило“** / Подготовка за публ. Пламен Димитров (N XXIII) (с. 42); **24. „Пушка пукна“** / Подготовка за публ. Пламен Димитров (N XXIV) (с. 43); **25. „Юнак и гора“** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXV) (с. 44); **26. „Струна невяста“** / Подготовка за публ. Вероника Николаева (N XXVI) (с. 45); **27. „Ситен дъжд вали като маргарит“** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXVII) (с. 46); **28. „Синко Стояне“** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXVIII) (с. 47); **29. „Девоиче, жива раздело“** / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXIX) (с. 48); **30. „Гълъб ми гука в уся“** / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXX) (с. 49); **31. „Девоичко, девоичко, цървено ябълко“** / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXXI) (с. 50); **32. „Ако умрам, да не жалиш“** / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXXII) (с. 51); **33. „Лудо ходи със дружина“** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXXIII) (с. 52); **34. „Ранила мома билбилия“** / Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XXXIV) (с. 53); **35. „Плетит мома мрежа копирена“** / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N XXXV) (с. 54); **36. „Яна жали девет братя жетвари“** / Подготовка за публ. Ивелина Иванова (N XXXVI) (с. 55); **37. „Прощавай, мамо, прощавай“** / Подготовка за публ. Боряна Митева (N XXXVII) (с. 56); **38. „Гробът на Бона“** / Подготовка за публ. Анелия Досева (N XXXVIII) (с. 57); **39. „Булка и гора“** / Подготовка за публ. Нели Петрова (N XXXIX) (с. 58); **40. „Яничарин тъгува за дома си“** / Подготовка за публ. Диана Свиленова (N XL) (с. 59); **41. „Хайдушка глава“** / Подготовка за публ. Пламен Димитров (N XLI) (с. 60-62); **42. „Предсмъртна молитва“** / Св. Константин-Кирил Философ; Подготовка за публ. Айлин Ахмед (N XLII) (с. 63); **43. Из „Канона в чест на Свети Димитър Солунски“** / Св. архиепископ Методий; Подготовка за публ. Елина Хаджиминчева (N XLIII) (с. 64); **44. „Азбучна молитва“** / епископ Константин Преславски; Подготовка за публ. Айлин Ахмед (N XLIV) (с. 65); **45. „Проглас към Евангелието“** / епископ Константин Преславски; Подготовка за публ. Айлин Ахмед (N XLV) (с. 66-67); **46. Из „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“** / Св. архиепископ Климент Охридски; Подготовка за публ. Мариета Джерекарова (N XLVI) (с. 68); **47. „Похвала за цар Симеон“** / Анонимен автор; Подготовка за публ. Мариета Джерекарова (N XLVII) (с. 69-72); **48. „Молитва към Свети Иван Рилски“** / Св. патриарх Евтимий Търновски; Подготовка за публ. Милена Лукарова (N XLVIII) (с. 73); **49. „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“** / Св. патриарх Евтимий Търновски; Подготовка за публ. Милена Лукарова (N XLIX) (с. 74); **50. „Възхвала на Света Петка“** / Св. патриарх Евтимий Търновски; Подготовка за публ. Милена Лукарова (N L) (с. 75-76); **51. „Обръщение към Света Петка“** / Св. патриарх Евтимий Търновски; Подготовка за публ. Грета Дешова (N LI) (с. 77); **52. „Молитва към Света Петка“** / Св. патриарх Евтимий Търновски; Подготовка за публ. Грета Дешова (N LII) (с. 78); **53. Из „Молитва към Света Богородица“** / Димитър Кантакузин; Подготовка за публ. Грета Дешова (N LIII) (с. 79-82); **54. Из „Горски пътник“** / Георги С. Раковски; Подготовка за публ. Никифор Иванов (N LIV) (с. 83); **55. „Къде си, вярна ти любов народна?“** / Добри Чинтулов; Подготовка за публ. Никифор Иванов (N LV) (с. 84); **56. „Стоян и Рада“** / Найденов Геров; Подготовка за публ. Габриела Василева (N LVI) (с. 85); **57. „Черен арап и хайдут Сидер“** / Никола Козлев; Подготовка за публ. Габриела Василева (N LVII) (с. 86-88); **58. „Хубава си, татковино“** / Петко Р. Славеиков; Подготовка за публ. Габриела Василева (N LVIII) (с. 89); **59. „Бистра“** / Константин Миладинов; Подготовка за публ. Мариела Цветанова (N LIX) (с. 90); **60. Из „Войводата“** / Григор Пърличев; Подготовка за публ. Мариела Цветанова (N LX) (с. 91-96); **61. „Наздравница“** / Райко Жинзифов; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXI) (с. 97); **62. „Хубава си, моя гора“** / Любен Каравелов; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXII) (с. 98); **63. „Хаджи Димитър“** / Христо Ботев; Подготовка за публ. Радостина Захариева (N LXIII) (с. 101); **64. „Де е България?“** / Иван Вазов; Подготовка за публ. Цветан Златанов (N LXIV) (с. 102); **65. „Венеция“** / Константин Величков; Подготовка за публ. Магдалена Иванова (N LXV) (с. 103); **66. „Кирил и Методий“** / Стоян Михайловски; Подготовка за публ. Дана Русева (N LXVI) (с. 104); **67. „Неразделни“** / Пенчо Славеиков; Подготовка за публ. Десислава Лазарова (N LXVII) (с. 105-106); **68. „Съзът ми“** / Данко Церковски; Подготовка за публ. Ангел Пашов (N LXVIII) (с. 107); **69. „Българската реч“** / Кирил Христов; Подготовка за публ. Ангел Пашов (N LXIX) (с. 108); **70. „Кокичета“** / Димитър Полянов; Подготовка за публ. Василена Ковачева (N LXX) (с. 109); **71. „Хайдушки песни“** / Пею Яворов; Подготовка за публ. Надежда Масларова (N LXXI) (с. 110); **72. „Марсилия“** / Димитър Бояджиев; Подготовка за публ. Николета Михалчева (N LXXII) (с. 111-112); **73. „На моя син“** / Димитър Подвързачов; Подготовка за публ. Георги Георгиев (N LXXIII) (с. 113); **74. „Към майка си“** / Теодор Траянов; Подготовка за публ. Георги Георгиев (N LXXIV) (с. 114); **75. „Луната висне като плод...“** / Николай Лилиев; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N LXXV) (с. 115); **76. „Лаура“** / Емануил Пондмитров; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXXVI) (с. 116); **77. „Целина“** / Людмил Стоянов; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXXVII) (с. 117); **78. „Да се завърнеш в бащината къща...“** /



Димчо Дебелянов ; Подготовка за публ. Радостина Григорова (N LXXVIII) (с. 118); **79. „Рицарски замък”** / Христо Ясенов ; Подготовка за публ. Веселин Крумов (N LXXIX) (с. 119-122); **80. „Цветарка”** / Христо Смирненски ; Подготовка за публ. Калин Борисов (N LXXX) (с. 123); **81. „Почакай, слънце”** / Дора Габе ; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXXXI) (с. 124); **82. „Потомка”** / Елисавета Багряна ; Подготовка за публ. Божида Кожухарова (N LXXXII) (с. 125-127); **83. „Септември”** / Гео Милев ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N LXXXIII) (с. 129); **84. „Носталгия”** / Сергей Румянцев ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N LXXXIV) (с. 136); **85. „Удавници”** / Асен Разцветников ; Подготовка за публ. Аделина Котева (N LXXXV) (с. 137-138); **86. „Прозорец”** / Ламар ; Подготовка за публ. Красимира Любенова (N LXXXVI) (с. 139); **87. „Във влака”** / Николай Марангозов ; Подготовка за публ. Боряна Михайлова (N LXXXVII) (с. 140-141); **88. „Момина песен”** / Магда Петканова ; Подготовка за публ. Елизабета Николова (N LXXXVIII) (с. 142); **89. „Музика”** / Димитър Панталеев ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N LXXXIX) (с. 143); **90. „Конници”** / Никола Фурнаджиев ; Подготовка за публ. Петя Чолакова (N XC) (с. 144); **91. „В гората зашумя дъждът и ти...”** / Христо Радевски ; Подготовка за публ. Бойка Кичукова (N XCI) (с. 145); **92. „Стаята”** / Атанас Далчев ; Подготовка за публ. Магдалена Върбанова (N XCII) (с. 146); **93. „Високи, сини планини”** / Младен Исаев ; Подготовка за публ. Дана Колева (N XCIII) (с. 147); **94. „Вяра”** / Никола Вапцаров ; Подготовка за публ. Гергана Пенчева (N XCIV) (с. 151-152); **95. „Вълнолом”** / Иван Пейчев ; Подготовка за публ. Маргарита Христова (N XCV) (с. 153); **96. „Посвещение”** / Веселин Ханчев ; Подготовка за публ. Християна Симеонова (N XCVI) (с. 154); **97. „Гълъби”** / Александър Геров ; Подготовка за публ. Християна Симеонова (N XCVII) (с. 155); **98. „Какво ли иска от живота...”** / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. Мария Лазарова (N XCVIII) (с. 156); **99. „Скитникът и враните”** / Александър Вутимски ; Подготовка за публ. Мария Лазарова (N XCIX) (с. 157-158); **100. „Простите неща”** / Валери Петров ; Подготовка за публ. Анетка Лобутова (N C) (с. 159); **101. „Буйният вятър”** / Добри Жотев ; Подготовка за публ. Евгения Нисторова (N CI) (с. 160-161); **102. „Гара”** / Николай Зидаров ; Подготовка за публ. Борислава Димчева (N CII) (с. 162); **103. „Прегръдка”** / Блага Димитрова ; Подготовка за публ. Елена Ставрева (N CIII) (с. 163); **104. „Хайде, излъжи ме! Разкажи ми...”** / Владимир Голев ; Подготовка за публ. Камелия Сакалова (N CIV) (с. 164); **105. „Между небето и земята”** / Димитър Методиев ; Подготовка за публ. Емануела Толева (N CV) (с. 165); **106. „Дали защото си безкрайно млада...”** / Божидар Божилов ; Подготовка за публ. Десислава Денчева (N CVI) (с. 166); **107. „Созопол”** / Радой Ралин ; Подготовка за публ. Николай Русинов (N CVII) (с. 167); **108. „Любов – магическа реалност”** / Павел Матев ; Подготовка за публ. Мартин Тодоров (N CVIII) (с. 168); **109. „България”** / Георги Джагаров ; Подготовка за публ. Иван Захариев (N CIX) (с. 169); **110. „Мечешка кожа”** / Иван Радоев ; Подготовка за публ. Магдалена Василева (N CX) (с. 170); **111. „Внезапно чувство”** / Найден Велчев ; Подготовка за публ. Светослав Илиев (N CXI) (с. 171); **112. „Най-важното е да бъдеш цветен”** / Лиляна Стефанова ; Подготовка за публ. Симона Петрова (N CXII) (с. 172); **113. „Внезапно”** / Станка Пенчева ; Подготовка за публ. Калина Георгиева (N CXIII) (с. 173); **114. „Дни на проверка”** / Пеню Пенев ; Подготовка за публ. Нина Керемидчиева (N CXIV) (с. 177-183); **115. „Рокля”** / Първан Стефанов ; Подготовка за публ. Албена Рунева (N CXV) (с. 184); **116. „Почакайте до залаза”** / Николай Христов ; Подготовка за публ. Албена Рунева (N CXVI) (с. 185); **117. „Творчество”** / Петър Караангов ; Подготовка за публ. Вирджиния Илиева (N CXVII) (с. 186); **118. „Родопчанки”** / Иван Теофилов ; Подготовка за публ. Вирджиния Илиева (N CXVIII) (с. 187); **119. „Пейзаж”** / Иван Динков ; Подготовка за публ. Вирджиния Илиева (N CXIX) (с. 188); **120. „Момче”** / Слав Хр. Караславов ; Подготовка за публ. Валерия Десподова (N CXX) (с. 189); **121. „Приказка за одъра”** / Андрей Германов ; Подготовка за публ. Валерия Десподова (N CXXI) (с. 190); **122. „Спомен за страха”** / Константин Павлов ; Подготовка за публ. Вирджиния Илиева (N CXXII) (с. 191-193); **123. „Пансий обикаля още”** / Евтим Евтимов ; Подготовка за публ. Кяние Контилева (N CXXIII) (с. 194); **124. „Ще те намеря – ако те потърся...”** / Михаил Берберов ; Подготовка за публ. Вероника Витанова (N CXXIV) (с. 195); **125. „Колко си хубавка!...”** / Христо Фотев ; Подготовка за публ. Вероника Витанова (N CXXV) (с. 196-197); **126. „На жена ми”** / Дамян Дамянов ; Подготовка за публ. Емилия Стоилова (N CXXVI) (с. 198); **127. „Интелигентска поема”** / Любомир Левчев ; Подготовка за публ. Йоана Джамбазова (N CXXVII) (с. 199-203); **128. „Размисъл”** / Владимир Башев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXVIII) (с. 204); **129. „Поезия за Созопол”** / Никола Инджов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXIX) (с. 205-206); **130. „Хълмът”** / Лъчезар Еленков ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXX) (с. 207); **131. „Ний може да имаме много жени...”** / Стефан Цанев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXI) (с. 208); **132. „Кадръ от филм – Пролет 1945”** / Драгомир Шопов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXII) (с. 209); **133. „Припомняне”** / Петко Братинков ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXIII) (с. 210); **134. „Любов необяснима”** / Недялко Йорданов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXIV) (с. 211); **135. „Игра”** / Кирил Гончев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXV) (с. 212); **136. „Сириус”** / Ваня Петкова ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXVI) (с. 213); **137. „Кактус”** / Георги Константинов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXVII) (с. 214); **138. „Местожителство”** / Петър Велчев ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXVIII) (с. 215); **139. „Честен кръст”** / Борис Христов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXXXIX) (с. 216-221); **140. „Лято”** / Миряна Башева ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXL) (с. 222); **141. „Париж”** / Кирил Кадийски ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXLI) (с. 223); **142. „Опит за автопортрет”** / Маргарита Петкова ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXLI) (с. 224); **143. „Ето ме днес...”** / Петя Дубарова ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXLI) (с. 225); **144. „Бъди”** / Елена Алекова ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXLI) (с. 226); **145. „Искаш ли да станеш мисъл...”** / Георги Господинов ; Подготовка за публ. Марина Календерска (N CXLI) (с. 227); **146. „Тримата братя и златната ябълка”** /



Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N 1) (с. 233-243); **147. „Крали Марко спасява три синджира робии”** / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N 2) (с. 244-245); **148. „Хитър Петър и гостиничарят”** / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N 3) (с. 246); **149. „Народни пословици и поговорки”** / Подготовка за публ. Анжела Йосифова (N 4) (с. 247-250); **150. „Слово за Адам и Ева от началото до свършека”** / Подготовка за публ. Изабела Илиничева, Нели Нинова (N 5) (с. 253-256); **151. „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов”** / Подготовка за публ. Мария Костова, Александър Крумов (N 6) (с. 257-260); **152. „Слово за пророк Йеремия и за поробването на Йерусалим”** / Подготовка за публ. Доника Янсева, Десислава Попова (N 7) (с. 261-265); **153. „Слово за Светата Троица”** / Подготовка за публ. Мария Стоянова, Георги Иванов (N 8) (с. 266-267); **154. „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов”** / Подготовка за публ. Радослав Виденов, Иван Иванов (N 9) (с. 268-273); **155. „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария”** / Подготовка за публ. Димитър Вуков, Мария Рачин (N 10) (с. 274-280); **156. „Житие на блажения апостол Свети Петър”** / Подготовка за публ. Кръстина Петрова, Любомира Дончева (N 11) (с. 281-285); **157. „Ходене на Света Богородица по мъките”** / Подготовка за публ. Белла Белева, Ивет Цветанова, Галина Пармакова (N 12) (с. 286-290); **158. „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята”** / Подготовка за публ. Станислава Атанасова, Марина Христова (N 13) (с. 291-294); **159. „Повест за Кръстното дърво”** / о. Йеремия; Подготовка за публ. Надя Бъчварова, Силвия Галева (N 14) (с. 295-302); **160. „Тайна книга на богомилите”** / Подготовка за публ. Белла Белева, Виктория Живкова (N 15) (с. 303-306); **161. „Български апокрифен летопис”** / Подготовка за публ. Петър Попов, Ася Асенова (N 16) (с. 307-309); **162. „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите”** / Св. Константин-Кирил Философ; Подготовка за публ. Яна Литвин, Евелина Никифорова (N 17) (с. 310-311); **163. „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта”** / Подготовка за публ. Боян Рангелов, Десислава Михайлова (N 18) (с. 312); **164. „Месецеслов”** / Подготовка за публ. Боян Рангелов, Деяна Куличева (N 19) (с. 313); **165. „Слово на Господа наш Иисус Христос”** / Подготовка за публ. Десислава Хаджимитрова, Елизавета Говедарска (N 20) (с. 314-316); **166. „За буквите”** / Черноризец Храбър; Подготовка за публ. Ива Иванова, Мария Георгиева (N 21) (с. 317-320); **167. „Беседа против богомилите”** / презвитер Козма; Подготовка за публ. Християн Герговски, Силвия Цветкова (N 22) (с. 321-347); **168. „Похвала за Свети Кирил Философ”** / Св. архиепископ Климент Охридски; Подготовка за публ. Гертана Костова, Мария Донкова (N 23) (с. 348-351); **169. „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий”** / Св. архиепископ Климент Охридски; Подготовка за публ. Дилиан Василев, Деница Гурова (N 24) (с. 352-357); **170. „Похвала за Свети Йоан Богослов”** / Йоан Екзарх; Подготовка за публ. Велислава Момчилова, Тания Неделчева (N 25) (с. 358-363); **171. „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.”** / Подготовка за публ. Ивет Койкова, Веселина Кръстанована (N 26) (с. 364-365); **172. „Слово за Света Троица”** / Св. архиепископ Климент Охридски; Подготовка за публ. Ванда Денчева, Вания Аврамова (N 27) (с. 366-371); **173. Из „Учителното Евангелие”** / епископ Константин Преславски; Подготовка за публ. Мартин Златанов, Лилиана Бойчева-Бориславова (N 28) (с. 372-375); **174. „Слово за Възнесение”** / Йоан Екзарх; Подготовка за публ. Нина Гелева, Десислава Бурова (N 29) (с. 376-378); **175. „Пространно житие на Свети Константин-Кирил”** / Св. архиепископ Климент Охридски; Подготовка за публ. Маргарита Дянкова, Евгени Тасков (N 30) (с. 379-398); **176. „Пространно житие на Свети архиепископ Методий”** / Св. архиепископ Климент Охридски; Подготовка за публ. Борислава Борисова, Адриан Стоичков (N 31) (с. 399-407); **177. „Народно житие на Свети Иван Рилски”** / Подготовка за публ. Цветелина Русева, Борислав Войнов (N 32) (с. 408-414); **178. „Именник на българските канове”** / Подготовка за публ. Димитър Димитров (N 33) (с. 415-416); **179. „Надписи около Мадарския скален релеф”** / Подготовка за публ. Никифор Веселинов (N 34) (с. 417-418); **180. „Надпис на кан Омуртаг (Колона от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици”, В. Търново)”** / Подготовка за публ. Силвия Соколова (N 35) (с. 419-420); **181. „Битолски надпис на цар Иван Владислав”** (1016 г.) / Подготовка за публ. Мартина Караиванова (N 36) (с. 421); **182. „Търновски надпис на цар Иван Асен II”** (1230 г.) / Подготовка за публ. Мирослава Тодорова (N 37) (с. 422); **183. „Историкии”** / епископ Константин Преславски; Подготовка за публ. Даниел Николов (N 38) (с. 423-426); **184. Из „Синодика на цар Борил: I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.”** / Подготовка за публ. Виктория Апостолева (N 39) (с. 427-428); **185. Из „Синодика на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.”** / Подготовка за публ. Силвия Вълковска (N 40) (с. 429-430); **186. „Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II”** / Подготовка за публ. Лилия Тадевосян (N 41) (с. 431-432); **187. „Безименна българска летопис”** (1296 г.) / Подготовка за публ. Божидар Александров (N 42) (с. 433-437); **188. „Хроника”** / Георгий Амартол (842 – 948 – 1078 г.); Подготовка за публ. Жени Велчева (N 43) (с. 438-456); **189. „Съкратена история”** / о. Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.); Подготовка за публ. Лилия Илиева (N 44) (с. 457-471); **190. Из „Историческо сказание”** / митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.); Подготовка за публ. Анатоли Богданов, Радина Бонева, Йоана Кръстева, Петя Березова (N 45) (с. 472-476); **191. Из „Симеоновия сборник”** („Изборник” от 1073 г.) – „За дванадесетте камъка ... / Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403); „От догматичните съчинения” / Св. Августин (354-430); Подготовка за публ. Стефан Геранлиев, Радостин Георгиев (N 46) (с. 477-481); **192. Из „Симеоновия сборник”** („Изборник” от 1073 г.) – „За естеството на човека” / епископ Емески Немесий (ок. 400-та г.); Подготовка за публ. Илияна Камбурова, Любен Топалов (N 47) (с. 482-483); **193. Из „Симеоновия сборник”** („Изборник” от 1073 г.) – Из „Диалози” / Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.); Подготовка за публ. Цветелина Илиева, Диана Донева (N 48) (с. 484-494); **194. Из „Симеоновия сборник”** („Изборник” от 1073 г.) – „Календарни знания”: „За явлението Господне. От апостолските заповеди” (по alexandрийския календар) – „Из „Хрониките”; „От същия автор” / епископ Евсевий Кесарийски (IV в.) – „За Рождество Христово” / презвитер Исихий Йерусалимски (ок. 450 г.) – „За македонските месеци според църковното предание” / Св. Йоан Дамаскин (VII-VIII в.); Подготовка за публ.



Юлиан Стоянов, Трайчо Станков (N 49) (с. 495-500); **195. Из „Небеса“** / Йоан Екзарх; Подготовка за публ. Габриела Ангелова, Силвия Славейкова-Китанова (N 50) (с. 501-506); **196. Из „Шестоднев“** / Йоан Екзарх; Подготовка за публ. Габриела Ангелова (N 51) (с. 507-519); **197. „Похвално** слово за великомъченица Света Неделя“ / Св. патриарх Евтимий Търновски; Подготовка за публ. Петя Накова, Десислава Костова (N 52) (с. 521-532); **198. „Похвално** слово за Света Филотея“ / митрополит Йоасаф Бдински; Подготовка за публ. Кристина Симеонова, Силвия Николава (N 53) (с. 533-541); **199. „Похвално** слово за Свети митрополит Петър“ / Св. митрополит Киприан; Подготовка за публ. Стеляна Димитрова, Дияна Банова (N 54) (с. 542-547); **200. „Похвално** слово за Свети митрополит Киприан“ / митрополит Григорий Цамблак; Подготовка за публ. Силвия Симеонова, Ирена Ташчиян-Готованска (N 55) (с. 548-554); **201. „Похвално** слово за Свети патриарх Евтимий“ / митрополит Григорий Цамблак; Подготовка за публ. Иванита Тошева, Катя Тошева (N 56) (с. 555-568); **202. „Похвално** слово за Свети Димитър Солунски“ / Димитър Кантакузин; Подготовка за публ. Ивет Койкова, Светослава Огнянова (N 57) (с. 569-573); **203. „Слово** за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ / митрополит Григорий Цамблак; Подготовка за публ. Лада Любенова, Вероника Димитрова (N 58) (с. 574-578); **204. Из „Поучение** за простите“ / йеромонах Йосиф Брадати; Подготовка за публ. Антоанета Методиева, Васил Василев (N 59) (с. 579-580); **205. „Против** потурчванията“ / о. Теофан Рилски; Подготовка за публ. Мария Василева, Красимира Гелкова (N 60) (с. 581); **206. Из „Слово** за ползата от четенето“ / о. Йосиф Хилендарски; Подготовка за публ. Йоана Иванова, Цветелина Коева (N 61) (с. 582); **207. „Пространно** житие на Свети епископ Иларион Мъгленски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски; Подготовка за публ. Борислав Борисов, Стоян Главов (N 62) (с. 583-597); **208. „Пространно** житие на Свети митрополит Петър“ / Св. митрополит Киприан; Подготовка за публ. Тихомир Велинов, Каюля Механджийски (N 63) (с. 598-607); **209. „Пространно** житие на Свети Иван Рилски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски; Подготовка за публ. Любомира Миткова, Александър Спасов (N 64) (с. 608-617); **210. „Пространно** житие на Света Петка Търновска“ / Св. патриарх Евтимий Търновски; Подготовка за публ. Лилия Рангелова, Васил Василев (N 65) (с. 618-627); **211. „Пространно** житие на Света Филотея Темнишка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски; Подготовка за публ. Николай Симеонов, Борис Стаев (N 66) (с. 628-637); **212. „Пространно** житие на Свети цар Стефан Дечански“ / митрополит Григорий Цамблак; Подготовка за публ. Мая Владимирова, Антоанета Георгиева (N 67) (с. 638-656); **213. „Мъчение** на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)“ / митрополит Григорий Цамблак; Подготовка за публ. Пенка Караиванова, Ива Христова (N 68) (с. 657-661); **214. „Разказ** за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ / митрополит Григорий Цамблак; Подготовка за публ. Илияна Камбурова, Георги Минков (N 69) (с. 662-665); **215. Из „Възстановяване** на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила“ / Владислав Граматик; Подготовка за публ. Мариана Таланова (N 70) (с. 666-667); **216. „Кратка** хроника на XVI в.“ / Подготовка за публ. Любомир Любомиров (N 71) (с. 668-669); **217. „История** на София и България“ (XVII в.) / епископ Петър Богдан; Подготовка за публ. Ния Нешева (N 72) (с. 670-672); **218. „Потурчване** на Чепино“ (XVIII в.) / о. Методи Драгинов; Подготовка за публ. Михаела Ненчева (N 73) (с. 673); **219. [Слова** на Св. епископ Атанасий Александрийски (IV в.) – Търновско евангелие – Свърлжико евангелие – Хлудов паримейник – Хилендарско евангелие – Средецко евангелие – Станиславов пролог – Евангелие от Анхило – Пролог от 1337/38 г. – Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.) – Висарионов патерик – Лаврентиев сборник – Лесновски паренесис – Зографски апостол – Бдински сборник (1359/60 г.) – Четвероевангелие на видинския митрополит Данаил (преди 1360 г.) – Гръцки стихирар (1367 г.) – Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) – Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) ...] / Подготовка за публ. Зорница Димитрова (N 74) (с. 674-681); **220. „Отломки** по средновековна космография и география“ / Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.); Подготовка за публ. Цветелина Илиева, Бисерка Бенедишева (N 75) (с. 682-695); **221. Из „История** славяноболгарская ...“ (1762 г.) / Св. о. Паисий Хилендарски; Подготовка за публ. Боряна Николова (N 76) (с. 697-711); **222. „Житие** и страдания грешного Софрония“ / Св. епископ Софроний Врачански; Подготовка за публ. Христиана Илиева (N 77) (с. 712-716); **223. Из „Българи** от старо време“ / Любен Каравелов; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 78) (с. 717-719); **224. Из „Нешаствна** фамилия“ / Васил Друмев; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 79) (с. 720-722); **225. „Тая** нош сънувах“ / Христо Ботев; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 80) (с. 723-725); **226. Из „Под** игото“ / Иван Вазов; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 81) (с. 726-727); **227. Из „Ничовци“** / Иван Вазов; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 82) (с. 728-729); **228. Из „Една** българка“ / Иван Вазов; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 83) (с. 730-731); **229. Из „Записки** по българските въстания“ / Захарий Стоянов; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 84) (с. 732-734); **230. Из „Меракът** на чичо Денчо“ / Михалаки Георгиев; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 85) (с. 735-736); **231. Из „Бай** Ганьо“ / Алеко Константинов; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 86) (с. 737-739); **232. Из „Дядовата** Славчова унука“ / Тодор Влайков; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 87) (с. 740-741); **233. Из „Хоро“** / Антон Страшимиров; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 88) (с. 742-745); **234. „По** жътва“ / Елин Пелин; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 89) (с. 746-747); **235. „Змейно“** / Петко Ю. Тодоров; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 90) (с. 748-750); **236. „Шпибил“** / Йордан Йовков; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 91) (с. 751-756); **237. Из „Вампирова** булка“ / Николай Райнов; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 92) (с. 757-760); **238. Из „Кръв“** / Константин Константинов; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 93) (с. 761-763); **239. „Под** шарената черга“ / Чудомир; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 94) (с. 764-765); **240. Из „Железният** светилник“ / Димитър Талев; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 95) (с. 766-768); **241. „Дамата** с рентгеновите очи“ / Светослав Минков; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 96) (с. 769-771); **242. Из „Татул“** / Георги Караславов; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 97) (с. 772-774); **243. Из**



„Антихрист” / Емилиан Станев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 98) (с. 775-778); **244. Из** „Тютюн” / Димитър Димов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 99) (с. 779-784); **245. Из** „Нощем с белите коне” / Павел Вежинов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 100) (с. 785-786); **246. Из** „Златният век” / Андрей Гуляшки ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 101) (с. 787-788); **247. Из** „Приключенията на червеното сандъче” / Камен Калчев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 102) (с. 790-791); **248. Из** „Галактическа балада” / Емил Манов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 103) (с. 792-796); **249. Из** „Един наивник на средна възраст” / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 104) (с. 795-797); **250. „Мъжки времена”** / Николай Хайтов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 105) (с. 798-801); **251. Из** „Войната на таралеките” / Братя Мормареви ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 106) (с. 802-804); **252. Из** „Преди да се родя и след смъртта ми” / Ивайло Петров ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 107) (с. 805-807); **253. Из** „Цената на златото” / Генчо Стоев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 108) (с. 808-809); **254. Из** „Много тежко наказание” / Кольо Георгиев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 109) (с. 810-811); **255. Из** „Пътят на Икар” / Любен Дилев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 110) (с. 812-816); **256. „Епични времена”** / Йордан Радичков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 111) (с. 817-819); **257. Из** „Предречено от Пагане” / Вера Мутафчиева ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 112) (с. 820-822); **258. Из** „Корените” / Васил Попов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 113) (с. 823-824); **259. Из** „Време разделно” / Антон Дончев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 114) (с. 825-826); **260. Из** „Фантастът” / Дончо Дончев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 115) (с. 827-828); **261. Из** „Дунав мост” / Георги Мишев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 116) (с. 829-830); **262. Из** „Къща отвъд света” / Георги Данаилов ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 117) (с. 831-832); **263. Из** „Браконieri” / Любен Петков ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 118) (с. 833-834); **264. Из** „Ая” / Никола Радев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 119) (с. 835-836); **265. Из** „Белият дявол” / Христо Калчев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 120) (с. 837-838); **266. Из** „Предназначението на човека” / Владимир Зарев ; Подготовка за публ. Андреа Пандулис (N 121) (с. 839-840).

Библиогр. информ.: **1. Илинчева, И.** и др. „Слово за Адам и Ева от началото до свършека” (N 711) / И Илинчева, Н. Нинова. // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95; 115; **2. Костова, М.** и др. „Видение, което видя Свети Исаия пророк, син Амосов” (N 712) / М. Костова, А. Крумов. // *Пак там*, с. 75 ; 95; 115; **3. Янева, Д.** и др. „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим” (N 713) / Д. Янева, Д. Попова. // *Пак там*, с. 75 ; 95; 115; **4. Стоянова, М.** и др. „Слово за Света Троица” (N 714) / Мария Стоянова, Георги Иванов. // *Пак там*, с. 75 ; 95; 115; **5. Виденов, Р.** и др. „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов” (N 715) / Р. Виденов, И. Иванов. // *Пак там*, с. 75 ; 95; 115; **6. Вуков, Д.** и др. „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Богородица и Вечнородна Мария” (N 716) / Д. Вуков, М. Рачин. // *Пак там*, с. 75 ; 95; 115; **7. Петрова, К.** и др. „Житие на блажения апостол Петър” (N 717) / К. Петрова, Л. Дончева. // *Пак там*, с. 75 ; 95; 115; **8. Белева, Б.** и др. „Ходене на Света Богородица по мъките” (N 718) / Б. Белева, И. Цветанова, Г. Пармакова. // *Пак там*, с. 75 ; 95; 115; **9. Атанасова, С.** и др. „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята” (N 719) / С. Атанасова, М. Христова. // *Пак там*, с. 75 ; 95; 115; **10. Бъчварова, Н.** и др. „Повест за Кръстното дърво” / поп Йеремиа (N 720) / Н. Бъчварова, С. Галева. // *Пак там*, с. 76 ; 96; 116; **11. Белева, Б.** и др. „Тайна книга на богомилите” (N 721) / Б. Белева, В. Живкова. // *Пак там*, с. 76 ; 96; 116; **12. Попов, П.** и др. „Български апокрифен летопис” (N 722) / П. Попов, А. Асенова. // *Пак там*, с. 76 ; 96; 116; **13. Литвин, Я.** и др. „Слово от Кирил Философ за това, как покръсти българите” / Св. Константин-Кирил Философ (N 723) / Я. Литвин, Е. Никифорова. // *Пак там*, с. 76 ; 96; 116; **14. Рангелов, Б.** и др. „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта” (N 724) / Б. Рангелов, Д. Михайлова. // *Пак там*, с. 76 ; 96; 116; **15. Рангелов, Б.** и др. „Месецослов” (N 725) / Б. Рангелов, Д. Куличева. // *Пак там*, с. 76 ; 96; 116; **16. Хаджимитова, Д.** и др. „Слово на Господа наш Иисус Христос” (N 726) / Д. Хаджимитова, Е. Говедарска. // *Пак там*, с. 76 ; 96; 116; **17. Димитров, Д.** Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 (N 726-1). // *Пак там*, с. 76 ; 96; 116; **18. Тодорова, Д.** Речник на личните и географските имена [в Т. 1], споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 (N 727). // *Пак там*, с. 76 ; 96; 116; **19. Иванова, А.** Речник на термини и редки думи [в Т. 1], споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 (N 728). // *Пак там*, с. 76 ; 96; 116; **20. Иванова, И.** и др. „За буквите” / Черноризец Храбър .73 (N 729) / И. Иванова, М. Георгиева. // *Пак там*, с. 76 ; 96; 116; **21. Герговски, Х.** и др. „Беседа против богомилите” / Презвитер Козма (N 730) / Х. Герговски, С. Цветкова. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **22. Костова, Г.** и др. „Похвала за Свети Кирил Философ” / Св. архиепископ Климент Охридски (N 731) / Г. Костова, М. Донкова. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **23. Василев, Д.** и др. „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий” / Св. архиепископ Климент Охридски (N 732) / Д. Василев, Д. Гюрова. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **24. Момчилова, В.** и др. „Похвала за Свети Йоан Богослов” / Йоан Екзарх (N 733) / В. Момчилова, Т. Неделчева. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **25. Койкова, И.** и др. „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.” (N 734) / И. Койкова, В. Кръстанована. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **26. Накова, П.** и др. „Похвално слово за великомъченица Неделя” / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 735) / П. Накова, Д. Костова. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **27. Симеонова, К.** и др. „Похвално слово за Света Филотея” / Йоасаф Бдински (N 736) / К. Симеонова, С. Николова. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **28. Димитрова, С.** и др. „Похвално слово за митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан (N 737) / С. Димитрова, Д. Банова. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **29. Симеонова, С.** и др. „Похвално слово за Свети митрополит Киприан” / митрополит Григорий Цамблак (N 738) / С. Симеонова, И. Ташчиян-Гютованска. // *Пак там*, с. 77 ; 97;



117; **30. Тошева, И.** и др. „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий“ / митрополит Григорий Цамблак (N 739) / И. Тошева, К. Тошева. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **31. Койкова, И.** и др. „Похвално слово за Свети Димитър Солунски“ / Димитър Кантакузин (N 740) / И. Койкова, С. Огнянова. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **32. Денчева, В.** и др. „Слово за Света Троица“ / Св. архиепископ Климент Охридски (N 741) / В. Денчева, В. Аврамова. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **33. Златанов, М.** и др. Из „Учителното Евангелие“ / епископ Константин Преславски (N 742) / М. Златанов, Л. Бойчева-Бориславова. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **34. Гелева, Н.** и др. „Слово за Възнесение“ / Йоан Екзарх (N 743) / Н. Гелева, Д. Бурова. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **35. Любенова, Л.** и др. „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ / митрополит Григорий Цамблак (N 744) / Л. Любенова, В. Димитрова. // *Пак там*, с. 77 ; 97; 117; **36. Методиева, А.** и др. Из „Поучение за простите“ / йеромонах Йосиф Брадати (N 745) / А. Методиева, В. Василев. // *Пак там*, с. 78 ; 98; 118; **37. Василева, М.** и др. „Против потурчванията“ / отец Теофан Рилски (N 746) / М. Василева, К. Гелкова. // *Пак там*, с. 78 ; 98; 118; **38. Иванова, Й.** и др. Из „Слово за ползата от четенето“ / отец Йосиф Хилендарски (N 747) / Й. Иванова, Ц. Коева. // *Пак там*, с. 78 ; 98; 118; **39. Димитров, Д.** Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 17-35 (N 747-1). // *Пак там*, с. 78 ; 98; 118; **40. Стоянова, Ц.** и др. Речник на имената [в Т. 2], споменати в текстовете и посочени под NN 17-35 (N 748) / Ц. Стоянова, В. Стоянова. // *Пак там*, с. 78 ; 98; 118; **41. Димитров, Д.** „Именник на българските канове“ (N 749). // *Пак там*, с. 78 ; 98; 118; **42. Веселинов, Н.** Надписи около Мадарския скален релеф (N 750). // *Пак там*, с. 78 ; 98; 118; **43. Соколова, С.** „[Надпис на кан Омуртаг (Колона от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици“, В. Търново)]“ (N 751). // *Пак там*, с. 78 ; 98; 118; **44. Караиванова, М.** „Битолски надпис на цар Иван Владислав“ (1016 г.) (N 752). // *Пак там*, с. 78 ; 98; 118; **45. Тодорова, М.** „Търновски надпис на цар Иван Асен“ (1230 г.) (N 753). // *Пак там*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98; 118; **46. Николов, Д.** „Историкни“ / епископ Константин Преславски (N 754). // *Пак там*, с. 78 ; 98; 118; **47. Григорова, А.** „Български апокрифен летопис от XI в.“ (N 755). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **48. Апостолюва, В.** Из „Синодика на цар Борил: I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.“ (N 756). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **49. Вълковска, С.** Из „Синодика на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.“ (N 757). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **50. Тадевосян, Л.** Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II (N 758). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **51. Александров, Б.** „Безименна българска летопис“ (1296 г.) (N 759). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **52. Таланова, М.** Из „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски“ / Владислав Граматик (N 760). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **53. Любомиров, Л.** „Кратка хроника на XVI в.“ (N 761). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **54. Нешева, Н.** „История на София и България“ (XVII в.) / Петър Богдан (N 762). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **55. Ненчева, М.** „Потурчване на Чепино“ (XVIII в.) / Методий Драгинов (N 763). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **56. Димитрова, З.** Приписки с летописен характер [Слова на Св. епископ Атанасий Александрийски (IV в.) – Търновско евангелие – Свърлжко евангелие – Хлудов паремейник – Хилендарско евангелие – Средецко евангелие – Станиславов пролог – Евангелие на Анхило – Пролог от 1337/38 г. – Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.) – Висарионов патерик – Лаврентиев сборник – Лесновски паренесис – Зографски апостол – Бдински сборник (1359/60 г.) – Четвероевангелие на видинския митрополит Даниил (преди 1360 г.) – Гръцки стихирар (1367 г.) – Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) – Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) ...] (N 764). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **57. Бориславова, Ж.** „Хроника“ / Георгий Амартол (842 – 948 – 1078 г.) (N 765). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **58. Илиева, Л.** „Съкратена история“ / Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.) (N 766). // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **59. Из „Историческо сказание“** / митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) (N 767) / А. Богданов, Р. Бонева, Й. Кръстева, П. Березова. // *Пак там*, с. 79 ; 99; 119; **60. Николова, Б.** Из „История славянобългарская ...“ (1762 г.) / Св. о. Паисий Хилендарски (N 767-1). // *Пак там*, с. 80 ; 100; 120; **61. Димитров, Д.** Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 36-53 (N 767-2). // *Пак там*, с. 80 ; 100; 120; **62. Павлова, П.** Речник на имената [в Т. 3], споменати в текстовете и посочени под NN 36-53 (N 768). // *Пак там*, с. 80 ; 100; 120; **63. Николова, Б.** Бележка към публикацията на Св. о. Паисий Хилендарски. Из „История славянобългарская ...“ (1762 г.) (N 54). // *Пак там*, с. 80 ; 100; 120; **64. Дянкова, М.** и др. „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ (N 769) / М. Дянкова, Е. Тасков. // *Пак там*, с. 80 ; 100; 120; **65. Борисова, Б.** и др. „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ (N 770) / Б. Борисова, А. Стойчков. // *Пак там*, с. 80 ; 100; 120; **66. Борисова, Б.** „Пространно житие на Свети Иларион Мъгленски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 771) / Б. Борисова, С. Главов. // *Пак там*, с. 80 ; 100; 120; **67. Велинов, Т.** и др. „Пространно житие на митрополит Петър“ / Св. митрополит Киприан (N 772) / Т. Велинов, К. Механджийски. // *Пак там*, с. 80 ; 100; 120; **68. Русева, Ц.** и др. „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (N 773) / Ц. Русева, Б. Войнов. // *Пак там*, с. 80 ; 100; 120; **69. Миткова, Л.** и др. „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 774) / Л. Миткова, А. Спасов. // *Пак там*, с. 80 ; 100; 120; **70. Рангелова, Л.** и др. „Пространно житие на Света Петка Търновска“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 775) / Л. Рангелова, Васил Василев. // *Пак там*, с. 80 ; 100; 120; **71. Симеонов, Н.** и др. „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 776) / Н. Симеонов, Б. Стаев. // *Пак там*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121; **72. Владимирова, М.** и др. „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански“ / митрополит Григорий Цамблак (N 777-778) / М. Владимирова, А. Георгиева, Я. Дечева. // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **73. Караиванова, П.** и др. „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)“ / митрополит Григорий Цамблак (N 779) / П. Караиванова, И. Христова. // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **74. Камбуrowa, И.** и др. „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ / митрополит Григорий Цамблак (N 780) / И. Камбуrowa, Г. Минков. // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **75. Джамбаз, Т.** „Разказ за пренасяне на мощите на Свети Иван Рилски в Рилския манастир“ / Владислав Граматик (N 781) / Т.



Джамбаз, К. Трайчов. // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **76. Димитров**, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 55-66 (N 781-1). // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **77. Речник** на имената [в Т. 4], споменати в текстовете и посочени под NN 55-66 (N 782) / Д. Томова, В. Колев, Г. Коцев, Б. Бонев, Б. Виденов, А. Тонев, Я. Кудрявцев, Я. Дечева. // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **78. Илиева**, Х. Бележка към публикацията на Св. епископ Софроний Врачански „Житие и страдания грешного Софрония“ – N 73 (N 782-1). // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **79. Греков**, Л. и др. Из „Богословие (Небеса)“ / Йоан Екзарх (N 783) / Л. Греков, К. Якимова. // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **80. Греков**, Л. и др. Из „Шестоднев“ / Йоан Екзарх (N 784) / Л. Греков, И. Георгиев. // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **81. Геранлиев**, С. и др. Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) (N 785) / С. Геранлиев, Р. Георгиев. // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **82. Илиева**, Ц. и др. Из „Диалози“ / Псевдо-Кесарий (N 786) / Ц. Илиева, Д. Донева. // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **83. Илиева**, Ц. и др. Отломки по средновековна космография и география / Константин Костенечки (N 787) / Ц. Илиева, Б. Бенедисева. // *Пак там*, с. 81 ; 101 ; 121; **84. Караджинова**, М. и др. Откъс от описание на светите места в Палестина / Константин Костенечки (N 788) / М. Караджинова, Н. Гунешка. // *Пак там*, с. 82 ; 102 ; 122; **85. Ангелова**, Г. и др. Из „Небеса“ / Йоан Екзарх (N 789) / Г. Ангелова, С. Славейкова-Китанова. // *Пак там*, с. 82 ; 102 ; 122; **86. Ангелова**, Г. и др. Из „Шестоднев“ / Йоан Екзарх (N 790) / Г. Ангелова, Ю. Цветков. // *Пак там*, с. 82 ; 102 ; 122; **87. Камбурава**, И. и др. Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) / Немесий епископ Емески (N 791) / И. Камбурава, Л. Топалов. // *Пак там*, с. 82 ; 102 ; 122; **88. Греков**, Л. и др. Медицинско изкуство за всякакъв случай (N 792) / Л. Греков, Г. Александров. // *Пак там*, с. 82 ; 102 ; 122; **89. Стоянов**, Ю. и др. Календарни знания из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) (N 793) / Ю. Стоянов, Т. Станков. // *Пак там*, с. 82 ; 102 ; 122; **90. Димитров**, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 (N 793-1). // *Пак там*, с. 82 ; 102 ; 122; **91. Речник** на личните имена [в Т. 5], споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 (N 794) / Б. Борисова, М. Ганов, Ц. Драганова, Т. Григоров. // *Пак там*, с. 82 ; 102 ; 122; **92. Речник** на географските имена [в Т. 5], споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 (N 795) / М. Мандалиева, И. Благоева, И. Кулишев, А. Димитров, А. Маждаров, Д. Ганев. // *Пак там*, с. 82 ; 102 ; 122; **93. Хаджиминчева**, Е. „Юнак и гора“ (N 806). // *Пак там*, с. 83 ; 103 ; 123; **94. Хаджиминчева**, Е. „Що ми е мило и драго“ (N 807). // *Пак там*, с. 83 ; 103 ; 123; **95. Хаджиминчева**, Е. „Ситен дъжд вали като маргарит“ (N 808). // *Пак там*, с. 83 ; 103 ; 123; **96. Хаджиминчева**, Е. „Ни прела гора, ни ткаля“ (N 809). // *Пак там*, с. 83 ; 103 ; 123; **97. Хаджиминчева**, Е. „У Недини слънце греє“ (N 810). // *Пак там*, с. 83 ; 103 ; 123; **98. Хаджиминчева**, Е. „Синко Стояне“ (N 811). // *Пак там*, с. 83 ; 103 ; 123; **99. Алексиева**, К. „Девойче, жива раздело“ (N 812). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **100. Алексиева**, К. „Станав пиле шарено“ (N 813). // *Пак там*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124; **101. Алексиева**, К. „Гълъб ми гука в уся“ (N 814). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **102. Митева**, Б. „Прощавай, мамо, прощавай“ (N 815). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **103. Митева**, Б. „Два са бора ред поредом расли“ (N 816). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **104. Митева**, Б. „Мързелива невеста“ (N 817). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **105. Досева**, А. „Мома змейовица“ (N 818). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **106. Досева**, А. „Похвали се малка мома“ (N 819). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **107. Досева**, А. „Гробът на Бона“ (N 820). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **108. Петрова**, Н. „Булка и гора“ (N 821). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **109. Петрова**, Н. „Радка се отърва от змей“ (N 822). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **110. Петрова**, Н. „Неразделни“ (N 823). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **111. Николаева**, В. „Струна невјаста“ (N 824). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **112. Николаева**, В. „Слънце и Грозданка“ (N 825). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **113. Николаева**, В. „Цар Иван Шишман на Софийско поле“ (N 826). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **114. Иванова**, И. „Цар Мурад и Мара“ (N 827). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **115. Иванова**, И. „Три синджира роби“ (N 828). // *Пак там*, с. 84 ; 104 ; 124; **116. Иванова**, И. „Яна жали девет братя жътвари“ (N 829). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **117. Свиленова**, Д. „Яна куковина“ (N 830). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **118. Свиленова**, Д. „Яничарин тъгува за дома си“ (N 831). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **119. Свиленова**, Д. „Даваши ли, даваши балканджи Йово“ / Пенчо Славейков (N 832). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **120. Йосифова**, А. „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (N 833). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **121. Йосифова**, А. „Крали Марко изгубва силата си“ (N 834). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **122. Йосифова**, А. „Индже Войвода“ (N 835). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **123. Йосифова**, А. „Мануш Войвода“ (N 836). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **124. Димитров**, П. „Хайдушка глава“ (N 837). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **125. Димитров**, П. „Хайдутин и бесило“ (N 838). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **126. Димитров**, П. „Пушка пукна“ (N 839). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **127. Ахмед**, А. „Азбучна молитва“ / епископ Константин Преславски (N 840). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **128. Ахмед**, А. „Проглас към Евангелието“ / епископ Константин Преславски (N 841). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **129. Ахмед**, А. „Предсмъртна молитва“ / Св. Константин-Кирил Философ (N 842). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **130. Хаджиминчева**, Е. Из „Канон в чест на Свети Димитър Солунски“ / Св. архиепископ Методий (N 843). // *Пак там*, с. 85 ; 105 ; 125; **131. Джерекарова**, М. Из „Похвално слово за Кирил“ / Св. архиепископ Климент Охридски (N 844). // *Пак там*, с. 86 ; 106 ; 126; **132. Джерекарова**, М. Из „Похвално слово за Св. Св. архангелите Михаил и Гавраил“ / Св. архиепископ Климент Охридски (N 845). // *Пак там*, с. 86 ; 106 ; 126; **133. Джерекарова**, М. „Похвала за цар Симеон“ / *Анонимен автор* (N 846). // *Пак там*, с. 86 ; 106 ; 126; **134. Лукарова**, М. „Молитва към Свети Иван Рилски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 847). // *Пак там*, с. 86 ; 106 ; 126; **135. Лукарова**, М. „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 848). // *Пак там*, с. 86 ; 106 ; 126; **136. Момчилова**, В. „Възхваля на Света Петка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 849). // *Пак там*, с. 86 ; 106 ; 126; **137. Дешова**, Г. „Обръщение към Света Петка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 850). // *Пак там*, с. 86 ; 106 ; 126; **138. Дешова**, Г. „Молитва към Света Петка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски (N 851). // *Пак там*, с. 86 ; 106 ; 126; **139. Дешова**, Г. Из „Молитва към Богородица“ / Димитър Кантакузин (N 852). // *Пак там*, с. 86 ; 106 ; 126; **140.**



Иванов, Н. Из „Горски пътник“ / Георги С. Раковски (N 853). // Пак там, с. 86; 106; 126; 141. Иванов, Н. „Къде си, вярна ти любов народна?“ / Добри Чинтулов (N 854). // Пак там, с. 86; 106; 126; 142. Василева, Г. „Стоян и Рада“ / Найдено Геров (N 855). // Пак там, с. 86; 106; 126; 143. Василева, Г. „Черен арап и хайдут Сидер“ / Никола Козлев (N 856). // Пак там, с. 86; 106; 126; 144. Василева, Г. „Хубава си, татковино“ / Петко Р. Славейков (N 857). // Пак там, с. 86; 106; 126; 145. Цветанова, М. „Бистра“ / Константин Миладинов (N 858). // Пак там, с. 86; 106; 126; 146. Цветанова, М. „Из „Войводата“ / Григор Пърличев (N 859). // Пак там, с. 86; 106; 126; 147. Караджинова, М. „Наздравица“ / Райко Жинзифов (N 860). // Пак там, с. 87; 107; 127; 148. Караджинова, М. „Хубава си, моя горо“ / Любен Каравелов (N 861). // Пак там, с. 87; 107; 127; 149. Захарнинова, Р. „Хаджи Димитър“ / Христо Ботев (N 862). // Пак там, с. 87; 107; 127; 150. Златанов, Ц. „Де е България?“ / Иван Вазов (N 863). // Пак там, с. 87; 107; 127; 151. Иванова, М. „Венеция“ / Константин Величков (N 864). // Пак там, с. 87; 107; 127; 152. Русева, Д. „Кирил и Методий“ / Стоян Михайловски (N 865). // Пак там, с. 87; 107; 127; 153. Лазарова, Д. „Нарездели“ / Пенчо Славейков (N 866). // Пак там, с. 87; 107; 127; 154. Пашов, А. „Сазът ми“ / Цанко Церковски (N 867). // Пак там, с. 87; 107; 127; 155. Пашов, А. „Българската реч“ / Кирил Христов (N 868). // Пак там, с. 87; 107; 127; 156. Ковачева, В. „Кокичета“ / Димитър Полянов (N 869). // Пак там, с. 87; 107; 127; 157. Масларова, Н. „Хайдушки песни“ / Пею Яворов (N 870). // Пак там, с. 87; 107; 127; 158. Михалчева, Н. „Сине мой“ / Стамен Панчев (N 871). // Пак там, с. 87; 107; 127; 159. Михалчева, Н. „Марсилия“ / Димитър Бояджиев (N 872). // Пак там, с. 87; 107; 127; 160. Георгиев, Г. „На моя син“ / Димитър Подвързачов (N 873). // Пак там, с. 87; 107; 127; 161. Георгиев, Г. „Към майка си“ / Теодор Траянов (N 874). // Пак там, с. 87; 107; 127; 162. Пандулис, А. „На Тракия сред звучните нива“ / Николай Лилиев (N 875). // Пак там, с. 87; 107; 127; 163. Караджинова, М. „Лаура“ / Емануил Попдимитров (N 876). // Пак там, с. 88; 108; 128; 164. Караджинова, М. „Целина“ / Людмил Стоянов (N 877). // Пак там, с. 88; 108; 128; 165. Григорова, Р. „Черна песен“ / Димчо Дебелянов (N 878). // Пак там, с. 88; 108; 128; 166. Караджинова, М. „Нощта извишават звездни си купол“ / Никола Ракитин (N 879). // Пак там, с. 88; 108; 128; 167. Крумов, В. „Издигнах в най-високите лазури“ / Христо Ясенев (N 879). // Пак там, с. 88; 108; 128; 168. Борисов, К. „Издигнах в най-високите лазури“ / Христо Ясенев (N 880). // Пак там, с. 88; 108; 128; 169. Борисов, К. „Цветарка“ / Христо Смирненски (N 881). // Пак там, с. 88; 108; 128; 170. Караджинова, М. „Почакай, слыще“ / Дора Габе (N 882). // Пак там, с. 88; 108; 128; 171. Сланьовска, С. „Анна“ / Иван Хаджихристов (N 883). // Пак там, с. 88; 108; 128; 172. Сланьовска, С. „Никодим“ / Крум Кюляков (N 884). // Пак там, с. 88; 108; 128; 173. Кожухарова, Б. „Потомка“ / Елисавета Баграна (N 885). // Пак там, с. 88; 108; 128; 174. Кожухарова, Б. „Бойчиновски последен бой“ / Николай Хрелков (N 886). // Пак там, с. 88; 108; 128; 175. Чолакова, П. „Септември“ / Гео Милев (N 887). // Пак там, с. 88; 108; 128; 176. Чолакова, П. „Носталгия“ / Сергей Румянцев (N 888). // Пак там, с. 88; 108; 128; 177. Георгиева, Р. „Пред пролет“ / Иван Мирчев (N 889). // Пак там, с. 88; 108; 128; 178. Котева, А. „Удавници“ / Асен Разцветников (N 890). // Пак там, с. 88; 108; 128; 179. Любенова, К. „Прозорец“ / Ламар (N 891). // Пак там, с. 88; 108; 128; 180. Стоилова, Е. „Родопски ден“ / Пантелей Матеев (N 892). // Пак там, с. 89; 109; 129; 181. Михайлова, Б. „Във влак“ / Николай Марангозов (N 893). // Пак там, с. 89; 109; 129; 182. Ценов, М. „Родина“ / Мария Грубешлиева (N 894). // Пак там, с. 89; 109; 129; 183. Николова, Е. „Момина песен“ / Магда Петканова (N 895). // Пак там, с. 89; 109; 129; 184. Чолакова, П. „Музика“ / Димитър Панталеев (N 896). // Пак там, с. 89; 109; 129; 185. Доцева, М. „За какво пеше славей“ / Крум Пенев (N 897). // Пак там, с. 89; 109; 129; 186. Борисова, Д. „На приятелите“ / Никола Ланков (N 898). // Пак там, с. 89; 109; 129; 187. Караджинова, М. „Песен за старата предачка“ / Камен Зидаров (N 899). // Пак там, с. 89; 109; 129; 188. Чолакова, П. „По пътищата ти вървях“ / Никола Фурнаджиев (N 900). // Пак там, с. 89; 109; 129; 189. Кичукова, Б. „Любов“ / Христо Радевски (N 901). // Пак там, с. 89; 109; 129; 190. Върбанова, М. „Към родината“ / Атанас Делчев (N 902). // Пак там, с. 89; 109; 129; 191. Спасова, Б. „Белият конник“ / Тодор Харманджиев (N 903). // Пак там, с. 89; 109; 129; 192. Тодоров, А. „В Сибир цъфтят цветя“ / Георги Володев Пенчев (N 904). // Пак там, с. 89; 109; 129; 193. Колева, Д. „Към родината“ / Димитър Гундов (N 905). // Пак там, с. 89; 109; 129; 194. Колева, Д. „Сън“ / Младен Исаев (N 906). // Пак там, с. 89; 109; 129; 195. Пенчова, Г. „На манифестация“ / Атанас Смирнов (N 907). // Пак там, с. 89; 109; 129; 196. Пенчова, Г. „Вяра“ / Никола Вапцаров (N 908). // Пак там, с. 90; 110; 130; 197. Кичукова, Б. Из „Избрана лирика“ / Славчо Красински (N 909). // Пак там, с. 90; 110; 130; 198. Балъкчиев, С. „Навдари“ / Христо Карпачев (N 910). // Пак там, с. 90; 110; 130; 199. Цветанова, Б. „Великият овчар“ / Иван Бурин (N 911). // Пак там, с. 90; 110; 130; 200. Баткова, М. „Бадемите цъфтят“ / Николай Стайков (N 912). // Пак там, с. 90; 110; 130; 201. Баткова, М. „Прозорец“ / Александър Муратов (N 913). // Пак там, с. 90; 110; 130; 202. Караджинова, М. „Двубой“ / Венко Марковски (N 914). // Пак там, с. 90; 110; 130; 203. Христова, М. „Вълнолом“ / Иван Пейчев (N 915). // Пак там, с. 90; 110; 130; 204. Христова, М. „Обич“ / Веселин Андреев (N 916). // Пак там, с. 90; 110; 130; 205. Симеонова, Х. „Пръстен“ / Веселин Ханчев (N 917). // Пак там, с. 90; 110; 130; 206. Симеонова, Х. „Всеотдайност“ / Александър Геров (N 918). // Пак там, с. 90; 110; 130; 207. Лазарова, М. „Златотърсач“ / Богомил Райнов (N 919). // Пак там, с. 90; 110; 130; 208. Лазарова, М. „Детство“ / Александър Вутимски (N 920). // Пак там, с. 90; 110; 130; 209. Цветков, З. „В такава нощ“ / Цветан Спасов (N 921). // Пак там, с. 90; 110; 130; 210. Люботова, А. „Коли под звездите“ / Валери Петров (N 922). // Пак там, с. 90; 110; 130; 211. Нисторова, Е. „Буйният вятър“ / Добри Жотев (N 923). // Пак там, с. 90; 110; 130; 212. Димчева, Б. „Гара“ / Николай Зидаров (N 924). // Пак там, с. 91; 111; 131; 213. Ставрева, Е. „Прегръдка“ / Блага Димитрова (N 925). // Пак там, с. 91; 111; 131; 214. Сакалова, К. „Калофер“ / Владимир Иванов Голев (N 926). // Пак там, с. 91; 111; 131; 215. Толева, Е. „Между небето и земята“ / Димитър Методиев (N 927). // Пак там, с. 91; 111; 131; 216. Минчева, Н. „Хора и кучета“ / Георги Свежин (N 928). // Пак там, с. 91; 111; 131;



- 217. Игнатова, Ж.** „Майчинство“ / Невена Борисова Стефанова (N 929). // *Пак там*, с. 91 ; 111 ; 131; **218. Денчева, Д.** „Дали защото си безкрайно млада...“ / Божидар Божилов (N 930). // *Пак там*, с. 91 ; 111 ; 131; **219. Русинов, Н.** „Созопол“ / Радой Ралин (N 931). // *Пак там*, с. 91 ; 111 ; 131; **220. Караджинова, М.** „Омразата не бива да утасва“ / Давид Овадия (N 932). // *Пак там*, с. 91 ; 111 ; 131; **221. Сотиров, С.** „Сега, когато ситен дъжд вали“ / Славчо Чернишев (N 933). // *Пак там*, с. 91 ; 111 ; 131; **222. Тодоров, М.** „Любов – магическа реалност“ / Павел Матев (N 934). // *Пак там*, с. 91 ; 111 ; 131; **223. Захариев, И.** „Есен“ / Георги Георгиев Джагаров (N 935). // *Пак там*, с. 91 ; 111 ; 131; **224. Каратодорова, Н.** „Когато се раждаше денят“ / Климент Пенев Цачев (N 936). // *Пак там*, с. 91 ; 111 ; 131; **225. Грънчарова, Я.** „Пролет“ / Вълчо Драганов Раковски (N 937). // *Пак там*, с. 91 ; 111 ; 131; **226. Ахмедова, А.** „Сън“ / Людмила Исаева (N 938). // *Пак там*, с. 91 ; 111 ; 131; **227. Димитров, Б.** „Романтичен сонет“ / Иван Иванов Давидков (N 939). // *Пак там*, с. 91 ; 111 ; 131; **228. Василева, М.** „Мечешка кожа“ / Иван Дашев Радоев (N 940). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **229. Василева, М.** „Как се роди песента“ / Димитър Иванов Дублев (N 941). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **230. Илиев, С.** „Внезапно чувство“ / Найдено Вълчев (N 942). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **231. Славов, С.** „Родина“ / Лиана Даскалова (N 943). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **232. Николова, П.** „Очите говорят“ / Усин Керим (N 944). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **233. Петрова, С.** „Най-важното е да бъдеш цветен“ / Лиляна Стефанова (N 945). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **234. Георгиева, К.** „Другарю“ / Станка Пенчева (N 946). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **235. Керемедчиева, Н.** „Лисиче“ / Петър Алипиев (N 947). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **236. Керемедчиева, Н.** Из „Дни на проверка“ / Пеню Пенев (N 948). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **237. Рунева, А.** „Рокля“ / Първан Стефанов (N 949). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **238. Палашева, С.** „Сестричка“ / Стефка Палашева (N 950). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **239. Маринска, Д.** „Ода за СССР“ / Орлин Орлинов (N 951). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **240. Илиева, В.** „Ваканция“ / Петър Караангов (N 952). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **241. Комитска, В.** „На тридесет и три години“ / Димитър Стефанов (N 953). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **242. Десподова, В.** „Момче“ / Слав Хр. Караславов (N 954). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **243. Десподова, В.** „Приказка за одъра“ / Андрей Германов (N 955). // *Пак там*, с. 92 ; 112 ; 132; **244. Витанова, В.** „Тази, що обичах и обичам...“ / Георги Струмски (N 956). // *Пак там*, с. 93 ; 113 ; 133; **245. Контилева, К.** „Паисий обикаля още“ / Евтим Евтимов (N 957). // *Пак там*, с. 93 ; 113 ; 133; **246. Контилева, К.** „Наистина ли си отива лялото“ / Христо Фотев (N 958). // *Пак там*, с. 93 ; 113 ; 133; **247. Стоилова, Е.** „България“ / Дамян Дамянов (N 959). // *Пак там*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133; **248. Джамбазова, Й.** „Колко струва билетът за Кримиовци“ / Любомир Левчев (N 960). // *Пак там*, с. 93 ; 113 ; 133; **249. Календерска, М.** „Размисъл“ / Владимир Башев (N 961). // *Пак там*, с. 93 ; 113 ; 133; **250. Календерска, М.** „Поезия за Созопол“ / Никола Инджов (N 962). // *Пак там*, с. 93 ; 113 ; 133; **250. Ключев, В. К.** К отчетному докладу на XXI Годичном собрании Отделения библиотекосведения Международной академии автоматизации 11 марта 2015 г. // <https://plus.google.com/u/0/photos/108510409298775534593/albums/6125457510796210225?authkey=COmus_e6wJb8Lg>. – 11.03.2015. – 67 с.; **251. Национална библиотека „Св. Кирил и Методий“**. // <<https://www.nationallibrary.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **252. Централна библиотека на БАН**. // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **253. Университетска библиотека – София**. // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **254. Руска национална библиотека – Санкт Петербург, Русия** (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **255. Руска държавна библиотека – Москва, Русия** (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **256. Конгресна библиотека – Вашингтон, САЩ** (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **257. Народна библиотека – Белград, Сърбия** (National Library of Serbia – Belgrade, Serbia). // <www.nb.rs>. – 17.05.2017. – 1 с.; **258. Национална библиотека – Киев, Украйна** (Vernadsky National Library of Ukraine – Kiev, Ukraine). // <<http://nbuv.gov.ua>> (изпълнява ролята и на Централна науч. библи. на Нац. акад. на науките на Украйна). – 17.05.2017. – 1 с.; **259. Национална библиотека – Минск, Беларус** (National Library of Belarus – Minsk, Belarus). // <www.nlb.by>. – 17.05.2017. – 1 с.; **260. Национална библиотека – Минск, Беларус** (National Library of Belarus – Minsk, Belarus). // <http://catalog.nlb.by/opac/pls/search.http_keyword?query=a001s%22BY-NLB-ar2722%22&lst_size=20>. – 17.05.2017. – 1 с.; **261. Сводный электронный каталог библиотек Беларуси / Нац. б-ка Беларуси**. // <<http://catalog.nlb.by/opac/pls/pages.list?qid=90118&size=20&off=0>>. – 12.06.2017. – 1 с.; **262. Централна библиотека на БАН New Catalog**. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **263. БАН. Институт за литература**. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **264. Софийски университет – Университетска библиотека**. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **265. „Ivan Vazov“ Public Library – Plovdiv**. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **266. COBIS. BG на НБКМ**. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **267. Академик, професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова**. // **Национална академична библиотечно-информационна система** <<http://unicat.nalis.bg/Record/BAS.000492711>>. – 11.07.2018. – 1 п.; **268-270. APA cit. ; Chicago sist. cit. ; MLA format cit. ;** (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <<http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>>. – 22.07.2018. – 3 п.; **271-273. WorldCat Identities : Kumanova, Aleksandra – Куманова, А. В. (Александра Венкова) published**. // <<http://www.worldcat.org/title/profesor-dikn-stoian-danchev-primus-inter-pares-shtrikhi-kum-kognitologichen-portret-napraven-v-stila-na-interviu/oclc/972736180>>. // <http://www.worldcat.org/search?q=su%3ADanchev%2C+Stoi%EF%B8%AAa%EF%B8%A1n+Interview.s.&qt=hot_subject>. // <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149>>. – 28.07.2018. – 1 с.; **274-275. Куманова, Александра Венкова, 1956- ; Василев, Николай Куртев, 1954- .** COBIB.BG-ID (1232380388) ; COBISS.BG-ID (1233849316) : Вирт. библи. – България : Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ ; Библиотекосъзнание - учебници за ВУЗ ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <<http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388>>. // <<http://www.bg.cobiss.net/scripts/co>



biss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg> <catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.; **276. Serbian** literature and South Slavic Literatures department at University of Belgrade, Faculty of Philology mentions the name „Александра Куманова“. National Library of Serbia – Belgrade, Serbia). // <www.nb.rs>. – 31.07.2018. – 1 с.

Отз.: 1. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазииш придобитото, от това да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информ., знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.): За ораторията „Homo scribens”; електронните библиотеки на УниБИТ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.); Плен. докл. на форума; дарение на електронна библиотека „ARYANICA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова); за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България: Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)]; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Издател* (В. Търново). – 2015, N 2 (3-4). с. 105-107; **2. Димитров, С.** *Също загл.* // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 13, 2015 (2016), с. 291-294; с ил. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Разишр. публ.* – *Рез. на рус. и англ. ез.*; **3. Димитров, С.** *Също загл.* // *Учит. дело* (София), СХХI, N 21, 30 май 2016, с. 1, 2, 5, с ил. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Редуц. публ.*; **4. Димитров, С.** *Също загл.* // *Информ. бюл. на Център. библиот. на БАН* (София), 2016, N 5 (95), с. 12-14. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Редуц. публ.*; **5. Димитров, С.** *Също загл.* // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. XII, 2017, с. 229-235. – *Разишр. публ.*; **6. Ралева, Д.** Нови учебници по общо библиографознание – нови приноси към модерното професионално израстване на библиографите в България. Научни образци по сравнително библиографознание на ХХI в. Опит за анализ и обобщения. // *Информ. бюл. на Център. библиот. на БАН* (София). – 2017, N 2 (101), с. 5-16. <http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byulletin-na-cb-na-ban/byulletin-na-cb-na-ban>; **7. Чолова, С.** и др. Толкова можем, колкото знаем (ХХI Студентска науч. конф. изложба на УниБИТ) [„Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” (девиз: „Толкова можем, колкото знаем” – „Tantum possumus, quantum scimus” – 19.05.2017 г.) / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Център. библиот. на БАН* (София). – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разишр. публ.*; **8. Пенескул-Калоянова, Р.** и др. Информационните технологии и свет души (Очерци. Дневници) (VI 16) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 363-366. – *Разишр. публ.*; **9. Пенескул-Калоянова, Р.** и др. Информационните технологии и свет души (К 60-лет. проф. Александры Кумановой) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Дриновският збирник* / Болг. акад. наук (Инст. ист. досл.; Инст. балканистики з Център. по траколог.; Инст. етнолог. та фолькл. з Етногр. музеум); Харк. нац. унів. ім. В. Н. Каразіна (Центр. болгаристики та балканських досл. ім. Марина Дринова; Кирило-Медодієвський центр; Център. наук. біблі. Іст. фак.). – София – Харків, 2017, т. Х, с. 527-528. – *Редуц. публ.*; **10. Куманова, А.** и др. Толкова можем, колкото знаем : [За ХХI Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **11. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = университет” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редуц. публ.* <http://www.ssubg.info/sbubg.php?page=19&lang=bg&id=233http://www.ssubg.info/sbubg.php?page=19&lang=bg&id=233>; **12. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = университет” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез.* – *Разишр. публ.*

Рец.: 1. Василев, Н. и др. За антологията на България (LIBER AUREUS) (Принципи, структура, дидактика) / Н. Василев, А. Куманова. // *Издател* (В. Търново), 2014, N 1-2, с. 19-32; **2. Гарванов, И.** и др. Електронни библиотеки – образци на мащабни експериментални научноизследователски резултати с участието на студенти (Томове VII, VIII, IX, X на „Тр. на СНО при УниБИТ”) / И. Гарванов, А. Куманова; *Енцър.*: „Aut inveniam viam, aut faciam” – „Или ще



намеря пътя, или ще прокарам път". // Науч. тр. на УниБИТ (София), Т. 12, 2014, с. 521-526 : с ил. – *Рез. на рус. и англ. ез.*; **3. Илиева, С.** За антологията „Златна христоматия на България". // *Информ. бюл. на Центр. библи. на БАН* (София). – 2015, N 97, с. 8-11. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byulletin-na-cb-na-ban/broi-91-godina-ix-poeimvri-dekemvri-2015>>. – *Редуц. публ.*; **4. Гарванов, И.** Система от електронни библиотеки – образци на мащабни експериментални научноизследователски резултати с участието на студентите (Томове VII-X на „Тр. на СНО при УниБИТ" : Документиране и архивиране на уникален аудиторен и извънаудиторен учебен процес – вторично-документален преглед). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 247-266; **5. Стайкова, Ц.** Нова литературна антология. // *Библиотека* (София). – 2016, N 1, с. 139-140. – *Рез. на англ. ез.* – *Редуц. публ.*; **6. Алекова, Е.** Идеята за словото, за езика („Златна христоматия на България" – едно полезно предизвикателство). // *Дума* (София), 2016, бр. 30 (216), 6 февр., с. 3; **7. Симова, П.** Антология на българската изясна словесност – фолклорна традиция и блестящи образци на 12-вековната история (Рецензии и отзиви) (IV 12). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев : Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1078-1081. – *Разишр. публ.*; **8. Стайкова, Ц.** Един забележителен труд (Рецензии и отзиви) (IV 14). // *Пак там*, с. 1094-1096. – *Редуц. публ.*; **9. Стайкова, Ц.** Един забележителен труд (N 1536). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 250-252. <<http://www.unibit.sno.bg>>. – *Разишр. публ.*; **10. Александрова, К.** Първа антология на българската художествена литература за периода IX-XXI в. (N 1537). // *Пак там*, с. 253-256. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **11. Велев, В.** Труд, съчетаващ в себе си принципите на наукознанието, интердисциплинарните връзки и психология на творчеството (N 1539). // *Пак там*, с. 257-261. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **12. Шапкалова, С.** Енциклопедия на българското изясно слово от IX до XXI в. (Лирика и епос) (N 1667). // *Пак там*, с. 293-295. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **13. Илиева, С.** За антологията „Златна христоматия на България" (N 1668). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 296-300. <<http://www.unibit.sno.bg>>; **14. Симова, П.** Антология на българската изясна словесност – фолклорна традиция и блестящи образци на 12-вековната история (N 1669). // *Пак там*, с. 301-304. <<http://www.unibit.sno.bg>>. – *Редуц. публ.*

Премиери: 1. 11.08.2015 г. – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 17.03.2016 г.** – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование" (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников") (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; **3. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **4. 20.04.2017 г.** – Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на межд. науч.-практ. форум „Формируя будущее библиотек"); **5. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносни" и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ": XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации" – „Information – institutions – communications").

10/9-а. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектурника на бълг. изясно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 2, Антология : Уч. пособие по лексикография на акад. текстописане / Състав., послесл. Н. Василев, А. Куманова ; Науч. консултанти И. Паси ... [и др.] ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Рец. П. Велчев, И. Теофилов ; *Посв. се на 1150-год. от Покръстването на българите ; Епигр.* : „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат." – **Н. Василев.** – Ново ел. изд. – София : За буквите – О писменехъ, **2015.** – 840, ССХХVIII с. : с ил. – (Факлоносни ; IX) (**Ф IX Н. е.**)

Други науч. консултанти: С. Денчев, М. Куманов. – Речник на личните, геогр. и др. имена ; Ключови думи на публ. – Именен показалец, показалец на загл. – Биобиблиогр. за персоналиите.

ISBN 978-619-185-170-6

База на ел. б-ка ANTHOLOGICA.

С. CLXXXV-CCI: За настоящата антология (LIBER AUREUS) (Принципи, структура, дидактика...) / Н.

Василев, А. Куманова.

1. изд. – 2014.

Ново ел. изд. – 2018.

Публ. и в: <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Библиогр. информ. 1. Зарева, Г. Природата като символ на хармонията в народната песен „Ни прела гора, ни ткала" (N 1400). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480; **2. Николаева, В.** Проблемът за саможертвата в народната песен „Вградената невеста" (N 1401). // *Пак там*, с. 387 ; 433 ; 480; **3. Серафимова, П.** Нравствената сила на българката в народната песен „Цар Мурад и Мара" (N 1402). // *Пак там*, с. 387 ; 433 ; 480; **4. Благоева, Д.** Темата за възмездие в народната песен „Три синджира роби" (N 1403). // *Пак там*, с. 387 ; 433 ; 480; **5. Иванов, В.** Представата на българина за природата в народната песен „Яна кукувица" (N 1404). // *Пак там*, с. 387 ; 433 ; 480; **6. Вангелова, М.** Нравствената сила на родовата памет в народната песен „Даваш ли, даваш,



Балканджи Йово" (N 1405). // *Пак там*, с. 387 ; 433 ; 480; **7. Коцева**, М. Митологизиране на героичното в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (N 1406). // *Пак там*, с. 387 ; 433 ; 480; **8. Петрова**, Р. Митологизиране на героичното в народната песен „Крали Марко изгубва силата си“ (N 1407). // *Пак там*, с. 388 ; 434 ; 480; **9. Джерекаров**, А. Мотивът за универсалния закрилник в народната песен „Индже Войвода“ (N 1408). // *Пак там*, с. 388 ; 434 ; 480; **10. Малинова**, В. Мотивът за универсалния закрилник в народната песен „Мануш Войвода“ (N 1409). // *Пак там*, с. 388 ; 434 ; 480-481; **11. Ковачева**, Д. Универсалният модел за радостта в народната песен „Станав пиле шарено“ (N 1410). // *Пак там*, с. 388 ; 434 ; 481; **12. Дакова**, С. Универсалният модел за семейното щастие в народната песен „Два са бора ред поредом расли“ (N 1411). // *Пак там*, с. 388 ; 434 ; 481; **13. Благоева**, Е. Универсалният модел за любовта в народната песен „Мома змейовица“ (N 1412). // *Пак там*, с. 388 ; 434 ; 481; **14. Христова**, Р. Универсалният модел за любовта в народната песен „Похвали се малка мома“ (N 1413). // *Пак там*, с. 388 ; 434 ; 481; **15. Василева**, С. Универсалният модел за любовта в народната песен „Радка се отърва от змей“ (N 1414). // *Пак там*, с. 388 ; 434 ; 481; **16. Тодорова**, Т. Силата на любовта в народната песен „Неразделни“ (N 1415). // *Пак там*, с. 388 ; 434 ; 481; **17. Минков**, Н. Мотивът за верността, породена от любовта в народната песен „Слънце и Грозданка“ (N 1416). // *Пак там*, с. 388-389 ; 434 ; 481; **18. Иванов**, Р. Възхвала на легендарни сюжети в народната песен „Цар Иван Шишман на Софийско поле“ (N 1417). // *Пак там*, с. 389 ; 435 ; 481; **19. Табакова**, С. Християнски възпев в народната песен „Христово Воскръсвение“ (N 1418). // *Пак там*, с. 389 ; 435 ; 481; **20. Мешалова**, К. Мотивът за непреодолимата сила на любовта в народната песен „У Недини слънце грее“ (N 1419). // *Пак там*, с. 389 ; 435 ; 482; **21. Генов**, Г. Мотивът за трудолюбието в народната песен „Що ми е мило и драго“ (N 1420). // *Пак там*, с. 389 ; 435 ; 482; **22. Арнаулова**, В. Мотивът за трудолюбието в народната песен „Заплакала ми голема нива“ (N 1421). // *Пак там*, с. 389 ; 435 ; 482; **23. Стойчев**, А. Мотивът за народното отмъщение в народната песен „Хайдутин и бесило“ (N 1422). // *Пак там*, с. 389 ; 435 ; 482; **24. Борисов**, А. Мотивът за народното отмъщение в народната песен „Пушка пукна“ (N 1423). // *Пак там*, с. 241-243; **25. Делчева**, В. Мотивът за хармонията между любовта към родината и любовта към природата в народната песен „Юнак и гора“ (N 1424). // *Пак там*, с. 389 ; 435 ; 482; **26. Герговска**, В. Мотивът за семейното благоприличие в народната песен „Струна невеста“ (N 1425). // *Пак там*, с. 389-390 ; 435 ; 482; **27. Янев**, Е. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Ситен дъжд вали като маргарит“ (N 1426). // *Пак там*, с. 390 ; 436 ; 482; **28. Петров**, П. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Синко Стояне“ (N 1427). // *Пак там*, с. 390 ; 436 ; 482; **29. Александрова**, М. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Девоиче, жива раздело“ (N 1428). // *Пак там*, с. 390 ; 436 ; 482-483; **30. Колева**, К. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Гълъб ми гука в уся“ (N 1429). // *Пак там*, с. 390 ; 436 ; 483; **31. Косева**, С. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Девојко, девојко, цървено ябълко“ (N 1430). // *Пак там*, с. 390 ; 436 ; 483; **32. Веселинова**, С. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Ако умрам, да не жаляш“ (N 1431). // *Пак там*, с. 390 ; 436 ; 483; **33. Недков**, Н. Темата за трудолюбието в народната песен „Лудо ходи сос дружина“ (N 1432). // *Пак там*, с. 390 ; 436 ; 483; **34. Александрова**, Д. Темата за трудолюбието в народната песен „Ранила мома бильбия“ (N 1433). // *Пак там*, с. 390 ; 436 ; 483; **35. Борисова**, Р. Темата за трудолюбието в народната песен „Плетит мома мрежа копирена“ (N 1434). // *Пак там*, с. 390 ; 436 ; 483; **36. Миланов**, Н. Любовта към семейството в народната песен „Яна жали девет братя жътвари“ (N 1435). // *Пак там*, с. 391 ; 436 ; 483; **37. Стойчев**, В. Любовта към семейството в народната песен „Прошавай, мамо, прощавай“ (N 1436). // *Пак там*, с. 391 ; 437 ; 483; **38. Голубов**, С. Любовта към семейството в народната песен „Гробът на Бона“ (N 1437). // *Пак там*, с. 391 ; 437 ; 483; **39. Димитрова**, Е. Любовта към семейството в народната песен „Яничарин тъгува за дома си“ (N 1438). // *Пак там*, с. 391 ; 437 ; 484; **40. Иванова**, Д. Любовта към семейството в народната песен „Хайдушка глава“ (N 1439). // *Пак там*, с. 391 ; 437 ; 484; **41. Алексиева**, В. Универсален християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1440). // *Пак там*, с. 391 ; 437 ; 484; **42. Пеева**, Т. Универсален християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски“ на Св. архиепископ Методий (N 1441). // *Пак там*, с. 391 ; 437 ; 484; **43. Ценкова**, Е. Универсален християнски модел за възхвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва“ на епископ Константин Преславски (N 1442). // *Пак там*, с. 244-245; **44. Павлова**, П. Универсален модел за възхвала на християнското учение за Троицния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (N 1443). // *Пак там*, с. 392 ; 438 ; 484; **46. Николов**, А. Универсален християнски модел за отношението към паметта в „Похвала за цар Симеон“ на анонимен автор (N 1445). // *Пак там*, с. 392 ; 438 ; 484; **47. Боянова**, П. Универсален християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1446). // *Пак там*, с. 392 ; 438 ; 484-485; **48. Николова**, М. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1447). // *Пак там*, с. 392 ; 438 ; 485; **49. Минева**, А. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1448). // *Пак там*, с. 392 ; 438 ; 485; **50. Вацова**, И. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1449). // *Пак там*, с. 392 ; 438 ; 485; **51. Георгиев**, Р. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1450). // *Пак там*, с. 392 ; 438 ; 485; **52. Енчева**, И. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица“ на Димитър Кантакузин (N



1451). // *Пак там*, с. 392-393 ; 438 ; 485; **53. Алексова**, П. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в поемата „Горски пътник“ на Георги С. Раковски (N 1452). // *Пак там*, с. 393 ; 439 ; 485; **54. Велкова**, В. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (N 1453). // *Пак там*, с. 393 ; 439 ; 485; **55. Великова**, Ц. Рецепция на фолклорен мотив в стихотворението „Стоян и Рада“ на Найден Геров (N 1454). // *Пак там*, с. 393 ; 439 ; 485-486; **56. Вучков**, С. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеала за национално спасение в поемата „Черен арап и хайдут Сидер“ на Никола Козлев (N 1455). // *Пак там*, с. 393 ; 439 ; 439 ; 486; **57. Янчева**, А. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеала за национално спасение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (N 1456). // *Пак там*, с. 393 ; 439 ; 486; **58. Александрова**, А. Литературен мотив за етническа общност в стихотворението „Бистра“ на Константин Миладинов (N 1457). // *Пак там*, с. 393 ; 439 ; 486; **59. Георгиев**, Д. Универсални художествени ценности в поемата „Войводата“ на Григор Пърличев (N 1458). // *Пак там*, с. 393 ; 439 ; 486; **60. Самоволски**, Д. Мотивът за радостта в стихотворението „Наздравича“ на Райко Жинзифов (N 1459). // *Пак там*, с. 393-394 ; 439 ; 486; **61. Манойлова**, М. Мотивът за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (N 1460). // *Пак там*, с. 394 ; 439-440 ; 486; **62. Бенев**, Е. Мотивът за саможертвата в баладата „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (N 1461). // *Пак там*, с. 394 ; 440 ; 486; **63. Кацарова**, Р. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (N 1462). // *Пак там*, с. 246-247; **64. Лозанова**, М. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Венеция“ на Константин Величков (N 1463). // *Пак там*, с. 394 ; 440 ; 486; **65. Георгиева**, М. Универсална възхвала към знанието в текста на всеучилищния химн „Кирил и Методий“ на Стоян Михайловски (N 1464). // *Пак там*, с. 394 ; 440 ; 487; **66. Стефанова**, Л. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (N 1465). // *Пак там*, с. 394 ; 440 ; 487; **67. Павлов**, Я. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Сазът ми“ на Цанко Церковски (N 1466). // *Пак там*, с. 394 ; 440 ; 487; **68. Желязков**, Г. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Българската реч“ на Кирил Христов (N 1467). // *Пак там*, с. 394 ; 440 ; 487; **69. Стоянов**, Л. Метафора на мотива за социална справедливост в стихотворението „Кокичета“ на Димитър Полянов (N 1468). // *Пак там*, с. 395 ; 440 ; 487; **70. Кръстева**, К. Универсален модел за силата, красотата и тържеството на човешкия дух в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пею Яворов (N 1469). // *Пак там*, с. 395 ; 441 ; 487; **71. Младенова**, А. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Марсилия“ на Димитър Бояджиев (N 1470). // *Пак там*, с. 395 ; 441 ; 487; **72. Темелкова**, А. Мотивът за любовта към семейството в стихотворението „На моя син“ на Димитър Подвързачов (N 1471). // *Пак там*, с. 395 ; 441 ; 487; **73. Начев**, М. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (N 1472). // *Пак там*, с. 395 ; 441 ; 441 ; 488; **74. Василев**, Л. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилиев (N 1473). // *Пак там*, с. 395 ; 441 ; 488; **75. Ибрам**, Й. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Лаура“ на Емануил Попдимитров (N 1474). // *Пак там*, с. 395 ; 441 ; 488; **76. Иванова**, С. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Целина“ на Людмил Стоянов (N 1475). // *Пак там*, с. 395 ; 441 ; 488; **77. Иванова**, К. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (N 1476). // *Пак там*, с. 395-396 ; 441 ; 488; **78. Първанова**, А. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенев (N 1477). // *Пак там*, с. 396 ; 442 ; 488; **79. Георгиева**, Г. Мотивът за универсалния модел на социалната справедливост в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (N 1478). // *Пак там*, с. 396 ; 442 ; 488; **80. Русinov**, К. Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце“ на Дора Габе (N 1479). // *Пак там*, с. 396 ; 442 ; 488; **81. Георгиева**, М. Мотивът за космополитната човешка надежда на българина за принадлежност към света в стихотворението „Потомка“ на Елисавета Багряна (N 1480). // *Пак там*, с. 396 ; 442 ; 488-489; **82. Георгиева**, С. Експресионистичен мотив за трагизма в съдбата на българския народ в поемата „Септември“ на Гео Милев (N 1481). // *Пак там*, с. 396 ; 442 ; 489; **83. Айдаров**, Р. Мотивът за универсалния модел на социалната справедливост в стихотворението „Носталгия“ на Сергей Румянцев (N 1482). // *Пак там*, с. 396 ; 442 ; 489; **84. Петров**, И. Експресионистичен мотив за трагизма в съдбата на българския народ в поемата „Удавници“ на Асен Разцветников (N 1483). // *Пак там*, с. 396 ; 442 ; 489; **85. Ламбова**, М. Експресионистични мотиви в стихотворението „Прозорец“ на Ламар (N 1484). // *Пак там* 2017, с. 397 ; 442 ; 489; **86. Стоилова**, Б. Рецепция на западно-европейския символизъм в стихотворението „Във влака“ на Николай Марангозов (N 1485). // *Пак там*, с. 397 ; 442-443 ; 489; **87. Йоанова**, А. Художественият мотив за привързаността към фолклора в стихотворението „Момина песен“ на Магда Петканова (N 1486). // *Пак там*, с. 397 ; 443 ; 489; **88. Димитрова**, В. Импресионистични мотиви в стихотворението „Музика“ на Димитър Панталеев (N 1487). // *Пак там*, с. 397 ; 443 ; 489; **89. Василева**, Т. Мотивът за трагизма в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (N 1488). // *Пак там*, с. 397 ; 443 ; 489; **90. Димитров**, С. Мотивът за човеколюбието в стихотворението „В гората зашумя дъждът и ти...“ на Христо Радевски (N 1489). // *Пак там*, с. 397 ; 443 ; 489-490; **91. Терзийска**, А. Мотивът за непреодолимата памет в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (N 1490). // *Пак там*, с. 397 ; 443 ; 490; **92. Добриязова-Шопова**, М. Мотивът за любовта към родината в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (N 1491). // *Пак там*, с. 397 ; 443 ; 490; **93. Митова**, А. Универсален модел за вярата в човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (N 1492). // *Пак там*, с. 397 ; 443 ; 443 ; 490; **94. Багджийска**, М. Интимни мотиви в стихотворението „Вълнолом“ на



Иван Пейчев (N 1493). // *Пак там*, с. 397 ; 443 ; 490; **95. Георгиева**, В. Мотиви за вярата в нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение“ на Веселин Ханчев (N 1494). // *Пак там*, с. 397-398 ; 443 ; 490; **96. Горанова**, М. Мотивът за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (N 1495). // *Пак там*, с. 398 ; 443 ; 490; **97. Стефанова**, К. Мотивът за вглеждането в собствената личност в стихотворението „Какво ли исках от живота...“ на Богомил Райнов (N 1496). // *Пак там*, с. 398 ; 444 ; 490; **98. Николова**, Д. Експресионистични мотиви в стихотворението „Скитникът и враните“ на Александър Вутимски (N 1497). // *Пак там*, с. 398 ; 444 ; 490; **99. Вельов**, П. Философският мотив за обикновения живот в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (N 1498). // *Пак там*, с. 398 ; 444 ; 490; **100. Ковачева**, С. Мотивът за противоречието в човешкия живот в стихотворението „Буйният вятър“ на Добри Жотев (N 1499). // *Пак там*, с. 398 ; 444 ; 490; **101. Николова**, М. Импресионистични мотиви в стихотворението „Гара“ на Николай Зидаров (N 1500). // *Пак там*, с. 398 ; 444 ; 490-491; **102. Христов**, Я. Интимни мотиви в стихотворението „Прегръдка“ на Блага Димитрова (N 1501). // *Пак там*, с. 398 ; 444 ; 491; **103. Димитров**, Г. Мотивът за радостта от живота в стихотворението „Хайде, излъжи ме! Разкажи ми...“ на Владимир Голев (N 1502). // *Пак там*, с. 398 ; 444 ; 491; **104. Кръстева**, А. Социални мотиви в стихотворението „Между небето и земята“ на Димитър Методиев (N 1503). // *Пак там*, с. 398 ; 444 ; 491; **105. Филипов**, В. Импресионистични мотиви в стихотворението „Созопол“ на Радой Ралин (N 1504). // *Пак там*, с. 398-399 ; 444 ; 491; **106. Янакиев**, Р. Универсален модел за любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (N 1505). // *Пак там*, с. 399 ; 444 ; 491; **107. Вайов**, Ц. Мотивът за родината в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (N 1506). // *Пак там*, с. 399 ; 444-445 ; 491; **108. Милованов**, В. Социални мотиви в стихотворението „Мечешка кожа“ на Иван Радоев (N 1507). // *Пак там*, с. 399 ; 445 ; 491; **109. Петров**, К. Мотивът за любовта в стихотворението „Внезапно чувство“ на Найден Вълчев (N 1508). // *Пак там*, с. 399 ; 445 ; 491; **110. Петков**, П. Мотивът за жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лиляна Стефанова (N 1509). // *Пак там*, с. 399 ; 445 ; 491; **111. Котева**, М. Мотивът за жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (N 1510). // *Пак там*, с. 399 ; 445 ; 491; **112. Гълъбов**, Б. Универсални социални мотиви в поемата „Дни на проверка“ на Пеню Пенев (N 1511). // *Пак там*, с. 399 ; 445 ; 491-492; **113. Йорданова**, И. Социални мотиви в стихотворението „Рокля“ на Първан Стефанов (N 1512). // *Пак там*, с. 399 ; 445 ; 492; **114. Йонков**, С. Социални мотиви в стихотворението „Почакайте до залеза“ на Николай Христов (N 1513). // *Пак там*, с. 399 ; 445 ; 492; **115. Йонкова**, Р. Екзистенциални мотиви в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (N 1514). // *Пак там*, с. 248-249; **116. Чернягов**, Н. Импресионистични мотиви в стихотворението „Родопчанки“ на Иван Теофилов (N 1515). // *Пак там*, с. 399 ; 445 ; 492; **117. Гогова**, В. Социални мотиви в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (N 1516). // *Пак там*, с. 400 ; 445 ; 492; **118. Георгиева**, И. Мотивът за съхраняване на традиционни представи за личността в стихотворението „Момче“ на Слав Хр. Караславов (N 1517). // *Пак там*, с. 400 ; 445 ; 492; **119. Яшов**, С. Интимни мотиви в стихотворението „Приказка за одъра“ на Андрей Германов (N 1518). // *Пак там*, с. 400 ; 446 ; 492; **120. Иванов**, И. Универсален модел за себевглеждането в стихотворението „Спомен за страха“ на Константин Павлов (N 1519). // *Пак там*, с. 400 ; 446 ; 492; **121. Ханджиева**, К. Универсален модел за национално единение в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (N 1520). // *Пак там*, с. 400 ; 446 ; 492; **122. Минова**, Е. Универсален модел за преклонение пред любовта в стихотворението „Ще те намера – ако те потърся“ на Михаил Берберов (N 1521). // *Пак там*, с. 400 ; 446 ; 492; **123. Ангелова**, М. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...“ на Христо Фотев (N 1522). // *Пак там*, с. 400 ; 446 ; 492; **124. Бачев**, Н. Универсален модел за преклонение пред жената в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (N 1523). // *Пак там*, с. 400 ; 446 ; 493; **125. Ангелова**, П. Универсален модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (N 1524). // *Пак там*, с. 400 ; 446 ; 493; **126. Николова**, С. Модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (N 1525). // *Пак там*, с. 400-401 ; 446 ; 493; **127. Кнежанска**, Я. Модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Поезия за Созопол“ на Никола Инджов (N 1526). // *Пак там*, с. 402 ; 446 ; 493; **128. Хубенов**, А. Модел за красотата на света в стихотворението „Хълмът“ на Лъчезар Еленков (N 1527). // *Пак там*, с. 401 ; 446 ; 493; **129. Георгиева**, Т. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (N 1528). // *Пак там*, с. 401 ; 447 ; 493; **130. Трайнова**, М. Социални мотиви в стихотворението „Кадрът от филм – Пролет 1945“ на Драгомир Шопов (N 1529). // *Пак там*, с. 401 ; 447 ; 493; **131. Алексиев**, А. Социални мотиви в стихотворението „Припомняне“ на Петко Братинов (N 1530). // *Пак там*, с. 401 ; 447 ; 493; **132. Георгиева**, В. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Любов необиснима“ на Недялко Йорданов (N 1531). // *Пак там*, с. 401 ; 447 ; 493; **133. Шаламанова**, И. Социални мотиви в стихотворението „Игра“ на Кирил Гончев (N 1532). // *Пак там*, с. 401 ; 447 ; 493; **134. Рангелова**, М. Модел за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (N 1533). // *Пак там*, с. 401 ; 447 ; 493; **135. Стоянова**, Н. Социални мотиви в стихотворението „Кактус“ на Георги Константинов (N 1534). // *Пак там*, с. 401 ; 447 ; 493-494; **136. Атов**, К. Социални мотиви в стихотворението „Местожителство“ на Петър Велчев (N 1535). // *Пак там*, с. 401 ; 447 ; 494; **137. Мирчев**, К. Мотивът за толерантността в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1539). // *Пак там*, с. 403 ; 448 ; 495; **138. Ангелова**, Б. Мотивът за възмездие в народната приказка „Крали Марко спасява три синджира роби“ (N 1540). // *Пак там*, с. 403 ; 448-449 ; 495; **139. Мадолев**, Б. Мотивът за остроумието в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (N 1541). // *Пак там*, с. 403 ; 449 ; 495; **140. Александрова**, К. Универсални модели за нравственост в народните пословици и поговорки (N 1542). // *Пак там*, с. 403 ; 449 ; 495; **141. Кацанова**, К. Християнски мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“



(N 1543). // *Пак там*, с. 403 ; 449 ; 495; **142. Ангелов**, Е. Вълшебни християнски мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исаяя пророк, син Амосов“ (N 1544). // *Пак там*, с. 403 ; 449 ; 495; **143. Борова**, П. Исторически християнски мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим“ (N 1545). // *Пак там*, с. 403 ; 449 ; 495; **144. Василева**, В. Екзистенциални християнски мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (N 1546). // *Пак там*, с. 403 ; 449 ; 495-496; **145. Милканица**, Т. Християнско тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов“ (N 1547). // *Пак там*, с. 403 ; 449 ; 496; **146. Иванов**, А. Универсален християнски модел за Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария“ (N 1548). // *Пак там*, с. 403-404 ; 449 ; 496; **147. Журков**, И. Библейски мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (N 1549). // *Пак там*, с. 404 ; 449 ; 496; **148. Петрова**, Р. Мотивът за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 1550). // *Пак там*, с. 262-263; **149. Димитрова**, Т. Християнски екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1551). // *Пак там*, с. 404 ; 450 ; 496; **150. Боянова**, Е. Християнски екзистенциални мотиви в апокрifa „Повест за Кръстното дърво“ на о. Йеремиа (N 1552). // *Пак там*, с. 404 ; 450 ; 496; **151. Христова**, Г. Християнският мотив за протеста в апокрifa „Тайна книга на богомилите“ (N 1553). // *Пак там*, с. 404 ; 450 ; 496; **152. Маринов**, О. Християнски екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1554). // *Пак там*, с. 404 ; 450 ; 496; **153. Данаилова**, М. Народностният християнски мотив за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрifa „Слово от Свети Кирил Философ за това как покрѣсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1555). // *Пак там*, с. 404 ; 450 ; 496; **154. Благоева**, Е. Социални християнски мотиви в апокривната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1556). // *Пак там*, с. 404 ; 450 ; 496-497; **155. Миловска**, Д. Социални християнски мотиви в апокривната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1557). // *Пак там*, с. 404 ; 450 ; 497; **156. Михайлова**, П. Социални християнски мотиви в гадателната книга „Месецослов“ (N 1558). // *Пак там*, с. 405 ; 450 ; 497; **157. Пантова**, Н. Екзистенциални християнски мотиви в апокривните въпроси и отговори „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (N 1559). // *Пак там*, с. 405 ; 450-451 ; 497; **158. Славкова**, К. Първият научнообоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (N 1560). // *Пак там*, с. 405 ; 451 ; 497; **159. Асенова**, Г. Канонична християнска практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (N 1561). // *Пак там*, с. 264-265; **160. Димитров**, И. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1562). // *Пак там*, с. 405 ; 451 ; 497; **161. Кънчев**, Е. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1563). // *Пак там*, с. 405 ; 451 ; 497; **162. Касабов**, П. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (N 1564). // *Пак там*, с. 405 ; 451 ; 497; **163. Кирилова**, В. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (N 1565). // *Пак там*, с. 405 ; 451 ; 497; **164. Личев**, Ш. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1566). // *Пак там*, с. 405 ; 451 ; 497-498; **165. Коцева**, Л. Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие“ на епископ Константин Преславски (N 1567). // *Пак там*, с. 405-406 ; 451 ; 498; **166. Велков**, В. Християнска дидактика в „Слово за Възнесение“ на Йоан Екзарх (N 1568). // *Пак там*, с. 406 ; 501 ; 498; **167. Георгиева**, А. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1569). // *Пак там*, с. 406 ; 451-452 ; 498; **168. Георгиев**, И. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1570). // *Пак там*, с. 266-268; **169. Толорова**, Т. Християнско народно животоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (N 1571). // *Пак там*, с. 406 ; 452 ; 498; **170. Григоров**, С. Историографски мотиви в летописното съчинение „Именник на българските канове“ (N 1572). // *Пак там*, с. 406 ; 452 ; 498; **171. Николова**, Н. Историографски мотиви в надписите около Мадарския скален релеф (N 1573). // *Пак там*, с. 406 ; 452 ; 498; **172. Манева**, В. Историографски мотиви в надписите на кан Омуртаг (Колона от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици“, В. Търново) (N 1574). // *Пак там*, с. 406 ; 452 ; 498; **173. Петрова**, Н. Историографски мотиви в „Битолски надпис на цар Иван Владислав“ (N 1575). // *Пак там*, с. 406 ; 452 ; 498; **174. Колева**, И. Историографски мотиви в „Търновски надпис на цар Иван Асен II“ (N 1576). // *Пак там*, с. 406 ; 452 ; 498; **175. Тонев**, В. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Историкии“ на епископ Константин Преславски (N 1577). // *Пак там*, с. 406 ; 452 ; 498; **176. Иванова**, И. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Синодик на цар Борил. I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.“ (N 1578). // *Пак там*, с. 406-407 ; 452 ; 499; **177. Димитрова**, М. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Синодик на цар Борил. II. Възбуждане на Българската патриаршия в 1235 г.“ (N 1579). // *Пак там*, с. 407 ; 452-453 ; 499; **178. Кирилова**, О. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II“ (N 1580). // *Пак там*, с. 407 ; 453 ; 499; **179. Кацарова**, В. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Безименна българска летопис“ (1296 г.) (N 1581). // *Пак там*, с. 407 ; 453 ; 499; **180. Михайлова**, П. Летописни мотиви в „Хроника“ на Георгий Амартол (842 – 948 – 1078 г.) (N 1582). // *Пак там*, с. 407 ; 453 ; 499; **181. Стоилова**, Д. Летописни мотиви в хрониката „Съкратена история“ на Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.) (N 1583). // *Пак там*, с. 407 ; 453 ; 499; **182. Траянова**, Т. Летописни мотиви в хрониката „Историческо сказание“ на митрополит Константин



Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) (N 1584). // *Пак там*, с. 407 ; 453 ; 499; **183. Петрова**, Г. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „За дванадесетте камъка ...“ на Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403) и „От догматичните съчинения“ на Св. Августин (354-430) (N 1585). // *Пак там*, с. 407 ; 453 ; 499; **184. Иванов**, В. Натурфилософски мотиви във фрагмента на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „За естеството на човека“ на епископ Емески Немесий (ок. 400-та г.) (N 1586). // *Пак там*, с. 407 ; 453 ; 499; **185. Атанасов**, Б. Натурфилософски мотиви във фрагмента на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „Диалози“ на Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.) (N 1587). // *Пак там*, с. 407 ; 453 ; 499-500; **186. Борисова**, С. Натурфилософски мотиви във фрагментите на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „Календарни знания“: „За явлението Господне. От апостолските заповеди“ (по alexandрийския календар); „Хрониките“ и „От същия автор“ на Евсевий Кесарийски (IV в.); „За Рождество Христово“ на Исихий Йерусалимски (ок. 450 г.); „За македонските месеци според църковното предание“ на Йоан Дамаскин (VII-VIII в.) (N 1588). // *Пак там*, с. 408 ; 453-454 ; 500; **187. Карабожилова**, Д. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Небеса“ на Йоан Екзарх (N 1589). // *Пак там*, с. 408 ; 454 ; 500; **188. Боянова**, А. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Шестоднев“ на Йоан Екзарх (N 1590). // *Пак там*, с. 269-271; **189. Войнова**, С. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1591). // *Пак там*, с. 408 ; 454 ; 500; **190. Ананиева**, А. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Света Филотея“ на митрополит Йоасаф Бдински (N 1592). // *Пак там*, с. 408 ; 454 ; 500; **191. Брайкова**, В. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (N 1593). // *Пак там*, с. 408 ; 454 ; 500; **192. Тенева**, М. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети митрополит Киприан“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1594). // *Пак там*, с. 408 ; 504 ; 500; **193. Стоилова**, Д. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1595). // *Пак там*, с. 408 ; 454 ; 500; **194. Павлова**, Е. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети Димитър Солунски“ на Димитър Кантакузин (N 1596). // *Пак там*, с. 408 ; 454 ; 500-501; **195. Гицойка**, В. Християнска дидактика в поучителното „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1597). // *Пак там*, с. 408-409 ; 454 ; 501; **196. Николова**, М. Християнска дидактика в поучителното слово „Поучение за простите“ на йеромонах Йосиф Брадати (N 1598). // *Пак там*, с. 409 ; 454-455 ; 501; **197. Иванова**, И. Християнска дидактика в поучителното слово „Против потурчванията“ на о. Теофан Рилски (N 1599). // *Пак там*, с. 409 ; 455 ; 501; **198. Георгиев**, Г. Християнска дидактика в поучителното „Слово за ползата от четенето“ на о. Йосиф Хилендарски (N 1600). // *Пак там*, с. 409 ; 455 ; 501; **199. Борисова**, М. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларий Мъгленски“ на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1601). // *Пак там*, с. 272-273; **200. Колева**, К. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (N 1602). // *Пак там*, с. 409 ; 455 ; 501; **201. Костадинова**, Р. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1603). // *Пак там*, с. 409 ; 455 ; 501; **202. Димова**, С. Християнско животоописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска“ на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1604). // *Пак там*, с. 409 ; 455 ; 501; **203. Колева**, М. Християнско животоописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1605). // *Пак там*, с. 274-276; **204. Дайнова**, С. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1606). // *Пак там*, с. 409 ; 455 ; 501-502; **205. Християнско животоописание в „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1607). // Пак там, с. 409-410 ; 455 ; 502; 206. Димитрова**, И. Християнско животоописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1608). // *Пак там*, с. 410 ; 455-456 ; 502; **207. Янкова**, Р. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила“ на Владислав Граматик (N 1609). // *Пак там*, с. 410 ; 456 ; 502; **208. Димитрова**, М. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Кратка хроника на XVI в.“ (N 1610). // *Пак там*, с. 410 ; 456 ; 502; **209. Петрова**, Ц. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „История на София и България“ (XVII в.) на епископ Петър Богдан (N 1611). // *Пак там*, с. 410 ; 456 ; 502; **210. Григорова**, К. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Потурчване на Чепино“ (XVIII в.) на о. Методий Драгинов (N 1612). // *Пак там*, с. 410 ; 456 ; 502; **211. Ташев**, П. Персонализиране в приписките с летописен характер в Търновско евангелие, Свърлишко евангелие, Хлудов паримейник, Хилендарско евангелие, Средецко евангелие, Евангелие от Анхило, Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.), Висарионов патерик, Лаврентиев сборник, Лесновски паренесис, Зографски апостол, Бдински сборник (1359/60 г.), Четвероевангелие на видинския митрополит Данаил (преди 1360 г.), Гръцки стихирар (1367 г.), Апостол с глъдувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.), Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) и др. (N 1613). // *Пак там*, с. 410 ; 456 ; 502; **212. Иванова**, П. Натурфилософски мотиви в съчинението „Отломки по средновековна космография и география“ на Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.) (N 1614). // *Пак там*, с. 410 ; 456 ; 502; **213. Ангелова**, Н. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (N 1615). // *Пак там*, с. 410-411 ; 456 ; 502-503; **214. Ракова**, А. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (N 1616). // *Пак там*, с. 277-279; **215. Василева**, Х. Първият опит за художествено описание на преживяното в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний



Врачански (N 1617). // *Пак там*, с. 411 ; 457 ; 503; **216. Табакова, И.** Първият опит за панорама на българските нрави в повестта „Българи от старо време“ на Любен Каравелов (N 1618). // *Пак там*, с. 411 ; 457 ; 503; **217. Георгиева, М.** Щрихи към портрета на българските нрави в повестта „Нещастна фамилия“ на Васил Друмев (N 1619). // *Пак там*, с. 411 ; 457 ; 503; **218. Черешарова, С.** Щрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нош сънувах“ на Христо Ботев (N 1620). // *Пак там*, с. 411 ; 457 ; 503; **219. Дулева, Д.** Универсален модел за нравствената същност на българския народ в романа „Под иго“ на Иван Вазов (N 1621). // *Пак там*, с. 411 ; 457 ; 503; **220. Ваклинова, М.** ПсихогRAFия на Българското възраждане в повестта „Ничовци“ на Иван Вазов (N 1622). // *Пак там*, с. 411 ; 457 ; 503; **221. Понева, Д.** Мотивът за нравствените устои на българката в разказа „Една българка“ на Иван Вазов (N 1623). // *Пак там*, с. 411 ; 457 ; 503; **222. Зуберски, Ф.** Историографски щрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания“ на Захарий Стоянов (N 1624). // *Пак там*, с. 280-283; **223. Попова, М.** Щрихи към нравствения портрет на българина в разказа „Меракът на чичо Денчо“ на Михалаки Георгиев (N 1625). // *Пак там*, с. 411-412 ; 457 ; 503-504; **224. Иванова, И.** Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумуристично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (N 1626). // *Пак там*, с. 412 ; 457-458 ; 504; **225. Василева, М.** Щрихи към патриархалния български бит в повестта „Дядовата Славчова унука“ на Тодор Влайков (N 1627). // *Пак там*, с. 412 ; 458 ; 504; **226. Бонева, С.** Библиейският мотив за братоубийството в романа „Хоро“ на Антон Страшимиров (N 1628). // *Пак там*, с. 412 ; 458 ; 504; **227. Костадинова, И.** Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (N 1629). // *Пак там*, с. 284-285; **228. Младенова, Г.** Космични мотиви в идилията „Змейно“ на Петко Ю. Тодоров (N 1630). // *Пак там*, с. 412 ; 458 ; 504; **229. Иванова, И.** Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (N 1631). // *Пак там*, с. 286-287; **230. Георгиева, Т.** Космични мотиви в разказа „Вампирова булка“ на Николай Райнов (N 1632). // *Пак там*, с. 412 ; 458 ; 504; **231. Алексиева, А.** Социални мотиви в разказа „Кръв“ на Константин Константинов (N 1633). // *Пак там*, с. 412 ; 458 ; 504; **232. Варединова, М.** Социални мотиви в разказа „Под шарената черга“ на Чудомир (N 1634). // *Пак там*, с. 412 ; 458 ; 504; **233. Барутчийска, Г.** Универсален модел за нравствените устои на българина в романа „Железният светилник“ на Димитър Талев (N 1635). // *Пак там*, с. 412 ; 458 ; 504; **234. Гълъбов, Б.** Фантастични мотиви в разказа „Дамата с рентгеновите очи“ на Светослав Минков (N 1636). // *Пак там*, с. 413 ; 458 ; 505; **235. Янева, И.** Фантастични мотиви в разказа „Дамата с рентгеновите очи“ на Светослав Минков (Философско-информационна картина) (N 1637). // *Пак там*, с. 413 ; 458-459 ; 505; **236. Стаменова, М.** Мотивът за патриархалния бит в романа „Татул“ на Георги Караславов (Философско-информационна картина) (N 1638). // *Пак там*, с. 413 ; 459 ; 505; **237. Величкова, Ю.** Универсален модел за антиномите на любовта в романа „Тютюн“ на Димитър Димов (Философско-информационна картина) (N 1639). // *Пак там*, с. 413 ; 459 ; 505; **238. Пенева, В.** Екзистенциални мотиви в романа „Нощем с белите коне“ на Павел Вежинов (Философско-информационна картина) (N 1640). // *Пак там*, с. 413 ; 459 ; 505; **239. Кръстева, С.** Исторически мотиви в романа „Златният век“ на Андрей Гуляшки (Философско-информационна картина) (N 1641). // *Пак там*, с. 413 ; 459 ; 505; **240. Станков, В.** Социални мотиви в романа „Галактическа балада“ на Емил Манов (Философско-информационна картина) (N 1642). // *Пак там*, с. 413 ; 459 ; 505; **241. Иванова, С.** Универсални социални мотиви в романа „Един наивник на средна възраст“ на Богомил Райнов (Философско-информационна картина) (N 1643). // *Пак там*, с. 413 ; 459 ; 505; **242. Видинова, И.** Универсални социални мотиви в разказа „Мъжки времена“ на Николай Хайтов (Философско-информационна картина) (N 1644). // *Пак там*, с. 288-289; **243. Иванова, И.** Универсални социални мотиви в романа „Войната на таралежите“ на Братя Мормареви (Философско-информационна картина) (N 1645). // *Пак там*, с. 413 ; 459 ; 505; **244. Иванова, Д.** Универсални социални мотиви в повестта „Преди да се родя и след смъртта ми“ на Ивайло Петров (Философско-информационна картина) (N 1646). // *Пак там*, с. 290-292; **245. Първанов, П.** Историографски мотиви за изграждане на нравствения портрет на българина в романа „Цената на златото“ на Генчо Стоев (Философско-информационна картина) (N 1647). // *Пак там*, с. 414 ; 460 ; 505; **246. Ангелова, А.** Социални мотиви в разказа „Много тежко наказание“ на Кольо Георгиев (Философско-информационна картина) (N 1648). // *Пак там*, с. 414 ; 460 ; 506; **247. Железова-Борисова, Т.** Универсален нравствен модел в разказа „Елични времена“ на Йордан Радичков (Философско-информационна картина) (N 1649). // *Пак там*, с. 414 ; 460 ; 506; **248. Тоскова, Ц.** Исторически мотиви в романа „Предречено от Пагане“ на Вера Мутафчиева (Философско-информационна картина) (N 1650). // *Пак там*, с. 414 ; 460 ; 506; **249. Костадинова, Д.** Универсални социални модели в разказа „Корените“ на Васил Попов (Философско-информационна картина) (N 1651). // *Пак там*, с. 414 ; 460 ; 506; **250. Недялкова, Г.** Исторически мотиви в романа „Време разделно“ на Антон Дончев (Философско-информационна картина) (N 1652). // *Пак там*, с. 414 ; 460 ; 506; **251. Гионов, С.** Социални мотиви в разказа „Фантастът“ на Дончо Цончев (Философско-информационна картина) (N 1653). // *Пак там*, с. 414 ; 460 ; 506; **252. Симова, А.** Социални мотиви в романа „Дунав мост“ на Георги Мишев (Философско-информационна картина) (N 1654). // *Пак там*, с. 414 ; 460 ; 506; **253. Кичукова, Б.** Фантастични мотиви в романа „Пътят на Икар“ на Любен Дилов (Библиографски преглед) (N 1655). // *Пак там*, с. 414-415 ; 460 ; 506; **254. Върбанова, М.** Универсален нравствен модел в разказа „Епични времена“ на Йордан Радичков (Библиографски преглед) (N 1656). // *Пак там*, с. 415 ; 460-461 ; 508; **255. Спасова, Б.** Исторически мотиви в романа „Предречено от Пагане“ на Вера Мутафчиева (Библиографски преглед) (N 1657). // *Пак там*, с. 415 ; 461 ; 508; **256. Пенчев, Г.** Универсални социални модели в разказа „Корените“ на Васил Попов (Библиографски преглед) (N 1658). // *Пак там*, с. 415 ; 461 ; 508; **257. Колева, Д.** Исторически мотиви в романа „Време разделно“ на Антон Дончев (Библиографски преглед) (N 1659). // *Пак там*, с. 415 ; 461 ; 508; **258. Цветков, З.** Социални мотиви в разказа „Фантастът“ на Дончо Цончев (Библиографски преглед) (N 1660). // *Пак там*, с. 415 ; 461 ; 508; **259.**



Балъччиев, С. Социални мотиви в романа „Дунав мост“ на Георги Мишев (Библиографски преглед) (N 1661). // *Пак там*, с. 415 ; 461 ; 508; **260.** Братанова, Б. Социални мотиви в романа „Къща отвъд света“ на Георги Данаилов (Библиографски преглед) (N 1662). // *Пак там*, с. 415 ; 461 ; 508; **261.** Баткова, М. Социални мотиви в разказа „Браконieri“ на Любен Петков (Библиографски преглед) (N 1663). // *Пак там*, с. 415 ; 461 ; 508; **262.** Христова, М. Социални мотиви в разказа „Ая“ на Никола Радев (Библиографски преглед) (N 1664). // *Пак там*, с. 415 ; 461 ; 508; **263.** Симеонова, Х. Социални мотиви в романа „Белият дявол“ на Христо Калчев (Библиографски преглед) (N 1665). // *Пак там*, с. 415-416 ; 461 ; 508; **264.** Джамбаз, Т. Екзистенциални мотиви в романа „Предназначението на човека“ на Владимир Зарев (Библиографски преглед) (N 1666). // *Пак там*, с. 416 ; 461-462 ; 508-509; **265.** Борисова, Б. Социални мотиви в стихотворението „Кадръ от филм – Пролет 1945“ на Драгомир Шопов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1671). // *Пак там*, с. 417 ; 463 ; 509; **266.** Венелинов, Т. Модел за красотата на света в стихотворението „Хълмът“ на Лъчезар Еленков (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1672). // *Пак там*, с. 417 ; 463 ; 509; **267.** Русева, Ц. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1673). // *Пак там*, с. 417 ; 463 ; 509; **268.** Миткова, Л. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Любов необяснима“ на Недялко Йорданов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1674). // *Пак там*, с. 417-418 ; 463 ; 509; **269.** Рангелова, Л. Социални мотиви в стихотворението „Игра“ на Кирил Гончев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1675). // *Пак там*, с. 418 ; 463-464 ; 509; **270.** Владимирова, М. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1676). // *Пак там*, с. 418 ; 464 ; 510; **271.** Караиванова, П. Модел за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания) (N 1677). // *Пак там*, с. 305-307; **272.** Камбурова, И. Социални мотиви в стихотворението „Кактус“ на Георги Константинов (Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания) (N 1678). // *Пак там*, с. 308-310; **273.** Томова, Д. Социални мотиви в стихотворението „Местожителство“ на Петър Велчев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1679). // *Пак там*, с. 418 ; 464 ; 510; **274.** Ангелова, Г. Универсални мотиви за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1680). // *Пак там*, с. 418 ; 464 ; 510; **275.** Геранлиев, С. Мотивът за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1681). // *Пак там*, с. 418 ; 464 ; 510; **276.** Илиева, Ц. Мотивът за радостта от живота в стихотворението „Париж“ на Кирил Кадийски (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1682). // *Пак там*, с. 418 ; 464 ; 510; **277.** Стоянов, Ю. Модел за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет“ на Маргарита Петкова (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1683). // *Пак там*, с. 418-419 ; 464 ; 510; **278.** Мандалиева, М. Универсален модел за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...“ на Петя Дубарова (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1684). // *Пак там*, с. 419 ; 464-465 ; 510; **279.** Георгиев, Г. Експресионистични мотиви в стихотворението „Бъди“ на Елена Алекова (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1685). // *Пак там*, с. 419 ; 465 ; 510-511; **280.** Димова, Ж. Философски мотиви в стихотворението „Искаш ли да станеш мисъл...“ на Георги Господинов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1686). // *Пак там*, с. 419 ; 465 ; 511; **281.** Милушева, Ц. Мотивът за саможертвата в баладата „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Изследване с аргументативна верига) (N 1687). // *Пак там*, с. 419 ; 465 ; 511; **282.** Атева-Костадинова, Р. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Изследване с аргументативна верига) (N 1688). // *Пак там*, с. 419 ; 465 ; 511; **283.** Карабожилова, И. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Венеция“ на Константин Величков (Изследване с аргументативна верига) (N 1689). // *Пак там*, с. 419 ; 465 ; 511; **284.** Тимофеева, В. Универсална възхвала към знанието в текста на всеучилищния химн „Кирил и Методий“ на Стоян Михайловски (Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания) (N 1690). // *Пак там*, с. 311-314; **285.** Ночева, Н. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Изследване с аргументативна верига) (N 1691). // *Пак там*, с. 420 ; 466 ; 511-512; **286.** Минк, Н. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Сазът ми“ на Цанко Церковски (Изследване с аргументативна верига) (N 1692). // *Пак там*, с. 420 ; 466 ; 512; **287.** Атанасова, Г. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Българската реч“ на Кирил Христов (Изследване с аргументативна верига) (N 1693). // *Пак там*, с. 420 ; 466 ; 512; **288.** Симеонова, Р. Метафора на мотива за социална справедливост в стихотворението „Кокичета“ на Димитър Полянов (Изследване с аргументативна верига) (N 1694). // *Пак там*, с. 420 ; 466 ; 512; **289.** Лилков, Н. Универсален модел за силата, красотата и тържеството на човешкия дух в стихотворението „Хайдутски песни“ на Пейо Яворов (Изследване с аргументативна верига) (N 1695). // *Пак там*, с. 420 ; 466 ; 512; **290.** Тодоров, М. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Марсилия“ на Димитър Бояджиев (Изследване с аргументативна верига) (N 1696). // *Пак там*, с. 420 ; 466 ; 512; **291.** Георгиев, А. Мотивът за любовта към семейството в стихотворението „На моя син“ на Димитър Подвързачов (Изследване с аргументативна верига) (N 1697). // *Пак там*, с. 420 ; 466 ; 512; **292.** Владимирова, Д. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай



Лилиев (Изследване с аргументативна верига) (N 1698). // *Пак там*, с. 420 ; 466 ; 512; **293. Вучева, Г.** Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Лаура“ на Емануил Попдимитров (Изследване с аргументативна верига) (N 1699). // *Пак там*, с. 421 ; 466 ; 512; **294. Младенова, Д.** Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Целина“ на Людмил Стоянов (Изследване с аргументативна верига) (N 1700). // *Пак там*, с. 421 ; 467 ; 512; **295. Апостолов, Б.** Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенев (Изследване с аргументативна верига) (N 1701). // *Пак там*, с. 421 ; 467 ; 512-513; **296. Велкова, Т.** Универсален модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Изследване с аргументативна верига) (N 1702). // *Пак там*, с. 421 ; 467 ; 513; **297. Кичукова, Б.** Първият опит за панорама на българските нрави в повестта „Българи от старо време“ на Любен Каравелов (Изследване с аргументативна верига) (N 1703). // *Пак там*, с. 421 ; 467 ; 513; **298. Върбанова, М.** Щрихи към портрета на българските нрави в повестта „Нещастна фамилия“ на Васил Друмев (Изследване с аргументативна верига) (N 1704). // *Пак там*, с. 421 ; 467 ; 513; **299. Спасова, Б.** Щрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Изследване с аргументативна верига) (N 1705). // *Пак там*, с. 421 ; 467 ; 513; **300. Пенчев, Г.** Универсален модел за нравствената същност на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Изследване с аргументативна верига) (N 1706). // *Пак там*, с. 422 ; 467 ; 513; **301. Колева, Д.** Психография на Българското възраждане в повестта „Чичовци“ на Иван Вазов (Изследване с аргументативна верига) (N 1707). // *Пак там*, с. 422 ; 468 ; 514; **302. Цветков, З.** Мотивът за нравствените устои на българката в разказа „Една българка“ на Иван Вазов (Интерпретативно изследване) (N 1708). // *Пак там*, с. 422 ; 468 ; 514; **303. Балъчкчиев, С.** Историкографски щрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания“ на Захарий Стоянов (Интерпретативно изследване) (N 1709). // *Пак там*, с. 422 ; 468 ; 514; **304. Братанова, Б.** Щрихи към нравствения портрет на българина в разказа „Меракът на чичо Денчо“ на Михалаки Георгиев (Интерпретативно изследване) (N 1710). // *Пак там*, с. 422 ; 468 ; 514; **305. Баткова, М.** Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Интерпретативно изследване) (N 1711). // *Пак там*, с. 315-317; **306. Христова, М.** Щрихи към патриархалния български бит в повестта „Дядовата Славчова унука“ на Тодор Влайков (Интерпретативно изследване) (N 1712). // *Пак там*, с. 422 ; 468 ; 514; **307. Симеонова, Х.** Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро“ на Антон Страшимиров (Интерпретативно изследване) (N 1713). // *Пак там*, с. 422 ; 468 ; 514; **308. Джамбаз, Т.** Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Интерпретативно изследване) (N 1714). // *Пак там*, с. 422 ; 468 ; 514; **309. Борисов, К.** Космични мотиви в идилгията „Змейно“ на Петко Ю. Тодоров (N 1715). // *Пак там*, с. 423 ; 469 ; 515; **310. Каменова, К.** Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (N 1716). // *Пак там*, с. 423 ; 469 ; 515; **311. Сланъвска, С.** Космични мотиви в разказа „Вампирова була“ на Николай Райнов (N 1717). // *Пак там*, с. 423 ; 469 ; 515; **312. Кожухарова, Б.** Социалните мотиви в разказа „Кръв“ на Константин Константинов (N 1718). // *Пак там*, с. 423 ; 469 ; 515; **313. Георгиева, Р.** Социалните мотиви в разказа „Под шарената черга“ на Чудомир (N 1719). // *Пак там*, с. 423 ; 469 ; 515; **314. Костова, К.** Универсалният модел на нравствените устои в романа „Железният светилник“ на Димитър Талев (N 1720). // *Пак там*, с. 423 ; 469 ; 515; **315. Михайлова, Б.** Фантастичните мотиви в разказа „Дамата с рентгеновите очи“ на Светослав Минков (N 1721). // *Пак там*, с. 423 ; 469 ; 515; **316. Ценов, М.** Мотивът за патриархалния бит в романа „Татул“ на Георги Карацлавов (N 1722). // *Пак там*, с. 423 ; 469 ; 515; **317. Николова, Е.** Философските мотиви в романа „Антихрист“ на Емилиан Станев (N 1723). // *Пак там*, с. 423-424 ; 469 ; 515; **318. Чолакова, П.** Универсалният модел на антинормите на любовта в романа „Тютюн“ на Димитър Димов Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания) (N 1724). // *Пак там*, с. 318-321; **319. Доцева, М.** Екзистенциални мотиви в романа „Нощем с белите коне“ на Павел Вежинов (N 1725). // *Пак там*, с. 424 ; 470 ; 515; **320. Борисова, Д.** Историческите мотиви в романа „Златният век“ на Андрей Гуляшки (N 1726). // *Пак там*, с. 424 ; 470 ; 515; **321. Иванова, И.** Приказни мотиви в „Приключенията на червеното сандъче“ на Камен Калчев (N 1727). // *Пак там*, с. 424 ; 470 ; 516; **322. Костова, Г.** Социалните мотиви в романа „Галактическа балада“ на Емил Манов (N 1728). // *Пак там*, с. 424 ; 470 ; 516; **323. Вуков, Д.** Универсалните социални мотиви в романа „Един наивник на средна възраст“ на Богомил Райнов (N 1729). // *Пак там*, с. 424 ; 470 ; 516; **324. Бонева, В.** Универсалните социални мотиви в романа „Мъжки времена“ на Николай Хайтов (N 1730). // *Пак там*, с. 424 ; 470 ; 516; **325. Ханджиева-Мавродијева, И.** Приказен мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1766). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 596; **326. Дешева, Р.** Приказен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко освобождава три синджира роби“ (N 1767). // *Пак там*, с. 279-281; **327. Джевизова, Ц.** Приказен мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (N 1768). // *Пак там*, с. 596; **328. Данаилова, Л.** Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и бягати изречения. (N 1769). // *Пак там*, с. 282-283; **329. Караджова, М.** Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1770). // *Пак там*, с. 284-288; **330. Иванова, М.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов“ (N 1771). // *Пак там*, с. 596; **331. Ковачева, Х.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремя и за поробването на Йерусалим“ (N 1772). // *Пак там*, с. 596; **332. Андреев, В.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (N 1773). // *Пак там*, с. 596; **333. Михайлова, Л.** Религиозно тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов“ (N 1774). // *Пак там*, с. 597; **334.***



Недялкова, Д. Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария“ (N 1775). // *Пак там*, с. 597; **335. Манчева, Н.** Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (N 1776). // *Пак там*, с. 597; **336. Иванова, Д.** Религиозният мотив за нравствената сила на възмездието в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 1777). // *Пак там*, с. 289-291; **337. Кръстев, З.** Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1778). // *Пак там*, с. 597; **338. Сотиров, А.** Религиозни екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво“ на о. Йеремия (N 1779). // *Пак там*, с. 597; **339. Аврамова, К.** Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (N 1780). // *Пак там*, с. 597; **340. Петрова, М.** Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1781). // *Пак там*, с. 292-294; **341. Михайлова, М.** Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1782). // *Пак там*, с. 597; **342. Савова, Х.** Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1783). // *Пак там*, с. 295-296; **343. Дамянова, И.** Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месеослов“ (N 1784). // *Пак там*, с. 597; **344. Ангелова, М.** Религиозни мотиви за същността на човека в апокривните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (N 1785). // *Пак там*, с. 597; **345. Николова, М.** Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (N 1786). // *Пак там*, с. 598; **346. Алексиева, И.** Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1787). // *Пак там*, с. 598; **347. Иванова, Л.** Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (N 1788). // *Пак там*, с. 598; **348. Кьосев, Д.** Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1789). // *Пак там*, с. 598; **349. Мераджов, Е.** Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие“ на епископ Константин Преславски (N 1790). // *Пак там*, с. 598; **350. Дойчинов, М.** Християнска дидактика в „Слово за Възнесение“ на Йоан Екзарх (N 1791). // *Пак там*, с. 598; **351. Кирилова, П.** Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски Козма (N 1792). // *Пак там*, с. 598; **352. Генкова, Б.** Приказен мотив за силата на патриаршалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1793). // *Пак там*, с. 598; **353. Гюмюшян, С.** Приказен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко спасява три синджира роби“ (N 1794). // *Пак там*, с. 598; **354. Димитрова, Т.** Приказен мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (N 1795). // *Пак там*, с. 598; **355. Златанова, М.** Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и биящи изречения (N 1796). // *Пак там*, с. 598; **356. Коцев, М.** Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1797). // *Пак там*, с. 598; **357. Таксова, А.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов“ (N 1798). // *Пак там*, с. 599; **358. Георгиева, А.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремия и за поробването на Йерусалим“ (N 1799). // *Пак там*, с. 599; **359. Тошевска, В.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (N 1800). // *Пак там*, с. 599; **360. Минкова, Е.** Религиозно тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов“ (N 1801). // *Пак там*, с. 599; **361. Рухчовска, Л.** Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария“ (N 1802). // *Пак там*, с. 599; **362. Каменов, А.** Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (N 1803). // *Пак там*, с. 599; **363. Андонов, И.** Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1804). // *Пак там*, с. 599; **364. Цанева, К.** Религиозни екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво“ на о. Йеремия (N 1805). // *Пак там*, с. 297-299; **365. Якимов, В.** Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (N 1806). // *Пак там*, с. 599; **366. Найденова, П.** Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1807). // *Пак там*, с. 300-301; **367. Петрова, М.** Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1808). // *Пак там*, с. 302-303; **368. Драгнева, З.** Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Синодик на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.“ (N 1809). // *Пак там*, с. 599-600; **369. Гювейска, С.** Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II“ (N 1810). // *Пак там*, с. 600; **370. Симеонович, К.** Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Безименна българска летопис“ (1296 г.) (N 1811). // *Пак там*, с. 600; **371. Каменов, В.** Религиозният мотив за нравствената сила на възмездието в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 1812). // *Пак там*, с. 600; **372. Димитрова, И.** Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1813). // *Пак там*, с. 600; **373. Нешовски, Н.** Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1814). // *Пак там*, с. 600; **374. Симонова, Д.** Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1815). // *Пак там*, с. 600; **375. Симова, Е.** Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месеослов“ (N 1816). // *Пак там*, с. 306-307; **376. Шиваров, Д.** Религиозни мотиви за същността на човека в



апокривните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (N 1817). // *Пак там*, с. 600; **377. Геров, П.** Първият научнообоснован апоитез на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (N 1818). // *Пак там*, с. 306-307; **378. Димитрова, С.** Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (N 1819). // *Пак там*, с. 600; **379. Станкова, Х.** Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1820). // *Пак там*, с. 600-601; **380. Стойчева, Е.** Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1821). // *Пак там*, с. 601; **381. Джаджарова, П.** Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (N 1822). // *Пак там*, с. 601; **382. Александрова, В.** Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (N 1823). // *Пак там*, с. 601; **383. Михалкова, З.** Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1824). // *Пак там*, с. 601; **384. Ватрачки, Г.** Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие“ на епископ Константин Преславски (N 1825). // *Пак там*, с. 601; **385. Янков, Й.** Християнско живописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1826). // *Пак там*, с. 601; **386. Рашкова, А.** Християнско народно живописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (N 1827). // *Пак там*, с. 601; **387. Пенева, Д.** Историографски мотиви в летописното съчинение „Именник на българските канове“ (N 1828). // *Пак там*, с. 601; **388. Карапанджиева, С.** Историографски мотиви в надписите около Мадарския скален релеф (N 1829). // *Пак там*, с. 601; **389. Гюлева, С.** Историографски мотиви в надписите на кан Омуртаг (Колона от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици“, В. Търново) (N 1830). // *Пак там*, с. 601; **390. Настева, П.** Светът в „Марсилия“ на Димитър Бояджиев (N 1831). // *Пак там*, с. 601; **391. Дулева, Д.** Рецепция на западно-европейски образци в стихотворението „На моя син“ на Димитър Подвързачов (N 1832). // *Пак там*, с. 601-602; **392. Славчева, Д.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (N 1833). // *Пак там*, с. 602; **393. Горанова-Стоянова, Г.** Фолклорни мотиви в стихотворението на Николай Лилиев „Луната висне като плод“ (N 1834). // *Пак там*, с. 602; **394. Христова, М.** Рецепция на западноевропейски образци в стихотворението „Лаура“ на Емануил Попдимитров (N 1835). // *Пак там*, с. 602; **395. Лилкова, Д.** Нравствени ценности в стихотворението „Целина“ на Людмил Стоянов (N 1836). // *Пак там*, с. 602; **396. Дончева, А.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (N 1837). // *Пак там*, с. 602; **397. Спасов, Х.** Християнският модел за отношението към нравствената красота в молитва към Света Петка на Свети Патриарх Евтимий Търновски (N 1838). // *Пак там*, с. 602; **Александров, С.** Възхвала на нравствения подвиг в молитва към Света Богородица на Димитър Кантакузин (N 1839). // *Пак там*, с. 602; **399. Янкова, Н.** За въздигането на българския дух („Тоз, който падне в бой за свобода, той не умира“ – Христо Ботев) (N 1840). // *Пак там*, с. 602; **400. Димитрова, Д.** Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1841). // *Пак там*, с. 602; **401. Раденкова, К.** Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна“ на Добри Чинтулов (N 1842). // *Пак там*, с. 602; **402. Любенова, Д.** Фолклорни мотиви в „Стоян и Рада“ на Найденов Геров (N 1843). // *Пак там*, с. 602; **403. Андреева, С.** Темата за възмездие в поемата „Черен арап и хайдут Сидер“ на Никола Козлев (N 1844). // *Пак там*, с. 602; **404. Симеонов, Т.** Възмездие в поемата „Черен арап и хайдут Сидер“ на Никола Козлев (N 1845). // *Пак там*, с. 603; **405. Стефанова, П.** Към мотива за възмездие в поемата „Черен арап и хайдут Сидер“ на Никола Козлев (N 1846). // *Пак там*, с. 603; **406. Мирчев, К.** Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечноведа Мария“ (N 1847). // *Пак там*, с. 603; **407. Мадолев, Б.** Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (N 1848). // *Пак там*, с. 603; **408. Александрова, К.** Религиозният мотив за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (Философска картина) (N 1849). // *Пак там*, с. 308-310; **409. Кацанова, Т.** Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1848). // *Пак там*, с. 603; **410. Кацанова, Т.** Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1850). // *Пак там*, с. 603; **411. Берова, П.** Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (N 1851). // *Пак там*, с. 603; **412. Василева, В.** Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1852). // *Пак там*, с. 603; **413. Милкинска, Т.** Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покърсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (Философска картина) (N 1853). // *Пак там*, с. 311-314; **414. Иванов, А.** Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1854). // *Пак там*, с. 603; **415. Журков, И.** Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месецослов“ (N 1855). // *Пак там*, с. 603; **416. Петрова, Р.** Религиозни мотиви за същността на човека в апокривните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (N 1856). // *Пак там*, с. 603; **417. Димитрова, Т.** Първият научнообоснован апоитез на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (N 1857). // *Пак там*, с. 603; **418. Боянова, Е.** Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (Философска картина) (N 1858). // *Пак там*, с. 315-317; **419. Христова, Г.** Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1859). // *Пак там*, с. 603; **420. Благоева, Е.** Християнска възхвала в похвалното слово



„Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (N 1860). // *Пак там*, с. 603; **421. Лазарова, М.** Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (N 1861). // *Пак там*, с. 603; **422. Цветанов, Е.** Българският вариант за странстващия балкански сюжет за саможертвата в народната песен „Вградената невеста“ (N 1870). // *Пак там*, с. 606; **423. Испиридонова, С.** Темата за предизвиканото отмянение в народната песен „Три синджира роби“ (N 1871). // *Пак там*, с. 606; **424. Звезданов, А.** Проблеми и мотиви във фолклорната мистификация „Даваш ли, даваш, Балканджи Йоов“ (N 1872). // *Пак там*, с. 606; **425. Борисова, Н.** Приказни мотиви в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (N 1873). // *Пак там*, с. 342-344; **426. Митов, С.** Приказни мотиви в народната песен „Крали Марко изгубва силата си“ (N 1874). // *Пак там*, с. 606; **427. Солакова, И.** Приказни мотиви в народната песен „Станав пиле шарено“ (N 1875). // *Пак там*, с. 606; **428. Гичев, Д.** Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Два са бора ред поредом расли“ (N 1876). // *Пак там*, с. 607; **429. Стойкова, В.** Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Слънце и Грозанка“ (N 1877). // *Пак там*, с. 607; **430. Кирилова, П.** Апокрифен християнски възпев в народната песен „Христово Воскръсване“ (N 1878). // *Пак там*, с. 607; **431. Карапанчева, Е.** Приказан мотив за трудолюбието в народната песен „Що ми е мило и драго“ (N 1879). // *Пак там*, с. 607; **432. Жекова, Й.** Мотивът за предизвиканото отмянение в народната песен „Хайдутин и бесило“ (N 1880). // *Пак там*, с. 607; **433. Иванов, Д.** Приказан мотив за силата на любовта в народната песен „Ситен дъжд вали като маргарит“ (N 1881). // *Пак там*, с. 607; **434. Пешева, Ц.** Приказан мотив за прераждащата сила на красотата в народната песен „Девојко, девојко, цървено ябълко“ (N 1882). // *Пак там*, с. 607; **435. Свиленов, В.** Фолклорен мотив за нравствената сила на любовта в народната песен „Ако умрам, да не жалиш“ (N 1883). // *Пак там*, с. 607; **436. Желязков, Д.** Мотивът за силата на патриархалния бит в народната песен „Яна жали девет братя жътвари“ (N 1884). // *Пак там*, с. 607; **437. Зарев, А.** Фолклорен мотив за носталгичното завръщане в народната песен „Яничарин тъгува за дома си“ (N 1885). // *Пак там*, с. 607; **438. Панова, Н.** Християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1886). // *Пак там*, с. 607; **439. Спасов, С.** Християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски“ на Св. архиепископ Методий (N 1887). // *Пак там*, с. 607; **440. Кирилова, Д.** Християнски модел за възхвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва“ на епископ Константин Преславски (N 1888). // *Пак там*, с. 607; **441. Николова, Н.** Възхвала на християнското учение за Триединния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (N 1889). // *Пак там*, с. 345-347; **442. Стоилов, Й.** Християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1890). // *Пак там*, с. 608; **443. Грациети, К.** Християнски модел за отношението към паметта в „Похвала за цар Симеон“ на анонимен автор (N 1891). // *Пак там*, с. 608; **444. Логинова, В.** Християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1892). // *Пак там*, с. 608; **445. Илиев, Й.** Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1893). // *Пак там*, с. 608; **446. Петков, В.** Християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1894). // *Пак там*, с. 608; **447. Петрова, М.** Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1895). // *Пак там*, с. 608; **448. Найденова, П.** Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1896). // *Пак там*, с. 608; **449. Рачева-Кирилова, П.** Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица“ на Димитър Кантакузин (N 1897). // *Пак там*, с. 608; **450. Караджова, Н.** Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (N 1898). // *Пак там*, с. 608; **451. Паланска, К.** Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (N 1899). // *Пак там*, с. 608; **452. Георгиева, М.** Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (N 1900). // *Пак там*, с. 609; **453. Гучева, Б.** Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (N 1901). // *Пак там*, с. 348-351; **454. Тодорова, М.** Лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (N 1902). // *Пак там*, с. 609; **455. Стоева, Х.** Възхвала на българската национална идентичност във всеучилищния химн „Кирил и Методий“ от Стоян Михайловски (N 1903). // *Пак там*, с. 352-355; **456. Събинов, К.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (N 1904). // *Пак там*, с. 609; **457. Стоянов, И.** Лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пейо Яворов (N 1905). // *Пак там*, с. 356-359; **458. Стрилова, В.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (N 1906). // *Пак там*, с. 609; **459. Герова, Т.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилiev (N 1907). // *Пак там*, с. 609; **460. Тодоров, С.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (N 1908). // *Пак там*, с. 609; **461. Лазаров, С.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Ридарски замък“ на Христо Ясенев (N 1909). // *Пак там*, с. 609; **462. Костадинов, Д.** Лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (N 1910). // *Пак там*, с. 609; **463. Андреев, В.** Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце“ на Дора Габе (N 1911). // *Пак там*, с. 609; **464. Цветанов, З.** Лирически модел на „космоса, облечен в кожа“ в стихотворението „Потомка“ на Елисавета Багряна (N 1912). // *Пак там*, с. 610; **465. Карадашков, Н.** Човекът без лице и име в поемата „Септември“ на Гео Милев (N 1913). // *Пак там*, с. 610; **466. Иванов, К.** Българското



възприятие на света в стихотворението „Прозорец“ на Ламар (N 1914). // *Пак там*, с. 610; **467. Гюлева, С.** Трагизмът в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (N 1915). // *Пак там*, с. 610; **468. Цветкова, С.** Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (N 1916). // *Пак там*, с. 610; **469. Любомиров, И.** Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (N 1917). // *Пак там*, с. 610; **470. Граховска, В.** Лирически модел за вярата в човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (N 1918). // *Пак там*, с. 610; **471. Иванова, А.** Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение“ на Веселин Ханчев (N 1919). // *Пак там*, с. 610; **472. Георгиева, П.** Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (N 1920). // *Пак там*, с. 610; **473. Мавродиева, М.** Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота...“ на Богомил Райнов (N 1921). // *Пак там*, с. 610; **474. Павлов, Н.** Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (N 1922). // *Пак там*, с. 610; **475. Николова, Е.** Лирически модел за противоречието в човешкия живот в стихотворението „Буйният вятър“ на Добри Жотев (N 1923). // *Пак там*, с. 610; **476. Христова, М.** Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилов (N 1924). // *Пак там*, с. 611; **477. Германов, К.** Лирически модел на обобщения образ любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (N 1925). // *Пак там*, с. 611; **478. Петров, В.** Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (N 1926). // *Пак там*, с. 611; **479. Пенчев, Д.** Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лиляна Стефанова (N 1927). // *Пак там*, с. 611; **480. Борисова, А.** Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (N 1928). // *Пак там*, с. 611; **481. Стойчевски, Б.** Лирически модел на мотива за патриотизма в поемата „Дни на проверка“ на Пеню Пенев Лирически модел на мотива за патриотизма в поемата „Дни на проверка“ на Пеню Пенев (N 1929). // *Пак там*, с. 611; **482. Маринкова, Д.** Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (N 1930). // *Пак там*, с. 611; **483. Петрова, М.** Лирически модел на мотива за човешките антиномии в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (N 1931). // *Пак там*, с. 360-363; **484. Видолов, П.** Лирически модел на мотива за себевглеждането в стихотворението „Спомен за страха“ на Константин Павлов (N 1932). // *Пак там*, с. 611; **485. Виденов, П.** Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Пасий обикаля още“ на Евтим Евтимов (N 1933). // *Пак там*, с. 611; **486. Стефанова, П.** Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся“ на Михаил Берберов (N 1934). // *Пак там*, с. 611; **487. Симеонов, Т.** Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...“ на Христо Фотев (N 1935). // *Пак там*, с. 611-612; **488. Христова, Р.** Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (N 1936). // *Пак там*, с. 612; **489. Павлов, Д.** Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (N 1937). // *Пак там*, с. 364-367; **490. Русанов, С.** Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев Левчев (N 1938). // *Пак там*, с. 368-370; **491. Тончева, Ц.** Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (N 1939). // *Пак там*, с. 612; **492. Асенова, Б.** Лирически модел на преклонението пред женската красота в стихотворението „Любов необяснима“ на Недялко Йорданов (N 1940). // *Пак там*, с. 612; **493. Педакова, С.** Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (N 1941). // *Пак там*, с. 612; **494. Игнатов, О.** Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (N 1942). // *Пак там*, с. 612; **495. Кирилов, Л.** Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (N 1943). // *Пак там*, с. 612; **496. Асенов, А.** Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет“ на Маргарита Петкова (N 1944). // *Пак там*, с. 612; **497. Джикова, Т.** Лирически модел на мотива за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...“ на Петя Дубарова (N 1945). // *Пак там*, с. 612; **498. Иванова, Е.** Приказан мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1946). // *Пак там*, с. 612; **499. Костова, З.** Приказан мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко спасява три синджира роби“ (N 1947). // *Пак там*, с. 613; **500. Борисова, Г.** Приказан мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (N 1948). // *Пак там*, с. 613; **501. Димитрова, А.** Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и биящи изречения (N 1949). // *Пак там*, с. 613; **502. Нацева, Р.** Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1950). // *Пак там*, с. 613; **503. Мишева, Ж.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исайя пророк, син Амосов“ (N 1951). // *Пак там*, с. 613; **504. Тошев, Е.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремия и за поробването на Йерусалим“ (N 1952). // *Пак там*, с. 613; **505. Кадийска, В.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (N 1953). // *Пак там*, с. 613; **506. Петрова, Д.** Религиозно тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов“ (N 1954). // *Пак там*, с. 613; **507. Миленова, Н.** Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария“ (N 1955). // *Пак там*, с. 613; **508. Асенова, А.** Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол „Свети Петър““ (N 1956). // *Пак там*, с. 613; **509. Ангелов, М.** Религиозният мотив за нравствената сила на възмездието в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 1957). // *Пак там*, с. 613; **510. Кръстанов, К.** Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието



Господне на земята” (N 1958). // *Пак там*, с. 613; **511. Миланов**, М. Религиозни екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво” на о. Йеремия (N 1959). // *Пак там*, с. 614; **512. Тасев**, А. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите” (N 1960). // *Пак там*, с. 614; **513. Готева**, И. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис” (N 1961). // *Пак там*, с. 614; **514. Неофитова**, Г. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите” на Св. Константин-Кирил Философ (N 1962). // *Пак там*, с. 614; **515. Дажоголанов**, И. Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта” (N 1963). // *Пак там*, с. 614; **516. Арсов**, А. Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месецослов” (N 1964). // *Пак там*, с. 614; **517. Китанов**, К. Религиозни мотиви за същността на човека в апокривните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос” (N 1965). // *Пак там*, с. 614; **518. Василев**, Й. Първият научнообоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите” на Черноризец Храбър (N 1966). // *Пак там*, с. 614; **519. Давчева**, А. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите” на презвитер Козма (N 1967). // *Пак там*, с. 614; **520. Ангелова**, М. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1968). // *Пак там*, с. 614; **521. Александров**, Г. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий” на Св. архиепископ Климент Охридски (Философско-информационна картина) (N 1969). // *Пак там*, с. 614; **522. Гавриньов**, М. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов” на Йоан Екзарх (Философско-информационна картина) (N 1970). // *Пак там*, с. 614-615; **523. Зарева**, Г. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философско-информационна картина) (N 1971). // *Пак там*, с. 615; **524. Благоева**, Д. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1972). // *Пак там*, с. 615; **525. Коцева**, М. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философско-информационна картина) (N 1973). // *Пак там*, с. 615; **526. Джерекаров**, А. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славянобългарская ...” (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Философско-информационна картина) (N 1974). // *Пак там*, с. 615; **527. Дакова**, С. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешнаго Софрония” на Св. епископ Софроний Врачански (Философско-информационна картина) (N 1975). // *Пак там*, с. 615; **528. Христова**, Р. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото” на Иван Вазов (Философско-информационна картина) (N 1976). // *Пак там*, с. 615; **529. Василева**, С. Историографски шрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания” на Захарий Стоянов (Философско-информационна картина) (N 1977). // *Пак там*, с. 615; **530. Тодорова**, Т. Литературна представа за нравствените устои на българина в романа „Железният светилник” на Димитър Талев (Философско-информационна картина) (N 1978). // *Пак там*, с. 615; **531. Минков**, Н. Литературна представа за фрагмент от българската история в романа „Време разделно” на Антон Дончев (Философско-информационна картина) (N 1979). // *Пак там*, с. 615; **532. Йоцова**, Е. Лирическият модел на мотива за страха в стихотворението „Спомен за страха” на Константин Павлов (N 1980). // *Пак там*, с. 615; **533. Жикова**, Д. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още” на Евтим Евтимов (Библиографски модел) (N 1981). // *Пак там*, с. 615-616; **534. Сергеев**, А. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся” на Михаил Берберов (Главна идея, хронологичен подбор на документални материали за автора и техен библиографски модел) (N 1982). // *Пак там*, с. 616; **535. Атанасова**, М. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...” на Христо Фотев (Главна идея, хронологичен подбор на документални материали за автора и техен библиографски модел) (N 1983). // *Пак там*, с. 616; **536. Вълков**, М. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми” на Дамян Дамянов (Библиографски модел) (N 1984). // *Пак там*, с. 616; **537. Лазаров**, К. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема” на Любомир Левчев (Главна идея на творбата, хронологично подреден подбор на библиографски списък и негов библиографски модел) (N 1985). // *Пак там*, с. 616; **538. Колева**, С. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл” на Владимир Башев (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1986). // *Пак там*, с. 616; **539. Гочева**, Е. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...” на Стефан Цанев (Главна идея, хронологичен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1987). // *Пак там*, с. 616; **540. Матова**, М. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...” на Стефан Цанев (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1988). // *Пак там*, с. 616; **541. Иванова**, Т. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус” на Вania Петкова (N 1989). // *Пак там*, с. 374-376; **542. Михайлова-Аси**, М. Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст” на Борис Христов (Главна идея, хронологичен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1990). // *Пак там*, с. 616; **543. Иванов**, П. Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято” на Миряна Башева (Главна идея на творбата, хронологично подреден подбор на библиографски списък и негов библиографски модел) (N 1991). // *Пак там*, с. 617; **544. Пейкова**, М. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет” на Маргарита Петкова (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен



библиографски модел) (N 1992). // *Пак там*, с. 617; **545. Симеонов, Н.** Лирически модел на мотива за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...“ на Петя Дубарова (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1993). // *Пак там*, с. 617; **546. Иванов, В.** Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (Културно-антропологични аспекти) (N 1994). // *Пак там*, с. 617; **547. Колева, С.** Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (Културно-антропологични аспекти) (N 1995). // *Пак там*, с. 617; **548. Иванова, Р.** Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (Културно-антропологични аспекти) (N 1996). // *Пак там*, с. 617; **549. Василева, А.** Лирически модел на саможертвата, сторена в името на Родината, в баладата „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Културно-антропологични аспекти) (N 1997). // *Пак там*, с. 617; **550. Стоянов, К.** Лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Културно-антропологични аспекти) (N 1998). // *Пак там*, с. 617; **551. Царска, В.** (Културно-антропологични аспекти) Лирически модел и възхвала на знанието във всеучилищния химн „Кирил и Методий“ на Стоян Михайловски (N 1999). // *Пак там*, с. 617; **552. Илиева, С.-Е.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Културно-антропологични аспекти) (N 2000). // *Пак там*, с. 617; **553. Арсенкова, В.** Лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пейо Яворов (Културно-антропологични аспекти) (N 2001). // *Пак там*, с. 617-618; **554. Събева, М.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (Културно-антропологични аспекти) (N 2002). // *Пак там*, с. 618; **555. Кузманова, Б.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилиев (Културно-антропологични аспекти) (N 2003). // *Пак там*, с. 618; **556. Карамфилов, И.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (Културно-антропологични аспекти) (N 2004). // *Пак там*, с. 618; **557. Салим, С.** Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенев (Културно-антропологични аспекти) (N 2005). // *Пак там*, с. 618; **558. Пурчев, Д.** Лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (Културно-антропологични аспекти) (N 2006). // *Пак там*, с. 618; **559. Ангелова, К.** Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце“ на Дора Габе (Културно-антропологични аспекти) (N 2007). // *Пак там*, с. 618; **560. Миланов, Б.** Лирически модел на „космоса, облечен в кожа“ в стихотворението „Потомка“ на Елисавета Багряна (Културно-антропологични аспекти) (N 2008). // *Пак там*, с. 618; **561. Драгиева, Б.** Човекът без лице и име в поемата „Септември“ на Гео Милев (Културно-антропологични аспекти) (N 2009). // *Пак там*, с. 377-379; **562. Митева, М.** Българското възприятие на света в стихотворението „Прозорец“ на Ламар (Културно-антропологични аспекти) (N 2010). // *Пак там*, с. 618; **563. Костадинова, В.** Трагизмът в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (N 2011). // *Пак там*, с. 380-382; **564. Йорданова, В.** Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (Културно-антропологични аспекти) (N 2012). // *Пак там*, с. 618-619; **565. Пешковски, Е.** Възрожденски мотиви в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (Културно-антропологични аспекти) (N 2013). // *Пак там*, с. 619; **566. Павлова, М.** Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (N 2014). // *Пак там*, с. 383-385; **567. Ангелова, Л.** Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение“ на Веселин Ханчев (Културно-антропологични аспекти) (N 2015). // *Пак там*, с. 619; **568. Момчилова, Г.** Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (Културно-антропологични аспекти) (N 2016). // *Пак там*, с. 619; **569. Стефанов, М.** Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота...“ на Богомил Райнов (Културно-антропологични аспекти) (N 2017). // *Пак там*, с. 619; **570. Цветанов, А.** Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (Културно-антропологични аспекти) (N 2018). // *Пак там*, с. 619; **571. Попова, Е.** Лирически модел за противоречието в човешкия живот в стихотворението „Буйният вятър“ на Добри Жотев (Културно-антропологични аспекти) (N 2019). // *Пак там*, с. 619; **572. Петров, Н.** Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилов (Културно-антропологични аспекти) (N 2020). // *Пак там*, с. 619; **573. Чифлиджанова, Б.** Лирически модел на обобщения образ любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (Културно-антропологични аспекти) (N 2021). // *Пак там*, с. 619; **574. Димитров, К.** Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България“ на Георги Джгаров (Културно-антропологични аспекти) (N 2022). // *Пак там*, с. 619; **575. Петрова, М.** Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да беше цветен“ на Лиляна Стефанова (Културно-антропологични аспекти) (N 2023). // *Пак там*, с. 620; **576. Лалюшев, К.** Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (Културно-антропологични аспекти) (N 2024). // *Пак там*, с. 620; **577. Стаменов, А.** Лирически модел на мотива за патриотизма в поемата „Дни на проверка“ на Пеню Пенев (Културно-антропологични аспекти) (N 2025). // *Пак там*, с. 620; **578. Петрова, Т.** Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (Културно-антропологични аспекти) (N 2026). // *Пак там*, с. 620; **579. Симеонова, К.** Лирически модел на мотива за човешките антиномии в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (Културно-антропологични аспекти) (N 2027). // *Пак там*, с. 620; **580. Скендерова-Алексиева, П.** Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Киприан“ на митрополит Григорий Цамблак (N 2058). // *Пак там*, с. 625; **581. Андонова, Г.** Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети патриарх



Евтимий” на митрополит Григорий Цамблак (N 2059). // *Пак там*, с. 625; **582. Стойкова, Е.** Християнска дидактика в поучителното „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител” на митрополит Григорий Цамблак (N 2060). // *Пак там*, с. 625; **583. Стефанова, К.** Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 2061). // *Пак там*, с. 625; **584. Бояджиева, М.** Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 2062). // *Пак там*, с. 625-626; **585. Янчев, М.** Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 2063). // *Пак там*, с. 626; **586. Нончева, С.** Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 2064). // *Пак там*, с. 626; **587. Хаджиева, М.** Християнско живоописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград” на митрополит Григорий Цамблак (N 2065). // *Пак там*, с. 626; **588. Найдова, М.** Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славянобългарская ...” (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (N 2066). // *Пак там*, с. 626; **589. Кръстева, А.** Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония” на Св. епископ Софроний Врачански (N 2067). // *Пак там*, с. 626; **590. Павлова, Л.** Първият опит за панорама на българските нрави в повеста „Българи от старо време” на Любен Каравелов (N 2068). // *Пак там*, с. 626; **591. Сандева, П.** Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под иго” на Иван Вазов (N 2069). // *Пак там*, с. 626; **592. Ангелова, Л.** Историкографски шрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания” на Захарий Стоянов (N 2070). // *Пак там*, с. 626; **593. Златева, Л.** Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо” на Алеко Константинов (N 2071). // *Пак там*, с. 626; **594. Димитрова, М.** Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро” на Антон Страшимиров (N 2072). // *Пак там*, с. 626; **595. Младенска, Й.** Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва” на Елин Пелин (N 2073). // *Пак там*, с. 626-627; **596. Давидова, Д.** Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил” на Йордан Йовков (N 2074). // *Пак там*, с. 627; **597. Шатова, Г.** Литературна представа за универсални социални мотиви в разказа „Мъжки времена” на Николай Хайтов (N 2075). // *Пак там*, с. 627; **598. Йочева, Е.** Лирически модел на мотива за себебглеждането в стихотворението „Спомен за страха” на Константин Павлов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2085). // *Пак там*, с. 629; **599. Жикова, Д.** Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още” на Евтим Евтимов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2086). // *Пак там*, с. 629; **600. Сергеев, А.** Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся” на Михаил Берберов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2087). // *Пак там*, с. 629; **601. Атанасова, М.** Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...” на Христо Фотев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2088). // *Пак там*, с. 629; **602. Вълков, М.** Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми” на Дамян Дамянов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2089). // *Пак там*, с. 629; **603. Лазаров, К.** Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема” на Любомир Левчев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2090). // *Пак там*, с. 629; **604. Колева, С.** Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл” на Владимир Башев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2091). // *Пак там*, с. 629; **605. Точева, Е.** Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...” на Стефан Цанев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2092). // *Пак там*, с. 630; **606. Матова, М.** Лирически модел на преклонението пред женската красота в стихотворението „Любов необяснима” на Недялко Йорданов (N 2093). // *Пак там*, с. 398-401; **607. Иванова, Т.** Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус” на Ваня Петкова (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2094). // *Пак там*, с. 630; **608. Михайлова-Аси, М.** Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст” на Борис Христов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2095). // *Пак там*, с. 630; **609. Иванова, П.** Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято” на Миряна Башева (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2096). // *Пак там*, с. 630; **610. Пейкова, М.** Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет” на Маргарита Петкова (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2097). // *Пак там*, с. 630; **611. Симеонов, Н.** Лирически модел на мотива за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...” на Петя Дубарова (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2098). // *Пак там*, с. 630; **612. Минчев, В.** Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 2099). // *Пак там*, с. 403-405; **613. Ангелова, М.** Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие” на епископ Константин Преславски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2100). // *Пак там*, с. 631; **614. Стаменов, Я.** Християнска дидактика в „Слово за Възнесение” на Йоан Екзарх (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2101). // *Пак там*, с. 631; **615. Неофитова, М.** Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил” на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2102). // *Пак там*, с. 631; **616. Богданова, С.** Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий” на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2103). // *Пак там*, с. 631; **617. Иванов, М.** Християнско народно живоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски” (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2104). // *Пак там*, с. 631; **618. Матов, П.** Начало на българската литературна автографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя” на Св.



патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2105). // *Пак там*, с. 631; **619. Стоименов, В.** Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2106). // *Пак там*, с. 631; **620. Павлова, П.** Християнска дидактика в поучителното „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ на митрополит Григорий Цамблак (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2107). // *Пак там*, с. 631; **621. Колева, Н.** Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2108). // *Пак там*, с. 632; **622. Георгиева, Г.** Житие и живот на нашата преподобна майка Параскева и как тя бе пренесена в преславния (наш) град Търново, написано от (кир) Евтимий, патриарх Търновски (N 2109). // *Пак там*, с. 406-409; **623. Филев, Ф.** Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2110). // *Пак там*, с. 632; **624. Филев, Д.** Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2111). // *Пак там*, с. 632; **625. Петров, Й.** Християнско живоописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ на митрополит Григорий Цамблак (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2112). // *Пак там*, с. 632; **626. Димитров, В.** Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славянобългарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2113). // *Пак там*, с. 632; **627. Кръстанов, А.** Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2114). // *Пак там*, с. 632; **628. Георгиев, Х.-Д.** Първият опит за панорама на българските нрави в повеста „Българи от старо време“ на Любен Каравелов (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2115). // *Пак там*, с. 632; **629. Маринова, И.-М.** Приказан мотив за силата на патриаршалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2116). // *Пак там*, с. 632; **630. Иванов, Й. И.** Приказан мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко освобождава три синджира робин“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2117). // *Пак там*, с. 632; **631. Иванов, Й. П.** Приказан мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостиничарят“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2118). // *Пак там*, с. 633; **632. Жеков, Я.** Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и бгащи изречения (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2119). // *Пак там*, с. 633; **633. Спиридонов, Х.** Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2120). // *Пак там*, с. 633; **634. Цветков, Ц.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исаяя пророк, син Амосов“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2121). // *Пак там*, с. 633; **635. Крумов, К.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремия и за поробването на Йерусалим“ (N 2122). // *Пак там*, с. 410-412; **636. Живкова, Б.** Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2123). // *Пак там*, с. 633; **637. Семизова, Н.** Религиозен модел на Божиата майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владчица Света Богородица и Вечноедева Мария“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2124). // *Пак там*, с. 633; **638. Николов, Н.** Религиозният мотив за нравствената сила на възмездието в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 2125). // *Пак там*, с. 413-416; **639. Жеков, Д.** Религиозният мотив за протеста в апокрifa „Тайна книга на богомилите“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2126). // *Пак там*, с. 633; **640. Иванова, Й.** Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрifa „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2127). // *Пак там*, с. 633; **641. Калев, В.** Първият научнообоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2128). // *Пак там*, с. 633-634; **642. Георгиев, П.** Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2129). // *Пак там*, с. 634; **643. Вълков, Ц.** Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2130). // *Пак там*, с. 634; **644. Найденов, Н.** Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2131). // *Пак там*, с. 634; **645. Александров, В.** Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2132). // *Пак там*, с. 634; **646. Николова, К.** Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2133). // *Пак там*, с. 634; **647. Божилков, Б.** Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие“ на епископ Константин Преславски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2134). // *Пак там*, с. 634; **648. Александрова, К.** Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2135). // *Пак там*, с. 634; **649. Владимирев, В.** Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на



Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2136). // *Пак там*, 634; **650. Стойчевска**, Н. Християнско народно живоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2137). // *Пак там*, с. 634; **651. Фудулаки**, Д. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2138). // *Пак там*, с. 634; **652. Стояновски**, А. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Света Филотея“ на митрополит Йосаф Блински (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2139). // *Пак там*, с. 635; **653. Георгиев**, И. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2140). // *Пак там*, с. 635; **654. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **655-657. WorldCat Identities** : Kumanova, Aleksandra – Куманова, А. В. (Александра Венкова) published. // <<http://www.worldcat.org/title/profesor-dikn-stoian-denchew-primus-inter-pares-shtrikhi-kum-kognitologichen-portret-napraven-v-stila-na-interviuto/oelc/972736180>>; <http://www.worldcat.org/search?q=su%3ADenchew%2C+Stoi%EF%B8%A0a%EF%B8%A1n+Interviews.&q=hot_subject>; <<http://worldcat.org/identities/lcn-no2013059149/>>. – 28.07.2018. – 1 с.

Отз.: 1. Алекова, Е. Идеята за словото, за езика („Златна христоматия на България“ – едно полезно предизвикателство). // *Дума* (София), 2016, бр., с. 3; **2. Димитров**, С. Учене чрез правене : Студентска науч. конф. и изложба на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информ., знание, цивилизация – пътят на човечеството“ – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind“ (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens“ ; ел. библи. на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum“ (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на ел. библиотеката „ARYANICA“ и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през ел. сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология“ (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)] ; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация“ между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 48, ноември 2016, с. 18. – Посв. на 24 май. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Редуц. публ.*; **3. Ралева**, Д. Нови учебници по общо библиографознание – нови приноси към модерното професионално изразяване на библиографите в България. Научни образци по сравнително библиографознание на XXI в. Опит за анализ и обобщения. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН* (София). – 2017, N 2 (101), с. 5-16. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-l/byuletin-na-cb-na-ban/byuletin-na-cb-na-ban>>; **4. Митов**, С. УниБИТ проведе тържествена церемония и конференция по случай Деня на будителите [: За 1 ноември 2016 г. и за акад. интеракция „Да се наречеш българин (HOMO SCRIBENS)“ от декодиращата информ. код на бълг. духовност оратория за България „Бяла светлина“, предшестваша XIV нац. науч. конф. с межд. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“ ; за библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. о-во]. // *Учит. дело* (София). – СХХI, N 35, 14 ноември 2016, с. 4, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Редуц. публ.*; **5. Митов**, С. Тържествена епифания в Българската академия на науките [: За 1 ноември 2016 г. и за акад. „Да се наречеш българин (HOMO SCRIBENS)“ от декодиращата информ. код на бълг. духовност оратория за България „Бяла светлина“, предшестваша XIV нац. науч. конф. с межд. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“ ; за библиогр. списък на публ. на членовете на Студентското науч. о-во]. // *Издамата* (В. Търново). – 2016, N 2 (3-4), с. 105-106 : с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*; **6. Чолова**, С. и др. Толкова можем, колкото знаем (XIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ) [„Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ (девиз : „Толкова можем, колкото знаем“ – „Tantum possumus, quantum scimus“ – 19.05.2017 г.) / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН* (София). – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.*; **7. Пенескул-Калоянова**, Р. и др. Информационные технологии и свет души (Очерци. Дневници) (VI 16) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предл., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 363-366. – *Разшир. публ.*; **8. Пенескул-Калоянова**, Р. и др. Информационные технологии и свет души (К 60-лет. проф. Александры Кумановой) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Дриновский збірник* / Болг. акад. наук (Инст. ист. досл. ; Инст. балканистики ; Център. по траколог. ; Инст. етнолог. та фолькл. з Етногр. музейем) ; Харк. нац. унів. им. В. Н. Каразіна (Центр. болгаристики та балканських досл. ім. Марина Дринова ; Кирило-Мефодієвський центр ; Центр. наук. библ. Іст. фак.). – София – Харків, 2017, т. X, с. 527-528. – *Редуц. публ.*; **9. Куманова**, А. и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **10. Попов**, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз : „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и



обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редуц. публ.* <[http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233](http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233)>; 11. Попов, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщост на науките = университет” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*

Рец.: 1. Илиева, С. За антологията „Златна христоматия на България”. // Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН (София). – 2015, N 91, с. 8-11. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/bulletin-na-cb-na-ban/broi-91-godina-ix-poeimvri-dekemvri-2015>>. – *Редуц. публ.*; 2. Симова, П. Антология на българската изявна словесност – фолклорна традиция и блестящи образи на 12-вековната история (Рецензии и отзиви) (IV 12). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1078-1081. – *Редуц. публ.*; 3. Стайкова, Ц. Един забележителен труд (Рецензии и отзиви) (IV 14). // *Пак там*, с. 1094-1096. – *Редуц. публ.*; 4. Стайкова, Ц. Един забележителен труд (N 1536). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. XII, 2017, с. 250-252. <<http://www.unibit.sno.bg>>. – *Разшир. публ.*; 5. Александрова, К. Първа антология на българската художествена литература за периода IX-XXI в. (N 1537). // *Пак там*, с. 253-256. <<http://www.unibit.sno.bg>>; 6. Велев, В. Труд, съчетаващ в себе си принципите на наукознанието, интердисциплинарните връзки и психология на творчеството (N 1539). // *Пак там*, с. 257-261. <<http://www.unibit.sno.bg>>; 7. Шапкалова, С. Енциклопедия на българското изявно слово от IX до XXI в. (Лирика и епос) (N 1667). // *Пак там*, с. 293-295. <<http://www.unibit.sno.bg>>; 8. Илиева, С. За антологията „Златна христоматия на България” (N 1668). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. XII, 2017, с. 296-300. <<http://www.unibit.sno.bg>>. – *Разшир. публ.*; 9. Симова, П. Антология на българската изявна словесност – фолклорна традиция и блестящи образи на 12-вековната история (N 1669). // *Пак там*, с. 301-304. <<http://www.unibit.sno.bg>>.

Премиера: 17.05.2018 г. – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци” и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”).

11. Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектура на бълг. изявно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане / Н. Василев ; Науч. ред., дейкис А. Куманова ; Науч. консултанти И. Паси, С. Денчев ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Рец. Х. Мутафов ... [и др.] ; *Посв. се на 1150-год. от Покръстването на българите ; Епигр. : „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.” ; „Help me, Lord, to help the blind see the light.”* – Н. Василев (N. Vasilev). – София : За буквите – О писменехъ, 2015. – 282 с. – (Факлоносци ; X) (Ф X)

Други рец.: П. Велчев, Е. Томова. – Цитирана лит. и бел. – Именен показалец, показалец на загл.

ISBN 978-619-185-005-1

E 978-619-185-008-2

База на ел. б-ка ANTHOLOGICA.

Публ.: <<http://sno.unibit.bg>>.

Ново ел. изд. 2016 <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Ново ел. изд. 2018 <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Библиогр. информ.: 1-3. Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Search?SortBy=Language&searchCriteria=AuthorName>>. – 10.05.2017. – 1 с.; <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Search?SearchCriteria=AuthorName&SortBy=Title&page=1#>>. – 10.05.2017. – 1 с.; <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 10.05.2017. – 1 с.; 4. Централна библиотека на БАН. // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 10.05.2017. – 1 с.; 5. Университетска библиотека – София. // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 10.05.2017. – 1 с.; 6. Руска национална библиотека – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 10.05.2017. – 1 с.; 7. Руска държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <<http://www.rsl.ru>>. – 10.05.2017. – 1 с.; 8. Нови документи в отдел Методичен – 2017 г. / Нап.



6-ка „Иван Вазов“. // <<http://www.libplovdiv.com/images/dokumenti/Novi-dokumenti-v-OM-2016.pdf>>. – 10.05.2017. – 6 с.; **9. Конгресна библиотека** – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **10. Университетска библиотека** – Сиатъл, САЩ (University of Washington Libraries – Seattle, USA). // <<https://www.seattleu.edu/library>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **11. Университетска библиотека** – Мюнхен, Германия (Universitätsbibliothek [University Library] – München [Munich]). // <<https://www.en.uni-muenchen>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **12. Национална библиотека** – Киев, Украйна (Vernadsky National Library of Ukraine – Kiev, Ukraine). // <<http://nbuv.gov.ua>> (изпълнява ролята и на Центр. науч. библи. на Нац. акад. на науките на Украйна). – 17.05.2017. – 1 с.; **13. Национална библиотека** – Минск, Беларус (National Library of Belarus – Minsk, Belarus). // <www.nlb.by>. – 17.05.2017. – 1 с.; **14. Централна библиотека** на БАН New Catalog. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **15. БАН. Институт за литература**. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **16. Софийски университет** – Университетска библиотека. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **17. „Ivan Vazov“ Public Library** – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **18. Регионална библиотека** – Благоевград КНИГИ. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **19. Регионална библиотека „П. П. Славейков“** – Велико Търново. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **20. COBIS.BG** на НКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net>>. – 27.11.2017. – 1 с.

Отз.: Алекова, Е. Идеята за словото, за езика („Златна христоматия на България” – едно полезно предизвикателство). // *Дума* (София), 2016, бр. 30 (216), 6 февр., с. 3.

Рец.: 1. Балабанова, Е. За Златна христоматия на България на д-р Николай Василев (Рецензии и отзиви) (IV 3). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1050-1052; **2. Златкова, П.** На хоризонта: ново учебно помагало по акад. текстописане (Рецензии и отзиви) (IV 7). // *Пак там*, с. 1064-1065.

12/11. Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане / Н. Василев ; Науч. ред., дейкис А. Куманова ; Науч. консултанти И. Паси, С. Денчев ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Рец. Х. Мутафов... [и др.] ; *Посв. се на 1150-год. от Покръстването на българите ; Епигр. : „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да проглеждат.“ ; „Help me, Lord, to help the blind see the light.“* – Н. Василев (N. Vasilev). – Ново ел. изд. – София : За буквите – О писменехъ, **2016**. – 282 с. – (Факлоносци ; X) (**Ф X Н. е.**)

Други рец.: П. Велчев, Е. Томова. – Цитирана лит. и бел. – Именен показалец, показалец на загл.

Е ISBN 978-619-185-008-2

База на ел. 6-ка ANTHOLOGICA.

Публ.: <<http://sno.unibit.bg>>.

1. изд. 2015 <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Ново ел. изд. 2018 <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Библиогр. информ.: 1. Конгресна библиотека – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **2. Народна библиотека** – Белград, Сърбия (National Library of Serbia – Belgrade, Serbia). // <www.nb.rs>. – 17.05.2017. – 1 с.; **3. Национална библиотека** – Киев, Украйна (Vernadsky National Library of Ukraine – Kiev, Ukraine). // <<http://nbuv.gov.ua>> (изпълнява ролята и на Центр. науч. библи. на Нац. акад. на науките на Украйна). – 17.05.2017. – 1 с.; **4. Национална библиотека** – Минск, Беларус (National Library of Belarus – Minsk, Belarus). // <www.nlb.by>. – 17.05.2017. – 1 с.; **5. Мирчев, К.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Теза ; Актуалност на тезата ; Структура. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 9-12 (N 2028). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 620; **6. Мадолев, Б.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Книга I. Оратория ; Книга II. Антология ; Книга III. Историография. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 12-17 (N 2029). // *Пак там*, с. 621; **7. Александрова, К.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Езикът на Аспаруховите българи. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 21-27 (N 2030). // *Пак там*, с. 621; **8. Кацанова, Т.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Неславянски граматични структури. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3,



Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 27-35 (N 2031). // *Пак там*, с. 621; **9. Василева, В.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Строителството. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 43-46 (N 2033). // *Пак там*, с. 621; **10. Милнииска, Т.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Дидактика. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 66-72 (N 2036). // *Пак там*, с. 621-622; **12. Петрова, Р.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Към философията на славянските букви. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 73-77 (N 2037). // *Пак там*, с. 622; **13. Димитрова, Т.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Квалификация на писмените паметници. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 77-79 (N 2038). // *Пак там*, с. 622; **14. Христова, Г.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Структурна текстология. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 83-84 (N 2040). // *Пак там*, с. 622; **15. Благоева, Е.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Кирило-Методиевият език и Покръстването. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 92-95 (N 2041). // *Пак там*, с. 622; **16. Лазарова, М.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Азбуката / Азбуките. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 95-99 (N 2042). // *Пак там*, с. 622.

Отз.: 1. Алекова, Е. Идеята за словото, за езика („Златна христоматия на България” – едно полезно предизвикателство). // *Дума* (София), 2016, бр. 30 (216), 6 февр., с. 3; **2. Бєрова, П.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Пантеонът. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 39-42 (N 2032). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 386-387; **3. Иванов, А.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Антологични послания. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 50-62 (N 2035). // *Пак там*, с. 388-389; **4. Боянова, Е.** Индикативен реферат на публикацията : Василев, Н. Аналитична текстология. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 79-83 (N 2039). // *Пак там*, с. 390-391.

Рец.: 1. Златкова, П. На хоризонта : ново учебно помагало по акад. текстописане (Рецензии и отзиви) (IV 7). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1064-1065; **2. Пенева, В.** Научен труд (Рецензии и отзиви) (IV 49). // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 280-283. – *Разшир. публ.*; **3. Пенева, В.** Научен труд [: Рец. за кн.: Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане / Н. Василев ; Науч. ред., дейкис А. Куманова ; Науч. консултанти И. Паси, С. Денчев ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Рец. Х. Мутафов ... [и др.]. – Ново електронно изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2016. – 282 с. – (Факлоноски ; X)] (N



2180). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 470-474. – *Редуц. публ.*

13/12/11. Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане / Н. Василев ; Науч. ред., дейкис А. Куманова ; Науч. консултант И. Паси, С. Денчев ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Рец. Х. Мутафов ... [и др.] ; *Посвещава се на 1150-годишнината от Покръстването на българите ; Епиграф: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.“* – Н. Василев. – Ново ел. изд. – София : За буквите – О писменехъ, **2018**. – 282 с. – (Факлоносци ; X) (**Ф X Н. е.**)

Е ISBN 978-619-185-008-2

Други рец.: П. Велчев, Е. Томова. – Цитирана лит. и бел. – Именен показалец, показалец на загл.

База на ел. б-ка ANTHOLOGICA.

Публ.: <<http://sno.unibit.bg>>.

1. изд. 2015 <<http://www.sno.unibit.bg>>.

Ново ел. изд. 2016 <<http://www.sno.unibit.bg>>.

14. Куманова, А. Академик, професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова. Vade mecum : Систематичен азб.-хронолог. автобиобиблиогр. указ. [1559 ном. назв.] : Уч. пособие по персон. автобиобиблиогр. по дисциплината „Библиогр. модел на знанието“ = Academician, professor, doctor of pedagogical sciences Alexandra Kumanova. Vade mecum : Systematical alph.-chronological auto-bibliogr. ind. : Textbook of personal auto-biobibliogr. of study Bibliogr. model of knowledge / Обща и науч. ред. Н. Василев ; Науч. ред. Н. Казански ... [и др.] ; Рец. С. Денчев ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, **2014**. – 334 с. : със сх., репрод. – (Факлоносци ; XI) (**Ф XI**)

Други науч. ред.: В. Манчев, Д. Ралева, М. Максимова ; Други рец.: М. Куманов, П. Велчев, В. Велев. – Информ. ризома. – Предм.-сист. показалец, показалец на загл., именен показалец, списък на съкр.

Юбил. изд., посв. на 1150-год. от Покръстването на българите.

ISBN 978-619-185-009-9

База на ел. б-ки AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA, GLORICA.

Предварит. публ. – 2010.

2. прераб. и доп. изд. – 2016.

3. прераб. и доп. изд. – 2017.

4. прераб. и доп. изд. – 2018.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ“ (2014): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>> <<http://zdrasti.info/sistematischen-azbuchno-hronologichen-bibliografski-spisk-na-pu.html?page=13>>.

Епигр.: „In praesenti“ ; „In spe“ ; „Так Древо тайное растет душой одной / Из влажной Вечности глубокой, / Одетое миров всечувственной весной, Вселенской листвою звездноокой: / Се, Древо Жизни так цветет душой одной... / И корни – свет ветвей, и ветви – сон корней, / И все одержит ствол великий / Одна душа горит душами всех огней.“ – **Вяч. Иванов.**

Съдържа:

1) (с. 9-38:) Предговор (История на автобиобиблиографията в съответствие с генезиса на световната универсална библиография);

2) (с. 9-38:) Академик, професор, доктор на педагогическите науки Александра В. Куманова (Библиографовед, философ, когнитолог) (Curriculum vitae);

3) (с. 39-62:) Академик, професор, доктор педагогических наук Александра В. Куманова (Библиографовед, философ, когнитолог) (Curriculum vitae);

4) (с. 63-74:) Academician, professor, doctor of pedagogical sciences Alexandra V. Kumanova (Bibliographer, philosopher, cognitologist) (Curriculum vitae);

5) (с. 75-276:) Систематичен азбучно-хронологичен автобиобиблиографски списък на публикациите на акад. проф. д.п.н. Александра Куманова (1559 ном. назв., от които 414 назв. са авторски тр. на А. К.; 236 назв. – за нея; 909 са науч. публ. на студенти, ръководени и рецензирани от А. К.).

Разд. I. По докторат за науч. степен „доктор по педагогика“ (PhD) (NN 1-25); II. По докторат за науч. степен „доктор на педагогическите науки“ (D.Sc.) (NN 26-57); III. По конкурса за науч. звание „доцент“ (NN 58-72); IV. По конкурса за науч. звание „професор“ (NN 73-110); V. След избора за „професор“ (NN 111-1282); VI. След избора за „академик“ (NN 1283-1322); VII. За А. К. (за нея) (NN 1323-1559).

Библиогр. информ.: **1. Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“.** // <<https://www.nationallibrary.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **2. Централна библиотека на БАН.** // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **3. Университетска библиотека – София.** // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **4. Руска национална библиотека – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg).** // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **5. Руска държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia).** // <www.rsl.ru>.

– 17.05.2017. – 1 с.; **6. Конгресна библиотека** – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA) // <<https://www.loc.gov/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **7. Университетска библиотека** – Мюнхен, Германия (Universitätsbibliothek [University Library] – München [Munich]) // <<https://www.en.uni-muenchen/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **8. Национална библиотека** – Таджикистан (National Library – Tadjikistan) // <<http://kmt.tj>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **9. Нови документи** в отдел Методичен – 2016 г. / Нар. б-ка „Иван Вазов“. // <<http://www.libplovdiv.com/images/dokumenti/Novi-dokumenti-v-OM-2016.pdf>>. – 17.05.2017. – 6 с.; **10-11. Российска** государственная библиотека – Москва, Россия (Russian State Library – Moscow, Russia) (Куманова, Александра Бенкова (1956-) // <<http://search.rsl.ru/ru/record/01008159157>>; <http://www.rgub.ru/professional/published/article.php?article_id=327>. – 17.05.2017. – 1 с.; **12. Академик, професор, доктор** на педагогическите науки Александра **Куманова**. // **Национална** академична библиотечно-информационна система <<http://unicat.nalis.bg/Record/BAS.000492711>>. – 11.11.2017. – 1 п.; **13. Академик, професор, доктор** на педагогическите науки Александра **Куманова**. // *Нови книги* <213.91.240.79/abnb/K1605/default.htm>. – 11.11.2017. – 1 с.; **14. Централна** библиотека на БАН New Catalog. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **15. БАН**, Институт за литература. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **16. Софийски** университет – Университетска библиотека. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **17. „Ivan Vazov“** Public Library – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **18. COBIS.BG** на БНМК. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **19. Нови книги** : Автоматиз. библиот. // <<http://87.120.225.66/2222/abnb/K1603/default.htm>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **20. Академик, професор, доктор** на педагогическите науки Александра **Куманова**. // **Национална** академична библиотечно-информационна система <<http://unicat.nalis.bg/Record/BAS.000492711>>. – 12.07.2018. – 1 п.; **21-23. APA** cit.; **Chicago** sist. cit.; **MLA** format cit. : (Куманова, Александра Бенкова 1956-) // <<http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>>. – 22.07.2018. – 3 п.; **24-26. WorldCat Identities** : Kumanova, Aleksandra – Куманова, А. В. (Александра Бенкова) published. // <<http://www.worldcat.org/title/profesor-dikn-stoian-danchev-primus-inter-pares-shtrikhi-kum-kognitologichen-portret-napraven-v-stila-na-interviu/oclc/972736180>>; <http://www.worldcat.org/search?q=su%3ADanchev%2C%26Stoi%EF%B8%A0a%EF%B8%A1n+Interviews.&q=hot_subject>; <<http://worldcat.org/identities/lecn-no2013059149>>. – 28.07.2018. – 1 с.; **27-28. Куманова**, Александра Бенкова, 1956- ; Василев, Николай Куртев, 1954- . COBIB.BG-ID (1232380388) ; COBISS.BG-ID (1233849316) : Вирт. библиот. – България : Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ ; Библиотекосъзнание - учебници за ВУЗ ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <<http://vbbvg.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388>> <<http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>>; <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.; **29. Бюлетин** Нови книги (Общ отдел). // <<http://213.91.240.79/abnb/K1605/default.htm>>. – 30.07.2018. – 1 с.

Отз.: **1. Ралева, Д.** Нови учебници по общо библиографознание – нови приноси към модерното професионално изразяване на библиографията в България. Научни образци по сравнително библиографознание на XXI в. Опит за анализ и обобщения. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН (София)*. – 2017, N 2 (101), с. 5-16. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byeuletin-na-cb-na-ban/byeuletin-na-cb-na-ban>>; **2. Куманова, А.** и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Унив. по библиотекознание и информ. технологии, 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **3. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] : [За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките – университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) : освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редукт. публ.* <[http://www.ssubg.info/sbsub.php?page=19&lang=bg&id=233](http://www.ssubg.info/sbsub.php?page=19&lang=bg&id=233http://www.ssubg.info/sbsub.php?page=19&lang=bg&id=233)>; **4. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] : [За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките – университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) : освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*

Рец.: **1. Александрова, К.** „Върви с мен“ – за мисията на библиографа между традицията и настоящето (Рецензии и отзиви) (IV 1). // *GLORIA BIBLIOSPHAERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHAERAE* (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the



University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1045-1047; **2. Василева, Р.** Дървото на един познавателен живот (Рецензии и отзиви) (IV 4). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1053-1059; **3. Равинский, Д. К.** Когнитологический портрет А. Кумановой. // *Библиография и книговедение* (Москва). – 2016, N 5 (406), с. 144-145.

Премии: **1. 11.08.2015 г.** – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 17.03.2016 г.** – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование” (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников”) (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; **3. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **4. 20.04.2017 г.** – Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на межд. науч.-практ. форум „Формируя будущее библиотек”); **5. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекзнание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносии” и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”).

15. Куманова, А. Нестинариана : Историография. Фотомонография : Уч. пособие / Науч. и яз. ред. Н. Василев ; Науч. ред. С. Денчев ... [и др.] ; Терминолог. и справ.-информ. ред. Н. Казански ; Библиогр. и справ.-информ. ред. М. Максимова ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Рец. Ж. Стоянов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменех, **2014**. – 206 с. : с ил. – (Факлоносии ; XII) (Ф XII)

Други науч. ред.: Н. Цв. Кочев, Н. Ярымов, М. Куманов ; Други рец.: Х. Мутафов, С. Райчевски, В. Велев, И. Теофилов.

Юбил. изд., посвещено провозглашению нестинарства ЮНЕСКО 30 сент. 2009 г. мировым нематериальным культ. наследием; 1150-лет. Крещения болгар.

ISBN 978-619-185-028-0

База на ел. б-ка NESTINARIANA.

На с. 15-16 – консултанты изд.: проф. Мишель Виевиорка (Michel Wieviorka) – Высший институт общественных наук (High School for the Studies of Social Sciences) в Париже; проф. Франческа Бреззи (Francesca Brezzi) – Латеранский университет (University Laterane) в Риме; проф. Эльза Вильфрид (Elsa Wilfried) – Институт общественных наук (Institut für Gesellschaftswissenschaften) во Фрайбурге; проф. Бруно Даллапиккола (Bruno Dallapiccola) – Институт генетических исследований им. Менделя при Римском Университете „Ла Сапиенца” („C. S. S. Mendel” Institute at the Sapienza University of Roma); проф. Александр Иванович Субетто – Ноосферная академия наук – Санкт-Петербург, Россия; проф. Голамхосейн Ибрахими Дейнани (Gholam Hossein Ebrahimi Dinani) (Философский факультет Тегеранского университета – Иран); Его Высокопреосвященство Наум, Стобийский епископ – главный секретарь Священного Синода Болгарской православной церкви; Его Высокопреосвященство Гавриил – Ловчанский митрополит; Его Высокопреосвященство Домециан – Видинский митрополит; Его Высокопреосвященство Иоанний – Сливенский митрополит; Его Высокопреосвященство Кирилл – Варненский и Великопреславский епископ; Его Высокопреосвященство Николай – Пловдивский митрополит; Его Преосвященный Сионий, Великий епископ – ректор Софийской духовной семинарии им. Св. Иоанна Рильского; Его Превосходительство и Высокопреосвященство архиепископ Джузеппе Леанца (Giuseppe Leanca) (Апостольческий нунций в Болгарии); Его Высокопреосвященство епископ Христо Пройков (Апостольческий ексарх и Председатель Конференции католических епископов); о. Станой Андонов (Патриарший кафедральный собор Святого Александра Невского – София); о. Стефан Пашов (церковь-ротонда Святого Георгия – София); о. Кшиштоф Куржок, монах (Krzysztof Kurzok, OFMCar.) (Римокатолический кафедральный собор Святого Иосифа – София); о. Мариуш Полцин, монах (Mariusz Polcyn, OFMCar.) (Римокатолический кафедральный собор Святого Иосифа – София).

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменех” (2014): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Эпигр.: „Есть Дух или, скорее, огонь, скрытый во всех природных сущностях. Этот Дух или этот огонь есть душа всех тел, ибо он всегда пребывает в движении. Этот огонь – причина всех движений, происходящих в природе и способствующих сотворению или уничтожению этих сущностей ...” ; „There is one Spirit or rather one fire concealed in all natural entities. This Spirit or this fire is the soul of all bodies because it is in constant motion. This fire is the reason of all movements which are performed in the nature and which contribute to the creation or the destruction of these bodies ...” – Жак Шамбон (Jacques Chambon) ; „Любовь, смерть и огонь сливаются в один определенный момент. Принося себя в жертву в сердце пламени, Преходящее дает нам урок Вечности. Очищение огнем есть гарантия целостного перехода во вне. Все потерять, чтобы все приобрести.” ; „Love, death and fire coalesce in one particular moment. Through its self-sacrifice in the very heart of the flame, the Transience gives us lesson in Eternity. The purging through fire is a bail for a complete passing beyond. Losing all for gaining all.” – Гастон Башляр (Gaston Bachelard) ;



„... Мы могли бы проиллюстрировать путь, по которому прежде прошла мысль, сравнив ее с паутиной, сплетенной из трех различных нитей – черной нити магии, красной – религии и белой – науки” – **Дж. Фрэнсер**; „И Дух Божий носился над водою” – **Быт. (1: 2)**; „вот я вижу четырех мужей несвязанных, ходящих среди огня, и нет им вреда; и вид четвертого подобен сыну Божию” – **Дан. (3: 25)**; „А для вас, благоговеющие перед именем Моим, взойдет Солнце правды, и исцеление в лучах Его, и вы выйдете и възграете, как тельцы упитанные” – **Мал. (4:2)**.

Библиогр. информ.: 1. **Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий”**. // <<https://www.nationallibrary.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; 2. **Централна библиотека на БАН**. // <<http://www.cl.bas.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; 3. **Университетска библиотека – София**. // <<https://www.uni-sofia.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; 4. **Руска национална библиотека – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg)**. // <www.nlr.ru/>. – 17.05.2017. – 1 с.; 5. **Руска държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia)**. // <www.rsl.ru/>; <<https://search.ru/ru/record/01008279016>>. – 17.05.2017. – 1 с.; 5. **Nestinariana**. // OCLC – WorldCat <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 10.10.2017. – 1 п.; 6. **Централна библиотека на БАН New Catalog**. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 7. **БАН. Институт за литература**. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 8. **Софийски университет – Университетска библиотека**. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 9. „**Ivan Vazov**” Public Library – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 10. **COBIS.BG на НБКМ**. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 10-12. **WorldCat Identities**: Kumanova, Aleksandra – Куманова, А. В. (Александра Венкова) published. // <<http://www.worldcat.org/title/profesor-dikn-stoian-danchev-primus-inter-pares-shtrikhi-kum-kognitologichen-portret-napraven-v-stila-na-interviu/oclc/972736180>>; <http://www.worldcat.org/search?q=su%3ADanchev%2C+Stoi%EF%B8%A0a%EF%B8%A1n+Interviews.&qt=hot_subject>; <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 28.07.2018. – 1 с.; 13-16. **Куманова, Александра Венкова, 1956-; Василев, Николай Куртев, 1954-; COBIB.BG-ID (1232380388); COBISS.BG-ID (1233849316)**: Вирт. библ. – България : Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ; Библиотекознание - учебници за ВУЗ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <<http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388>> <<http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.; 17. **Британска библиотека** – Лондон, Великобритания (The British Library – London, UK). // <www.bl.uk/>. – 4.01.2019. – 1 с.

Отз.: 1. **Александрова, К.** Библиографията в контекста на съвременната информационна парадигма : Черти на формирането : [Моногр.] / Рец. А. Куманова. – София, 2015, с. 56-57; 2. [Второго септември] 2.09.2015 г. в филиале N 1 Централной городской детской библиотеки им А. С. Пушкина Санкт-Петербурга, Россия состоялась премьера книги „Нестинариана”. // <<http://www.pushkinlib.spb.ru/>>. – 2.09.2015. – 6 с.; 3. **Ралева, Д.** Нови учебници по общо библиографознание – нови приноси към модерното професионално израстване на библиографите в България. Научни образци по сравнително библиографознание на XXI в. Опыт за анализ и обобщения. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН (София)*. – 2017, N 2 (101), с. 5-16. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byuletin-na-cb-na-ban/byuletin-na-cb-na-ban>>; 4. **Чолова, С.** и др. Толкова можем, колкото знаем (XIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ) [„Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” (девиз: „Толкова можем, колкото знаем” – „Tantum possumus, quantum scimus” – 19.05.2017 г.) / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН (София)*. – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.*; 5. **Куманова, А.** и др. Толкова можем, колкото знаем : [за XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; 6. **Соколова, М. Е.** От информационното моделиране до „информационна технология на огън”: Аналит. обзор. // *РЖ Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 3. Философия*. – 2017, N 4, с. 28-35; 7. **Кулиш, О.** „Диалектика любови в Интернет : веб-образижения до архетипу културного” шлюбний союз чоловічого і жіночого. // *Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка. Сер. Мистецтвознавство*. – 2017, N 1 (вип. 36), с. 205-213; 8. **Симова, П.** Познанието като изследване и творчество (За следвания и развиван в новата информационна ера образ на *Годишника на Българския библиографски институт : Възпоменание на Българския библиографски институт „Елин Пелин” (1941-1963)*]. // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог. (София)*. – Т. 14, 2019, с. 882-886; 9. **Манчев, В.** Асамблеята на Евразия в България [АНЕ] за картографирането на планетарния соларен култ (33 премиера на научната продукция по реликти) [: За проведена на 23.05.2019 г. в София под председателството на акад. проф. д.п.н Александра Куманова (действителен член на Арктическата академия на науките, Международната академия по информатизация при ООН и Ноосферната академия на науките, съпредседател на Съвета на Международния съюз на АНЕ), акад. проф. д.т.н. Валерий Митко (председател на Арктическия съвет на АНЕ, президент на Арктическата академия на науките, професор на Морския университет – Далиан, Китай), Далбир Сингх (съпредседател на Генералния съвет на АНЕ, Националния секретар на Индийския Национален Конгрес, Президент на Фонда за политика и управление – Индия) дискусия „Културно-цивилизационни кодове на народите на Евразия” в рамките на форума с участието на учени от



България, Великобритания, Гърция, Индия, Казахстан, Китай, Русия) и за премиерите на продукцията по соларния култ]. // Библиотека (София). – 2019, N 3, с. 56-67 : с 11 ил. – *Рез. на англ. ез.*; **10. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определени от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = универсумет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) : освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редущ. публ.* <<http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233><http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>>; **11. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определени от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = универсумет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) : освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // Библиотека (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез.* – *Рашир. публ.*

Рец.: **1. Нанкова, М.** Справочни книги на руски и английски език за нестинарството. // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 12, 2014, с. 513-516 : с ил. – *Рез. на рус. и англ. ез.*; **2. Гарванов, И.** Система от електронни библиотеки – образци на мащабни екипи на научноизследователски резултати с участието на студентите (Томове VII-X на „Тр. на СНО при УниБИТ“ : Документирани и архивирани на уникален аудиторен и извънаудиторен учебен процес – вторично-документален преглед). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 247-266; **3. Соколова, М.** Инфосфера гуманитарного знания Александры Кумановой. Заметки российского читателя о „Нестинариане“ (Мировоззренческий ориентир универсума гуманитарного познания) (Рецензии и отзывы) (IV 13). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1082-1093; **4. Соколова, М. Е.** Гуманитарен потенциал „Нестинариане“ Александры Кумановой : К юбилею авт. // *Человек : Образ и сущность. Гуманитарные аспекты* : Ежегодник / РАН. ИНИОН. Центр гуманит. науч.-информ. исслед. Отд. Философии ; гл. ред. Л. В. Скворцов. – Москва, 2016, с. 153-167. – *Редущ. публ.*; **5. Симова, П.** Познанието като изследване и творчество (За следвания и развиван в новата информационна ера образ на *Годишника на Българския библиографски институт* : Възпоменание на Българския библиографски институт „Елин Пелин“ (1941-1963). // Библиотека (София). – 2018, N 4, с. 116-121 : ил. – *Рез. на англ. ез.* – *Рашир. публ.*

Премиери: **1. 11.08.2015 г.** – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 17.03.2016 г.** – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование“ (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников“) (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; **3. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **4. 20.04.2017 г.** – Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на межд. науч.-практ. форум „Формируй будущее библиотек“); **5. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци“ и „Трудовите на Студентското научно общество при УниБИТ“ : XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“); **6. 23.05.2019 г.** – Асамблея на Евразия в България [АНЕ] за картографирането на планетарния соларен култ (33 премиера на научната продукция по реликта) [: За проведената на 23.05.2019 г. в София под председателството на акад. проф. д.п.н Александра Куманова (действителен член на Арктическата академия на науките, Международната академия по информатизация при ООН и Ноосферната академия на науките, съпредседател на Съвета на Международния съюз на АНЕ), акад. проф. д.т.н. Валерий Митко (председател на Арктическия съвет на АНЕ, президент на Арктическата академия на науките, професор на Морския университет – Даян, Китай), Далбир Сингх (съпредседател на Генералния съвет на АНЕ, Национални секретар на Индийския Национален Конгрес, Президент на Фонда за политика и управление – Индия) дискусия „Културно-цивилизационни кодове на народите на Евразия“ в рамките на форума с участието на учени от България, Великобритания, Гърция, Индия, Казахстан, Китай, Русия.

16. Kumanova, A. Nestinarian : Historiography. Photomonography : Compendium / Sci. and lang. ed. N. Vasilev ; Sci. ed. S. Denchev ... [и др.] ; Terminological, ref. and inform. ed. N. Kazanski ; Bibliogr., ref. and inform. ed. M. Maximova ; Ref. and inform. ed. D. Raleva ; Rev. Z. Stoyanov... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, **2014**. – 190 с. : с ил. – (Torchbearers ; XIII) (**Ф XIII**)

Други науч. ред.: N. Tsv. Kochev, N. Yaramov, M. Kumanov ; Рец.: Н. Mutafov, S. Raychevski, V. Veleв, I.



Teophilov.

A Jubilee edition dedicated to: Intangible Cultural Heritage of Humanity on 30th September 2009 by UNESCO; 1150th anniversary of the Christianization of Bulgaria.

ISBN 978-619-185-028-0

База на ел. б-ка NESTINARIANA.

On the pp. 14-15 – consultants of the ed.: Prof. Michel Wieviorka, High School for the Studies of Social Sciences, Paris; Prof. Francesca Brezzi, University Laterane, Rome; Prof. Elsa Wilfried, Institut für Gesellschaftswissenschaften, Freiburg; Prof. Bruno Dallapiccola, „C. S. S. Mendel” Institute at the Sapienza University of Roma; Prof. Alexander Ivanovich Subetto, Noosphere public Academy of Sciences, St. Petersburg, Russia; Prof. Gholam Hossein Ebrahimi Dinani, Faculty of Philosophy, University of Tehran, Iran; His Grace Naum, Bishop Stobiya, Chief Secretary of the Holy Synod of the Bulgarian Orthodox Church; His Eminence Gavril, Bishop of Lovech; His Eminence Dometian, Bishop of Vidin; His Eminence Yoanikiy, Bishop of Sliven; His Eminence Kiril, Bishop of Varna and Veliki Preslav; His Eminence Nickolay, Bishop of Plovdiv; His Grace Sioniy, Bishop Velichki, Head of the Sofia Ecclesiastical Seminary „St. Ivan Rilski”; His Excellency Giuseppe Leanca (Apostolic Nuncio in Bulgaria); His Eminence Bishop Christo Proykov (Apostolic Exarch and President of the Bishops’ Conference); Father Stanoy Andonov (Patriarchal Cathedral „St. Alexander Nevsky”, Sofia); Father Stefan Pashov („St. George” Rotundra, Sofia); Father Krzysztof Kurzok, OFMCap. („St. Joseph” Roman Catholic concathedral, Sofia); Father Mariusz Polcyn, OFMCap. („St. Joseph” Roman Catholic concathedral, Sofia).

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2012): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Epigr.: „There is one Spirit or rather one fire concealed in all natural entities. This Spirit or this fire is the soul of all bodies because it is in constant motion. This fire is the reason of all movements which are performed in the nature and which contribute to the creation or the destruction of these bodies ...” – **Jacques Chabmon** ; „Love, death and fire coalesce in one particular moment. Through its self-sacrifice in the very heart of the flame, the Transience gives us lesson in Eternity. The purging through fire is a bail for a complete passing beyond. Losing all for gaining all.” – **Gaston Bachelard** ; „...we may illustrate the course which thought has hitherto run by likening it to a web woven of three different threads – the black thread of magic, the red thread of religion, and the white thread of science” – **James Frazer** ; „... and the Spirit of God was moving over the water” – **Genesis (1:2)** ; „... walking in the midst of the fire, and they are not hurt; and the appearance of the fourth is like a son of the gods.” – **Dan. (3: 25)** ; „But for you who fear my name the sun of righteousness shall rise, with healing in its wings. You shall go forth leaping like calves from the stall.” – **Mal. (4:2)**.

Библиогр. информ: **1. Национална библиотека**, „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<https://www.nationallibrary.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **2. Централна библиотека** на БАН. // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **3. Университетска библиотека** – София. // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **4. Руска национална библиотека** – Санкт Петербург; Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **5. Руска държавна библиотека** – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **6. Конгресна библиотека** – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **7. Университетска библиотека** – Сياتъл, САЩ (University of Washington Libraries – Seattle, USA). // <<https://www.seattleu.edu/library>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **8. Университетска библиотека** – Мюнхен, Германия (Universitätsbibliothek [University Library] – München [Munich]). // <<https://www.en.uni-muenchen>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **9. Nestinariana**. // OCLC – WorldCat <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 10.10.2017. – 1 п.; **10. Централна библиотека** на БАН New Catalog. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **11. БАН**. Институт за литература. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **12. Софийски университет** – Университетска библиотека. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **13. „Ivan Vazov” Public Library** – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **14. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **15-17. WorldCat Identities** : Kumanova, Aleksandra – Куманова, А. В. (Александра Венкова) published. // <<http://www.worldcat.org/title/profesor-dikn-stoian-danchev-primus-inter-pares-shtrikhi-kum-kognitologichen-portret-napraven-v-stila-na-interviu/oclc/972736180>>; <http://www.worldcat.org/search?q=su%3ADanchev%2C%20Stoi%EF%B8%A0a%EF%B8%A1n+Interviews.&qt=hot_subject>; <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 28.07.2018. – 1 с.; **18-19. Куманова**, Александра Венкова, 1956- ; Василев, Николай Куртев, 1954- . COBIB.BG-ID (1232380388) ; COBISS.BG-ID (1233849316) : Вирт. библ. – България : Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ ; Библиотекознание - учебници за ВУЗ ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <<http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388>> <<http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani-bg>> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.

Отз.: **1. Александрова**, К. Библиографията в контекста на съвременната информационна парадигма : Черти на формирането : [Моногр.] / Рец. А. Куманова. – София, 2015, с. 56-57; **2. Ралева**, Д. Нови учебници по общо библиографознание – нови приноси към модерното професионално израстване на библиографите в България. Научни образци по сравнително библиографознание на XXI в. Опыт за анализ и обобщения. // *Информ. бюл. на Център. библ. на БАН* (София). – 2017, N 2 (101), с. 5-16. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byuletin-na-cb-na-ban/>>



byuletin-na-cb-na-ban>; **3. Чолова, С.** и др. Толкова можем, колкото знаем (XIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ) [„Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” (девиз: „Толкова можем, колкото знаем” – „Tantum possumus, quantum scimus” – 19.05.2017 г.] / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Център. библиот. на БАН* (София). – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разишр. публ.*; **4. Куманова, А.** и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **5. Кулиш, О.** „Дialeктика любови в Интернет : веб-зображения до архетипу културного” шлюбнои союз чоловічого і жіночого. // *Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка. Сер. Мистецтвознавство.* – 2017, N 1 (вип. 36), с. 205-213; **6. Писанов, В.** и др. К дальнему родству языков (Парадигма диахронического исследования базисного слоя языка с применением математического анализа) / В. Писанов, Л. Писанов. // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 775-799; **7. Симова, П.** Познанието като изследване и творчество (За следвания и развиван в новата информационна ера образ на *Годишника на Българския библиографски институт*) : *Възпоменание на Българския библиографски институт „Елин Пелин” (1941-1963)* / Пак там. – Т. 14, 2019, с. 882-886; **8. Манчев, В.** Асамблеята на Евразия в България [АНЕ] за картографирането на планетарния соларен култ (33 премиера на научната продукция по реликта) [: За проведената на 23.05.2019 г. в София под председателството на акад. проф. д.п.н Александра Куманова (действителен член на Арктическата академия на науките, Международната академия по информатизация при ООН и Ноосферната академия на науките, съпредседател на Съвета на Международния съюз на АНЕ), акад. проф. д.т.н. Валерий Митко (председател на Арктическия съвет на АНЕ, президент на Арктическата академия на науките, професор на Морския университет – Далян, Китай), Далбир Сингх (съпредседател на Генералния съвет на АНЕ, Националния секретар на Индийския Национален Конгрес, Президент на Фонда за политика и управление – Индия) дискусия „Културно-цивилизационни кодове на народите на Евразия” в рамките на форума с участието на учени от България, Великобритания, Гърция, Индия, Казахстан, Китай, Русия) и за премиерите на продукцията по соларния култ]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 56-67 : с 11 ил. – *Рез. на англ. ез.*

Рец.: **1. Нанкова, М.** Справочни книги на руски и английски език за нестинарството. // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 12, 2014, с. 513-516 : с ил. – *Рез. на рус. и англ. ез.*; **2. Гарванов, И.** Система от електронни библиотеки – образци на мащабни експерти научноизследователски резултати с участието на студентите (Томове VII-X на „Тр. на СНО при УниБИТ” : Документирани и архивирани на уникален аудиторен и извънаудиторен учебен процес – вторично-документален преглед). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 247-266; **3. Соколова, М.** Инфосфера гуманитарного знания Александры Кумановой. Заметки российского читателя о „Нестинариане” (Мировоззренческий ориентир универсума гуманитарного познания) (Рецензии и отзывы) (IV 13). // *GLORIA BIBLIOSPHAERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHAERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев : Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1082-1093; **4. Соколова, М. Е.** Гуманитарный потенциал „Нестинариане” Александры Кумановой : К юбилею авт. // *Человек : Образ и сущность. Гуманитарные аспекты* : Ежегодник / РАН. ИНИОН. Центр гуманит. науч.-информ. исслед. Отд. Философии ; гл. ред. Л. В. Скворцов. – Москва, 2016 : Информационный университет и самосознание современного человека / Ред.-сост. Г. В. Хлебников, с. 153-167. – *Редук. публ.*; **5. Симова, П.** Познанието като изследване и творчество (За следвания и развиван в новата информационна ера образ на *Годишника на Българския библиографски институт*) : *Възпоменание на Българския библиографски институт „Елин Пелин” (1941-1963)*. // *Библиотека* (София). – 2018, N 4, с. 116-121 : ил. – *Рез. на англ. ез.* – *Разишр. публ.*

Премиери: **1. 11.08.2015 г.** – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 17.03.2016 г.** – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование” (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников”) (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; **3. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **4. 20.04.2017 г.** – Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на межд. науч.-практически форум „Формируя будущее библиотек”); **5. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци” и „Трудвете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”); **6. 23.05.2019 г.** – Асамблея на Евразия в България [АНЕ] за картографирането на планетарния соларен култ (33 премиера на научната продукция по реликта) [: За проведената на 23.05.2019 г. в София под председателството на акад. проф. д.п.н Александра Куманова (действителен член на Арктическата академия на науките, Международната академия по информатизация при ООН и Ноосферната академия на науките, съпредседател на Съвета на Международния съюз на АНЕ), акад. проф. д.т.н. Валерий Митко (председател на Арктическия съвет на АНЕ, президент на Арктическата



академия на науките, професор на Морския университет – Далян, Китай), Далбир Сингх (съпредседател на Генералния съвет на АНЕ, Националния секретар на Индийския Национален Конгрес, Президент на Фонда за политика и управление – Индия) дискусия „Културно-цивилизационни кодове на народите на Евразия” в рамките на форума с участието на учени от *България, Великобритания, Гърция, Индия, Казахстан, Китай, Русия*.

17. Куманова, А. Професор Стоян Денчев : Primus inter pares : Щрихи към когнитолог. биобиблиогр. портр., направен в стила на интервюто : Учебник за студенти ... в дисциплините от информ.-комуникативния цикъл на знанието / Беседата води, послесл. А. Куманова ; Обща ред. и дейкис Н. Василев ; Рец. А. Соколов ... [и др.] – София : За буквите – О писменехъ, **2015**. – 184 с. : с ил. – (Факлоноспи ; XIV) (**Ф XIV**)

Други рец.: Д. Христозов, И. Коен, Н. Казански. – Изд. на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. – Библиогр.: с. 117-138, 152-156. – Именен показалец.

Юбил. изд., посв. на 70-год. на ЮНЕСКО и 65-год. на Държ. библ. инст. – днес: Унив. по библиотекознание и информ. технолог. – *Разшир. публ.*

ISBN 978-619-185-189-8

База на ел. б-ка GLORICA.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2015): <<http://www.sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Епигр.: „Най-прекрасното живо същество е космосът и на него е подобен диалогът – най-прекрасният от видовете словесност” – Платон.

Съдържа:

1) (с. 9-116:) Беседа със С. Д.;

2) (с. 148-156:) **Куманова, А. В.** Cor cordium (Послесловие) [: Феономенология на когнитологичното портретиране на учени];

3) (с. 157-159:) **Соколов, А.** Преданност науке и обществу во имя гуманизма (Когнитологический портрет профессора, доктора экономических наук Стояна Денчева);

4) (с. 160-162:) **Соколов, А.** Отдаденост на науката и обществото в името на хуманизма (Когнитологичен портрет на професор, д.к.н. Стоян Денчев);

5) (с. 163-164:) **Cohen, E.** Scholar – creator of a new knowledge about informing systems. – *Предв. публ.*;

6) (с. 165-166:) **Коен, И.** Учен – създател на ново знание за информационните системи. – *Предв. публ.*;

7) (с. 167-168:) **Христозов, Д.** Щрихи към когнитологичен портрет на проф. д.к.н. Стоян Денчев, направен в стила на интервюто;

8) (с. 169-170:) **Казански, Н.** Magister dixit (Когнитологичен портрет на професор Стоян Денчев);

9) (с. 171-173:) **Василев, Н.** Портрет с две лица (Дейкис).

Библиогр. информ.: **1. Национална** библиотека „Св. Св. Кирил и Методий”. // <<https://www.nationallibrary.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **2. Централна** библиотека на БАН. // <<http://www.cl.bas.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **3. Университетска** библиотека – София. // <<https://www.uni-sofia.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **4. Руска** национална библиотека – Санкт Петербург; Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru/>. – 17.05.2017. – 1 с.; **5. Руска** държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru/>. – 17.05.2017. – 1 с.; **6. Нови** документи в отдел Методичен – 2016 г. / Нар. б-ка „Иван Вазов”. // <<http://www.libplovdiv.com/images/dokumenti/Novi-dokumenti-v-OM-2016.pdf>>. – 17.05.2017. – 6 с.; **7. Професор** д.к.н. Стоян **Denchev**. // OCLC – WorldCat <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 10.10.2017. – 1 п.; **7. Централна** библиотека на БАН New Catalog. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **8. БАН.** Институт за литература. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **9. Софийски** университет – Университетска библиотека. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **10. „Ivan Vazov”** Public Library – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **11. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **12-14. WorldCat Identities** : Kumanova, Aleksandra – Куманова, А. В. (Александра Венкова) published. // <<http://www.worldcat.org/title/profesor-dikn-stoian-denchev-primus-inter-pares-shtrikhi-kum-kognitologichen-portret-napraven-v-stila-na-interviu/oclc/972736180/>>; <http://www.worldcat.org/search?q=su%3ADenchev%2C+Stoi%EF%B8%A0a%EF%B8%A1n+Interviews.&qt=hot_subject>; <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 28.07.2018. – 1 с.; **15-16. Куманова, Александра** Венкова, 1956-; Василев, Николай Куртев, 1954- . COBIB.BG-ID (1232380388); COBISS.BG-ID (1233849316) : Вирт. библ. – България : Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ ; Библиотекознание - учебници за ВУЗ ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <<http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBI&B&RID=1232380388>> <<http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.

Отз.: **1. Ралева, Д.** Нови учебници по общо библиографознание – нови приноси към модерното професионално израстване на библиографите в България. Научни образци по сравнително библиографознание на XXI в. Опит за анализ и обобщения. // *Информ. бюл. на Център. библ. на БАН (София)*. – 2017, N 2 (101), с. 5-16. <<http://>



cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byuletin-na-cb-na-ban/byuletin-na-cb-na-ban>; **2. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = universum“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редуц. публ.* <<http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>><http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>; **16. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = universum“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*

Рец.: 1. [Василев, Н.] Книга за професор Стоян Денчев – щрихи към портрета на виден учен, творец и общественик. // *Издател* (В. Търново). – 2015, N 2 (3-4), с. 67-68. – *Рез. на англ. ез. – Без подпис; 2. Коен, И.* Учен – създател на ново знание за информационните системи. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 47, май 2016, с. 25; **3. Василева, Р.** Книга – учебник, книга за размисъл, книга за последване (N 1761). // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ* (София), Т. XII, 2017, с. 358-361; **4. Панкова, М.** Иновативен подход към когнитивното портретиране (N 1762). // *Пак там*, с. 362-364; **5. Велев, В.** Професор д.ик.н. Стоян Денчев: Primus inter pares (Щрихи към когнитивен портрет, направен в стила на интервюто) (Рецензии и отзиви) (IV 5). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1059-1061; **6. Cohen, E.** Scholar – creator of a new knowledge about informing systems (Рецензии и отзиви) (IV 10). // *Пак там*, с. 1072; **7. Шапкалова, С.** За книгата за професор д.ик.н. Стоян Денчев: Щрихи към когнитивен портрет, направен в стила на интервюто (Рецензии и отзиви) (IV 18). // *Пак там*, с. 1109-1111; **8. Куманова, А.** и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.

Премиери: 1. 11.08.2015 г. – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск; **2. 17.03.2016 г.** – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование“ (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников“) (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; **3. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **4. 20.04.2017 г.** – Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на межд. науч.-практ. форум „Формируа будущее библиотек“); **5. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци“ и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“).

18. Арианика : Експедиция във Воттоваара – Карелия и Аркаим – Урал : Центрове на праевроп. цивилизация в Русия : Протоари и праславяни : Културолог-феноменолог. декодиране на митолог., ист. и лингвист. пл. : Уч. пособие по дисциплината „Нестинарство : Информ. кодове на култ. наследство“ / С. Денчев ... [и др.]; Науч. ред. Н. Яръмов ... [и др.]; : Библиогр. ред. Д. Ралева, М. Максимова; Рец. А. Субето ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, **2016**. – 208 с. : с ил. – (Факлоносци; XV) (Ф XV)

Други авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев ; Други ред.: М. Куманов, И. Теофилов ; Други рец.: В. Митко, В. Клоев, И. Петева, В. Велев. – Списък на ил. ; Списък на съкр. – Библиогр.: с. 127-135. – Именен показалец. – Юбил. изд., посв. на 70-год. на ЮНЕСКО и 65-год. на Държ. библиотек. инст. – днос: Унив. по библиотекознание и информ. технолог.

ISBN 978-619-185-192-8

База на сл. 6-ка ARYANICA.

Публ. и в: <<http://sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>> <https://www.researchgate.net/publication/307574972_Aryanica> <https://www.researchgate.net/profile/Alexandra_Kumanova> <www.arcticas.ru>.

Епигр.: „Има един Дух или по-скоро един огън, скрит във всички природни тела. Този Дух или огън е,



така да се каже, душата на всички тела, който е винаги в движение. Този огън е причината за всички движения, които стават в природата и които допринасят за сътворяването или унищожението на тези тела ..."; „There is one Spirit or rather one fire concealed in all natural entities. This Spirit or this fire is the soul of all bodies because it is in constant motion. This fire is the reason of all movements which are performed in the nature and which contribute to the creation or the destruction of these bodies...“ – **Жак Шамбон (Jacques Chambon)**; „Господи, кой може да обитава на Твоята Света планина?“ – **Пс. 14. Псалом Давидов**; „Du gleichst dem Geist, den du begreifst.“; „Духа ще опознаеш ти, ако проникнеш в Него сам.“ – **J. W. von Goethe (Й. В. фон Гьоте)**; „И закричи Вайнемойнен по земя неназвана, по скали без хрсталаци, по полета без тревица.“ – **Калевала (Втора руна)**; „Тук ме огънят довлече, стигнах с пламъка дотука!“ – **Калевала (Шестнадесета руна)**; „Есть упоение в бою / И бездны мрачной на краю, / И в разъяренном океане, / Среди грозных волн и бурной тьмы“ – **А. С. Пушкин**; „Началото и Краят завинаги едно са, / и туй което се таи в Средата, / е краят на началото и началото на края.“; „Anfang und Ende immerfort dasselbe, / Und was die Mitte bringt, ist offenbar / Das, was zu Ende bleibt und anfangs war.“ – **Й. В. фон Гьоте (J. W. von Goethe)**; „Он черпал народный язык золотым ковшем.“; „Той е събирал бисерите на народния език с пълни шепи.“ – **А. Н. Толстой**; „Все, все, что гибелью грозит, / Для сердца смертного таит / Неизъяснимы наслаждения – / Бессмертья, может быть, залог! / И счастлив тот, кто средь волненья / Их обрести и ведасть мог.“ – **А. С. Пушкин**; „Бог е Светлина и няма в него никаква тъмнина.“ – **Упанишади**.

Съдържа:

- 1) (с. 9-12:) I. Ветъпление (Методология);
- 2) (с. 13-25:) II. Воттоваара – Карелия;
- 3) (с. 26-39:) III. Аркаим – Урал;
- 4) (с. 40-65:) IV. Лингвистичен разрез;
- 5) (с. 66-69:) V. Изводи;
- 6) (с. 141-150:) Рез. (на бълг. ез.);
- 7) (с. 151-161:) Рез. (на рус. яз.);
- 7) (с. 162-171:) Summary;
- 8) (с. 173-175:) **Субетто, А. И.** Первая болгарская научная экспедиция по поиску следов протоарийской и праславянской цивилизации на территории России. – *Редук. публ.*;
- 9) (с. 177-178:) **Митько, В. Б.** Первая болгарская научная экспедиция по поиску следов протоарийской и праславянской цивилизации на территории России;
- 10) (с. 179-181:) **Клюев, В. К.** Первая болгарская научная экспедиция по исследованию соляного культа протоарийской и праславянской цивилизаций на территории России (Воттоваара в Карелии и Аркаим на Урале);
- 11) (с. 183-185:) **Петева, И.** Информационната среда на търсените следи от протоарийската и праславянската цивилизации на територията на Русия;
- 12) (с. 187-188:) **Велев, В.** Арианика : Экспедиция във Воттоваара – Карелия и Аркаим – Урал (Центрове на праевропейската цивилизация в Русия).

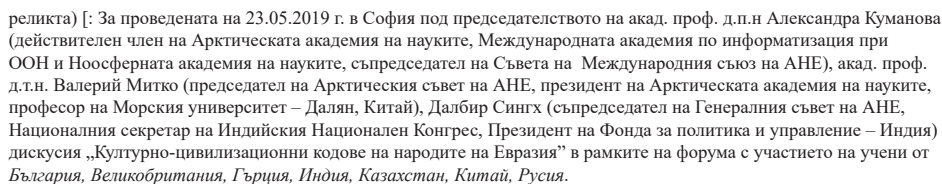
Библиогр. информ.: 1. **Denchev, Stoyan** : Selected Co-authors – Kumanova, Aleksandra – Aryanica : Expedition in Vottovaara – Karelia and Arkaim – the Urals : centres of the proto-European civilization in Russia. // *Viaf* : The Virtual International Authority File – ID : 167234376 (Personal) <<https://viaf.org/viaf/167234376>>. – 15.06.2016. – 1 p.; 2. **Клюев, В. К.** и др. Чем занимаются библиотечные академики : Докл. на XXII Год. собранию Отд. Библиотековедения Межд. акад. информ. при ООН (ОБ МАИ) 2.03.2017 г. / В. К. Клюев, М. П. Захаренко. // <www.cnsnb.ru/mai/mai.htm>. – 2.03.2014. – с. 7; 3. **Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“**. // <<https://www.nationalallibrary.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; 4. **Централна библиотека на БАН**. // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; 5. **Университетска библиотека – София**. // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; 6. **Руска национална библиотека – Санкт Петербург, Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg)**. // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; 7. **Руска държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia)**. // <www.rsl.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; 8. **Конгресна библиотека – Вашингтон, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA)**. // <<https://www.loc.gov>>. – 17.05.2017. – 1 с.; 9. **Централна библиотека на БАН New Catalog**. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 10. **БАН. Институт за литература**. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 11. **Софийски университет – Университетска библиотека**. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 12. **„Ivan Vazov“ Public Library – Plovdiv**. // <<http://primo.nalis.bg>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 13. **COBIS.BG на НБКМ**. // <<http://www.v.bg.cobiss.net>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 14. **Университетска библиотека – Сиатъл, САЩ (University of Washington Libraries – Seattle, USA)**. // <<https://www.seattleu.edu/library>>. – 29.11.2017. – 1 с.; 15. **Университетска библиотека – Мюнхен, Германия (Universitätsbibliothek [University Library] – München [Munich])**. // <<https://www.en.uni-muenchen>>. – 24.12.2017. – 1 с.; 16-18. **WorldCat Identities** : Kumanova, Aleksandra – Куманова, А. В. (Александра Венкова) published. // <<http://www.worldcat.org/title/profesor-dikn-stoian-danchev-primus-inter-pares-shtrikhi-kum-kognitologichen-portret-napraven-v-stila-na-interviu-to/oclc/972736180>>; <http://www.worldcat.org/search?q=su%3ADanchev%2C+Stoi%EF%B8%A0a%EF%B8%A1n+Interviu&qt=hot_subject>; <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 28.07.2018. – 1 с.; 19-20. **Куманова, Александра Венкова, 1956 - ; Василев, Николай Куртев, 1954 -** : COBIB.BG-ID (1232380388) ; COBISS.BG-ID (1233849316) : Вирт. библ. – България : Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ ; Библиотекознание - учебници за ВУЗ ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <<http://>



vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388> <[**Отз.: 1. Митько, В. Б.** и др. Награждения 10.02.2017 г. Александры Венковой Кумановой Арктической академией наук на Отчетном собрании по итогам 2016 г. : За моногр. „Арианика” и юбил. сб. науч. работ авт. „Глория библиосфере \(Нить Ариадны\)”, вышедшие в 2016 году / В. Б. Митько, М. В. Минина – Санкт-Петербург, 10.02.2017. // <\[www.ArcticAS.ru\]\(http://www.ArcticAS.ru\)>. – 10.02.2017. – с. 2; **2. Ралева, Д.** Нови учебници по общо библиографознание – нови приноси към модерното професионално израстване на библиографите в България. Научни образци по сравнително библиографознание на XXI в. Опит за анализ и обобщения. // *Информ. бюл. на Център. библиот. на БАН* \(София\). – 2017, N 2 \(101\), с. 5-16. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byuletin-na-cb-na-ban/byuletin-na-cb-na-ban>>; **3. Митько, В. Б.** Арктическият Совет Ассамблеи народо̀в Евразии : Докл. Ген. Совету Ассамблеи народо̀в Евразии \(Презентация Арктического Совета Ассамблеи народо̀в Евразии, утвърждение которого состоялось 28 сентября 2017 года на заседании Генерального Совета Ассамблеи народо̀в Евразии\). // <<http://arcticas.ru>>. – 28.09.2017. – с. 21; **4. Куманова, А.** и др. Толкова можем, колкото знаем : \[За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати\] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник \(София\). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **5. Писанов, В.** и др. К дальнему родству языков \(Парадигма диахронического исследования базисного слоя языка с применением математического анализа\) / В. Писанов, Л. Писанов. // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* \(София\). – Т. 14, 2019, с. 775-799; **6. Манчев, В.** Асамблеята на Евразия в България \[АНЕ\] за картографирането на планетарния соларен култ \(33 премиера на научната продукция по реликта\) \[: За представената на 23.05.2019 г. в София под председателството на акад. проф. д.п.н Александра Куманова \(действителен член на Арктическата академия на науките, Международната академия по информатизация при ООН и Ноосферната академия на науките, съпредседател на Съвета на Международния съюз на АНЕ\), акад. проф. д.т.н. Валерий Митко \(председател на Арктическия съвет на АНЕ, президент на Арктическата академия на науките, професор на Морския университет – Далянь, Китай\), Далбир Сингх \(съпредседател на Генералния съвет на АНЕ, Национален секретар на Индийския Национален Конгрес, Президент на Фонда за политика и управление – Индия\) дискусия „Културно-цивилизационни кодове на народите на Евразия” в рамките на форума с участието на учени от България, Великобритания, Гърция, Индия, Казахстан, Китай, Русия\) и за премиерите на продукцията по соларния култ\]. // *Библиотека* \(София\). – 2019, N 3, с. 56-67 : с 11 ил. – *Рез. на англ. ез.*](http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>_catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>_catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>_30.07.2018. – 2 с.</p>
</div>
<div data-bbox=)

Рец.: 1. [Василев, Н.] Книга за нестинарството и информационните кодове на културното наследство. // *Издател* (В. Търново). – 2015, N 2 (3-4), с. 111. – *Рез. на англ. ез.* – *Без подпис;* **2. Субетто, А. И.** Первая болгарская научная экспедиция по поиску следов протоарийской и праславянской цивилизации на территории России (Рецензии и отзывы) (IV 15). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследования в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, 1097-1098. – *Разшир. публ.*; **3. Соколова, М. Е.** От информационного моделирования до „информационной технологии огня” : Анализ. обзор. // *РЖ Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 3. Философия*. – 2017, N 4, с. 28-35.

Премиери: 1. 7.08.2015 г. – Арктическа академия на науките (Санкт Петербург) : Представяне на резултатите от теренната експедиция в планината *Воттоваара* в Карелия, осъществена на 3-5.08.2015 г.; **2. 7.08.2015 г.** – Ноосферна академия на науките (Санкт Петербург) : Представяне на резултатите от теренната експедиция в планината *Воттоваара* в Карелия, осъществена на 3-5.08.2015 г.; **3. 10.08.2015 г.** – Резерват „Аркаим” – Урал : Представяне на резултатите от теренните експедиции в планината *Воттоваара* в Карелия, осъществена на 3-5.08.2015 г. и в резервата „Аркаим” – Урал, проведена на 9-10.08.2015 г.; **4. 11.08.2015 г.** – Челябинска областна научна библиотека – Челябинск : Представяне на резултатите от теренните експедиции в планината *Воттоваара* в Карелия, осъществена на 3-5.08.2015 г. и в резервата „Аркаим” – Урал, проведена на 9-10.08.2015 г.; **5. 17.03.2016 г.** – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – Межд. науч.-метод. конф. „Непрерывное библиотечно-информационное образование” (Тема 2016 г.: „Идеи учителей в преподавательской деятельности учеников”) (75-лет. со дня рожд. В. А. Минкиной) – Санкт-Петербург, 17-18 марта 2016 г.; **6. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **7. 20.04.2017 г.** – Библиотека за чуждестранна литература – Москва, Русия (в рамките на межд. науч.-практ. форум „Формируа будущее библиотек”); **8. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносии” и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”); **9. 23.05.2019 г.** – Асамблея на Евразия в България [АНЕ] за картографирането на планетарния соларен култ (33 премиера на научната продукция по



Други рец.: М. Куманов, И. Петева, Н. Казански, В. Велев, В. Манчев, И. Теофилов. – Текст и на англ., араб., нем., пол., рус., тур., укр., фр. ез. – Биогр. бел. за 146 авт. од 12 држави и 4 континента (*Австрија, Алжир, Бугарија, Великобританија, Грузија, Иран, Полиша, Русија, САШ, Турција, Украјина, Франција*) на белг., англ., нем., пол., рус., тур., укр., фр. ез. – Библиогр. след отк. публ. – Сдържава и 2 кн.: 1) Интервју со А. Куманова / Беседата води Н. Василев. – Списък на ил.; 2) Куманова, А. Автобиоbibлиогрaфия ... (2589 ном. назв.) / Състав. А. Куманова; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова. – Информ. ризома; Предм.-сист. показалец, показалец на загл., именен показалец; Списък на сѹкр.

Пълн.: <<http://www.unibit.sno.bg>> <https://www.researchgate.net/publication/307575149_Aryadna> <https://www.researchgate.net/publication/307584088_GLORIA_BIBLIOSPHERE> <https://www.academia.edu/28204014/GLORIA_BIBLIOSPHERE_GLORIA_BIBLIOSPHERE_Ariadne_s_Thread_Studia_in_honorem_Acad_Prof_Alexandra_Kumanova> <<http://elibrary.spbgi.ru/323261091/view?page=1>> <<http://elibrary.spbgi.ru/323261091/details>> <<http://www.cnsnb.ru/MAI/gb.pdf>>; <https://www.researchgate.net/profile/Alexandra_Kumanova>; <http://www.academia.edu/.../GLORIA_BIBLIOSPHERE Нишката на Ариадна> <<http://emirb.org/sbornik-po-sluchaj-65-godini-ot-osnovavaneto-na-unibit-sofiya.html>> <<http://www.cnsnb.ru/mai/mai.htm>> <<https://search.abv.bg/search.php>>

В сборника (2016) участват: АБДУЛЯХ Ариф (ABDULLAH Arif), АЛЕКСАНДРОВА Красимира (ALEXANDROVA Krasimira), АЛЕКСЕЕВА Елена Семеновна (ALEKSEVA Elena Semenovna), АНТОНОВ Валерий Васильевич (ANTONOV Valeriy Vasilievich), АПОСТОЛОВА Боряна (APOSTOLOVA Borianna), АРСЕНОВА Искра (ARSENOVA Iskra), БАЛАБАНОВА Елисавета (BALABANOVA Elisaveta), БАРАЖИОЛИ Жан-Луи (BARAGGIOLI Jean-Louis), БЕНБАСАТ Алберт (BENBASAT Albert), БЕНУМЕЛГАР Хаким (BENUMEELGAR Hakim), БЕСПАЛОВ Владимир Михайлович (BESPALOV Vladimir Mihaylovich), БРЕЖНЕВА Валентина Владимировна (BREZHNEVA Valentina Vladimirovna), ВАРАДИНОВА Цветелина (VARADINOVA Tsvetelina), ВАСИЛЕВ Николай (VASILEV Nikolay), ВАСИЛЕВА Румелина (VASILEVA Rumelina), ВАСИЛЕВА София (VASILEVA Sofia), ВЕЛЕВ Венцислав (VELEV Ventsislav), ВЕЛИЧКОВ Петър (VELICHKOV Petar), ВЕЛЧЕВ Петър (VELCHEV Petar), ВИНКУРОВА Уляна Алексеевна (VINOKUROVA Ulyana Alekseevna), ВРАНЧЕВА Свободна (VRANCHEVA Svobodna), ГАРВАНОВ Иван (GARVANOV Ivan), ГАРВАНОВА Магдалена (GARVANOVA Magdalena), ГЕОРГИЕВ Асен (GEORGIEV Asen), ГЕОРГИЕВ Лъчезар (GEORGIEV Lachezar), ГЕОРГИЕВА Северина (GEORGIEVA Severina), ГЕТОВА Иглика (GETOVA Iglika), ГИЛЯРЕВСКИЙ Руджеро Сергеевич (GILYAREVSKY Ruggero Sergeevich), ГОРДУКАЛОВА Галина Феофановна (GORDUKALOVA Galina Fеоfanovna), ГРБА Милан (GRBA Milan), ГРЕЧНЕВ Вячеслав Яковлевич (GRECHNEV Vyacheslav Yakovlevich), ГРОШЕВА Елена (GROSHEVA Elena), ДАНЧЕВА-



ВАСИЛЕВА Ани (DANCHEVA-VASILEVA Ani), ДЕНЧЕВ Стоян (DENCHEV Stoyan), ДЕРМЕНДЖИЕВА Татяна (DERMENDZHEVA Tatyana), ДЖАХАЯ Леонид (DJAKHAIA Leonid), ДОБРЕВА Ваня (DOBREVA Vanya), ДУБРОВСКИЙ Борис Александрович (DUBROVSKIY Boris Alexandrovich), ЕНЧЕВА Марина (ENCHEVA Marina), ЕФТИМОВА Събина (EFTIMOVA Sabina), ЗАГОРОВ Васил (ZAGOROV Vasil), ЗАГОРОВ Орлин (ZAGOROV Orlin), ЗАФЕР Зейнеп (ZAFER Zeynep), ЗАХАРЕНКО Марина Павловна (ZAHARENKO Marina Pavlovna), ЗАХАРИЕВА Йорданка (ZAHARIEVA Yordanka), ЗБИГНЕВ Тенча (ZBIGNIEW Tęcza), ЗДАНОВИЧ Геннадий Борисович (ZDANOVICH Gennadiy Borisovich), ЗДАНОВИЧ Дмитрий Геннадиевич (ZDANOVICH Dmitriy Gennadievich), ЗЛАТКОВА Пламена (ZLATKOVA Plamena), ИЛИЕВА Стефка (ILIEVA Stefka), ЙОТОВА Ралица (YOTOVA Ralitsa), КАЗАНСКИ Никола Р. (KAZANSKI Nikola R.), КАЛОЯНОВ Владимир (KALOYANOV Vladimir), КАМБУРОВ Самуил (KAMBUROV Samuil), КЕНДЕРОВА Стоянка (KENDEROVA Stoyanka), КЕНЪН Анжела (CANNON Angela), КИКАРИНА Емилия (KIKARINA Emilia), КИРИЛОВ Андрей Кузмич (KIRILOV Andrey Kuzmich), КИРИЛОВА Катя (KIRILOVA Katya), КИЯНИ Мохаммад Али (KIANI Mohammad Ali), КЛЕМЕНТИЕВ Александър Константинович (KLEMENTIEV Alexander Konstantinovich), КЛЮЕВ Владимир Константинович (KLYUEV Vladimir Konstantinovich), КОЕН Илай (COHEN Eli), КОНСТАНТИНОВА Константина (KONSTANTINOVA Konstantina), КРЪСТЕВА Росица (KRASTEVA Rositsa), КУЛИШ Оксана Андреевна (KULISH Oksana Andriivna), КУМАНОВ Милен (KUMANOV Milen), КУМАНОВА Александра (KUMANOVA Alexandra), КШИЩОФ Кузок (KRZYSZTOF Kurzok), КШИЩОФ Ожадович (KRZYSZTOF Orzadowicz), КЪОСЕВА Цветана (KYOSEVA Tsvetana), ЛЕЛИКОВА Наталия Константиновна (LELIKOVA Nataliya Konstantinovna), ЛЕНКАРТ Джоузеф (LENKART Joseph), ЛЕОНОВ Валерий Павлович (LEONOV Valeriy Pavlovich), ЛИНДЕН Ирина Леандровна (LYNDEN Irina Leandrovna), ЛИНДЕН Фредерик К. (LYNDEN Frederick C.), ЛОБАНКОВА Инна Петровна (LOBANKOVA Inna Petrovna), ЛОЙД Скот Дж. (LLOYD Scott J.), ЛЪОБЛАН Силви (LEBLANC Sylvie), МАКСИМОВА Марияна (MAXIMOVA Mariyana), МАМОНТОВ Марк Александрович (MAMONTOV Mark Alexandrovich), МАНЧЕВ Владимир (MANCHEV Vladimir), МАТИСЪН Ан (MATHESON Ann), МИНИНА Марина Висарионовна (MININA Marina Vissarionovna), МИНЧЕВА Калина (MINCHEVA Kalina), МИТКО Валерий Брониславович (MITKO Valeriy Bronislavovich), МИХЕЕВА Галина Василевна (MIKHEEVA Galina Vasilievna), МОСКАЛЕНКО Лариса Петровна (MOSKALENKO Larisa Petrovna), МУКАНОВА Поли (MUKANOVA Polly), МУТАФОВ Христо (MUTAFOV Hristo), НАЗЪРСКА Жоржета (NAZARSKA Georgeta), НАЙДЕНОВА Силвия (NAYDENOVA Silviya), НАНKOVA Марцела (NANKOVA Marcella), ПАНАЙОТОВА Галина (PANAYOTOVA Galina), ПАНОВ Иво (PANOV Ivo), ПАРИЖКОВА Любомира (PARIZHKOVA Lyubomira), ПЕЙКОВ Петър (PEYKOV Petar), ПЕНЕВА Ангелина (PENEVA Angelina), ПЕТРИЦКИЙ Вили Александрович (PETRITSKIY Vily Alexandrovich), ПЕТРОВА Калина (PETROVA Kalina), ПИСАНОВ Владислав Леонидович (PISANOV Vladislav Leonidovich), ПИСАНОВ Леонид Петрович (PISANOV Leonid Petrovich), ПОПАНДОНОВА-ЖЕЛЯЗОВА Екатерина (POPANDONOVA-ZHELYAZOVA Ekaterina), ПОППЕТРОВ Николай (POPPETROV Nikolay), ПОППЕТРОВА Маргарет (POPPETROVA Margaret), ПРАВДОМИРОВА Донка (PRAVDOMIROVA Donka), ПЪОТИЖАН Александра (PETITJEAN Alexandra), РАВИНСКИ Дмитрий Константинович (RAVINSKIY Dmitriy Konstantinovich), РАЛЕВА Диана (RALEVA Diana), РАШЕВА-ЙОРДАНОВА Катя (RASHEVA-YORDANOVA Katya), РУСИНОВА Евгения (RUSINOVA Evgenia), САВОВА Юлия (SAVOVA Yulia), СИМЕОНОВА Ружа (SIMEONOVA Ruzha), СИМОВА Полина (SIMOVA Polina), СОКОЛОВ Аркадий Василевич (SOKOLOV Arkadiy Vasilevich), СОКОЛОВА Марианна Евгениевна (SOKOLOVA Marianna Evgenievna), СТАЙКОВА Цветана (STAYKOVA Tsvetana), СТАНЧЕВА Силвия (STANCHEVA Silvia), СТЕПАНОВ Станислав Вячеславович (STEPANOV Stanislav Vyacheslavovich), СТОЛЯРОВ Юрий Николаевич (STOLYAROV Yuriy Nikolaevich), СТОЯНОВ Желязко (STOYANOV Zhelyazko), СТОЯНОВА Диана (STOYANOVA Diana), СТОЙКОВА Добринка (STOYKOVA Dobrinka), СУБЕТО Александър Иванович (SUBETTO Alexandr Ivanovich), СУКИАСЯН Едуард Рубенович (SUKIASYAN Eduard Rubenovich), ТАХИРОВ Мюмюн (TAHIROV Myumyun), ТЕОФАНОВ Цветан (THEOPHANOV Tsvetan), ТЕОФИЛОВ Иван (TEOPHILOV Ivan), ТОДОРОВА Богдана (TODOROVA Bogdana), ТОДОРОВА Таня (TODOROVA Tanya), ТОМАШЕВА Елена Николаевна (TOMASHOVA Elena Nikolaevna), ТОМОВ Васил (TOMOV Vasil), ФЕДОТОВ Александър (FEDOTOFF Alexander), ФИЛИПОВА Силвия (FILIPOVA Silviya), ФИУЗИ Хаджар (FIOUZI Hadjar), ХОРХОРДИНА Татяна Инокентевна (KHORKHORDINA Tatiana Inokentievna), ЦВЕТКОВА Люба (TSVETKOVA Lyuba), ЧАНТОВ Веселин (CHANTOV Veselin), ЧОЛОВА Станислава (CHOLOVA Stanislava), ЧЪОРНИЙ Юрий Юриевич (CHERNIY Yuriy Yurievich), ШАПКАЛОВА Светла (SHAPKALOVA Svetla), ШМИТ Алфред (SCHMIDT Alfred), ШОМРАКОВА Инга Александровна (SHOMRAKOVA Inga Alexandrovna), ШРАЙБЕРГ Яков Леонидович (SHRAYBERG Yakov Leonidovich), ЯНЕВА Наталия (YANEVA Nataliya), ЯРЪМОВ Николай (YARAMOV Nikolay).

Срв. с кн.: **Нишката на Ариадна (GLORIA BIBLIOSPHERAE)**. – 2017.

Библиогр. информ.: **1. GLORIA BIBLIOSPHERAE** (Нишката на Ариадна) = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ. – София : За буквите – О писменехъ, 2016. – 1774 с. : с ил. – (Факлоносци ; XVI). – ISBN 978-619-185-211-6. // *Национален регистър на Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“*. <<http://booksinprint.bg/Publication/Details/b3a55106-5b07-4abb-a910-b7473e002473>>. – 21.06.2016. – 1 с.; **2. Кирилова, К.** Променният модел на съвременното детско книгоиздаване в България : Автореф. на дис. тр. ... „доктор“ по профес. направл. 3.5. Обществ. комун. и информ. науки (Журналистика – Детско книгоиздаване) / Соф. унив. „Св. Климент



Охридски". Фак. по журналистика и мас. комун. Кат. „Пресжурналистика и книгоиздаване“. – София, 2016, с. 27; **3.** <<http://elibrary.spbguki.ru/323261091/view#page=1>>. – 10.11.2016. – 1 с.; **4.** <<http://elibrary.spbguki.ru/323261091/details>>. – 10.11.2016. – 1 с.; **5.** <<http://elibrary.spbguki.ru/#/search?query=GLORIA+BIBLIOSPHERAE&ShowSnippets=true&sortng=&>>. – 13.11.2016. – 1 с.; **6. Denchev, Stoyan** : Selected Co-authors – Kumanova, Aleksandra – Gloria bibliospherae (Ariadne's Thread) : The Virtual International Authority File – ID : 167234376 (Personal) <<https://viaf.org/viaf/167234376>>. – 15.11.2016. – 1 р.; **7. Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“**. // <<https://www.nationallibrary.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **8. Централна библиотека на БАН**. // <<http://www.cl.bas.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **9. Университетска библиотека – София**. // <<https://www.uni-sofia.bg>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **10. Руска национална библиотека – Санкт Петербург**; Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **11. Руска държавна библиотека – Москва**, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru>. – 17.05.2017. – 1 с.; **12. Конгресна библиотека – Вашингтон**, САЩ (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **13. Британска библиотека – Лондон**, Великобритания (The British Library – London, UK). // <www.bl.uk>. – 17.05.2017. – 1 с.; **14. Национална библиотека – Будапеща**, Унгария (National Széchényi Library of Hungary – Budapest, Hungary). // <<http://www.oszk.hu/en>>. – 17.05.2017. – 1 с.; **15. Ангелова, Л.** Градиво за историята на катедра „Библиотечни науки“ (1950-1989) : Библиогр. указател / Унив. по библиотекознание и информ. технолог. Кат. „Библиотечни науки“ ; Науч. ръководител: Н. Костова ; Рец. В. Загоров. – София, 2017, с. 41-42; **16. Денчев, С.** Обобщаващи думи – MAGNUM за концепцията „информационна среда“ без географски и административни граници, намерила високо модерно изпълнение в изданието „GLORIA BIBLIOSPHERAE“, което синтезира знанието за информационните реалии от много равнища на много езици (N 2188). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 641; **17. Александрова, К.** Библиографска и библиофилска рядкост (Към въпроса за любовта на библиографа към науката и красотата) (N 2189). // *Пак там*, с. 641; **18. Найденова, С.** За сложния многодисциплинарен характер на библиотекознанието като наука и практика (N 2190). // *Пак там*, с. 641; **19. Мутафов, Х.** Събитие в библиосферата (N 2191). // *Пак там*, с. 641; **20. Правдомирова, Д.** Две юбилейни дати за Университета по библиотекознание и информационни технологии (N 2192). // *Пак там*, с. 641; **21. Яръмов, Н.** „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ – обединяващата сила на науката през XXI век (N 2193). // *Пак там*, с. 641-642; **22. Данчева-Василева, А.** Във връзка с творческия и преподавателски юбилей на академик професор Александра Куманова (N 2194). // *Пак там*, с. 642; **23. Куманов, М.** Справочно-енциклопедично издание за библио-, инфо-, ноосферата (N 2195). // *Пак там*, с. 642; **24. Петева, И.** Достоеен резултат от едно възходящо развитие – юбилеен сборник на професор Александра Куманова (N 2196). // *Пак там*, с. 642; **25. Колесникова, М.** Симфония библио-инфо-ноосфери (N 2197). // *Пак там*, с. 642; **26. Теофилов, И.** За теорията на библиографската информация и за нейната философска натовареност, кристализирали в „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ (N 2198). // *Пак там*, с. 642; **27. Канански, Н.** Забележително библиотекоседко издание: „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ (Нишката на Ариадна)“ или за полифонията на езиците в информационната среда (N 2199). // *Пак там*, с. 642; **28. Кулиш, О.** За юбилейния международен сборник от България на професор Александра Куманова и Украйна (N 2200). // *Пак там*, с. 642; **29. Тодорова, Т.** Прочит на GLORIA BIBLIOSPHERAE през призмата на библиотечно-информационното образование (N 2201). // *Пак там*, с. 642; **30. Молева, М.** GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) (N 2202). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 642; **31. Гарванова, М.** За Просвещението в съвременната информационна среда (GLORIA BIBLIOSPHERAE. Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ (N 2203). // *Пак там*, с. 642; **32. Георгиев, Л.** По стъпките на Тезей (среди с герои от сборника „Ариадна“) (N 2204). // *Пак там*, с. 642-643; **33. Манчев, В.** За полифонията на езиците в едно уникално издание (За сърцевината на информационно-комуникативния акт) (N 2205). // *Пак там*, с. 643; **34. Симова, П.** Призвание – учен. Юбилейният сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна)“ – творческа биография на акад. проф. д-р Александра Куманова в спектъра на съвременното научно познание (N 2206). // *Пак там*, с. 643; **35. Кикарина, Е.** В търсене на научната истина. Лабиринтът на Минотавра като метафора на познанието. Няколко думи по повод на една книга (N 2207). // *Пак там*, с. 643; **36. Some specific methods for knowledge distribution of intangible cultural heritage. // New perspective in science education : Int. conf. : 6th ed. : Conf. proceedings – Florence, Italy, 16-17 March 2017. – Firenze, 2017, p. 421. – Co-auth.: S. Denchev, I. Peteva, D. Stoyanova, T. Varadinova.** <<https://books.google.bg/books?id=rvC8DgAAQBAJ&pg=PA421&lpg=PA421&dq>>; **37. Gloria bibliospherae** : (nishkata na Ariadna). // OCLC – WorldCat <<http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>>. – 10.10.2017. – 1 р.; **38. COBIS.BG** на HBKМ. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **39. Университетска библиотека – Сиатъл**, САЩ (University of Washington Libraries – Seattle, USA). // <<https://www.seattleu.edu/library>>. – 29.11.2017. – 1 с.; **40. Университетска библиотека – Мюнхен**, Германия (Universitätsbibliothek [University Library] – München [Munich]). // <<https://www.en.uni-muenchen>>. – 24.12.2017. – 1 с.; **41-46. GLORIA BIBLIOSPHERAE** (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев / Санкт-Петербург. Гос. унив. культуры. // <<http://elibrary.spbguki.ru/167636486/view>>. – 25.04.2018. – 1 с.; <https://vk.com/club57678941?w=wall-57678941_1438>. – 25.04.2018. – 1 с.; <https://vk.com/bif_club_1?w=wall-17854653_4181>. – 25.04.2018. – 1 с.; <<https://vk.com/gradbif>>. – 25.04.2018. – 1 с.; <yadi.sk/d/f1Wke7fP3UooHM>. – 25.04.2018. – 1 с.; <https://drive.google.com/drive/folders/1MUqj2XGSM7iOJCnli-4GKVeVd_KSp63N>. – 25.04.2018. – 1 с.; **47. Леликова, Н. К.** „Расуждение о



библиографической науке и об обязанностях библиографа” Жан Франсуа Нэ де ля Рошеля и наука о книге в Западной Европе в XVIII в. – 2018. // <repository.buk.by> <cyberleninka.ru> <https://scholar.google.bg/scholar?hl=bg&as_sdt=0%2C5&as_ylo=2017&q=Kumanova%2C+Alexandra&btnG=2017>. – 18.07.2018. – 13 с.; **48-50. APA cit.**; **Chicago sist. cit.**; **MLA format cit.**: (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>. – 22.07.2018. – 3 п.; **51-53. WorldCat Identities**: Kumanova, Aleksandra – Куманова, А. В. (Александра Венкова) published. // <http://www.worldcat.org/title/profesor-dikn-stoian-denchев-primus-inter-pares-shtrikhi-kum-kognitologichen-portret-napraven-v-stila-na-interviu/oclc/972736180>; <http://www.worldcat.org/search?q=su%3ADenchev%2C+Stoi%EF%B8%A0a%EF%B8%A1n+Interviews.&q=hot_subject>; <http://worldcat.org/identities/lccn-no2013059149/>. – 28.07.2018. – 1 с.; **54-55. Куманова, Александра Венкова, 1956-; Василев, Николай Куртев, 1954- . COBIB.BG-ID (1232380388); COBISS.BG-ID (1233849316):** Вирт. библ. – България: Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ; Библиотекознание - учебници за ВУЗ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8). // <http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388> <http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>. <catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.; **56-57. Privacy Policy and Terms of Use - San Francisco AIDS Foundation; Office General - Professional Services - 580 California St, Financial; Unsubscribe Privacy Policy Terms of Service.** // <https://actnow.tofighthiv.org/site/.../SFAF_org_Privacy_Policy> <https://www.yelp.com/biz/office-general-san-francisco>. – 31.07.2018. – 2 с.

Отз.: 1. Чолова, С. Достоеен творчески път. Проф. д.педаг. науки Александра Куманова – юбилей. // *Науч. тр. на Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 13, 2015, с. 305-309: портр. – *Рез. на рус. и англ. ез. – Разшир. публ.*; **2. Премиера** на 20.12.2016 г. на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE” в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий” под председателството на Ректора на Университета по библиотекознание и информационни технологии проф. д.ик.н. Стоян Денчев и патронажа на посланиците от 12 държави: Австрия, Алжир, България, Великобритания, Грузия, Иран, Полша, Русия, Съединените американски щати, Турция, Украйна, Франция. // <http://nationallibrary.bg/wp>. – 20.12.2016. – 1 с.: с 14 ил.; **3. Соколова, М. Е.** Гуманитарен потенциал „Нестинариане” Александры Кумановой: К юбилею авт. // *Человек: Образ и сущность. Гуманитарные аспекты: Ежегодник / РАН. ИНИОН. Центр гуманист. науч.-информ. исслед. Отд. Философии; гл. ред. Л. В. Скворцов. – Москва, 2016: Информационный универсум и самосознание современного человека / Ред.-сост. Г. В. Хлебников, с. 153-167. – Редук. публ.*; **4. Митъко, В. Б.** и др. Награждения 10.02.2017 г. Александры Венковой Кумановой Аркт. акад. наук на Отчетн. собрании по итогам 2016 г.: За монографию „Арианика” и юбилейный сб. науч. работ авт. „Глория библиосфере (Нить Ариадны)”, вышедшие в 2016 г. / В. Б. Митъко, М. В. Минина – Санкт-Петербург, 10.02.2017. // <www.ArcticAS.ru>. – 10.02.2017. – с. 2; **5. Клюев, В. К.** Презентация международного научного сборника „GLORIA BIBLIOSPHERAE” на Годичном собрании Отделения Библиотековедения Международной академии информатизации при ООН 2 марта 2017 г. в Москве: Фотоальбом. // <https://fotki.yandex.ru/users/aza-t66/album/533418/>. – 2.03.2017. – 50 с.; **6. Клюев, В. К.** и др. Чем занимаются библиотечные академики? Докл. на XXII Год. собрании Отд. Библиотековедения Межд. акад. информ. при ООН (ОБ МАИ) 2.03.2017 г. / В. К. Клюев, М. П. Захаренко. // <www.cnsbb.ru/mai/mai.htm>. – 2.03.2017. – с. 7; **7. Клюев, В. К.** и др. Для науки и практики: Итоги работы Межд. акад. информ. [при ООН отраслевого отделения „Библиотековедение” (ОБ МАИ)] / В. К. Клюев, М. П. Захаренко. // *Библиотечное дело* (Санкт-Петербург). – 2017, N 06 (288), с. 31; **8. Шейретова, З.] GLORIA BIBLIOSPHERAE** (Нитка на Ариадна): Исследования в чест на акад. проф. Александра Куманова: Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne’s Thread): Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova: A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016. // <https://www.facebook.com/-1590090917930875/>; <http://www.libsofia.bg/page/posts/bdquogloria-bibliospheraerduo-vv-filial-bdquostudentskildquo-4777.php>; <http://www.libsofia.bg/page/posts/bdquogloria-bibliospheraerduo-vv-filial-bdquostudentskildquo-4778.php>. – 27.03.2017. – 1 с.: 35 фотогр.; **9.**

Чолова, С. и др. Толкова можем, колкото знаем: [XIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” (девиз: „Толкова можем, колкото знаем” – „Tantum possumus, quantum scimus”) (19.05.2017 г.) – Ден на отворените врати на университета / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов]. // *Учит. дело* (София). – СХХII, N 22, 5 юни 2017, с. 7, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Редук. публ.*; **10. Чолова, С.** и др. *Също загл.* / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 13, 2018, с. 268-273, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.*; **11. Чолова, С.** и др. *Също загл.* / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София). – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.*; **12. Чолова, С.** и др. *Също загл.* / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София). – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.*; **13. Милкинска, Т.** Особенности при подреждането на именния показалец към съдържанието на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE” (София, 2016) (N 2184). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII,



2018, с. 480-496; **14. Пенескул-Калоянова, Р.** и др. Информационные технологии и свет души (Очерци. Дневници) (VI 16) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 363-366. – *Разишир. публ.*; **15. Пенескул-Калоянова, Р.** и др. Информационные технологии и свет души (К 60-лет. проф. Александры Кумановой) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Дриновский сборник* / Болг. акад. наук (Инст. ист. докл. ; Инст. балканистики и Центр. по траколог. ; Инст. етнолог. та фолькл. з Етногр. музеум) ; Харк. нац. ун-в. им. В. Н. Каразина (Центр. болгаристики та балканских докл. им. Марина Дринова ; Кирило-Медовдівський центр ; Центр. наук. библ. Іст. фак.). – София – Харків, 2017, т. X, с. 527-528. – *Редуц. публ.*; **16. Христова, И.** и др. Светлината на народните будители в Националната библиотека на България / И. Христова, Д. Крумова. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София). – 2017, N 10 (109), с. 6-7 : с ил. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byeuletin-na-cb-na-ban/>>. – *Разишир. публ.*; **17. Христова, И.** и др. Светлината на народните будители в Националната библиотека на България / И. Христова, Д. Крумова. // *Учит. дело* (София). – СХХІІ, N 35 (Без N), 13 ноември 2017, с. 5 : с ил. – *Редуц. публ.*; **18-24. [Брежнева, В.]** Мастер-класс профессора из Болгарии Александры Кумановой в Санкт-Петербургском государственном институте культуры о мировой (международной) универсальной библиографии (III в. до н.э. – XXI в.). // <https://vk.com/bif_club_1?w=wall-17854653_4163>; <https://vk.com/album-17854653_222619546>; <https://vk.com/club57678941?w=wall-57678941_1438>; <https://vk.com/bif_club_1?w=wall-17854653_4181>; <<https://vk.com/gradbif>>; <<https://yadi.sk/d/f1WkE7P3UooHm>>; <https://drive.google.com/drive/folders/1MUqj2XGSM7iOJCNli-4GKVeVD_KSp63N>. – 26.04.2018. – 40 с. : ил.; **24. Ландяк, О.** „Аудиовизуалне мистецтво“ як концепт у сучасному мистецтвознавчому дискурсі. // <[dSPACE.tnpu.edu.ua](https://scholar.google.bg/scholar?hl=bg&as_sdt=0%2C5&as_ylo=2017&q=Kumanova%2C+Alexandra&btnG=2017)> <https://scholar.google.bg/scholar?hl=bg&as_sdt=0%2C5&as_ylo=2017&q=Kumanova%2C+Alexandra&btnG=2017>. – 18.07.2018. – 13 с.; **25. Куліш, О.** „Діалектика любові в Інтернеті : веб-зображення до архетипу культурного“ шлюбний союз чоловічого і жіночого. // <[dSPACE.tnpu.edu.ua](https://scholar.google.bg/scholar?hl=bg&as_sdt=0%2C5&as_ylo=2017&q=Kumanova%2C+Alexandra&btnG=2017)> <https://scholar.google.bg/scholar?hl=bg&as_sdt=0%2C5&as_ylo=2017&q=Kumanova%2C+Alexandra&btnG=2017>. – 18.07.2018. – 2 с.; **26. Навицене, А.** Формирование наук о книге и Виленский университет в первой трети XIX в. – 2018. // <dSPACE.tnpu.edu.ua> <[cyberleninka.ru](https://scholar.google.bg/scholar?hl=bg&as_sdt=0%2C5&as_ylo=2017&q=Kumanova%2C+Alexandra&btnG=2017)> <https://scholar.google.bg/scholar?hl=bg&as_sdt=0%2C5&as_ylo=2017&q=Kumanova%2C+Alexandra&btnG=2017>. – 18.07.2018. – 1 с.; **27. Писанов, В.** и др. К дальнему родству языков (Парадигма диахронического исследования базисного слоя языка с применением математического анализа) / В. Писанов, Л. Писанов. // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 775-799; **28. Тодорова, Т.** С принос към желаната промяна : Рецензия за „Нишката на Ариадна (GLORIA BIBLIOSPHERAE)“. // *Пак там* – Т. 14, 2019, с. 820-822; **29. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбилейна Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХІV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редуц. публ.*; **30. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбилейна Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Разишир. публ.*

Рец.: 1. Василев, Н. Пътят на познанието : Представяне на межд. науч. сб. за библиосферата. // *Издател* (В. Търново). – ISSN 1310-4624. – 2015, N 2 (3-4) : с. 89-97. – *Рез. на англ. ез. – Предварит. публ.*; **2. Василев, Н.** Също загл. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София). – ISSN 1312-9899. – 2016, N 6 (96), с. 12-14. – *Редуц. публ.*; **3. Сукнасян, Э. Р.** О личности и творчестве Александры Кумановой. // *Библиография* (Москва). – ISSN 0869-6020. – 2017, N 1, с. 121-130; **4. Гарванова, М.** За Просвещението в съвременната информационна среда (GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ). // *Издател* (В. Търново). – 2016, N 2 (3-4), с. 107-110 : с ил. – *Разишир. публ.*; **5. Александрова, А.** Библиографска и библиофилска рядкост (Към въпроса за любовта на библиографа към науката и красотата) (Рецензии и отзиви) (IV 20). // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 159-161; **6. Бояджиева, М.** Книга за учител. // *Пак там*, с. 162-167. – *Разишир. публ.*; **7. Гарванова, М.** За Просвещението в съвременната информационна среда (GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбил. сб. по случай 65 год. от основаването на УниБИТ) (Рецензии и отзиви) (IV 22). // *Пак там*, с. 168-170. – *Редуц. публ.*; **8. Георгиев, Л.** По стъпките на Тезей (Срещи с герои от сборника „Ариадна“) (Рецензии и отзиви) (IV 23).



библиографии) : Учебник – компендиум по общему библиографоведению (Теория библиографической формы) / Общ. ред., дейкис Н. Василев ; Библиогр. ред. Д. Ралева, М. Максимова ; Рец. С. Денчев, Н. Казански ; *Посв. светлой памяти Г. Шнейдера, Л.-Н. Малькес, К. Р. Симона. К 75-лет. публ. Т. Боровым библиографического путеводителя „Путь к книгам“*. – София : За буквите – О писменех, 2017. – 184 с. : 4 портр., 5 сх. – (Факлоносцы ; XVII). – Список цит. источников: 175 нум. назв. – Индекс заглавий ; Именной индекс ; Список сокращений. (Ф XVII)

ISBN 978-619-185-249-9

E ISBN 978-619-185-205-5

База на ел. б-ка UNIVERSALICA.

Сведения об авторе (с. 143-161). – Author information (с. 163-180).

Дейкис.

Публ. и в: <<http://sno.unibit.bg/>>; <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>; <<https://www.researchgate.net/publication>>;

<https://www.researchgate.net/profile/Alexandra_Kumanova>; <<https://www.academia.edu/31573082>>.

Публ.: <<http://www.ilit.bas.bg/bg/>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/structure/library.html>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/mission/kontakti.html>>.

Епигр.: „Наука – это всякое знание, которое созрело до той степени, когда оно может стать предметом преподавания как самостоятельная специальность на уровне высшей школы.“ – Т. Катарбинский.

Библиогр. информ.: 1. Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“. // <<https://www.nationallibrary.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; 2. Централна библиотека на БАН. // <<http://www.cl.bas.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; 3. Университетска библиотека – София. // <<https://www.uni-sofia.bg/>>. – 17.05.2017. – 1 с.; 4. Руска национална библиотека – Санкт Петербург; Русия (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru/>. – 17.05.2017. – 1 с.; 5. Руска държавна библиотека – Москва, Русия (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru/>. – 17.05.2017. – 1 с.; 6. БАН. Институт за литература. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 7. Софийски университет – Университетска библиотека. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 8. „Ivan Vazov“ Public Library – Plovdiv. // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 9. Модева, М. Интеграл – полезен пътеводител по пътя на знанието (N 2182-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 639*; 10. Денчев, С. Интеграл на библиографията: учебник от професор Александра Куманова (N 2182-2). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 640*; 11-16. Куманова, А. Интеграл гуманитарной библиографии в XXI веке (Генезис мировой универсальной библиографии) : Учебник – компендиум по общему библиографоведению (Теория библиографической формы) / Общ. ред., дейкис Н. Василев / Санкт-Петербург. Гос. ун-в. культуры. // <<http://elibrary.spbguki.ru/167636486/view>>. – 25.04.2018. – 1 с. <https://vk.com/club57678941?w=wall-57678941_1438>. – 25.04.2018. – 1 с.; <https://vk.com/bif_club_1?w=wall-17854653_4181>. – 25.04.2018. – 1 с.; <<https://vk.com/gradibif>>. – 25.04.2018. – 1 с.; <<https://yadi.sk/d/f1Wke7fP3UooHM>>. – 25.04.2018. – 1 с.; <https://drive.google.com/drive/folders/1MUqj2XGSM7iOJCNli-4GKVeVD_KSp63N>. – 25.04.2018. – 1 с.; 17-20. Google Scholar. // <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2018&q=Kumanova,+Alexandra&hl=bg&as_sdt=0,5>; <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2017&q=Kumanova,+Alexandra&hl=bg&as_sdt=0,5>; <[https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2017&q=%D0%9A%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,+%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0,+%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%B2,+%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9&hl=bg&as_sdt=0,5](https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2018&q=%D0%9A%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,+%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0,+%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%B2,+%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9&hl=bg&as_sdt=0,5)>. – 30.06.2018. – 4 с.; 21-23. APA cit. ; Chicago sist. cit. ; MLA format cit. : (Куманова, Александра Венкова 1956-). // <<http://unicat.nalis.bg/Search/Results?lookfor=%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&type=AllFields&limit=20&sort=relevance>>. – 22.07.2018. – 3 п.; 24-25. Куманова, Александра Венкова, 1956- ; Василев, Николай Куртев, 1954- . COBIB.BG-ID (1232380388) ; COBISS.BG-ID (1233849316) : Вирт. библи. – България : Предметни рубрики: Библиотечно дело - Библиография - България - учебници за ВУЗ ; Библиотекознание - учебници за ВУЗ ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8). // <<http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388>> <<http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lang=bg>> <catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg>. – 30.07.2018. – 2 с.; 26. Бюлетин Нови книги – септември 2018 (Общ отдел). // <<https://www.libsz.org/nk/0918/Default.HTM>>. – 30.1.2018. – 2 с.

Отз.: 1. Казански, Н. Иранската универсална библиография „Фехрест“ на Ибн ан-Надим от 987 година (Рецензии и отзиви) (IV 32). // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae)* : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 212-215; 2. Пенескул-Калоянова, Р. и др. Информационни технологии и свет души (Очерци. Дневници) (VI 16) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae)* : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната



дейност = *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 363-366. – *Рашир. публ.*; **3. Пепескул-Калоянова, Р.** и др. Информационные технологии и свет души (К 60-лет. проф. Александры Кумановой) / Р. Пепескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Дриновский збірник* / Болг. акад. наук (Инст. ист. докл.; Инст. балканистики з Центр. по траколог.; Инст. этнолог. та фолькл. з Етногр. музеум); Харк. нац. унів. ім. В. Н. Каразіна (Центр. болгаристики та балканських докл. ім. Марина Дринова; Кирило-Мефодієвський центр; Центр. наук. кабл. библ. Іст. фак.). – София – Харків, 2017, т. X, с. 527-528. – *Редук. публ.*; **4. Куманова, А.** и др. Толкова можем, колкото знаем: [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ*: Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **5-6. Ключев, В. К.** Отчетный доклад ОБ МАИ за 2017 г.; Презентация к Отчетному докладу ОБ МАИ за 2017 г. – *вж* N 3745-а. // <<http://www.cnsbh.ru/mai/mai.htm>>. – 21.03.2018. – 58 с. : ил.; **7. Данчева-Василева, А.** Традиция и приемственост (Планетарно значима универсална знаниява школа с център УниБИТ). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог. (София)*. – Т. 14, 2019, с. 811-817; **8. Попов, И.** Универсалият модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определени от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = универсум” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) : освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редук. публ.* <[http://www.sbugb.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233](http://www.sbugb.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233http://www.sbugb.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233)>; **9. Попов, И.** Универсалият модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определени от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = универсум” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) : освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Рашир. публ.*

Рец.: 1. Василев, Н. Ситю для информации XXI века (О международной универсальной библиографии) (Дейкисис). // *Куманова, А.* Интеграл гуманитарной библиографии в XXI веке (Генезис мировой универсальной библиографии) : Учебник – компендиум по общему библиографоведению (Теория библиографической формы). – София, 2017, с. 139-140; **2. Vasilev, N.** Screen for information in 21st century (About International universal bibliography) (Deixis). // *Пак там*, с. 141-142; **3. Денчев, С.** Библиографският вектор на гуманитарната цивилизация (Интердисциплинарната вторично-документална библиосфера на човечеството). // *Издаел* (В. Търново). – 2017, N 1 (кн. 1-2), с. 21-25. – *Осн. публ.*; **4. Денчев, С.** Също загл. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София). – 2017, N 4 (103), с. 5-11. – *Редук. публ.*; **5. Денчев, С.** Също загл. (Рецензии и отзиви) (IV 25). // *Нишката на Ариадна* (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 185-192. – *Рашир. публ.*; **6. Молева, М.** Интеграл – полезен пътеводител по обща библиография по пътя на знанието (Рецензии и отзиви) (IV 45). // *Пак там*, с. 274-275; **7. Колесникова, М.** Библиографоведческий интеграл XXI в. // *Библиография и книговедение* (Москва). – 2017, N 3 (410), с. 139-142; **8. Соколова, М. Е.** От информационного моделирования до „информационной технологии огня” : Аналит. обзор. // *РЖ Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 3. Философия*. – 2017, N 4, с. 28-35; **9. Грудева, М.** и др. За библиографския вектор на гуманитарната цивилизация (Интердисциплинарната вторично-документална библиосфера на човечеството) / М. Грудева, Е. Йорданова. // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог. (София)*. – ISSN 1314-2526. – Т. 14, 2019, с. 877-879.

Премии: **1. 25.04.2018 г.** в Библиотечно-информационния факултет (БИФ) на Санктпетбургск. държ. инст. по култура (СПбДИК) по време на изнесения от А. К. пред руската библиотечна общност майсторски клас на тема „Световна (международна) универсална библиография (III в. пр. н.е. – XXI в.) – атлас на библиографията (вторично-документална карта на универсалното знание на планетата)”; **2. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци” и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”).

21. [1] The **English–Russian–Bulgarian** dictionary of library and information terminology = Англо-руско-болгарский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Comp. J. V. Richardson ... [и др.] ; Managing ed. S. Denchev ; Ed.-in-chief



A. Kumanova ; Ed. board R. Burger ... [и др.] ; Lang. ed. N. Vasilev ... [и др.] ; Techn. ed. N. Vasilev, V. Stefanova ; Rev. F. Mainhard ... [и др.]. [2] **The Russian–Bulgarian–English dictionary of library and information terminology** = Русско-болгаро-английский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-болгаро-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост. Э. Р. Сукиасян ... [и др.] ; Отв. ред. С. Денчев ; Глав. ред. А. Куманова ; Редкол. Р. Бургер ... [и др.] ; Яз. ред. Н. Василев ... [и др.] ; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. [3] **The Bulgarian–English–Russian dictionary of library and information terminology** = Болгаро-англо-русский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав. А. Куманова ... [и др.] ; Отг. ред. С. Денчев ; Глав. ред. А. Куманова ; Ред. кол. Р. Бургер ... [и др.] ; Граф. ред. Н. Василев ... [и др.] ; Ез. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. – Ново ел. изд. – София : За буквите – О писменехъ, **2017**. – 818 с. : с ил. – (Факлоносци ; XVIII) (**Ф XVIII**)

Други състав.: А. Куманова, Э. Р. Сукиасян, В. В. Зверевич, Д. В. Ричардсън ; Други ред.: Ч. Грибъл, И. Л. Линден, П. Полански, Б. Шафнер, Я. Л. Шрайберг, Н. Василев, М. Максимова, Ц. Найденова, С. Бойчева, А. Даскалов, Р. Симеонова, Т. Дерменджиева, Д. Ралева, Б. Николова ; Други граф. ред.: Б. Николова, Б. Апостолова ; Други рец.: Н. Казански, М. Младенова, Д. Христозов, С. Илиева. – Юбил. изд., посв. на 70-год. на ЮНЕСКО и 65-год. на Унив. по библиотекостановление и информ. технологи.

E ISBN 978-619-185-276-5

База на ел. б-ка ETYMOLOGICA.

Публ. и в: <<http://www.unibit.sno.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>> <<https://www.researchgate.net/publication/316926648>> **THE ENGLISH-RUSSIAN-BULGARIAN DICTIONARY OF LIBRARY AND INFORMATION TERMINOLOGY** <https://www.google.bg/search?q=%D0%95+ISBN+978-619-185-276-5&ie=utf-8&oe=utf-8&client=firefox-b&gfe_rd=cr&ei=AilKWfSRE-jHXtPsnMAO> <<http://lic.vumk.eu/Eng-Rus-Bulg-Dictionary-Library-Infom-Terminolog.pdf>> <https://www.researchgate.net/profile/Alexandra_Kumanova> <<https://b-ok.org/book/5211172/c20c99>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/structure/library.html>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/mission/kontakti.html>>.

1. изд. 2010.

Епигр.: „Искате ли лесно да изучавате науките? Започнете с изучаването на вашия език.“ – **абат Етиен**

Боно.

Съдържа:

- 1) (с. 15-20) **Куманова**, А. Ново електронно издание на речника (2017 г.);
- 2) (с. 21-25) **Куманова**, А. Новое электронное издание словаря (2017 г.);
- 3) (с. 27-31:) **Kumanova**, A. New electronic edition of the dictionary (2017);
- 4) (с. 33-35:) **Денчев**, С. Първият триезичен речник по библиотечна и информационна дейност на XXI в. (Уводни думи на отговорния редактор);
- 5) (с. 37-39:) **Denchew**, S. First trilingual dictionary of library and information terminology of the XXI century (Foreword by the Editor-In-Chief);
- 6) (с. 41-80:) **Куманова**, А. Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност : За настоящото издание (Предисловие на главния редактор и съставител);
- 7) (с. 81-85:) **Vasilev**, N. Дейкис на речника (Слово на езиковия редактор);
- 8) (с. 87-91:) **Vasilev**, N. Deixis of the dictionary (Word from the linguistic editor);
- 9) (с. 93-94:) **Richardson**, J. V. Foreword;
- 10) (с. 95-97:) **Зверевич**, В. В. От редактора на изданието от 2005 г. за изданието от 2009 г.;
- 11) (с. 99-107:) **Ричардсон**, Дж. В. Предисловие составителя и руководителя проекта издания 2005 г.;
- 12) (с. 103-114:) **Сукиасян**, Э. Р. Предисловие издания 2005 г.;
- 13) (с. 115-118:) List of the English Abbreviations;
- 14) (с. 119-122:) Списък на използваните съкращения на английски език, преведени на български;
- 15) (с. 123-124:) Списък на използваните съкращения на български език;
- 16) (с. 125-128:) Список использованных сокращений.

Библиогр. информ.: 1-3. **The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology** = Англо-руско-болгарский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност. // [Национален регистър] <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Details/a1f853ed-dcea-4df4-a465-12aed51a384f>>; <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Details/271e6498-fd01-480f-814a-c8b86d40386e>>; <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Search?SearchCriteria=AuthorName%3AAлександра%20Куманова%3AAnd%20SortBy=Title&page>>. – 24.05.2018. – 1 с.; – 21.06.2017. – 1 с.; **4. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **5. За триезичния речник на УниБИТ по библиосферата – The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology** (About the trilingual dictionary of SULSIT on the bibliosphere). // *Издавател* (В. Търново). – 2017, N 2 (3-4), с. 119; **6. Молева**, М. Ново електронно издание на първия триезичен речник по библиотечна и информационна дейност, издаден в България (Ново трикуниже на УниБИТ, посветено на ЮНЕСКО и УниБИТ) (За триезичния речник на УниБИТ по библиосферата. IV). // *Пак там*, с. 12; **7-10. Google Scholar**. // <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2018&q=Kumanova,+Alexandra&hl=bg&as_sdt=0,5>; <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2017&q=Kumanova,+Alexandra&hl=bg&as_sdt=0,5>; <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2018&q=%D0%9A%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,+%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%B



A%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0,+%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%B2,+%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9&hl=bg&as_sdt=0.5>; <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2017&q=%D0%9A%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,+%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0,+%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%B2,+%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9&hl=bg&as_sdt=0.5>. – 30.07.2018. – 4 с.; **11. Митов**, С. Индикативен реферат на публикацията: [1] The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Comp. J. V. Richardson ... [и др.]; Managing ed. S. Denchev; Ed.-in-chief A. Kumanova; Ed. board R. Burger ... [и др.]; Graph. ed. N. Vasilev ... [и др.]; Techn. ed. N. Vasilev, V. Stefanova; Rev. F. Mainhard ... [и др.]... – Ново ел. изд. – София, 2017. (N 2495). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 639-640.

Отз.: 1. Чолова, С. и др. Толкова можем, колкото знаем : [XIII Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” (девиз: „Толкова можем, колкото знаем” – „Tantum possumus, quantum scimus”) (19.05.2017 г.) – Ден на отворените врати на университета / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов : За дарението, направено от проф. А. К. на нов. ел. изд. на университета на НБКМ, ЦБ на БАН, Библиотека на Софийския университет „Св. Климент Охридски”, НБИИ и Библиотечно-информационния център на УНИБИТ на „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (С., 2017) – изд. е плод на съвместната работа на български, американски и руски учени и студентите на УНИБИТ ; първото копие от този продукт е поднесено на 9.05.2017 г. на президента на Международната федерация на библиотечните асоциации и институти – ИФЛА (IFLA) г-жа Дона Шидър, която бе удостоена с почетното звание на университета *Doctor Honoris Causa*). // *Учит. дело* (София). – СXXII, N 22, 5 юни 2017, с. 7, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Редуц. публ.*; **2. [Шейретова**, 3.] Огромни благодарности към проф. Александра Куманова за дарението, което направи на Филiaal Студентски Столична библиотека – електронното издание на Българо – Англо – Руския речник по библиотечна и информационна дейност. // <<https://www.facebook.com/%D0%A4-1590090917930875/>>. – 6.06.2017. – 1 с. : фотогр.; **3. Чолова**, С. и др. Толкова можем, колкото знаем (XIII Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ) [„Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” (девиз: „Толкова можем, колкото знаем” – „Tantum possumus, quantum scimus”) – 19.05.2017 г.) / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 13, 2018, с. 268-273, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.*; **4. Чолова**, С. и др. *Също загл.* / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН* (София). – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.*; **5. Пенескул-Калоянова**, Р. и др. Информационные технологии и свет души (Очерци. Дневници) (VI 16) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 363-366. – *Разшир. публ.*; **6. Пенескул-Калоянова**, Р. и др. Информационные технологии и свет души (К 60-лет. проф. Александры Кумановой) / Р. Пенескул-Калоянова, В. Калоянов. // *Дриновский збірник* / Болг. акад. наук (Инст. ист. досл. ; Инст. балканистики з Центр. по траколог. ; Инст. етнолог. та фолькл. з Етногр. музеум) ; Харк. нац. унів. ім. В. Н. Каразіна (Центр. болгаристики та балканських досл. ім. Марина Дринова ; Кирило-Мефодіївський центр ; Центр. наук. библ. Іст. фак.). – София – Харків, 2017, т. X, с. 527-528. – *Редуц. публ.*; **7. Куманова**, А. и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **8. [Максимова**, М.] Англо-руско-български речник [по библиотечна и информационна дейност]. // <<http://www.rusikcenter.org>>. – 21.12.2017. – 2 с. : с ил.; **9-10. Клюев**, В. К. Отчетный доклад ОБ МАИ за 2017 г. ; Презентация к Отчетному докладу ОБ МАИ за 2017 г. – *вж* N 3745-a. // <<http://www.cnsbh.ru/mai/mai.htm>>. – 21.03.2018. – 58 с. : ил.; **11. Данчева-Василева**, А. Традиция и приемственост (Планетарно значима универсална знаниева школа з центр УНИБИТ). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 811-817; **12. Попов**, И. Универсалият модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определени от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = универсумет” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СXXIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редуц. публ.* <<http://www.ssubg.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>>; **13. Попов**,



И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // Библиотека (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.

Рец.: **1. Илиева, С.** Ново електронно издание на триезичния англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност (Рецензии и отзиви) (IV 29). // *Нишката на Ариадна* (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 201-204; **2. Казански, Н.** Важен мост на глобалната информационна цивилизация (Рецензии и отзиви) (IV 30). // *Пак там*, с. 205-208; **3. Манчев, В.** Авторитетен и полезен речник (през погледа на един филолог) (Рецензии и отзиви) (IV 43). // *Пак там*, с. 266-267; **4. Денчев, С.** Триединство на библиотечната терминология – ново електронно издание на УНИБИТ (Интердисциплинарна симбиоза на библиотекознанието, информатиката и лингвистиката) (За триезичния речник на УНИБИТ по библиосферата. I). // *Издател* (В. Търново). – 2017, N 2 (3-4), с. 120. – Рез. на англ. ез.; **5. Младенова, М.** Значимо явление на библиосферата от ново поколение (Когнитологична универсална триезична карта на библиотечно-информационното дело) (За триезичния речник на УНИБИТ по библиосферата. II). // *Пак там*, с. 120-121. – Рез. на англ. ез.; **6. Попандонова-Желязова, Е.** Триезичният речник по библиотечна и информационна дейност с ново издание (За единството на многообразието на фиксиране на езиковите форми в библио-инфо-ноосферата) (За триезичния речник на УНИБИТ по библиосферата. III). // *Пак там*, с. 121-122. – Рез. на англ. ез.; **7. Молева, М.** Ново електронно издание на първия триезичен речник по библиотечна и информационна дейност, издаден в България (Ново трикнижие на УНИБИТ, посветено на ЮНЕСКО и УНИБИТ) (За триезичния речник на УНИБИТ по библиосферата. IV). // *Пак там*, с. 122-124. – Рез. на англ. ез.; **8. Велев, В.** Електронен триезичен речник без аналог (УНИБИТ – важен център на наукознанието и информатизацията в национален и международен мащаб) (За триезичния речник на УНИБИТ по библиосферата. V). // *Пак там*, с. 125-126. – Рез. на англ. ез.; **9. Петрова, Т.** Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност : Естествено възникваща лингвистична полифония (Ново изд., 2017 г.). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 880-881.

Премии: **1. 27.03.2017 г.** – Студентски филиал на Столична библиотека – София; **2. 9.05.2017 г.** – УНИБИТ – Поднасяне на първото копие на изд. на президента на Международната федерация на библиотечните асоциации и институти – ИФЛА (IFLA) Дона Шидър, удостоена с почетното звание *Doctor Honoris Causa* на университета; **3. 19.05.2017 г.** – XIII Студентска научна конференция и изложба на УНИБИТ „Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ (девиз: „Толкова можем, колкото знаем“ – „Tantum possumus, quantum scimus“); **4. 6.07.2017 г.** – Защита на дипломни работи по специалността „Библиотекознание и библиография“ на катедра „Библиотечни науки“ на УНИБИТ; **5. 21.12.2017 г.** – Руски център на Столична библиотека – София; **6. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци“ и „Трудовете на Студентското научно общество при УНИБИТ“: XIV Студентска научна конференция и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“).

22. Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : 109 портр., 62 ил., 10 репрод., 1 табл. – (Факлоносци ; XIX) (Ф XIX)

Други рец.: М. Куманов, И. Петева, Н. Казански, В. Велев, В. Манчев, И. Теофилов. – Текст и на англ., бълг., рус. ез. – Биогр. бел. за 80 авт. от 12 държави (*Австрия, Алжир, България, Ватикана, Великобритания, Грузия, Иран, Полша, Русия, САЩ, Украйна, Франция*) на бълг., англ., нем., пол., рус., укр., фр. ез. – Библиогр. след отд. публ. – Съдържа и 3 кн.: 1) Куманова, А. Автобиобиблиография ... (3458 ном. назв.) / Състав. А. Куманова ; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова, М. Максимова. – Информ. ризом; Предм.-сист. показалец ; Именен показалец ; Показалец на епигр. ; Показалец на поев. ; Списък на съкр. ; 2) Куманова, А. Синоптическая таблица мировой универсальной библиографии III в. до н.э. – XXI в. : Атлас (79 ном. назв. с буквени индекси) / Състав. А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев ; 3) Куманова, А. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. : Публ. на тр. му и лит. за него (168 ном. назв.) / Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова. – Именен показалец ; Показалец на жанровете на произвед. ; Показалец на период. изд., в които са публ. творби на ... ; Показалец на период. изд., в които са публ. творби за ... ; Списък на съкр. – Именен показалец на GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на



Ариадна) (2016) ; Предм. пермут. показалец на GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) (2016).

Юбил. изд., посв. на 70-год. на ЮНЕСКО и 65-год. на Държ. библ. институт – днес: Унив. по библиотекознание и информ. технологии. – Публ. и на електронен адрес <http://www.unibit.sno.bg>, със самостоятелен Е ISBN 978-619-185-286-4.

ISBN 978-619-185-285-7

База на ел. б-ки GLORICA, UNIVERSALICA.

На с. 7 – посв. на Умберто Еко : стих. на А. К. „Роза вечна и безсмъртна“ (публ. на бълг. и англ.: *Rose eternal and immortal*).

На с. 55-66: Именен показалец към GLORIA BIBLIOSPHERAE / Състав. Татяна Милкинска. – Публ. и в: *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог. (София)*. – Т. 13, 2018, с. 483-496.

На с. 67-112: Предметен пермутационен показалец за GLORIA BIBLIOSPHERAE / Състав. Марта Бояджиева. – Публ. и в: *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог. (София)*. – Т. 13, 2018, с. 528-567.

На с. 329-343: Отз. за GLORIA BIBLIOSPHERAE / Състав. Татяна Милкинска. – Публ. и в: *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог. (София)*. – Т. 13, 2018, с. 497-513.

Кн. за: **GLORIA BIBLIOSPHERAE** (Нишката на Ариадна). – 2016.

Публ. е по случай Бълг. председателство на Съвета на Европейския съюз.

Публ. и в: <<http://www.sno.unibit.bg>>; <<https://www.academia.edu/35361374>>; <<https://www.academia.edu/35361374>>; <<https://nm40.abv.bg/Mail.html#message:fid/10:pid/0:mid/15598944520:tid/60:r/0>>; <https://www.researchgate.net/publication/321586389_Niskata_na_Ariadna_Gloria_bibliosphere_prof_Aleksnadra_Kumanova_prof_Stoan_Dencev_d-r_Nikolaj_Vasilev>; <<http://elibrary.spbguki.ru/167636486/view>>.

В сборника (2017) участват: АЛЕКСАНДРОВА Красимира (ALEXANDROVA Krasimira), АЛЕКСЕЕВА Елена Семеновна (ALEKSEEVA Elena Semenovna), АНСЕЛМО Пекорари (ANSELMO Guido Pecorari), БАРАЖИОЛИ Жан-Луи (BARAGGIOLI Jean-Louis), БЕНУМЕЛГАР Хаким (BENOUAMELGAR Hakim), БОЯДЖИЕВА Марта (BOYADZHEVA Marta), БРЕЖНЕВА Валентина Владимировна (BREZHNEVA Valentina Vladimirovna), ВАСИЛЕВ Николай (VASILEV Nikolay), ВЕЛЕВ Венцислав (VELEV Ventsislav), ВЕЛЧЕВ Петър (VELCHEV Petar), ВИНКУРОВА Уляна Алексеевна (VINOKUROVA Ulyana Alekseevna), ВРАНЧЕВА Свободна (VRANCHEVA Svobodna), ГАРВАНОВ Иван (GARVANOV Ivan), ГАРВАНОВА Магдалена (GARVANOVA Magdalena), ГЕОРГИЕВ Любимир (GEORGIEV Lyubomir), ГИЛЯРЕВСКИЙ Руджеро Сергеевич (GILYAREVSKIY Ruggero Sergeevich), ГРБА Милан (GRBA Milan), ДАНЧЕВА-ВАСИЛЕВА Ани (DANCHEVA-VASILEVA Ani), ДЕНЧЕВ Стоян (DENCHEV Stoyan), ДЖАХАЯ Леонид (DJAKHAIA Leonid), ЗАХАРЕНКО Марина Павловна (ZAHARENKO Marina Pavlovna), ЗДАНОВИЧ Геннадий Борисович (ZDANOVICH Gennadiy Borisovich), ЗДАНОВИЧ Димитрий Геннадиевич (ZDANOVICH Dmitriy Gennadiyevich), ИЛИЕВА Стефка (ILIEVA Stefka), КАЗАНСКИ Никола Р. (KAZANSKI Nikola R.), КАЛОЯНОВ Владимир (KALOYANOV Vladimir), КАМБУРОВА Илияна (KAMBUROVA Ilyana), КЕНДЕРОВА Стоянка (KENDEROVA Stoyanka), КЕНЪН Анжела (CANNON Angela), КИКАРИНА Емилия (KIKARINA Emilia), КИЯНИ Мохаммад Али (KIANI Mohammad Ali), КЛЮЕВ Владимир Константинович (KLYUEV Vladimir Konstantinovich), КОЛЕШНИКОВА Марина Николаевна (KOLESHNIKOVA Marina Nikolaevna), КОНСТАНТИНОВА Константина (KONSTANTINOVA Konstantina), КУЛИШ Оксана Андреевна (KULISH Oksana Andriyevna), КУМАНОВ Милен (KUMANOV Milen), КУМАНОВА Александра (KUMANOVA Alexandra), КШИЩОФ Кужок (KRZYSZTOF Kurzok), КЪОСЕВА Цветана (KYOSEVA Tsvetana), ЛЕЛИКОВА Наталия Константиновна (LELIKOVA Nataliya Konstantinovna), ЛЕНКАРТ Джоузеф (LENKART Joseph), ЛІРКОВА Мария-Румяна (LIRKOVA Maria-Rumyana), МАВРОДИЕВА Мария (MAVRODIEVA Maria), МАКСИМОВА Марияна (MAXIMOVA Mariyana), МАМОНТОВ Марк Александрович (MAMONTOV Mark Alexandrovich), МАНЧЕВ Владимир (MANCHEV Vladimir), МАТИСЪН Ан (MATHESON Ann), МИЛКИНСКА Татяна (MILKINSKA Tatyana), МИХЕЕВА Галина Василевна (MIKHEEVA Galina Vasilievna), МЛАДЕНОВА Мария (MLADENOVA Maria), МОДЕВА Мариела (MODEVA Mariela), МУТАФОВ Христо (MUTAFOV Hristo), НАЙДЕНОВА Силвия (NAYDENOVA Silviya), НАЙДОВА Мариета (NAYDOVA Marieta), ПАНОВ Иво (PANOV Ivo), ПЕНЕВА Ангелина (PENEVA Angelina), ПЕНЕВА Венета (PENEVA Veneta), ПЕПЕСКУЛ-КАЛОЯНОВА Раиса (PEPESKUL-KALOYANOVA Raisa), ПЕТЕВА Ирена (PETEVA Irena), ПЕТРИЦКИЙ Вили Александрович (PETRITSKIY Villy Alexandrovich), ПИСАНОВ Владислав Леонидович (PISANOV Vladislav Leonidovich), ПИСАНОВ Леонид Петрович (PISANOV Leonid Petrovich), ПРАВДОМИРОВА Донка (PRAVDOMIROVA Donka), РАЛЕВА Диана (RALEVA Diana), СИМОВА Полина (SIMOVA Polina), СОКОЛОВ Аркадий Василевич (SOKOLOV Arkadiy Vasilievich), СОКОЛОВА Марианна Евгеньевна (SOKOLOVA Marianna Evgenievna), СУБЕТО Александр Иванович (SUBETTO Alexandr Ivanovich), СУКИАСЯН Едуард Рубенович (SUKIASYAN Eduard Rubenovich), ТЕОФАНОВ Цветан (TEOPHANOV Tsvetan), ТЕОФИЛОВ Иван (TEOPHILOV Ivan), ТОДОРОВА Таня (TODOROVA Tanya), ФИЛИПОВА Силвия (FILIROVA Silviya), ФИОУЗИ Хаджар (FIOUZI Hadjar), ХРИСТО Проиков (HRISTO Proikov), ЧОЛОВА Станислава (CHOLOVA Stanislava), ЧЬОРНИЙ Юрий Юрьевич (CHERNIY Yuriy Yurievich), ШМИТ Алфред (SCHMIDT Alfred), ШОМРАКОВА Инга Александровна (SHOMRAKOVA Inga Alexandrovna), ЯРЪМОВ Николай (YARAMOV Nikolay).



Библиогр. информ.: **1. Централна библиотека на БАН** New Catalog. // <http://primo.nalis.bg/>. – 27.11.2017. – 1 с.; **2. БАН**. Институт за литература. // <http://primo.nalis.bg/>. – 27.11.2017. – 1 с.; **3. Софийски университет – Университетска библиотека**. // <http://primo.nalis.bg/>. – 27.11.2017. – 1 с.; **4. „Ivan Vazov“ Public Library – Plovdiv**. // <http://primo.nalis.bg/>. – 27.11.2017. – 1 с.; **5. COBIS.BG на НБКМ**. // <http://www.bg.cobiss.net/>. – 27.11.2017. – 1 с.; **6. Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“**. // <https://www.nationalnallibrary.bg/>. – 17.12.2017. – 1 с.; **7. Централна библиотека на БАН**. // <http://www.el.bas.bg/>. – 18.12.2017. – 1 с.; **8. Университетска библиотека – София**. // <https://www.uni-sofia.bg/>. – 19.12.2017. – 1 с.; **9. Руска национална библиотека – Санкт Петербург, Русия** (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru>. – 17.02.2018. – 1 с.; **10. Руска държавна библиотека – Москва, Русия** (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru>. – 19.02.2018. – 1 с.; **11. Конгресна библиотека – Вашингтон, САЩ** (The Library of Congress – Washington, USA). // <https://www.loc.gov/>. – 20.02.2018. – 1 с.; **12. Британска библиотека – Лондон, Великобритания** (The British Library – London, UK). // <www.bl.uk>. – 20.02.2018. – 1 с.; **13-18. Нишката на Ариадна** (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Санкт-Петербург. Гос. унив. культуры. // <http://elibrary.spbguki.ru/167636486/view>. – 25.04.2018. – 1 с.; <https://vk.com/club57678941?w=wall-57678941_1438>. – 25.04.2018. – 1 с.; <https://vk.com/bif_club_1?w=wall-17854653_4181>. – 25.04.2018. – 1 с.; <https://vk.com/gradbif>. – 25.04.2018. – 1 с.; <https://yadi.sk/d/f1WkE7fP3UooHM>. – 25.04.2018. – 1 с.; <https://drive.google.com/drive/folders/1MUqj2XGSM7iOJCNli-4GKVeVD_KSp63N>. – 25.04.2018. – 1 с.; **19-22. Google Scholar**. // <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2018&q=Kumanova,+Alexandra&hl=bg&as_sdt=0,5>; <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2017&q=Kumanova,+Alexandra&hl=bg&as_sdt=0,5>; <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2018&q=%D0%9A%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,+%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0,+%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%B2,+%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9&hl=bg&as_sdt=0,5>; <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2017&q=%D0%9A%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,+%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0,+%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%B2,+%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9&hl=bg&as_sdt=0,5>. – 30.07.2018. – 4 с.; **23-24. Privacy Policy and Terms of Use** - San Francisco AIDS Foundation ; Office General - Professional Services - 580 California St, Financial ; Unsubscribe Privacy Policy Terms of Service. // <https://actnow.tofightghiv.org/site/.../SFAF_org_Privacy_Policy> <https://www.yelp.com/biz/office-general-san-francisco>. – 31.07.2018. – 2 с.; **25. Британска библиотека – Лондон, Великобритания** (The British Library – London, UK). // <www.bl.uk>. – 4.01.2019. – 1 с. **26. Ханджиева-Мавродиева, И.** Индикативен реферат на фрагмента: „I. 1. GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна)“ (2016 г.) на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 11-14. (N 2431). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 620-621; **27. Дешева, Р.** Индикативен реферат на фрагмента: „I. 2. Нишката на Ариадна (GLORIA BIBLIOSPHERAE)“ (2017 г.) на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 15-16. (N 2432). // *Пак там*. – Т. 14, 2019, с. 622-623; **28. Джевизова, Ц.** Индикативен реферат на фрагмента: „II. Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност“ на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 17. (N 2433). // *Пак там*. – Т. 14, 2019, с. 624-625; **29. Данаилова, Л.** Индикативен реферат на фрагмента: „III. Цялост и фрагментарност на познанието“ на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity. – София, 2017. (N 2494). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – ISSN 1314-2526. – Т. 14, 2019, с. 637-638.

Отз.: **1. Чолова, С.** и др. Толкова можем, колкото знаем (XIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ)



[„Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” (девиз: „Толкова можем, колкото знаем” – „Tantum possumus, quantum scimus”) – 19.05.2017 г.] / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН* (София). – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Рашир. публ.*; **2. Чолова**, С. и др. *Също загл.* / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 13, 2018, с. 268-273, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Рашир. публ.*; **3. Чолова**, С. и др. *Също загл.* / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Учит. дело* (София). – СХХII, N 22, 5 юни 2017, с. 7, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Редуц. публ.*; **4. Куманова**, А. и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; **5. Христова**, И. и др. Светлината на народните будители в Националната библиотека на България / И. Христова, Д. Крумова. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН* (София). – 2017, N 10 (109), с. 6-7. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/bulletin-na-cb-na-ban/>> ; *булетин-на-сб-на-ban* >. – *Рашир. публ.*; **6. Христова**, И. и др. Светлината на народните будители в Националната библиотека на България / И. Христова, Д. Крумова. // *Учит. дело* (София). – СХХII, N 35 (Без N), 13 ноември 2017, с. 5 : с ил. – *Редуц. публ.*; **7-8. Ключев**, В. К. Отчетный доклад ОБ МАИ за 2017 г. : Презентация к Отчетному докладу ОБ МАИ за 2017 г. // <<http://www.cnsbb.ru/mai/mai.htm>>. – 21.03.2018. – 58 с. : ил.; **9-16. [Брежнева, В. В.]** Мастер-класс профессора из Болгарии Александры Кумановой в Санкт-Петербургском государственном институте культуры о мировой (международной) универсальной библиографии (III в. до н.э. – XXI в.). // <https://vk.com/bif_club_1?w=wall-17854653_4163>; <https://vk.com/album-17854653_222619546>; <https://vk.com/club57678941?w=wall-57678941_1438>; <https://vk.com/bif_club_1?w=wall-17854653_4181>; <<https://vk.com/gradbif>>; <<https://yadi.sk/d/f1WkE7P3UooHM>>; <https://drive.google.com/drive/folders/1MUqj2XGSM7fOJCnli4GKVeVD_KSp63N>. – 26.04.2018. – 40 с. : ил.; **17. Писанов**, В. и др. К дальнейшему родству языков (Парадигма диахронического исследования базисного слоя языка с применением математического анализа) / В. Писанов, Л. Писанов. // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 775-799; **18. Попов**, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] : За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = универсум” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редуц. публ.* <<http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>>; <<http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>>; **19. Попов**, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] : За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = универсум” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Рашир. публ.*

Рец.: **1. Колесникова**, М. Н. Познание библио- инфо- ноосфери продължава ... // *Библиосфера* / ГПНТБ СО РАН (Новосибирск). – 2018, N 3, с. 75-77. – *Редуц. публ.*; **2. Колесникова**, М. Н. Познание библио- инфо- ноосфери продължава ... // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 800-804. – *Осн. публ.*; **3. Симова**, П. Полифонизъм и трансформация (Библиотечно-информационната сфера като планетарен фактор в съзвучие с науката, изкуството и литературата на XXI век. Практическа дейност и теоретично познание). // *Пак там*. – Т. 14, 2019, с. 805-808; **4. Данчева-[Василева]**, А. Традиция и приемственост (Планетарно значима универсална знаниява школа с център УНИБИТ). // *Пак там*. – Т. 14, 2019, с. 811-817; **5. Захариева**, Й. Нишката на Ариадна (GLORIA BIBLIOSPHERAE) (2017) (За предизвикателството сред комфортната зона на специалистите от библиосферата). // *Пак там*. – Т. 14, 2019, с. 818-819; **6. Тодорова**, Т. С принос към желаната промяна : Рецензия за „Нишката на Ариадна (GLORIA BIBLIOSPHERAE)”. // *Пак там*. – Т. 14, 2019, с. 820-822; **7. Правдомирова**, Д. Новият 19-ти том на поредицата „Факлоносни” – издание на УНИБИТ. // *Пак там*. – Т. 14, 2019, с. 823-829.

Премиера: **17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносни” и „Трудовете на Студентското научно общество при УНИБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”).

23. Куманова, А. Ризома на инфосферата : Морфология на библиогр. : Генезис на световната универс.



библиогр. : Теория на библиогр. форма : Учебник по общо библиографознание / Предг., ред. С. Денчев ; Обща ред., дейкис Н. Василев ; Експертна ред. Н. Казански ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Терминолог. ред. Д. Ралева ; Справ.-информ. ред. Ц. Найденова, А. Даскалов ; Ред. А. Соколов ... [и др.]. – Ново ел. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – CCCII, 534 с. : с 350 ил., 59 сх., 22 репрод. – (Факлоносци ; XX) (Ф ХХ)

Други ред.: В. Леонов, И. Теофилов. – Табл. на термините и понятията, използвани от евро-амер. специалисти през XVIII–XXI в. за диференциация на библиогр. явления, имащи отношение към формата на библиогр. информ.: 1180 назв. на 20 ез.; Списък на съкр. – Библиогр. : 1440 ном. назв. – Именен показалец, геогр. показалец, показалец на загл. – Рез. на бълг., рус., англ. ез.

Юбил. изд., посв. на 250-год. от написването на „История славяноболгарская ...” от Св. о. Паисий Хилендарски.

ISBN 978-619-185-295-6

База на ел. б-ка UNIVERSALICA.

Публ. и във вид на ел. кн. в изд. „За буквите – О писменехъ” (2017): <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Публ.: <<http://www.ilit.bas.bg/bg/>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/structure/library.html>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/mission/kontakti.html>> <<https://wettransfer.com/downloads/30355da19b5d04f4439f1379006674bc20181004200213/11e5a2cd-ee2c136db4e4c09eeb5d277420181004200213/0fcd4e4>>.

1. изд. – 2012.

Епигр.: „Всички форми си приличат” – Й. В. фон Гьоте.

Съдържа:

- 1) (с. 9-12:) Денчев, С. Учебник за хуманизма на библиографската наука;
- 2) (с. 13-46:) Куманова, А. Дъгата на библиографските структури : Встъпление;
- 3) (с. 47-68:) Куманова, А. Морфология на библиографията : Феноменология на хуманитарната библиография по подход (Методологична постановка на въпроса);
- 4) (с. 69-140:) Гл. I. Терминосистема на библиографската морфология (Системно-структурна картина на понятията) : Увод;
- 5) (с. 141-318:) Гл. II. Формообразуване в библиографията (Генеалогия на универсалната международна библиография) : Концептуален макроанализ по предмет на хуманитарното познание (Историческа морфология на хуманитарната библиография: Щрихи на кратък прочит на история на библиографията : Реферативно извлечение по К. Р. Симон и И. В. Гудовщикова);
- 6) (с. 319-380:) Гл. III. Структурообразуване в библиографознанието (Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация) : Концептуален макросинтез по подход на хуманитарното познание (Теоретична морфология на хуманитарната библиография: Щрихи към краткия прочит на историята на библиографските класификации) (с. 381-418:) Информационна ризама: Когнитология. Вторичнодокументално обезпечаване на научноизследователската работа чрез инструментариума на библиографската морфология (Кълбото на Ариадна) (Интерактивен трансформатизъм на инфосферата) : Заключение;
- 8) (с. 419-442:) Въпроси по проблематиката на учебника, представени във вид на списъци на схемите и илюстрациите към текста;
- 9) (с. I-CCCLII:) Азбучен свод на термините и понятията, използвани от евро-американските специалисти през XVIII–XXI в. за диференциация на библиографските явления, имащи отношение към формата на библиогр. информация : Таблица на 1180 форми на 20 езика, с. LXXXIII–CCLXII;
- 10) (с. 480-486:) Соколов, А. В. Квинтесенция на човечността;
- 11) (с. 487-491:) Василев, Н. Философия на библиографията като изкуство в душата на художник (overt / covert) : Дейкис на ризомата на инфосферата (Слово на редактора).

Библиогр. информ.: 1-2. Национален регистър на издаваните книги. // <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Details/271e6498-fd01-480f-814a-c8b86d40386e>>; <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Search?SearchCriteria=AuthorName%3AAлександра Куманова%3AAndSortBy=Title&page>>. – 24.05.2018. – 1 с.

Отз.: 1-2. Клюев, В. К. Отчетният доклад ОБ МАИ за 2017 г. ; Презентация к Отчетному докладу ОБ МАИ за 2017 г. // <<http://www.cnsb.ru/mai/mai.htm>>. – 21.03.2018. – 58 с. : ил.; 3. Куманова, А. и др. Толкова можем, колкото знаем : [За XIII Студентска научна конференция и изложба „Информ. като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” на Унив. по библиотекознание и информ. технолог., 19 май 2017 г. – Ден на отворените врати] / А. Куманова, Н. Василев. // За буквите – О писменехъ : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 52, ноември 2017, с. 14 : с ил.; 4. Попов, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] ; За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = университет” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от



чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия) / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – Редущ. публ. <<http://www.ssubg.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>>; 5. Попов, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщост на науките = университет” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // Библиотека (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.

Премьера: 17.05.2018 г. – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци” и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”).

24. Куманова, А., М. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Bio-bibliogr. : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him [168 ном. назв. с букв. индекси] / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова ; Реч. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоносци ; XXI) (**Ф XXI**)

ISBN 978-619-185-300-7

ISBN 978-619-185-301-4

E ISBN 978-619-185-302-1

База на ел. б-ка ECOVIANA.

Именен показалец, показалец на жанровете на произвед., показалец на загл. на период. изд. – Публ. на бълг., итал. и англ. на стих. „*Роза вечна и безсмъртна*” (итал.: *Rosa perenne ed eterna* и англ.: *Rose eternal and immortal*) (посв. на У. Еко) / А. Куманова. – Прил. I: Предговор към межд. енциклопед. науч. сб. по когнитология на библиотечната и информационната дейност на Унив. по библиотекознание и информ. технологии „*Нийската на Ариадна (Gloria biblospherae)*” (София, 2017), в който е направена първ. публ. на биобиблиографията на У. Еко в България : Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата (Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност. Цялост и фрагментарност на познанието. Хармония на многообразието. Панепистемия) (публ. на бълг., рус. и англ. ез.) / А. Куманова, Н. Василев ; Прил. II: **ИНФОРМАЦИОННА РОЗА на Световната (международната) универсална библиография (III в. пр. н.е. – XXI в.), посв. на У. Еко** и публ. в межд. енциклопед. науч. сб. на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. „*Gloria biblospherae (Нийската на Ариадна)*” (София, 2016) / А. Куманова, Н. Василев. – Съдържа. – публ. на бълг., итал. и англ. ез.

На с. 7 – консултант на изд. Луиджина Педди (директор на Италианския културен институт в София).

Публ. на ч. от увода: **Найдова, М.** Осветяване на проблема за книгата в творчеството на Умберто Еко („Името на розата” и „Това не е краят на книгите”) / *Елизр.*: „*Роза вечна и безсмъртна*” – [А. Куманова]. // *Издател* (В. Търново). – 2018, N 1 (1-2), с. 48-53 : с ил.

Публ. е по случай Бълг. председателство на Съвета на Европейския съюз.

Публ. и в: <<http://www.sno.unibit.bg>>; <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>; <https://www.researchgate.net/publication/321586733_Umberto_Eko_v_Blgaria_biobibliografia_publicatii_na_trudovete_mu_i_literatura_za_nego_Aleksandra_Kumanova_i_Marieta_Najdova>; <<https://www.academia.edu/35361392/>>; <https://www.researchgate.net/publication/321586733_Umberto_Eko_v_Blgaria_biobibliografia_publicatii_na_trudovete_mu_i_literatura_za_nego_Aleksandra_Kumanova_i_Marieta_Najdova> <<https://www.academia.edu/36392133>> <https://www.researchgate.net/publication/324475565_UMBERTO_EKO_V_BLGARIA_Niskata_na_Ariadna_Vtoro_izdanie> <<https://www.academia.edu/36392133>> <<http://lib-shumen.iservice.bg/abnb/K1309/default.htm>> <<https://www.unibit.bg/news/news-events/UmbertoEko>>.

Сдържа:

- 1) (с. 13-20:) **Денчев, С.** Университетски библиографски тривиум за Умберто Еко : Кеймбридж – Минеаполис – София;
- 2) (с. 21-29:) **Куманова, А. I.** Встъпителни думи;
- 3) (с. 29-31:) **Куманова, А. II.** Уводни бележки.

Библиогр. информ.: 1. **Централна библиотека на БАН New Catalog.** // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 2. **БАН. Институт за литература.** // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 3. **Софийски университет – Университетска библиотека.** // <<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; 3. **„Ivan Vazov” Public Library – Plovdiv.** //



<<http://primo.nalis.bg/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **4. COBIS.BG** на НБКМ. // <<http://www.bg.cobiss.net/>>. – 27.11.2017. – 1 с.; **5. Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“**. // <<https://www.nationallibrary.bg/>>. – 17.12.2017. – 1 с.; **6. Централна библиотека на БАН**. // <<http://www.cl.bas.bg/>>. – 18.12.2017. – 1 с.; **7. Университетска библиотека – София**. // <<https://www.uni-sofia.bg/>>. – 19.12.2017. – 1 с.; **8. Руска национална библиотека – Санкт Петербург, Русия** (National Library of Russia – Saint-Petersbourg). // <www.nlr.ru/>. – 17.02.2018. – 1 с.; **9. Руска държавна библиотека – Москва, Русия** (Russian State Library – Moscow, Russia). // <www.rsl.ru/>. – 19.02.2018. – 1 с.; **10. Конгресна библиотека – Вашингтон, САЩ** (The Library of Congress – Washington, USA). // <<https://www.loc.gov/>>. – 20.02.2018. – 1 с.; **11. Британска библиотека – Лондон, Великобритания** (The British Library – London, UK). // <www.bl.uk/>. – 20.02.2018. – 1 с.; **12-15. Google Scholar**. // <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2018&q=Kumanova,+Alexandra&hl=bg&as_sdt=0,5>; <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2017&q=Kumanova,+Alexandra&hl=bg&as_sdt=0,5>; <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2018&q=%D0%9A%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0,+%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%B2,+%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9&hl=bg&as_sdt=0,5>; <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2017&q=%D0%9A%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%B2%D0%B0,+%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0,+%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%B2,+%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9&hl=bg&as_sdt=0,5>. – 30.05.2018. – 4 с.; **16. Липцова, М.** Нови постъпления във фонда на Централната библиотека на БАН. // *Информ. бюл. на Центр. библи. на БАН* (София). – 2018, N 5 (114), с. 25; **17-18. Куманова, Александра Венкова, 1956-**; Василев, Николай Куртев, 1954-. COBIB.BG-ID (1232380388); COBISS.BG-ID (1233849316); Вирт. библи. – България: Предметни рубрики: Библиотечно дело - биографии - България - учебници за ВУЗ; Библиотекостанция - учебници за ВУЗ; България - библиотечно дело (УДК: 02(497.2)(092)(075.8)). // <<http://vbbgw.izum.si/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=1232380388>> <http://www.bg.cobiss.net/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=1232380388&fmt=11&lani=bg>_catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=bg> <http://catalog.libvar.bg/view/show_avt_data.pl?id=13729&SRV=true&LANG=Bg>. – 30.07.2018. – 2 с.; **19. Биолетин** Нови книги – септември 2018 (Общ отдел). // <<http://www.libsz.org/nk/0918/Default.HTM>>. – 30.1.2018. – 2 с.; **20. Попова, В.** Индикативен реферат на публикацията: Куманова, Александра. Умберто Еко в България: Биобиблиография: Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna): Biobibliografia: Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria: Biobibliography: Publ. of his works and literature about him). – 2. изд. – София, 2017. (N 2496). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекостанция и информ. технолог.* (София). – Т. 14, 2019, с. 641-642.

Отз.: 1. Умберто Еко в България и извън нея. Лингвистичен гений, философ, историк, успешен писател с голямо въображение, изобличаващ реалността. Кой не помни Умберто Еко. // <https://iicsofia.esteri.it/iic_sofia/bg/gli.../02/umberto-eco-in-bulgaria-e-oltre.html>. – 16.02.2018. – 1 с.; **2. През** ноември 2017 г. Столична библиотека издаде първата персонална библиография на Умберто Еко и литературата на него, публикувани в България. Автори на биобиблиографията са проф. Александра Куманова, преподавателка в УниБИТ, и нейната дипломантка Мариета Найдова, библиотекарка в Столична библиотека. // *Информ. бюл. на Центр. библи. на БАН* (София). – 2017, N 10 (109), с. 2. <<http://cl.bas.bg/ba-centralna-biblioteka-1/byulletin-na-cb-na-ban/byulletin-na-cb-na-ban>>. **3. Куманова, С.** Първата персонална биобиблиография на произведенията на Умберто Еко и литературата за него, публикувана у нас, ще бъде представена в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ тази вечер. Премиерата е под патронажа на министър Лиляна Павлова и се организира със съдействието на Италианския културен институт в София и Столичната библиотека. // <<http://www.bta.bg/bg/c/VI/id/1746269>>. – 16.02.2018. – 1 с.; **4. Момчилова, П.** Първата у нас биобиблиография на Умберто Еко ще бъде представена в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ – София, 16 февруари / Пенка Момчилова, БТА/ Първата персонална биобиблиография на произведенията на Умберто Еко и литературата за него, публикувана у нас, ще бъде представена в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ (НБКМ) днес от 17:00 ч., съобщават организаторите. Поредицата от три издания... // <<http://www.bta.bg/bg/c/VI/id/1746269>>. – 16.02.2018. – 1 с.; **5. Първата** персонална биобиблиографията на произведенията на Умберто Еко и на публикуваната у нас литература за него бе представена официално в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ (НБКМ). Поредицата от три книги е създадена в Университета по библиотекостанция и информационни технологии (УниБИТ), „Умберто Еко в България: биобиблиография“ (изд. „За буквите – О писменехъ“, 2017) е дело на екип от учени, сред които са проф. д.п.н. Александра Куманова, Мариета Найдова, Диана Ралева, Силвия Филипова, Никола Казански, Николай Василев. // <https://d.facebook.com/story.php?story_fbid=836216729883783&id=551514271687365&_tn=%2AW-R#footer_action_list>. – 16.02.2018. – 1 с.; **6. Umberto Eco in Bulgaria e oltre.** Национална Библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“, петък 16.2.2018. от 17:00 До 19:00. Genio linguistico, filosofo, storico, romanziere immaginifico di successo, ironico dissacratore della realtà, chi non ricorda Umberto Eco per almeno un motivo? La Prof.ssa Alessandra Kumanova presenta il volume biobibliografico in cui ha raccolto tutti gli apporti letterari, i saggi critici e gli sviluppi estetici nel mondo, che la sua opera ha stimolato nel tempo. // <<https://www.google.com/search?q=Umberto+Eco+in+Bulgaria+e+oltre&ie=utf-8&oe=utf-8&client=firefox-b>>. – 16.02.2018. – 1 с.; **7. Genio** linguistico, filosofo, storico, romanziere immaginifico di successo, ironico dissacratore della realtà, chi non ricorda Umberto Eco per almeno un motivo? // <<https://www.facebook.com/events/143887662958114/>>. – 16.02.2018. – 1 с.; <<https://iicsofia.esteri.it/.../umberto-eco-in-bulgaria-e-oltre.html>> <<https://www.bulgaria-italia.com/bg/news/news/05251.asp>> <<https://bg.eventbu>



com>. – 16.02.2018. – 1 с.; <<https://2event.com/events/1240728>><<https://agvilvelino.it/article/.../>>. – 16.02.2018. – 1 с. <sofia-umberto-eco-bulgaria-oltre/>. – 16.02.2018. – 1 с.; **8. Първата** персонална биобиблиографията на произведенията от Умберто Еко и на публикуваната у нас литература за него бе представена официално в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ (НБКМ). Поредицата от три книги е създадена в Университета по библиотекосъзнание и информационни технологии (УНИБИТ), „Умберто Еко в България: биобиблиография“ (изд. „За буквите – О писменехъ“, 2017) е дело на екип от учени, сред които са проф. д.п.н. Александра Куманова, Мариета Найдова, Диана Ралева, Силвия Филипова, Никола Казански, Николай Василев. // <<http://www.bta.bg/bg/c/VI/id/1746269>>. – 17.02.2018. – 1 с.; **9-17. Попов, Д.** Лаборатория по приложна лингвистика на Шуменския университет „Епископ Константин Преславски“ – рубрика „Връзки“. // <<http://labling.shu.bg/home.htm>> <<http://kbc.shu.bg/>>. – 17.02.2018. – 12 с.: ил. <https://d.facebook.com/story.php?story_fbid=836216729883783&id=551514271687365&_tn=%2AW-R#footer_action_list><<https://www.facebook.com/events/143887662958114/>> <https://iicsofia.esteri.it/iic_sofia/bg/gli.../02/umberto-eco-in-bulgaria-e-oltre.html> <<https://iicsofia.esteri.it/.../umberto-eco-in-bulgaria-e-oltre.html>> <<https://www.bulgaria-italia.com/bg/news/news/05251.asp>> <<https://bg.eventbu.com>> <<https://2event.com/events/1240728>> <<https://agvilvelino.it/article/.../sofia-umberto-eco-bulgaria-oltre/>>...; **18-19. Ключев, В. К.** Отчетният доклад ОБ МАИ за 2017 г.: Презентация на Отчетному докладу ОБ МАИ за 2017 г. // <<http://www.cnsb.ru/mai/mai.htm>>. – 21.03.2018. – 58 с.: ил.; **20. Ралева, Д.** Биобиблиографията „Умберто Еко в България“ – изследване в съзвучие с библиографските лаборатории на Кеймбридж и Минеаполис (Информационно издирване и моделиране от нов тип). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекосъзнание и информ. технолог. (София)*. – Т. 14, 2019, с. 872-876; **21. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието: „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912); освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7: с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – Редук. публ. <<http://www.sbugb.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233>><<http://www.sbugb.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233>>; **22. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието: „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912); освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75: с ил. и тр. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*

Рец.: 1. Денчев, С. Университетски библиографски тривимум за Умберто Еко: Кеймбридж – Минеаполис – София. // *Издател* (В. Търново). – 2018, N 1 (1-2), с. 3-7: с ил. – *Разшир. публ.*; **2. Александрова, К.** За миналото винаги с поглед в настоящето [Слово, поднесено на премиерата на изд. на 16.02.2018 г. в Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“]. // *За буквите – О писменехъ*: Кирило-Методиевски вестник (София). – N 55, май 2018, с. 19: с ил.; **3. Правдомирова, Д.** „Умберто Еко в България“ – биобиблиография за великия италиански философ, семиолог и писател на XX век. // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекосъзнание и информ. технолог. (София)*. – Т. 14, 2019, с. 859-865; **4. Балабанова, Е.** За „Умберто Еко в България (Нишката на Ариадна): Биобиблиография“. // *Пак там*. – Т. 14, 2019, с. 866-868; **5. Чантов, В.** Като цвete. // *Пак там*. – Т. 14, 2019, с. 869-871.

Премии: **1. 16.02.2018 г.** – Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ <<https://www.facebook.com/events/143887662958114/>>; **2. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекосъзнание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци“ и „Грудовете на Студентското научно общество при УНИБИТ“; XIV Студентска научна конференция и изложба на УНИБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“; А. К. изнася пред българската библиотечна общност майсторски клас по биобиблиография, предизвикан от особеностите на биобиблиографирането на произведенията на У. Еко, съпоставимо с еквианата на проф. Питър Бонданаела от Университета на Индиана – (издание на Кеймбриджкия университет).

25. Златна христоматия на България: Аналит.-синтет. архитектурника на бълг. изящно слово от IX до ХХI в. (Универс. информ. модел). Кн. 1, Оратория: Уч. пособие по морфология на акад. текстописане: „Бяла светлина“ (Lux alba): Оратория за България: Божествен флорилегтум – идил. триптих: [1-3] / А. Куманова, Н. Василев; Предг. А. Куманова, Н. Василев; Интродукция А. Куманова; Дейкис Н. Василев; Под ред. на И. Теофилов, о. С. Пашов; Терминолог. ред. Н. Казански; Справ.-информ. ред. Цв. Найденова ... [и др.]; Библиогр. ред. М. Максимова; *Посв. на ... С. Денчев; Епигр.: „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.“ – Н. Василев*; Рец. Ж. Стоянов ... [и др.]. – Ново сл. изд. – София: За буквите – О писменехъ, **2018**. – 400 [1-10; I-XV; 11-385] с.: с ил. – (Факлоносци; ХХII) (Ф ХХII)



Други справ.-информ. ред.: А. Даскалов, Д. Ралева. – Други рец.: Д. Христов, И. Петева, П. Велчев, Ж. Назърска. – Показалци: именен показалец, показалец на загл. на текстовите произведения, показалец на загл. на муз. творби, показалец на съкр. на авт. и цитатите.

Юбил. изд., посв. на 65-год. на С. Денчев.

E ISBN 978-619-185-312-0

База на ел. б-ки ANTHOLOGICA.

1. изд. – 2013.

Публ.: <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/>> <<http://www.ilit.bas.bg/structure/library.html>> <<http://www.ilit.bas.bg/mission/kontakti.html>> <<https://www.academia.edu/37221144/Oratoria-2018.pdf>> <https://www.researchgate.net/publication/326983718_Oratoria>.

Епигр.: „Език прекрасен, кой те не руга / и кой те пощади от хули гадки? / Вслушал ли се е някой досега / В мелодията на твоите звуци сладки?“ – **Иван Вазов**.

Библиогр. информ.: **1-2. Google Scholar**. // <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2018&q=Kumanova,+Aleksandra&hl=bg&as_sdt=0,5>; <https://scholar.google.bg/scholar?as_ylo=2018&q=%D0%9A%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,+%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0,+%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%B2,+%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9&hl=bg&as_sdt=0,5>. – 30.07.2018. – 4 с.; **3-4. Национален регистър на издаваните книги**. // <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Details/271e6498-fd01-480f-814a-c8b86d40386e>>; <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Search?SearchCriteria=AuthorName%3AAleksandra Kumanova%3AAnd&SortBy=Title&page>>. – 24.05.2018. – 1 с.

Отз.: 1. [Първи] 1 ноември 2018 г. – ден на народните будители (Националната библиотека е домакин на научна конференция [XVI Нац. науч. конф. с межд. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“]. // <<http://nationallibrary.bg/wp/?p=12188&lang=bg>>. – 1.11.2018. – 1 с.; **ил.;** **2. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = универсумет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редук. публ.* <<http://www.ssubg.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>>. **3. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = универсумет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*

Премиера: 17.05.2018 г. – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци“ и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ : XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“).

26. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изцяло слово от IX до XXI в. (Универ. информ. модел). Кн. 2, Антология : Уч. пособие по лексикография на акад. текстописане / Състав., послесл. Н. Василев, А. Куманова ; Науч. консултанти И. Паси ... [и др.] ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Граф. ред. В. Стефанова ; *Посв. на ... С. Денчев ; Епигр. : „Помогни ми, Господи, да помогна на слепите да прогледнат.“ – Н. Василев ;* Ред. П. Велчев, И. Теофилов. – Ново ел. изд. – София : За буквите – О писменехъ, **2018.** – 840, ССХХVIII с. : с ил. – (Факлоносци ; ХХIII) (**Ф ХХIII**)

Други науч. консултанти: С. Денчев, М. Куманов. – Речник на личните, геогр. и др. имена ; Ключови думи на публ. – Именен показалец, показалец на загл.

Юбил. изд., посв. на 65-год. на С. Денчев.

E ISBN 978-619-185-313-7

База на ел. б-ка ANTHOLOGICA.

C. CLXXXV-CCI: За настоящата антология (LIBER AUREUS) (Принципи, структура, дидактика...) / Н.

Василев, А. Куманова.

1. изд. – 2014.

Ново ел. изд. – 2015.



Публ.: <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/>> <<http://www.ilit.bas.bg/structure/library.html>> <<http://www.ilit.bas.bg/mission/kontakti.html>>.

Библиогр. информ: **1-2. Национален регистър на издаваните книги.** // <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Details/271e6498-fd01-480f-814a-c8b86d40386e>>; <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Search?SearchCriteria=AuthorName%3AAлександра Куманова%3AAnd&SortBy=Title&page>>. – 24.05.2018. – 1 с.

Отз.: **1. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = universitas”) – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и *13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия*] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – Редук. публ. <<http://www.ssubg.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233>> <<http://www.ssubg.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233>>; **2. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = universitas”) – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и *13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия*] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и гр. – Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.

Премиера: **17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци” и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”).

27. Куманова, А. Модел за съставяне на персонални автобиобиблиографии – вторично-документална информационна база на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии : Акад. проф. д.п.н. Александра Куманова : Систематично-хронолог.-азб. автобиобиблиогр. списък на тр. [4038 ном. назв.] : Уч. пособие – практикум по общо библиографознание = Модель составления персональных автобиобиблиографий – вторично-документальная информационная база Студенческого научного общества ГУНИБИТ : Акад. проф. д.п.н. Александра Куманова : Систематически-хронолог.-алфавитный автобиобиблиогр. список тр. : Уч. пособие – практикум по общ. библиографоведению = A model for compilation of personal autobibliographies – secondary documentary information base of the student scientific society at ULSIT : Акад. проф. D.Sc. Alexandra Kumanova : Systematic-chronological-alphabetical autobibliog. list of publ. : Training manual – practical handbook in General bibliogr. / Авт., библиогр. (с. 29-937 ; 1000-1013), епilog (с. 941-977) А. Куманова ; Обща и науч. ред., преамбул (на бълг. : с. 11-16 ; рус. : с. 17-22 ; англ. ез. : с. 23-28), дейксис (с. 997-999) Н. Василев ; Библиогр. ред. И. Линден ... [и др.] ; *Посв.: Бълг. библиогр. инст. „Елин Пелин” (1941-1963), възлятил под началото на ... Т. Боров истинния дух на библиогр. култура* ; Рец. С. Денчев (последовие : с. 983-987), Н. Казански (последовие : с. 989-996). – [4. прераб. и доп. изд.] – София : За буквите – О писменехъ, **2018**. – 1040 с. : портр, сх. – (Факлоносци ; ХХIV) (Ф ХХIV)

Други библиогр. ред.: К. Александрова (последовие : с. 979-982), Д. Ралева, С. Филипова, М. Максимова, И. Камбурова. – Биогр. бел. за 10 авт. от 3 държави (*България, Русия, САЩ*) на бълг., рус., англ. ез. – Информ. ризомо. – Предм.-сист. показалец, именен показалец, показалец на епигр., списък на съкр. – Модели на детайлни библиографски описания (с. 765-795) ; Модели на структуриране на показалци (Нишката на Ариадна) (с. 800-937). – Публ. на осн. текст на бълг., рус. и англ. ез. – Библиогр. записи – на ез. на ориг. на публ. – Анот. съдърж. на бълг., рус., англ. ез.

E ISBN 978-619-185-311-3

База на ел. 6-ка AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA, GLORICA.

1. изд. – 2014.

2. прераб. и доп. изд. – 2016.

3. прераб. и доп. изд. – 2017.

Публ.: <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>>.

Епигр.: „*Так Древо тайное растет душой одной / Из влажной Вечности глубокой, / Одетое миров всечувственной весной, Вселенской листвою звездоокой: / Се, Древо Жизни так цветет душой одной... / И корни – свет ветвей, и ветви – сон корней, / И все одержит ствол великий / Одна душа горит душами всех огней.*” – **Вяч. Иванов.**

Съдържа и:



- 1) Преамбул: на бълг. ез. (с. 11-16); на рус. ез. (с. 17-22); на англ. ез. (с. 23-28) / **Н. Василев**;
- 2) Curriculum vitae: на бълг. ез. (с. 35-61); на рус. ез. (с. 62-88); на англ. ез. (с. 89-114) / **А. Куманова**;
- 3) Модели на детайлни библиографски описания / **А. Куманова** (с. 765-795);
- 4) Автобиобиблиографията – знанието за библиотечната библиография, ризомно-ретикуларната методология и свободата в моралната отговорност на съвестта (Епилог на авт.) / **А. Куманова** (с. 941-977);
- 5) Аксиология на библиографския труд в действие – Автобиобиблиогр. (Думи на библиогр. ред.) / **К. Александрова** (с. 979-982);
- 6) Информационната решетка на автобиобиблиографията (Бел. на Първ. рец.) / **С. Денчев** (с. 983-987);
- 7) Автобиобиблиографията – посвещение в рицарство (Бел. на Втор. рец.) / **Н. Казански** (с. 989-996);
- 8) Духът на автобиобиблиографията (Дейксис на науч. ред.) / **Н. Василев** (с. 997-999).

Библиогр. информ.: 1-2. **Национален** регистър на издаваните книги. // <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Details/271e6498-fd01-480f-814a-c8b86d40386e>>; <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Search?SearchCriteria=AuthorName%3AAлександра Куманова%3AAnd&SortBy=Title&page>>. – 24.05.2018. – 1 с.

Отз.: 1. **Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За майсторския клас на проф. А. Куманова „Автобиобиблиография“ : За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912); освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – Редуц. публ.; 2. **Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За майсторския клас на проф. А. Куманова „Автобиобиблиография“ : За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912); освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия; Изд. на тр. – депозирано директно от форума в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ като дар за библиотеките в България и по света] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 71 : с ил. и гр. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.* 3. <<http://www.sbug.bg/info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>><http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233>>. – 17.05.2017. – 1 с.

Премьера: 1. **17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци“ и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“; 2. **17.05.2019 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносци“ и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“: XV Юбил. Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“).

28. Kumanova, A. GENERATIO SPONTANEA : Synoptic table of the World universal bibliography from 3rd c. BC to 21st c. : An atlas – electronic library „Universalia“ (Model of the secondary-documental framework of the biblio-info-noosphere) : Textbook-compendium of General Bibliography = Синоптическая таблица мировой универсальной библиографии III в. до н.э. – XXI в. : Атлас – электронная библиотека „Universalia“ (Модель вторично-документального контура библио-инфо-ноосферы планеты) : Учебник-справочник по общ. библиографоведению = Синоптическая таблица на световната универсална библиография III в. пр. н.е. – XXI в. : Атлас – електронна библиотека „Universalia“ (Модел на вторично-документалния контур на библио-инфо-ноосферата на планетата) : Учебник-справочник по общо библиографознание / [comp., bibliogr. preface A. Kumanova]; [sci. ed. S. Denchev]; [gen. ed. N. Vasilev]; [expert and terminolog. ed. N. Kazanski]; [reference-inform. ed. A. Cannon, M. Sokolova]; [bibliogr. ed. K. Alexandrova, S. Filipova, M. Maximova]; [rev. A. Subetto ... et al.]. – Sofia : About letters – O pismeneh, **2018**. – 232 p. : with ill. – (Torchbearers ; XXV) (**Ф XXV**)

Other rev.: L. Djakhiaia, A. Sokolov, N. Yaramov, V. Klyuev, R. Gilyarevsky, V. Leonov, I. Peteva, I. Lynden, M. Kumanov. – Index of titles, index of names. – Contents. – Curriculum vitae.

Suppl. I: Information rose of the World (international) universal bibliography (3rd c. BC – 21st c.).

Suppl. II: Author information – publ. in Engl., Rus. and Bulg.

Jubil. ed. dedicated to: the 65th anniversary of S. Denchev; the bright memory of G. Schneider, L.-N. Malclès, K. R. Simon, A. Taylor, I. V. Gudovshchikova, A. V. Mamontov; to the bright memory of Bulgarian Bibliographic Institute, which incarnated under the guidance of T. Borov the genuine spirit of the bibliographic culture.



ISBN 978-619-185-321-2

ISBN 978-619-185-322-9

Е ISBN 978-619-185-323-6

База на ел. б-ка UNIVERSALICA.

Публ.: <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>> <https://vk.com/bif_club_1?w=wall-17854653_4163> <https://vk.com/album-17854653_222619546> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/structure/library.html>> <<http://www.ilit.bas.bg/bg/mission/kontakti.html>> <<https://www.academia.edu/37220885/AK-Syn-Tabl-World-Universal-Bibliogr-2018.pdf>> <https://www.researchgate.net/publication/326983409_GENERATIO_SPONTANEA> <<https://wetransfer.com/downloads/30355da19b5d04f4439f1379006674bc20181004200213/1e5a2cdee2c136db4e4c09eeb5d277420181004200213/0fcde4>> <<https://www.academia.edu/37220885/AK-Syn-Tabl-World-Universal-Bibliogr-2018.pdf>> <<http://www.sno.unibit.bg>> <<http://sno.unibit.bg/e-lib.html>> <<http://cl.bas.bg/%d0%b4%d0%b8%d0%b3%d0%b8%d1%82%d0%b0%d0%bb%d0%bd%d0%b8-%d0%ba%d0%be%d0%bb%d0%b5%d0%ba%d1%86%d0%b8%d0%b8/>>.

Ново изд. – 2018.

Epigr.: „Unlike the natural science, in the culture, what was in the past is not dead”; „В отличие от естествознания, в културата то, което било в миналото, не умира.”; „За разлика от естествознанието, в културата това, което е било в миналото, не умира.” – **Y. M. Lotman (Ю. М. Лотман).**

Description:

The present table is an atlas (textbook-compendium of General Bibliography) – as an electronic library – of the appearance of the new forms of the international universal bibliography – a bibliographic variety accounting the documents on the general human knowledge – *universal* (often appearing and today as a *humanitarian*) and without territorial boundaries.

The emphasis is put on the initial moment of the genesis of the bibliographic genres (*Lat.*: *Generatio spontanea – spontaneous generation*) in the biblio-info-noosphere:

- library bibliography (Kallimachos Alexandrios /N 1/);
 - chronologic biobibliographies of IV-XV c. (Hieronymus Stridonius /N 4/, Gennadius Massiliensis /N 5/, Isidorus Hispalensis /N 7/, Ildefonsus Toletanus /N 8/, Sigebertus Gemblacensis /N 9/, Melk Anonymous /N 10/, Petrus Diaconus /N 11/, Honorius Augustodunensis /N 12/, Henricus Gandavensis /N 13/, Johannes Tritthenhemius /N 18/);
 - bibliographic encyclopedias – „sample” catalogue of VI c. (Cassiodorus Senator /N 6/), [Arab universal bibliography *Kitab al-Fihrist* of X c. (Ibn an-Nadim /N 6-a/) – доп.: Куманова, А. Майсторски клас по световна универсална библиография : Феноменът на *GENERATIO SPONTANEA*. Картографиране. Райониране на вторично-документалното знание (Университет по библиотекознание и информационни технологии – 17.05.2019) (Тезиси) (N 2879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 525-568.] and the universal systematic bibliography of the middle of XIII c. (Richard de Fournival /N 14/);
 - general catalogue of book collections of the English monastic libraries from the beginning of XV c. (John Boston of Bury /N 16/);
 - exemplary catalogues of libraries in Italy in the Early Renaissance of the first half of XV c. (Tommaso Parentucelli /N 17/);
 - universal international bibliography – encyclopedic universal bibliography (Conrad Gesner /N 19/);
 - systematic book fair and bookseller indices (G. Willer /NN 20, 21/, J. Cless /N 22/, G. Draudius /N 23/);
 - retrospective universal bibliographic indexes of second degree within international incidence (Ph. Labbé /N 25/, A. Teissier /N 26/);
 - historiographic bibliophil bibliographies (G. F. De Bure le jeune /N 27/, J. F. Née de la Rochelle /N 28/, H. Grégoire /N 29/, A. G. Camus /N 30/, É. G. Peignot /N 31/, C. F. Achard /N 32/, T. H. Horne /N 33/, T. F. Dibdin /N 34/);
 - national bibliographic repertoires of second degree within international incidence (É. G. Peignot /N 36/, J. P. Namur /N 37/, J. Petzholdt /N 38/, J. Sabin /N 39/, L. Vallée /N 40/, H. Stein /N 41/;
 - international universal bibliographies of third degree (A. G. S. Josephson /N 42/, V. Grundtvig /N 44/);
 - international universal bibliographic guides (A. B. Kroeger /N 43-a/, I. G. Mudge /N 43-6/, C. M. Winchell /N 43-b, 43-r/, E. P. Sheehy /N 43-л/, A. Graesel /N 45-a/, W. Kirfel /N 45-6/, W. Krabbe /N 45-r/, C. Fleischhack /N 45-л/, W. P. Courtney /N 46-a, W. Bagley /N 46-b/, L. J. Živný /N 47/, J. Grycz /N 48/, A. Sorbelli /N 49/, K. Tanaka, M. Mōri /N 50-a/; K. Hatano, M. Yaosi /N 50-6/, F. Calot, G. Thomas /N 51/, K. R. Simon /N 52/, T. Borov /N 53-a/)...
 - world universal retrospective and current bibliography of second degree (Th. Besterman /NN 55, 58/).
- In the table are included as separate items such bibliographic forms as the appendices to the *Pinakes* of Kallimachos, made by Aristophanes Byzantios (N 2) (by which we have the *Tables* of Kallimachos which are destroyed).

The presented national bibliographic forms are revealing in general the road of the international universal bibliography.

Here are presented also the indices which are not internationally universal but without them it is not possible to perceive the genesis of the international universal bibliography (the work of Herennios Philón on the selection of books /N 3/, the first advisable list of training literature by Hugo von Trimberg /N 15/ – an origin of the pedagogical branch bibliography)...



The table has two fragments:

- I. Part. Author works (NN 1-60) (among them anonymous forms /NN 10, 24, 45-c/);
- II. Part. International universal bibliographic indices and data bases emerging from the information industry (NN

61-79).

The enumeration of the presented material is continuous.

When the origin of particular forms of the bibliography is essential there is a letter index with corresponding number (a ...), and the following – are connected with letter specification (b ...) to this number.

The first fragment of the table covers mainly the bibliographic indices – by particular authors. There are also anonymous works (*see: above*).

Because of the importance of the classification of bibliographies by German scholar F. A. Ebert (N 35), who for the first time divides the bibliography into „pure” (internationally universal) and „applied” (all other genres of bibliography) we give here its description.

In the table are presented also the data about the history of the bibliography by G. Schneider (N 54), K. R. Simon (N 56), L.-N. Malclès (N 57), as well as the history of the bibliography of bibliographies by A. Taylor (N 59) and I. V. Gudovshchikova (N 60), which are presented at the end of the treated material in enrooted form.

The historiography of international universal bibliography is given in the cited works of historians and in the general studies in bibliography by A. Kumanova (N 53-b), who continues the line of the bibliographic guide by T. Borov (53-a)...

In the table the bibliographic phenomena are dated. The titles of bibliographic works are presented by bibliographic descriptions in the original language and translated into Russian.

Separately are shown the *electronic links* denoted by bullets (•).

Their first line (•) gives information about the works and their parts.

The second line (••) covers the electronic information on the cited work as a whole or its parts on the ground of *different catalogues of the greatest libraries in the world*.

The third line of bullets (•••) is consecrated to the information on the *author* and its time.

The second fragment of the table covers the problem of the genesis of the international universal bibliographic indices of XX-XXI c. – they are first in *Latin* (NN 61-76), and after that – in *Cyrillic alphabet* (NN 77-79): „*Social sciences & Humanities index*” (SSHI) (1907-1974); „*British humanities index*” (BHI) (1915-); „*Новая иностранная литература по общественным наукам*” (1934-1992); „*Новая отечественная литература по общественным наукам*” (1934-1992); „*Dissertation abstracts international*” (1938-); „*Japanese periodicals index (JPI): Humanity & Social science*” (1948-); „*International bibliography of the social sciences*” (1951-); [„*Bulletin scientifique: Sect. B: Sciences Humaines*” (1965-1991) – доп.: Куманова, А. Майсторски клас по световна универсална библиография : Феноменът на GENERATIO SPONTANEA. Картографиране. Райониране на вторично-документалното знание (Университет по библиотекознание и информационни технологии – 17.05.2019) (Тезиси) (N 2879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 525-568.]; „*Index Asia: Ser. in Humanities*” (1965-); „*Bibliographie internationale de l'Humanisme et de la Renaissance*” (1966-); „*Humanities index*” (HI) (1974-); „*Social sciences*” (SS) (1974-); „*Social sciences citation index*” (SSCI) (1974-); „*Social sciences index*” (SSI) (1974-); „*American humanities index*” (AHI) (1975-); „*Arts & Humanities citation index*” (AHCI) (1976-); „*Index to social science & Humanities proceedings*” (ISS HP) (1976-); „*Indice Español de Humanidades*” (1976-); „*Humanities international index*” (HII) (2006-); „*Новая литература по социальным и гуманитарным наукам*” (1993-).

International universal bibliography from different cultural fields is shown in them.

Special emphasis is given on the locality in which the respective international bibliographic information appears.

Here are indicated the electronic links into two groups:

- first line (•) gives information about the works and their parts;

- second line (••) covers the electronic information on the cited work as a whole or its parts on the ground of *different catalogues of the greatest libraries in the world*.

Everywhere in the fifth column of the table is indicated the language of the sources of the electronic information (*letter index for language precedes every link*): - English (*eng*); - Bulgarian (*b*); Danish (*d*); Spanish (*sp*); Italian (*it*); Latin (*l*); German (*g*); Polish (*pl*); Portugal (*pt*); Russian (*r*); French (*f*); Czech (*cz*); - Swedish (*sw*).

... Before us has been displaying (unfolding) a rhizome of the *Divine spontaneous generation of the world universal bibliography*...

Описание:

Настоящая таблица является атласом (учебником-справочником по общему библиографоведению) – в виде электронной библиотеки – появления новых в истории форм международной универсальной библиографии – библиографической разновидности, учитывающей документы по всему человеческому познанию – *универсальному* (часто выступающему в истории и в настоящем в качестве *гуманитарного*) и без территориальных ограничений.

Акцент поставлен на начальный момент генезиса библиографических разновидностей (*лат.*: *Generatio spontanea* – *самопорождение*) в библио-инфо-ноосфере:

- библиотечной библиографии (Каллимах Александрийский /N 1/);

- хронологической биобиблиографии IV-XV вв. (Иероним Стридонский /N 4/, Геннадий Марсельский /N 5/,



Исидор Севильский /N 7/, Ильдефонс Толедский /N 8/, Сигиберт из Жамблу /N 9/, „Аноним из Мелка” /N 10/, Петр Диакон /N 11/, Гонорий Отенский /Августодунский/ /N 12/, Генрих Гентский /N 13/, Иоанн Триттемгемский /N 18/;

- библиографической энциклопедии – „примерного” каталога VI в. (Кассиодор Сенатор /N 6/), [арабской мировой универсальной библиографии „Ал-Фихрист” X в. (Ибн ан-Надим /N 6-а/) – доп.: Куманова, А. Майсторски клас по световна универсална библиография : Феноменът на *GENERATIO SPONTANEA*. Картографиране. Райониране на вторично-документалното знание (Университет по библиотекознание и информационни технологии – 17.05.2019) (Тезиси) (N 2879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 525-568.] и универсальной систематической библиографии середины XIII в. (Ришар де Фурнивал /N 14/);
- сводного каталога книжных фондов английских монастырских библиотек начала XV в. (Джон Бостон из Бери /N 16/);
- примерного каталога библиотек Италии Раннего Возрождения 30-ых гг. XV в. (Томмазо Парентучелли /N 17/);
- универсальной международной библиографии чистого вида – энциклопедической универсальной библиографии (К. Геснер /N 19/);
- систематических ямрочных книготорговых каталогов (Г. Виллер /NN 20, 21/, И. Клесс /N 22/, Г. Драуд /N 23/);
- ретроспективных универсальных библиографических указателей второй степени с международным охватом (Ф. Лаббе /N 25/, А. Тейссье /N 26/);
- историографической библиофильской библиографии (Г. Ф. Дебюр Младший /N 27/, Ж. Ф. Нэ деля Рошель /N 28/, А. Грегوار /N 29/, А. Г. Камю /N 30/, Э. Г. Пеньо /N 31/, К. Ф. Ашар /N 32/, Т. Х. Хорн /N 33/, Т. Ф. Дибдин /N 34/);
- национальных библиографических репертуаров второй степени с международным охватом (Э. Г. Пеньо /N 36/, Ж. П. Намюр /N 37/, Ю. Петцхольдт /N 38/, Дж. Сэбин /N 39/, Л. Валле /N 40/, А. Стейн /N 41/;
- международной универсальной библиографии третьей степени (А. Г. С. Джозефсон /N 42/, В. Грундтвиг /N 44/);
- международного универсального библиографического путеводителя всех степеней свертывания информации (Э. Б. Крегер /N 43-а/, И. Г. Мадж /N 43-б/, К. М. Уинчелл /N 43-в, 43-г/, Ю. П. Шихи /N 43-д/, А. Грезель /N 45-а/, В. Кирфель /N 45-б/, В. Краббе /N 45-г, К. Флейшхак /N 45-д/, У. П. Кортни /N 46-а, У. Бэгли /N 46-в/, Л. Я. Живни /N 47/, Ю. Грыч /N 48/, А. Сорбелли /N 49/, К. Танака, М. Мори /N 50-а/, К. Хатано, М. Яоши /N 50-б/, Ф. Кало, Ж. Томас /N 51/, К.Р. Симон /N 52/, Т. Боров /N 53-а/)...
- мировой универсальной ретроспективной и текущей библиографии второй степени (Т. Бестермен /NN 55, 58/).

В таблицу включены в качестве самостоятельных единиц и такие библиографические формы, как дополнения к „Таблицам” Каллимаха, сделанные Аристофаном Византийским (N 2) (благодаря которым, в частности, и судим о самих „Таблицах” Каллимаха, которые уничтожены).

Представленные национальные библиографические формы в сумме выявляют магистраль международной универсальной библиографии.

Здесь отражены и указатели, которые международными универсальными не являются, но без которых нельзя понять генезис международной универсальной библиографии (труд Геренния Филона об отборе книг /N 3/, первый рекомендательный список учебной литературы Гуго из Тримберга /N 15/ – начало педагогической отраслевой библиографии)...

Таблица выстроена из двух фрагментов:

- I. Часть. Авторские работы (NN 1-60) (среди них имеются и анонимные формы /NN 10, 24, 45-в/);
- II. Часть. Международные универсальные библиографические указатели и базы данных, выпускаемые информационной индустрией (NN 61-79).

Нумерация представленного материала – сплошная.

Когда существенно отпочкование отдельных форм библиографии Нового времени, для основной такой формы введен буквенный индекс с соответствующим номером (а ...), а последующие – сопряжены буквенным уточнением (б ...) к тому же номеру.

Появление библиографических форм в отдельных странах мира Нового времени рассматривается как самостоятельные явления в общем процессе планетарного библиографического генезиса.

Первый фрагмент таблицы отражает в основном библиографические указатели – дело отдельных авторов. Встречаются и анонимные работы (см.: выше).

Поскольку весьма существенна классификация библиографии немецкого ученого Ф. А. Эберта (N 35), впервые разделившего библиографию на „чистую” (международную универсальную) и „прикладную” (все остальные виды библиографии), здесь приведено ее описание.

В таблицу внесены и сведения об историях библиографии Г. Шнейдера (N 54), К. Р. Симона (N 56), Л.-Н. Мальклес (N 57), как и об историях библиографии библиографии А. Тейлора (N 59) и И. В. Гудовщиковой (N 60), которые выведены в конце интерпретированного массива в укорененном в нем виде.

Историография международной универсальной библиографии дана в цитированных трудах историков и в обобщающих работах по общему библиографоведению А. Кумановой (N 53-б), продолжающей линию



библиографического путеводителя Т. Борова (53-а) ...

В таблице библиографические феномены датированы. Заглавия библиографических работ приведены в виде библиографического описания на языке оригинала и в переводе на русский язык.

Отдельно указаны *электронные гиперссылки*, обозначенные буллетами (*).

Первый их ряд (*) дает сведения о *публикациях* труда или его частей.

Второй ряд (**) отражает электронную информацию об упомянутом труде в целом или его частях, основанную на *различных каталогах крупнейших библиотек мира*.

Третья цепь буллетов (***) посвящена информации об *авторе* и его эпохе.

Второй фрагмент таблицы посвящен проблеме генезиса международных универсальных библиографических указателей планеты XX-XXI вв. – они приведены сперва на *латинице* (NN 61-76), потом – на *кириллице* (NN 77-79); „*Social sciences & Humanities index*” (SSH) (1907-1974); „*British humanities index*” (BHI) (1915-); „*Новая иностранная литература по общественным наукам*” (1934-1992); „*Новая отечественная литература по общественным наукам*” (1934-1992); „*Dissertation abstracts international*” (1938-); „*Japanese periodicals index* (JP)”; „*Humanity & Social science*” (1948-); „*International bibliography of the social sciences*” (1951-); [„*Bulletin scientifique: Sect. B: Sciences Humaines*” (1965-1991) – доп.: **Куманова**, А. Майсторски клас по световна универсална библиография : Феноменът на *GENERATIO SPONTANEA*. Картографиране. Райониране на вторично-документалното знание (Университет по библиотекознание и информационни технологии – 17.05.2019) (Тезиси) (N 2879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 525-568.]; „*Index Asia: Ser. in Humanities*” (1965-); „*Bibliographie internationale de l’Humanisme et de la Renaissance*” (1966-); „*Humanities index*” (HI) (1974-); „*Social sciences*” (SS) (1974-); „*Social sciences citation index*” (SSCI) (1974-); „*Social sciences index*” (SSI) (1974-); „*American humanities index*” (AHI) (1975-); „*Arts & Humanities citation index*” (AHCI) (1976-); „*Index to social science & Humanities proceedings*” (ISS HP) (1976-); „*Indice Español de Humanidades*” (1976-); „*Humanities international index*” (HII) (2006-); „*Новая литература по социальным и гуманитарным наукам*” (1993-).

В них складываются картины международной универсальной библиографии, формирующиеся в различных точках земного шара и присущих им культурным ареалам.

Специально акцент поставлен на город, в котором появляется соответствующая международная библиографическая информация.

Здесь указаны электронные гиперссылки в виде двух групп:

- первый ряд (*) дает сведения о *публикациях* труда или его частей;

- второй ряд (**) отражает электронную информацию об упомянутом труде в целом или его частях, основанную на *различных каталогах крупнейших библиотек мира*.

Везде в пятой колонке таблицы указан язык источников электронной информации (*буквенный индекс языка* предшествует каждой гиперссылке): английский (*a*); болгарский (*b*); датский (*d*); испанский (*is*); итальянский (*it*); латинский (*l*); немецкий (*n*); польский (*pl*); португальский (*pt*); русский (*p*); французский (*f*); чешский (*ч*); шведский (*ш*).

... Пред нами разворачивается ризома *Божественного самопорождения мировой универсальной библиографии*...

Описание:

Настоящата таблица е атлас (учебник-справочник по общо библиографознание) – във вид на електронна библиотека – на появята на новите в историята форми на международната универсална библиография – библиографска разновидност, отчитаща документите по цялото човешко познание – *универсалното* (често явяващо се в историята и днес като *хуманитарно*) и без териториални ограничения.

Акцент е поставен върху началния момент на генезиса на библиографските разновидности (*лат.*: *Generatio spontanea – самозараждане*) в библио-инфо-ноосферата:

- библиотечната библиография (Калимах Александрийски /N 1/);

- хронологичните биобиблиографии от IV-XV в. (Йероним Стридонски /N 4/, Генадий Марсилски /N 5/, Исидор Севилски /N 7/, Илдефонс Толедски /N 8/, Зигиберт от Жамблу /N 9/, „Аноним от Мелк” /N 10/, Петър Дякон /N 11/, Хонорий Отьонски /Августодунски/ /N 12/, Хенрих Гентски /N 13/, Йоан Тритемий /N 18/);

- библиографската енциклопедия – „примерен” каталог от VI в. (Касиодор Сенатор /N 6/), [арабската световна универсална библиография „*Аз-Фихрист*” от X в. (Ибн ан-Надим /N 6-а/) – доп.: **Куманова**, А. Майсторски клас по световна универсална библиография : Феноменът на *GENERATIO SPONTANEA*. Картографиране. Райониране на вторично-документалното знание (Университет по библиотекознание и информационни технологии – 17.05.2019) (Тезиси) (N 2879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 525-568.] и универсалната систематична библиография от средата на XIII в. (Ришар де Фуринал /N 14/);

- сводният каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки от началото на XV в.

(Джон Бостън от Бъри /N 16/);

- примерният каталог на библиотекеите на Италия през Ранното Възраждане от 30-те год. на XV в. (Томазо Парентучели /N 17/);

- универсалната международна библиография от чист вид – енциклопедичната универсална библиография (К. Геснер /N 19/);



- систематичните панаирни книготърговски каталози (Г. Вилер /NN 20, 21/, И. Клес /N 22/, Г. Драуд /N 23/; /N 25/, А. Тейсие /N 26/);
- историографските библиофилски библиографии (Г. Ф. Дебюр Младши /N 27/, Ж. Ф. Не дьо ла Рошел /N 28/, А. Грегор /N 29/, А.Г. Камю /N 30/, Е.Г. Пеньо /N 31/, К. Ф. Ашар /N 32/, Т. Х. Хорн /N 33/, Т. Ф. Дибдин /N 34/);
- националните библиографски репертоари от втора степен с международен обхват (Е. Г. Пеньо /N 36/, Ж. П. Намюр /N 37/, Ю. Петцхолд /N 38/, Дж. Сабин /N 39/, Л. Вале /N 40/, А. Стейн /N 41/;
- международните универсални библиографии от трета степен (А. Г. С. Джозефсън /N 42/, В. Грундтвиг /N 44/);
- международните универсални библиографски пътеводители от всички степени (А. Б. Крьогер /N 43-а/, И. Г. Мадж /N 43-б/, К. М. Уинчел /N 43-в, 43-г/, Е. П. Ший /N 43-д/; А. Грезел /N 45-а/, В. Кирфел /N 45-б/, В. Крабе /N 45-г, К. Флайшхак /N 45-д/; У. П. Кортни /N 46-а, У. Бегли /N 46-в/; Л. Я. Живни /N 47/; Ю. Грич /N 48/; А. Сорбели /N 49/; К. Танака, М. Мори /N 50-а/; К. Хатано, М. Йоши /N 50-б/; Ф. Кало, Ж. Тома /N 51/; К. Р. Симон /N 52/; Т. Боров /N 53-а/);...
- световната универсална ретроспективна и текуща библиография от втора степен (Т. Бестерман /NN 55, 58/).

В таблицата са включени като самостоятелни единици и такива библиографски форми като допълненията към „Таблиците“ на Калимах, направени от Аристофан Византийски (N 2) (благодарение на които в частност и съдим за самите „Таблицы“ на Калимах, които са унищожени).

Представените национални библиографски форми сумарно разкриват магистрала на международната универсална библиография.

Тук са отразени и указатели, които не са международни универсални, но без които не може да се разбере генезиса на международната универсална библиография (труда на Херений Филон за подбора на книгите /N 3/, първия препоръчителен списък на учебна литература на Хуго от Тримберг /N 15/ – начало на педагогическата отраслова библиография)...

Таблицата е изградена от два фрагмента:

- I. Част. Авторски работи (NN 1-60) (сред тях има и анонимни форми /NN 10, 24, 45-в/);

- II. Част. Международни универсални библиографски указатели и бази от данни, появяващи се на бял свят от информационната индустрия (NN 61-79).

Номерацията на представения материал е непрекъсната.

Когато е съществено изникването на отделни форми на библиографията на Новото време, за основната такава форма е въведен буквен индекс със съответен номер (а ...), а следващите – са свързани с буквено уточнение (б ...) към този номер.

Появата на библиографски форми в отделните страни на света на Новото време се разглежда като самостоятелно явление в общия процес на планетарния библиографски генезис.

Първият фрагмент на таблицата отразява основно библиографски указатели – дело на отделни автори. Срещат се и анонимни работи (вж: *по-горе*).

Тъй като е твърде съществена класификацията на библиографията на немския учен Ф. А. Еберт (N 35), за първи път разделил библиографията на „чиста“ (международна универсална) и „приложна“ (всички останали видове на библиографията), тук е приведено нейното описание.

В таблицата са внесени и сведенията за историите на библиографията Г. Шнайдер (N 54), К. Р. Симон (N 56), Л.-Н. Малклес (N 57), както и за историите на библиографията на библиографията А. Тейлър (N 59) и И. В. Гудовщикова (N 60), които са изведени в края на интерпретирания масив във вкоренен в него вид.

Историографията на международната универсална библиография е дадена в цитираните трудове на историците и в обобщаващите работи по общо библиографознание на А. Куманова (N 53-б), продължаваща линията на библиографския пътеводител на Т. Боров (53-а) ...

В таблицата библиографските феномени са датирани. Заглавията на библиографските работи са приведени във вид на библиографски описания на езика на оригинала и в превод на руски език.

Отделно са посочени *електронните линкове*, обозначени с булети (*).

Първият темен ред (*) дава сведения за *публикациите* на труда или на негови части.

Вторият ред (**) отразява *електронната информация* за споменатия труд като цяло или за негови части, основана върху *различни каталози на големите библиотеки на света*.

Третата верига от булети (***) е посветена на *информацията за автора* и неговата епоха.

Вторият фрагмент на таблицата е посветен на проблема на генезиса на международните универсални библиографски указатели на планетата XX-XXI в. – те са приведени първо на *латиница* (NN 61-76), след това – на *кирилица* (NN 77-79): „*Social sciences & Humanities index*” (SSH) (1907-1974); „*British humanities index*” (BHI) (1915-); „*Новая иностранная литература по общественным наукам*” (1934-1992); „*Новая отечественная литература по общественным наукам*” (1934-1992); „*Dissertation abstracts international*” (1938-); „*Japanese periodicals index* (JPI): *Humanity & Social science*” (1948-); „*International bibliography of the social sciences*” (1951-); „*Bulletin scientifique. Sect. B: Sciences Humaines*” (1965-1991) – доп.: Куманова, А. Майсторски клас по световна универсална библиография : Феноменът на GENERATIO SPONTANEA. Картографиране. Райониране на вторично-документалното



знание (Университет по библиотекознание и информационни технологии – 17.05.2019) (Тезиси) (N 2879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 525-568.; „*Index Asia: Ser. in Humanities*” (1965-); „*Bibliographie internationale de l’Humanisme et de la Renaissance*” (1966-); „*Humanities index*” (HI) (1974-); „*Social sciences*” (SS) (1974-); „*Social sciences citation index*” (SSCI) (1974-); „*Social sciences index*” (SSI) (1974-); „*American humanities index*” (AHI) (1975-); „*Arts & Humanities citation index*” (AHCI) (1976-); „*Index to social science & Humanities proceedings*” (ISS HP) (1976-); „*Indice Español de Humanidades*” (1976-); „*Humanities international index*” (HII) (2006-); „*Новая литература по социальным и гуманитарным наукам*” (1993-).

В тях се разгръщат картини на международната универсална библиография, формиращи се в различни точки на земното кълбо и присъщите им културни ареали.

Специално акцент е поставен на града, в който се появява съответната международна библиографска информация.

Тук са посочени електронни линкове в две групи:

- първият ред (•) дава сведения за публикациите на труда или негови части;
- вторият ред (••) отразява електронната информация за споменатия труд като цяло или за негови части,

основана върху различни каталози на големите библиотеки на света.

Навсякъде в петата колона на таблицата е посочен езикът на източниците на електронната информация (буквен индекс на езика предшества всеки линк): английски (a); български (б); датски (d); испански (ic); италиански (it); латински (l); немски (n); полски (pl); португалски (pt); руски (p); френски (ф); чешки (ч); шведски (ш).

... Пред нас се разгръща ризома на Божественото самозараждане на световната универсална библиография...

СИНТЕЗЪТ е базиран от предх. изд. – вж: **4 (Ф XXVII), 20 (Ф XXVII), 23 (Ф XXVII).**

Библиогр. информ.: **1-2. Национален** регистър на издаваните книги. // <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Details/271c6498-fd01-480f-814a-c8b86d40386e>>; <<http://www.booksinprint.bg/Publication/Search/SearchCriteria=AuthorName%3AAлександра Куманова%3AAnd&SortBy=Title&page>>. – 24.05.2018. – 1 с.; **3. Library of Congress** – Washington, USA. // <<https://www.loc.gov>>. – 30.08.2018. – 1 п.; **4. National Library of Russia** – Saint-Petersbourg. // <www.nlr.ru>. – 30.08.2018. – 1 п.; **5. Vatican Library** – Vatican City. // <<https://www.vaticanlibrary.va/home.php>>. – 30.08.2018. – 1 п.

Отз.: **1-7. [Брежнева, В. В.]** Мастер-клас професора из Болгарии Александры Кумановой в Санкт-Петербургском государственном институте культуры о мировой (международной) универсальной библиографии (III в. до н.э. – XXI в.). // <https://vk.com/bif_club_1?w=wall-17854653_4163>; <https://vk.com/album-17854653_222619546>; <https://vk.com/club57678941?w=wall-57678941_1438>; <https://vk.com/bif_club_1?w=wall-17854653_4181>; <<https://vk.com/gradbif>>; <<https://yadi.sk/d/fWkE7P3UooHM>>; <https://drive.google.com/drive/folders/1MUqj2XGSM7iOJCNli4GKVeVD_KSp63N>. – 26.04.2018. – 40 с. : ил.; **8. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За майсторския клас на проф. А. Куманова „Световна универсална библиография” : За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = университет” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и *13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия*] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – Редукц. публ.; **9. Попов, И.** Универсалният модел на педагогиката на образованието : „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание” [А. Айнщайн] [: За майсторския клас на проф. А. Куманова „Световна универсална библиография” : За XV Юбил. Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания” – „Information – institutions – education – researches” (девиз: „Всеобщност на науките = университет” – „Universitas litterarum”) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912) ; освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и *13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия*] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 71 : с ил. и гр. – Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.; **10.** <[http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233](http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233http://www.sbug.info/sbug.php?page=19&lang=bg&id=233)>. – 17.05.2017. – 1 с.

Премиери: **1. 25.04.2018 г.** в Библиотечно-информационния факултет (БИФ) на Санктпетербургск. държ. инст. по култура (СПбДИК) по време на изнесения от А. К. пред руската библиотечна общност майсторски клас на тема „Световна (международна) универсална библиография (III в. пр. н.е. – XXI в.) – атлас на библиографията (вторично-документална карта на универсалното знание на планетата)”; **2. 17.05.2018 г.** – Университет по библиотекознание и информационни технологии (библиографската и историографската серия „Факлоносии” и „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ”: XIV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications”).



29. Game- и play-феноменология : двукнижие. Кн. 1, SOGDIANA. Стоян Денчев : game- и play-феноменология на *информационната среда* : юбилейна препоръчителна енциклопедична книга по информационно моделиране (вторично-документална информационна база на Студентското научно общество при УниБИТ) / Александра Куманова ... [и др.] ; науч. ред. Стоян Денчев ... [и др.] ; рец. Ирена Петева ... [и др.] ; предг. Александра Куманова ; дейкис Николай Василев ; фотогр. Добри Бояджиев, Денислав Кънев = Game- и play-феноменология : двукнижие. Кн. 1, SOGDIANA. Стоян Денчев : game- и play-феноменология *информационной среды* : юбилейная рекоменательная энциклопедическая книга по информационному моделированию (вторично-документальная информационная база Студентского научного общества ГУБИТ) / Александра Куманова ... [и др.] ; науч. ред. Стоян Денчев ... [и др.] ; рец. Ирена Петева ... [и др.] ; предисловие Александра Куманова ; дейкис Николай Василев ; фотогр. Добри Бояджиев, Денислав Кънев = Game- and Playphenomenology : duoteuch. Book 1, SOGDIANA. Stoyan Denchev : Game- and Playphenomenology of the *information environment* : jubilee recommended encyclopedic reference book in information modeling (secondary-documental information base of the Student Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies) / Alexandra Kumanova ... [и др.] ; sci. ed. Stoyan Denchev ... [и др.] ; rev. Irena Peteva ... [и др.] ; pref. Alexandra Kumanova ; deixis Nikolay Vasilev ; photogr. Dobri Boyadzhiev, Denis Slav Kanev. – София : За буквите – О писменехъ, **2019**. – 754 с. : с 83 ил., 33 портр., 16 граф., 21 к., 1 сх. – (Факлоносци ; XXVI) (Ф XXVI)

Други авт.: Николай Василев, Никола Казански, Венцислав Велев, Румелина Василева, Добри Бояджиев, Елисавета Цветкова, Соня Спасова, Северина Георгиева, Иво Георгиев, Тервел Стилианов, Апостол Джерекаров, Борис Мадолев, Илиян Барзев ; Други ред.: Николай Василев – обща ред., Никола Казански – експертна и терминолог. ред. ; Други рец.: Иван Гарванов, Тания Тодорова, Николай Ярмов, Екатерина Попандонова-Желязова, Ирина Линден, Милена Куманова, Стоянка Кендерова, Галина Панайотова, София Василева, Марияна Енчева, Калин Стоев. – Библиогр. списъци на лит.: 1) *Game- и play-феноменология* (637 ном. назв., подобрани и подредени по азб. ред на кирилица и латиница (англ., бълг., исп., нем., пол., рус., фр. ез.), извлечени от каталозите на нац. б-ки на България, Великобритания, Германия, Русия и на Конгр. библи. на САЩ за периода 1995-2019 г.) ; 2) *Tabula gratulatorum* (3006 ном. назв., подредени по хронолог.-азб. ред във вид на пълна информ. база – публ. на 1240 студенти на УниБИТ за периода 2005-2019 г.) / състав. Александра Куманова, Николай Василев, Марияна Максимова ; библиогр. ред. Красимира Александрова, Марияна Максимова, Илияна Камбурова, Мирослава Траянова, Татяна Милкинска. – Библиогр. и в края на разд. – Именни показатели. – Топонимен показалец на изд. на публ. – Списък на ил. – Синописи към разд. на кн. на бълг., рус., англ. ез. – Биогр. бел. за 33 персоналии от *България, Русия и САЩ* на бълг., рус., англ. ез.

Изд. е посветено на 65-год. на Стоян Денчев в навечерието на 70-год. на Унив. по библиотекознание и информ. технологии – наследник на Държ. библи. инст. и 15-год. на Студентското науч. о-во при вуза.

ISBN 978-619-185-318-2 (мека подв.)

ISBN 978-619-185-319-9 (твърда подв.)

ISBN 978-619-185-320-5 online (e-book, pdf)

Кн. 2, SOCRATICA. Александр Васильевич Мамонтов : game- и play-феноменология *информационного пространства*. – София, 2020.

База на ел. б-ки GLORICA, UNIVERSALICA.

Публ.: <https://www.researchgate.net/publication/337415223_Game-i_play-fenomenologia_dvuknizie_Kn_1_SOGDIANA_Stoan_Dencev_game-i_play_fenomenologia_na_informacionnata_sreda_ubilejna_preporcitelna_enciklopedicna_kniga_po_informacionno_modelirane_vtoricno-do> <https://www.academia.edu/41159162/SOGDIANA_%D0%A1%D0%A2%D0%9E%D0%AF%D0%9D_%D0%94%D0%95%D0%9D%D0%A7%D0%95%D0%92> <https://www.academia.edu/41159163/Game_Play_SOGDIANA_cover>

30. Game- и play-феноменология : двукнижие. Кн. 2, SOCRATICA. Александр Васильевич Мамонтов : game- и play-феноменология *информационного пространства* : юбилейная рекоменательная книга по информационному моделированию (вторично-документална информационна база Студентското научно общество ГУБИТ) / Александра Куманова ; науч. ред. Стоян Денчев ; общ. ред. Николай Василев ; експертна и терминолог. ред. Никола Казански ; библиогр. ред. Красимира Александрова, Марияна Максимова, Илияна Камбурова ; рец. Леонид Джахая, Ирина Линден, Фредерик К. Линден ; предисловие Александра Куманова ; дейкис Николай Василев = Game- and Playphenomenology : duoteuch. Book 2, SOCRATICA. Alexandr Vasilievich Mamontov : Game- and Playphenomenology of the *information space* : jubilee recommended encyclopedic reference book in information modeling (secondary-documental information base of the Student Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies) / Alexandra Kumanova ; sci. ed. Stoyan Denchev ; gen. ed. Nikolay Vasilev ; expert and terminol. ed. Nikola Kazanski ; bibliogr. ed. Krasimira Alexandrova, Mariyana Maksimova, Iliyan Kamburova ; rev. Leonid Dzahaya, Irina Lynden, Frederick K. Lynden ; pref. Alexandra Kumanova ; deixis Nikolay Vasilev. – София : За буквите – О писменехъ, **2020**. – 000 с. : с 00 ил., 00 к., 0 сх. – (Факлоносци ; XXVII). – Под печ. (Ф XXVII)

Библиогр. списки лит.: 1) *Game- и play-феноменология* (637 ном. назв., подобранные и представленные по алфавитному порядку на кириллице и латини (англ., болг., исп., нем., пол., рус., фр. яз.), извлеченные из каталогов нац. б-к Болгарии, Великобритании, Германии, России и Конгр. библи. США за периода 1995-2019 гг.) ; 2) *Tabula gratulatorum* (3006 ном. назв., представленные по хронолог.-алфавитному порядку в виде полной информ. базы – публ. 1240 студентов ГУБИТ за периода 2005-2019 г.) / состав. Александра Куманова, Николай Василев, Марияна



Максимова. – Библиогр. и в конце разд. – Именные индексы. – Топонимный индекс изд. публ. – Список илл. – Синописи к разд. кн. на рус. и *англ.* яз. – Биогр. прим. о 10 персоналиях из *Болгарии, Грузии, России и США* на рус., *болг.* и *англ.* яз.

Изд. посвящено 90-лет. со дня рожд. Александра Васильевича Мамонтова.

ISBN 978-619-185-314-4 online (e-book, pdf)

Кн. 1, SOGDIANA. Стоян Денчев : game- и play-феноменология на *информационната среда*. – София, 2019.

База эл. б-к GLORICA, UNIVERSALICA.



ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ ПО ТОМОВЕТЕ НА СЕРИЯ „ФАКЛОНОСЦИ” (Корпуси, библиографска информация, отзиви, рецензии)

- Августин, Св., епископ (354-430) / Из „Симеоновия сборник”**
(„Изборник” от 1073 г.) – „От догматичните съчинения” 46 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX Н. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X Н. е.), 13/12/11 (Ф X Н. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Аврамова, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 33**
Аврамова, К. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 339
Айдаров, Р. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 83
Алекова, Е. (Ф IX Н. е.) отз. 1 ; (Ф X) отз. 1 ; (Ф X Н. е.) отз. 1
Алекова, Елена / „Бъди” CXLIV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX Н. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X Н. е.), 13/12/11 (Ф X Н. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII) ; (Ф VIII,8) рец. 5 ; (Ф IX,9) рец. 6
Александров, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 51
Александров, В. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 645
Александров, Г. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 521
Александров, С. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 398
Александрова, А. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 58 ; (Ф XVI,19) рец. 5
Александрова, В. (Ф IV,4) библиогр. информ. 37 ; (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 382
Александрова, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 34
Александрова, К. (Ф IV,4) библиогр. информ. 32, 42 ; (Ф II,2) отз. 11 ; (Ф III,3) отз. 8 ; (Ф IV,4) отз. 1 ; (Ф VIII,8) отз. 21 ; (Ф IV,4) рец. 3-4 ; (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 140, 408, 648 ; (Ф IX Н. е.) рец. 5 ; (Ф X Н. е.) библиогр. информ. 7 ; (Ф X) рец. 1, 13/12/11 ; (Ф XII,15) отз. 1 ; (Ф XVI,19) библиогр. информ. 17 ; (Ф XXI,24) рец. 2 ; (Ф XXVI,30)
Александрова, М. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 29
Алексиев, А. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 131
Алексиева, А. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 231
Алексиева, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 41
Алексиева, Д. (Ф IV,4) библиогр. информ. 11 ; (Ф II,2) отз. 7
Алексиева, И. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 346
Алексиева, К. (Ф IX,9) библиогр. информ. 99-101 ; (Ф XIII,16) отз. 1
Алексиева, П. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 53
Ананиева, А. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 190
Ангелов, Б. (Ф I,1) отз. 38
Ангелов, Е. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 142
Ангелов, З. (Ф IV,4) библиогр. информ. 22
Ангелов, М. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 509
Ангелова, А. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 246
Ангелова, Б. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 138
Ангелова, Г. (Ф IX,9) библиогр. информ. 85,86 ; (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 274
Ангелова, К. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 559
Ангелова, Л. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 567, 592 ; (Ф XVI,19) библиогр. информ. 15
Ангелова, М. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 123, 344, 520, 613
Ангелова, Н. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 213
Ангелова, П. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 125
Андонов, И. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 363
Андонова, Г. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 581
Андреев, В. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 332, 463
Андреев, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 45
Апостолов, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 295
Апостолюва, Б. (Ф I,1) граф. ред. ; (Ф II,2) рец. 9
Апостолюва, В. (Ф I,1) отз. 5,14 ; (Ф IX,9) библиогр. информ. 48
Аристофан Византийски (Аристофан Византийский) (Aristophanes Byzantios) 4 (2), 60 (1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Арнаудова, В. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 22
Арсенкова, В. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 553
Арсов, А. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 516
Асенов, А. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 496
Асенова, А. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 508
Асенова, Г. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 159
Асенова, Д. (Ф IV,4) библиогр. информ. 29
Атанасов, Б. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 185
Атанасова, Г. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 287
Атанасова, Д. (Ф I,1) рец. 1 ; (Ф III,3) рец. 3
Атанасова, Е. (Ф I,1) отз. 10, 15
Атанасова, М. (Ф IX Н. е.) библиогр. информ. 535, 601



Атанасова, С. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 9
Атева-Костадинова, Р. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 282
Атов, К. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 136
Ахмед, А. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 127-129
Ахмедова, А. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 226
Ашар, К. F. (Achar, C. F.) 1 (32) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Багджийска, М. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 94
Багряна, Елисавета / „Потомка“ LXXXII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Балабанова, Е. (Ф X) *отз.* 2; (Ф XXI,24) *рец.* 4
Бальчичев, С. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 198; (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 259, 303
Банова, Д. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 28
Баручийска, Г. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 233
Баткова, М. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 200, 201; (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 261, 305
Бачев, Н. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 124
Башев, Владимир / „Размисли“ CXXVIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Башева, Миряна / „Лято“ CX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Башлар, Гастон (Bachlard, Gaston) (Ф XII,15) *епигр.*
Бегли, У. (Бэгли, У.) (Bagley, W.) 6 (46-в) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Белева, Б. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 11
Бенев, Е. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 62
Бенедисева, Б. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 83
Берберов, Михаил / „Ще те намеря – ако те потърся“ CXXIV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Берова, П. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 143, 411; (Ф X H. e.) *отз.* 2
Бестерман, Т. (Бестермен, Т.) (Besterman, T.) 8 (47), 49 (58) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Благоева, Д. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 58; (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 4, 524
Благоева, Е. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 13; (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 154, 420; (Ф X H. e.) *библиогр. информ.* 15
Богданова, С. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 616
Божиялов, Б. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 647
Божиялов, Божидар / „Дали защото си безкрайно млада...“ CVI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Бонева, В. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 324
Бонева, С. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 226
Бориславова, Ж. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 57
Борисов, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 24
Борисов, К. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 168, 169; (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 309
Борисова, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 480
Борисова, Б. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 65, 66; (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 265
Борисова, Г. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 500
Борисова, Д. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 186; (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 320
Борисова, М. (Ф VIII,8) *рец.* 3,4; (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 199
Борисова, Н. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 425; (Ф XIX,22) *библиогр. информ.* 30
Борисова, Р. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 35
Борисова, С. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 186
Боров, Т. (Borov, T.) 110 (53-а); *посв.* 114 (53-б), 116 (53-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Ботев, Христо / „Тая нощ сънувах“ 80 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Ботев, Христо / „Хаджи Димитър“ LXIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Бояджиев, Д. (Ф XXVI,29) *фотогр.*
Бояджиев, Димитър / „Марсилия“ LXXII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Бояджиева, М. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 584; (Ф XVI,19) *рец.* 6; (Ф XVI,19) *рец.* 31
Боянова, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 188
Боянова, Е. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 150, 418; (Ф X H. e.) *отз.* 4
Боянова, П. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 47
Брайкова, В. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 191
Братанова, Б. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 260, 304
Братинев, Петко / „Припомняне“ CXXXIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Братя Мормарени, псевд. (Марко Стойчев, Морни Йомтов) / Из „Войната на таралежите“ 106 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Брежнева, В. В. (Ф XVI,19) *отз.* 18-24; (Ф XIX,22) *отз.* 9-16; (Ф XXV,28) *отз.* 1-7
Бургер, Р. *ред.* (Ф V,5), (Ф VI,6), (Ф VII,7)
Бурова, Д. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 34
Буссе, Н. *прев.* 120 (52) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Бъкличарова-Гергова, В. (Ф I,1) *отз.* 31
Бънкова, Мари (Ф I,1) *отз.* 1, 23
Бъчварова, Н. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 10

Вазов, И. (Ф XXII,25) *епигр.*
Вазов, Иван / „Де е България?“ LXIV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Вазов, Иван / Из „Една българка“ 83 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Вазов, Иван / Из „Под игото“ 81 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII); *епигр.* (Ф VIII,8)
Вазов, Иван / Из „Ничовци“ 82 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Вайов, Ц. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 107
Ваклинова, М. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 220
Вале, Л. (Валле, Л.) (Vallée, L.) 103 (40) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Вангелова, М. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 6
Вапцаров, Никола / „Вяра“ XCIV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Варадинова, М. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 232
Василев, В. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 36
Василев, Васил (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 70
Василев, Д. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 23
Василев, Л. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 74
Василев, Н. 2 (Ф II), 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII); *състав. и послесл.*; (Ф XVI,19) *състав., предг., интервю*; (Ф XIX,22) *състав., предг., библиогр.*; (Ф XXIV,27) *обща и науч. ред., предмбюл, дейксис*; (Ф I,1) (Ф IV,4) (Ф VIII,8) (Ф XXVII,30) *обща ред.*; (Ф XI,14) *обща и науч. ред.*; (Ф XIV,17) (Ф XVII,20) *обща ред., дейксис*; (Ф XXV,28) *gen. ed.*; (Ф II,2) *ез. ред.*; (Ф III,3), (Ф VII,7) *науч. и ез. ред.*;



- (Ф XII,15) науч. и яз. ред.; (Ф V,5) яз. ред.; (Ф V,5), (Ф VI,6) техн. ред.; (Ф VII,7) (Ф VIII,8) (Ф IX,9) (Ф IX H. e.) (Ф X H. e.) (Ф X) 13/12/11; (Ф XXII,25) (Ф XXVI,29) дейкис; (Ф X) 13/12/11 (Ф XXII,25) (Ф XXIII,26) (Ф XXIII,26) еписр.; (Ф IX,9) библиогр. информ. 274-275, (Ф XII,15) библиогр. информ. 13-16, (Ф XIII,16) библиогр. информ. 18-19, (Ф XIV,17) библиогр. информ. 15-16, (Ф XVI,19) библиогр. информ. 54-55, (Ф XVII,20) библиогр. информ. 11-16,24-25; (Ф II,2) отз. 8, (Ф II,2) отз. 15, (Ф II,2) (Ф III,3) отз. 12, (Ф V,5) отз. 4, (Ф VI,6), (Ф VII,7) отз. 4, (Ф IX H. e.) отз. 9, (Ф XVII,20) отз. 4, (Ф XVIII,21) отз. 7, (Ф XIX,22) отз. 4; (Ф I,1) рец. 2, (Ф IV,4) рец. 1, 5, (Ф IX,9) рец. 1, (Ф XIV,17) рец. 1, 8, (Ф XV,18), (Ф XV,18) рец. 1, (Ф XVI,19) рец. 1,2, (Ф XVII,20) рец. 1, (Ф XXI,24) рец.
- Василева, А. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 549
- Василева, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 144,412; (Ф X H. e.) библиогр. информ. 9
- Василева, Г. (Ф IX,9) библиогр. информ. 142-144
- Василева, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 37, 228, 229; (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 225
- Василева, Р. (Ф X) рец. 2, (Ф XIV,17) рец. 3
- Василева, С. (Ф IV,4) библиогр. информ. 63, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 15, 529; (Ф III,3) отз. 9
- Василева, Т. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 89
- Василева, Х. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 215
- Ватрачки, Г. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 384
- Вацова, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 50
- Вежинов, Павел / Из „Нощем с Белите коне“ 100 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Велев, В. експерт. ред. (Ф I,1); (Ф II,2) рец. 7, (Ф IX,9) рец. 11, (Ф IX H. e.) рец. 6, (Ф XI,14) рец., (Ф XII,15) рец., (Ф XIV,17) рец. 5, (Ф XV,18) рец., (Ф XVI,19) рец., (Ф XVIII,21) рец. 8
- Велева, М. (Ф II,2) отз. 5
- Великова, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 55
- Велинов, Т. (Ф IX,9) библиогр. информ. 67, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 266
- Величков, Константин / „Венеция“ LXV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Величкова, Ю. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 237
- Велкова, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 54, 166
- Велкова, Т. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 296
- Велчев, Петър / „Местожителство“ CXXXVIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII), рец. (Ф IX,9), рец. (Ф IX H. e.), (Ф X) рец.; (Ф X H. e.) рец.; (Ф X) рец. 13/12/11; (Ф XI,14) рец.
- Велчева, Ж. (Ф I,1) отз. 10, (Ф I,1) отз. 15
- Вельов, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 99
- Венева, С. (Ф IV,4) библиогр. информ. 16
- Веселинов, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 42
- Веселинова, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 32
- Виденов, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 485
- Виденов, Р. (Ф IX,9) библиогр. информ. 5
- Видинова, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 242
- Видолов, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 484
- Вилер, Г. (Вилдер, Г.) (Willer, G.) 104 (20) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
- Вынар, Б. С. (Wynar, B. S.) 108 / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
- Витанова, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 244
- Владимиров, Б. (Ф IV,4) библиогр. информ. 27
- Владимиров, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 649
- Владимирова, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 292
- Владимирова, К. (Ф IV,4) библиогр. информ. 35
- Владимирова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 270
- Владислав Граматик / Из „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила“ 70 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Влайков, Тодор / Из „Дядовата Славчова унука“ 87 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Войнов, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 68
- Войнова, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 189
- Вуков, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 6, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 323
- Вутимски, Александър / „Скитникът и враните“ XCIX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Вучева, Г. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 293
- Вучков, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 56
- Вълков, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 643
- Вълковска, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 49, (Ф I,1) отз. 6, 16
- Вълков, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 536, 602
- Вълкова, В. (Ф II,2) отз. 2
- Вълчев, Найден / „Внезапно чувство“ CXI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Върбанова, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 190, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 254, 298
- Габе, Дора / „Почакай, слънце“ LXXXI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Гавриньов, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 522
- Галева, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 10
- Гарванов, И. (Ф II,2) рец. 11,12, (Ф III,3) рец. 4, 5, (Ф IX,9) рец. 2, 4; (Ф XII,15) рец. 2, (Ф XII,16) рец. 2
- Гарванова, М. (Ф XVI,19) библиогр. информ. 31; (Ф XVI,19) рец. 4, 7
- Гелева, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 33
- Гелкова, К. (Ф IX,9) библиогр. информ. 37
- Геннадий Марсилий (Геннадий Марсельский) (Gennadius Massiliensis, *презвитер* 27 (5), 54 (18) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
- Генкова, Б. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 352
- Генов, Г. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 21
- Геня, Л. Ж. (Gagnat, L. J.) за незо 16 (27-1), 17 (27-2), 79 (28) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
- Георгиев, А. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 291
- Георгиев, Г. (Ф IX,9) библиогр. информ. 160, 161, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 198, 279; (Ф I, 1) отз. 2, 20
- Георгиев, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 59
- Георгиев, И. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 168, 653
- Георгиев, Кольо / Из „Много тежко наказание“ 109 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Георгиев, Л. (Ф XVI,19) библиогр. информ. 32; (Ф XVI,19) рец. 8
- Георгиев, Михалаки / Из „Меракът на чичо Денчо“ 85 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Георгиев, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 642
- Георгиев, Р. (Ф IX,9) библиогр. информ. 81, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 51
- Георгиев, Х.-Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 628
- Георгиева, А. (Ф IV,4) библиогр. информ. 47, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 167,358
- Георгиева, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 95, 132
- Георгиева, Г. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 79, 622
- Георгиева, И. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 118
- Георгиева, К. (Ф IX,9) библиогр. информ. 234
- Георгиева, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 20, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 65, 81, 217, 452
- Георгиева, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 472



Георгиева, Р. (Ф IV,4) библиогр. информ. 28, (Ф IX,9) библиогр. информ. 177, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 313

Георгиева, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 82

Георгиева, Т. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 129, 230

Георгий Амартол, монах (842 – 948 – 1078 г.) / „Хроника“ 43 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Геранлиев, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 81, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 275

Герговска, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 26

Герговски, Х. (Ф IX,9) библиогр. информ. 21

Германов, Андрей / „Приказка за одъра“ CXHI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Германов, К. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 477

Геров, Александър / „Гълъби“ XCVII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Геров, Найден / „Стоян и Рада“ LVI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Геров, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 377

Герова, Т. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 459

Геснер, К. (Gesner, C.) 28 (19-1) - 31 (19-3) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Гицоайка, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 195

Гичев, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 428

Главоу, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 66

Говедарска, Е. (Ф IX,9) библиогр. информ. 16

Гогова, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 117

Голев, Владимир / „Хайде, излъжи ме! Разкажи ми...“ CIV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Голубов, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 38

Хонорий Огъонски / Августодунски (Гонорий Августодунский) (Гонорий Оггенский) (Honorius Augustodunensis), монах 42 (12), 54 (18) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Гончев, Кирил / „Игра“ CXXXV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Горанова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 96

Горанова-Стоянова, Г. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 393

Господинов, Георги / „Искаш ли да станеш мисъл...“ CXLV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Готева, И. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 513

Гочева, Е. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 539, 605

Граховска, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 470

Грациети, К. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 443

Грегоар, А. (Грегуар, А.) (Grégoire, H.), абат 34 (29) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Грезел, А. (Грезел, А.) (Graesel, A.) 33 (45-а) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Греков, В. (Ф IV,4) библиогр. информ. 26

Греков, Л. (Ф IX,9) библиогр. информ. 79,88

Григорий Цамблак, митрополит / „Похвално слово за Свети митрополит Киприан“ 55 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Григорий Цамблак, митрополит / „Мъчение на Свети Йоан Нови Суцавски (Белиградски)“ 68 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Григорий Цамблак, митрополит / „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий“ 56 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Григорий Цамблак, митрополит / „Пространно житие на Светицар Стефан Дечански“ 67 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Григорий Цамблак, митрополит / „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ 69 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Григорий Цамблак, митрополит / „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ 58 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Григоров, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 170

Григорова, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 47; (Ф I,1) отз. 11, 17

Григорова, К. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 210

Григорова, Р. (Ф IX,9) библиогр. информ. 165

Грич, Ю. (Грыч, Ю.) (Grycz, J.) 36 (48) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV) Грудтвиг, В. (Grundtvig, V.) 35 (44), 58 (42-1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Грозданов, Б. (Ф II,2) отз. 12; (Ф III,3) отз. 11; (Ф IX H. e.) отз. 6; (Ф XVIII,21) отз. 1,3,4; (Ф XIX,22) отз. 1-3

Грудева, М. (Ф XVII,20) рец. 9

Грынчарова, Я. (Ф IX,9) библиогр. информ. 225

Гудовшикова, И. В. (Гудовшикова, И. В.) (Gudovshchikova, I. V.) 111 (60) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Гуляшки, Андрей / Из „Златният век“ 101 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Гунешка, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 84

Гучува, Б. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 453

Гълъбов, Б. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 112, 234

Гъоте, Й. В. фон (Ф I,1) (Ф IV,4) (Ф XV,18) етиср.

Гюевска, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 369

Гюлева, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 389, 467

Гюмюшан, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 251

Гюнов, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 353

Гюрова, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 23

Гюрова, Я. (Ф IV,4) библиогр. информ. 3

Давидова, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 596

Дайнова, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 204

Дакова, С. (Ф IV,4) библиогр. информ. 61, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 12, 527

Далчев, Атанас / „Стаята“ XCII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Дамянов, Дамян / „На жена ми“ CXXVI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Дамянова, И. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 343

Данаилов, Георги / Из „Къща отвъд света“ 117 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Данаилова, Л. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 328, (Ф XIX,22) библиогр. информ. 29

Данаилова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 153

Данева, Е. (Ф IV,4) библиогр. информ. 19, 23

Данчева-Василева, А. (Ф IV,4) отз. 6, (Ф V,5) отз. 6, (Ф XVII,20) отз. 8,9, (Ф XVIII,21) отз. 11; (Ф XVI,19) рец. 22, (Ф XVI,19) рец. 9, (Ф XIX,22) рец. 4

Даскалов, А. (Ф IV,4), (Ф VI,6), (Ф VII,7) справ.-информ. ред.

Даскалова, Е. (Ф IV,4) библиогр. информ. 36

Дебелянов, Димчо / „Да се завърнеш в бащината къща“ LXXVIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Дебюр Младши (Дебюр Младший) (De Bure, G. F. le jeune) 16 (27-1), 17 (27-2), за него 79 (28) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII),



23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Дебюр Старши (Дебюр Старший) (De Bure G. l'aîné) за него 16 (27-1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Делил, Л. (Delisle, L.) 26 (14) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Делчева, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 25
 Деңчева, С. (Ф XXI,24) състав., предг.; (Ф II,2) обща ред., предг.; (Ф I,1) (Ф I,1) науч. ред.; (Ф V,5) отг. ред.; (Ф VI,6) отв. ред.; (Ф VII,7) managing ed.; (Ф XII,15) (Ф XV,18) (Ф XVI,19) (Ф XIX,22) (Ф XXVI,29) науч. ред.; (Ф VIII,8) (Ф IX H. e.) (Ф X) (Ф X H. e.) (Ф X) 13/12/11 науч. консулт.; (Ф XVI,19) библиогр. информ. 6, 16, (Ф XVII,20) библиогр. информ. 10, (Ф XVII,20) библиогр. информ. 11-16, 24-25; (Ф XI,14) рец., (Ф XVI,19) рец., (Ф XVI,19) рец. 10, (Ф XVII,20) рец., (Ф XVII,20) рец. 3-5, (Ф XVIII,21) рец. 4, (Ф XXI,24) рец. 1, (Ф XXIV,27) рец.
 Деңчева, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 33
 Деңчева, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 218
 Десподова, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 242, 243
 Дешева, Р. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 326, (Ф XIX,22) библиогр. информ. 27
 Дешова, Г. (Ф IX,9) библиогр. информ. 137-139
 Джагаров, Георги / „България“ CIX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Джаджарова, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 381
 Джембаз, Т. (Ф IX,9) библиогр. информ. 75, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 264, 308
 Джембазова, Й. (Ф IX,9) библиогр. информ. 248
 Джахая, Л. (Ф XVI,19) рец. 11
 Джевизова, Ц. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 237, (Ф XIX,22) библиогр. информ. 28
 Джерекаров, А. (Ф XXVI, 29) (Ф IV,4) библиогр. информ. 60, (Ф IX) библиогр. информ. 131-133, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 9, 526
 Джерекарова, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 131-133
 Джикова, Т. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 497
 Джоголанов, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 515
 Джозефсън, А. Г. С. (Джозефсон, А. Г. С.) (Josephson, A. G. S.) 58 (42-1), 59 (42-2) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Джон Бостън от Бъри (Джон Бостон из Бери) (John Boston of Bury), монах 57 (16) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVI), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Дибдин, Т. Ф. (Dibdin, T. F.) 18 (34) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Дилов, Любен / Из „Пътят на Икар“ 110 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Димитров, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 227
 Димитров, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 626
 Димитров, Г. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 103
 Димитров, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 17, 39, 41, 61, 76, 90
 Димитров, И. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 160
 Димитров, К. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 574
 Димитров, П. (Ф IX,9) библиогр. информ. 124-126
 Димитров, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 90 / (Ф I,1) отз. 3, 2, 4, (Ф VIII,8) отз. 8-13, (Ф IX,9) отз. 1-5, (Ф IX H. e.) отз. 2
 Димитров, Т. (Ф IV,4) библиогр. информ. 39, (Ф I,1) отз. 5, 14
 Димитрова, А. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 501
 Димитрова, Блага / „Прегръдка“ СП / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Димитрова, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 35, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 88
 Димитрова, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 400
 Димитрова, Е. (Ф IX,9) библиогр. информ. 39
 Димитрова, З. (Ф IX,9) библиогр. информ. 56, (Ф I,1) отз. 8, 18
 Димитрова, И. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 206, 372, (Ф II,2) рец. 10

Димитрова, Й. (Ф IV,4) библиогр. информ. 33
 Димитрова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 177, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 208, 594
 Димитрова, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 28, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 378
 Димитрова, Т. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 149, 354, 417, (Ф X H. e.) библиогр. информ. 13
 Димов, Димитър / Из „Тютюн“ 99 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Димова, Ж. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 280
 Димова, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 202
 Димчева, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 212
 Димчева, С. (Ф IV,4) библиогр. информ. 20
 Динков, Иван / „Пейзаж“ CXIX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Добрева, В. (Ф II,2) рец. 13
 Добрянова-Шопова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 92
 Доинска, Д. (Ф IV,4) библиогр. информ. 43
 Дойчинов, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 350
 Дондева, А. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 396
 Дончева, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 82
 Донкова, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 22
 Дончев, Антон / Из „Време разделно“ 114 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Дончев, Дончо / Из „Фантастът“ 115 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Дончева, Л. (Ф IX,9) библиогр. информ. 7
 Досева, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 105-107
 Доцева, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 185, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 319
 Драгичева, Б. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 561
 Драгичева, З. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 368
 Драуд, Г. (Draudius, G.) 20 (23) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Дрუმев, Васил (Климент Търновски, митрополит) / Из „Нещастна фамилия“ 79 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Дубарова, Петя / „Ето ме днес...“ CXLIH / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Дулева, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 219, 391
 Дяникова, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 64

Еберт, Ф. А. (Эберт, Ф. А.) (Ebert, F. A.) 21 (35-1), 22 (35-2) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Евсевий Кесарийский (Eusebios Pamfil), епископ за него 41 (4) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Евсевий Кесарийски, епископ (IV в.) / Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – „Календарни знания“: „За явленното Господне. От апостолските заповеди“ (по александрийския календар) – „Из „Хрониките““, „От същия автор“ 49 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Евтимий Търновски, Св. патриарх / „Възхвала на Света Петка“ L / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Евтимий Търновски, Св. патриарх / „Молитва към Свети Иван Рилски“ XLVIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Евтимий Търновски, Св. патриарх / „Молитва към Света Петка“ LIH / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)



- 26 (Ф XXIII)
- Евтимий Търновски, Св. патриарх** / „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ XLIX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Евтимий Търновски, Св. патриарх** / „Обръщение към Света Петка“ LI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Евтимий Търновски, Св. патриарх** / „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ 52 / 8 (Ф VIII), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Евтимий Търновски, Св. патриарх** / „Пространно житие на Света Петка Търновска“ 65 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Евтимий Търновски, Св. патриарх** / „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ 66 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Евтимий Търновски, Св. патриарх** / „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски“ 62 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Евтимий Търновски, Св. патриарх** / „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ 64 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Евтимов, Евтим** / „Пансий обикаля още“ CXXIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Еленков, Лъчезар** / „Хълмът“ CXXX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Елин Пелин, левед** (Димитър Иванов Стоянов) / „По жътва“ 89 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Енчева, А.** (Ф IV,4) библиогр. информ. 2
- Енчева, И.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 52
- Енчева, М.** (Ф I,1) рец. 5, (Ф II,2) рец. 6
- Епифаний Кипърски, Св. епископ** (ок. 315-403) / Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – „За дванадесетте камъка...“ 46 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Етисен Боню, абат, епископ.** (Ф V,5), (Ф VI,6)

- Жак Пол Мини (Жак Поль Минь) (Jacques Paul Migne), абат** 27 (5), 39 (13), 41 (4), 42 (12), 47 (8), 55 (7), 93 (9)/ 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
- Жеков, Д.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 639
- Жеков, Я.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 632
- Жекова, Й.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 432
- Железова-Борисова, Т.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 247
- Желязков, Г.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 68
- Желязков, Д.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 436
- Живкова, В.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 11
- Живкова, Б.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 636
- Живнин, Л. Я.** (Živný, L. J.) 109 (47) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
- Жикова, Д.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 533
- Жинзифов, Райко** / „Наздравница“ LXI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Жотев, Добри** / „Буйният вятър“ CI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Журков, И. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 147, 415, (Ф X H. e.) библиогр. информ. 11

- Зарев, А.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 437
- Зарев, Владимир** / Из „Предназначението на човека“ 121 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Зарева, Г.** (Ф IV,4) библиогр. информ. 57, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 1, 523
- Захаренко, М. П.** (Ф XV,18) библиогр. информ. 2
- Захариев, И.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 223
- Захариева, Й.** (Ф II,2) рец. 3, (Ф XIX,22) рец. 5
- Захарина, Р.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 149
- Звезданов, А.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 424
- Здравкова, Г.** (Ф IV,4) библиогр. информ. 7
- Зигиберт от Жамблу (Сигеберт из Жамблу) (Siebertus Gemblacensis), монах** 54 (18), 93 (9) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
- Зидаров, Николай** / „Гара“ CII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Златанов, Ц.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 150
- Златанова, М.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 355
- Златев, А.** (Ф I,1) отз. 32
- Златева, К.** (Ф IV,4) библиогр. информ. 33, 38
- Златева, Л.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 593
- Златкова, П.** (Ф X) отз. 3, (Ф I,1) рец. 3
- Зуберски, Ф.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 222

- Ибн ан-Надим (Ibn an-Nadim) (6-а) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)**
- Ибрам, Й.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 75
- Иванов, А.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 146, 414; (Ф X H. e.) отз. 3
- Иванов, В.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 5, 184, 546
- Иванов, Вячеслав Иванов, В.** (Ф XI,14) (Ф XXXIV,27) епископ.
- Иванов, Георги** (Ф IX,9) библиогр. информ. 4
- Иванов, Д.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 433
- Иванов, И.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 5, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 120, 224
- Иванов, Й. И.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 630
- Иванов, Й. П.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 631
- Иванов, М.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 617
- Иванов, Н.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 140, 141
- Иванов, К.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 466
- Иванов, П.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 543, 609
- Иванов, Р.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 18
- Иванова, А.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 19, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 471
- Иванова, Д.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 40, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 244, 336; (Ф I,1) отз. 40
- Иванова, Е.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 498
- Иванова, И.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 20, 114-116, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 176, 197, 229, 243; (Ф I,1) отз. 40
- Иванова, Й.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 38, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 640
- Иванова, К.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 77; (Ф I,1) отз. 37
- Иванова, М.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 151, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 330
- Иванова, Н.** (Ф IV,4) библиогр. информ. 9
- Иванова, П.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 212
- Иванова, Р.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 548
- Иванова, С.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 76, 241
- Иванова, Т.** (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 541, 607
- Иванова-Поппетрова, Л.** (Ф IV,4) библиогр. информ. 18
- Игнатюв, О.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 494
- Игнатова, Ж.** (Ф IX,9) библиогр. информ. 217



13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Карабожилова, И. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 283; (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 187
Каравелов, Любен / Из „Българи от старо време“ 78 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Каравелов, Любен / „Хубава си, моя горо“ LXII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Карадашков, Н. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 465
Караджинова, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 84, 147, 148, 163, 164, 166, 170, 187, 202, 220; (Ф III,3) отз. 1-2, 6, (Ф VI,6) отз. 1, (Ф VII,7) отз. 1, (Ф VIII,8) отз. 2-4
Караджова, М. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 329
Караджова, Н. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 450
Караиванова, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 44; (Ф I,1) отз. 11, 17
Караиванова, П. (Ф IX,9) библиогр. информ. 73, (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 271
Карамфилов, И. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 556
Карапанджиева, С. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 388
Карапанчева, Е. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 431
Караславов, Георги / Из „Татун“ 97 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Караславов, Слав Хр. / „Момче“ CXX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Карацодорова, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 224
Касабов, П. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 161
Кассиодор Сенатор (Cassiodorus Senator Flavius Magnus Aurelius), монах 13 (6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Катарбинский, Т. (Ф XVII,20) еписр.
Кацанова, К. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 141, 409, 410, (Ф X H. е.) библиогр. информ. 8
Кацарова, В. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 179
Кацарова, Р. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 63
Керемедчиева, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 235, 236
Кикирина, Е. (Ф XVI,19) библиогр. информ. 35; (Ф XVI,19) рец. 13
Киприан, Св. митрополит / „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ 54 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Киприан, Св. митрополит / „Пространно житие на Свети митрополит Петър“ 63 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Кирилов, А. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 495
Кирилова, В. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 163
Кирилова, Д. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 440
Кирилова, К. (Ф XVI,19) библиогр. информ. 2
Кирилова, О. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 178
Кирилова, П. (Ф IV,4) библиогр. информ. 40, (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 351, 430
Кирфел, В. (Кирфел, В.) (Kurfel, W.) 61 (45-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Киризова, М. (Ф I,1) отз. 41
Китанов, К. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 517
Китчукова, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 189, 197, 253, (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 297
Княин, М. (Ф XVI,19) рец. 14
Клесс, П. (Клесс, И.) (Cless, J.) 14 (22) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Клим, И. Л. (Klim, I. L.) вж Линден, И. Л. / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Климент Охридски, Св. архиепископ / Из „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ XLVI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Климент Охридски, Св. архиепископ / „Похвала за Свети Кирил Философ“ 23 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Климент Охридски, Св. архиепископ / „Похвала за Св. Кирил и Методий“ 24 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Климент Охридски, Св. архиепископ / „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ 31 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Климент Охридски, Св. архиепископ / „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ 30 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Климент Охридски, Св. архиепископ / „Слово за Света Троица“ / 27 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Климент Търновски, митрополит вж Друмев, Васил
Клюев, В. К. (Ф XV,18) рец. ; (Ф IX,9) библиогр. информ. 250, (Ф XV,18) библиогр. информ. 2; (Ф XVI,19) отз. 5-7, (Ф XVI,20) отз. 5-6, (Ф XVII,21) отз. 9-10, (Ф XIX,22) отз. 7-8, (Ф XXI,24) отз. 18-19
Кнежанска, Я. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 127
Ковачева, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 156
Ковачева, Д. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 11
Ковачева, С. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 100
Ковачева, Х. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 331; (Ф XVI,19) рец. 34
Коева, Ц. (Ф IX,9) библиогр. информ. 38
Коев, И. (Ф XIV,17) рец. ; (Ф XIV,17) рец. 2
Кожухарова, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 173, 174, (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 312
Козлев, Никола / „Черен арап и хайдут Силер“ LVII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Козма, презвитер „Беседа против богомилите“ 22 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Койкова, И. (Ф IX,9) библиогр. информ. 25, 31
Койчева, В. (Ф IV,4) библиогр. информ. 28
Колев, Б. (Ф I,1) отз. 42
Колев, В. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 641
Колева, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 193, 194, (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 257, 301
Колева, И. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 174
Колева, К. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 30, 200
Колева, М. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 203
Колева, Н. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 621
Колева, С. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 538, 547, 604
Колесникова, М. (Ф XVI,19) библиогр. информ. 25; (Ф XVI,19) рец. 15, 29, (Ф XVII,20) рец. 7, (Ф XIX,22) рец. 1, 2
Комитска, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 241
Константин-Кирил Философ, Св. монах / „Предсмъртна молитва“ XLII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Константин-Кирил Философ, Св. монах / „Слово от Свети Кирил Философ за това, как покръсти българите“ 17 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Константин Костенецки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.) / „Отломки по средновековна космография и география“ 75 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Константин Манасий, митрополит (XII в. – преди 1344/45 г.) / Из „Историческо сказание“ 45 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.),



13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Константин Преславски, епископ / „Азбучна молитва“ XLIV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Константин Преславски, епископ / Из „Учителното Евангелие“ 28 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Константин Преславски, епископ / „Историкни“ 38 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Константин Преславски, епископ / „Проглас към Евангелието“ XLV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Константинов, Алеко / Из „Бай Ганьо“ 86 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Константинов, Георги / „Кактусе“ CXXXVII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Константинов, Константин / Из „Кръв“ 93 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Контилева, К. (Ф IX,9) библиогр. информ. 245, 246
Кортни, У. П. (Courtney, W. P.) 15 (46-а) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Косева, С. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 31
Костадинов, В. (Ф IV,4) библиогр. информ. 21
Костадинов, Д. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 462
Костадинова, В. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 563
Костадинова, Д. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 249
Костадинова, И. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 227
Костадинова, К. (Ф XVI,19) (Ф XIX,22) ил.
Костадинова, Р. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 201
Костова, Г. (Ф IX,9) библиогр. информ. 22, (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 322
Костова, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 26
Костова, З. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 499
Костова, К. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 314
Костова, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 2
Котева, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 178
Котева, М. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 111
Коцева, М. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 356
Коцева, Л. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 165
Коцева, М. (Ф IV,4) библиогр. информ. 59, (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 7, 525
Кочев, Н. Пв. (Ф XII,15) науч. ред.
Крабе, В. (Краббе, В.) (Krabbe, W.) 62 (45-г) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Крумов, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 2
Крумов, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 167
Крумов, К. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 635
Крумова, Д. (Ф VIII,8) отз. 23, 24, (Ф XVI,19) отз. 16-17, (Ф XIX,22) отз. 5, 6
Кръстанов, А. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 627
Кръстанов, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 25
Кръстев, З. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 337
Кръстева, А. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 104, 589
Кръстева, Й. (Ф I,1) отз. 23
Кръстева, К. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 70
Кръстева, С. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 239
Кръстнов, К. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 510
Крьогер, А. Б. (Kröger, Э. Б.) (Kroeger, A. B.) 63 (43-а)
Кузманова, Б. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 555
Кузманова, С. (Ф XXI,24) отз. 3
Куличева, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 15
Кулиш, О. (Ф XVI,19) библиогр. информ. 28 ; (Ф XVI,19) рец. 16
Кулиш, О. (Ф XII,15) отз. 7, (Ф XVI,19) отз. 25
Куманов, М. (Ф II,2) (Ф XII,15) (Ф XV,18) науч. ред. ; (Ф IX H. е.) науч. консулт. ; (Ф XI,14) (Ф XVI,19) рец. ; (Ф

XVI,19) библиогр. информ. 23 ; (Ф XVI,19) рец. 17
Куманова, А. (Kumanova, A.) (Ф I,1) - (Ф XXVII,30) ; 112 (53-б) - 116 (53-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV) ; (Ф III,3) (Ф VII,7), (Ф VIII,8) (Ф XXI,24) състав., предг. ; (Ф XIX,22) състав., предг., библиогр. ; (Ф IX,9) (Ф IX H. е.) състав. и послесл. ; (Ф XXII,25) предг. ; (Ф XIV,17) послесл. ; (Ф IV,4) глав. ред. ; (Ф X) (Ф X H. е.) (Ф X) 13/12/11 науч. ред., дейкис ; (Ф II,2) библиогр. и текстолог. ред. ; (Ф XXI,24) епигр. ; (Ф III,3) библиогр. информ. 28-29, (Ф IV,4) библиогр. информ. 66, 75-79, (Ф V,5) библиогр. информ. 25-28, (Ф VI,6) библиогр. информ. 25-28, (Ф VII,7) библиогр. информ. 26-29, (Ф IX,9) библиогр. информ. 274-275, (Ф X) 13/12/11 библиогр. информ. 18, (Ф XII,15) библиогр. информ. 13-16, (Ф XIII,16) библиогр. информ. 18-19, (Ф XIV,17) библиогр. информ. 15-16, (Ф XV,18) библиогр. информ. 19-20, (Ф XVII,20) библиогр. информ. 11-16, 24-25, (Ф XXI,24) библиогр. информ. 17-18 ; (Ф I,1) отз. 27, 46, (Ф III,3) отз. 12, (Ф V,5) отз. 4.5, (Ф VI,6) отз. 5, 6, (Ф VII,7) отз. 4, (Ф VIII,8) отз. 20, (Ф IX,9) отз. 10, (Ф IX H. е.) отз. 9 ; (Ф IX,9) рец. 1, 2, 10, (Ф X) 13/12/11 отз. 2, (Ф XII,15) отз. 5, (Ф XIII,16) отз. 5, (Ф XV,18) отз. 4, (Ф XVII,20) отз. 4, (Ф XVIII,21) отз. 7, (Ф XIX,22) отз. 4 ; (Ф XIV,17) рец. 8
Куфаев, М. Н. (Kufaeв, M. N.) ред. 88 (54) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Кънчев, Е. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 160
Къосев, Д. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 348

Лаббе, Ф. (Labbé, Ph.) 64 (25) за него 102 (26) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Лавальер, Л. П. (LaVallière, L. C.), херцог за него 16 (27-1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Лазаров, К. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 537, 603
Лазаров, С. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 461
Лазарова, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 153
Лазарова, М. (Ф III,3) библиогр. информ. 45, (Ф IX,9) библиогр. информ. 207, 208, 421, (Ф X H. е.) библиогр. информ. 16
Лалюшев, К. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 576
Ламар, псевд. („Лалю Маринов“) / „Прозорец“ LXXXVI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Ламбова, М. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 85
Ландяк, О. (Ф XVI,19) отз. 24
Левчев, Любомир / „Интелигентска поема“ CXXVII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Лейбниц, Г. В. фон (Leibniz, G. W. von) 20 (23) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Леликова, А. К. (Ф XVI,19) библиогр. информ. 47
Леонов, В. П. (Leonov, V. P.) рец. 115 (53-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV), (Ф IV,4)
Лилнев, Николай / „Луната висне като плод...“ LXXV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Лилкова, Д. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 395
Лиллов, Н. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 289
Линден, И. Л. (Lynden, I. L.) библиогр. ред. 112 (53-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV) ; (Ф XXIV,27) библиогр. ред.
Литвин, Я. (Ф IX,9) библиогр. информ. 13
Личев, Ш. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 164
Литшкова, М. (Ф XXI,24) библиогр. информ. 16
Лобутова, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 210
Логинава, В. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 444
Лозанова, М. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 64
Лукарова, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 134-135
Любенова, К. (Ф IX,9) библиогр. информ. 179



Любенова, Л. (Ф IX,9) библиогр. информ. 35
Любомиров, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 469
Любомиров, Л. (Ф IX,9) библиогр. информ. 53 ; (Ф I, 1) отз. 2, 20

Мавродицева, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 473 ; (Ф XVI,19) *рец.* 18, 32
Мадж, И. Г. (Mudge, I. G.) 77 (43-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Мадолев, Б. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 139, 407, (Ф X H. e.) библиогр. информ. 6
Майнорс, Р. А. (Mynors, R. A.) 13 (6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Майнхард, Ф. (Ф V,5), (Ф VI,6), (Ф VII,7) *рец.*
Максимова, М. (Ф XI,14) *науч. ред.* ; (Ф I,1), (Ф III,3), (Ф IV,4), (Ф VI,6), (Ф VII,8), (Ф IX,9) (Ф IX H. e.) (Ф X) (Ф X H. e.) (Ф X) 13/12/11 (Ф XII,15) (Ф XV,18) (Ф XVI,19) (Ф XVII,20) (Ф XIX,22) (Ф XXII,25) (Ф XXIII,26) (Ф XXVII,30) библиогр. ред. ; (Ф II,2), (Ф VII,7) *справ.-информ. ред.* ; (Ф XVIII,21) отз. 8
Малинова, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 10
Малклес, Л.-Н. (Malclès, L.-N.) 65 (57) отз. 1 - 76 (57); *посв.* 113(53-6), 114 (53-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Мамонтов, А. В. (Mamontov, A. V.) *ред., посв.* 112 (53-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Манева, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 172
Манов, Емил / Из „Галактическа балада“ 103 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Манойлова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 61
Манчев, В. (Ф III,3) отз. 14 ; (Ф XI,14) *науч. ред.* ; (Ф XV,18) отз. 6 ; (Ф XVI,19) *рец.* ; (Ф XVI,19) библиогр. информ. 33 ; (Ф XVI,19) *рец.* 19 ; (Ф XVII,21) *рец.* 3
Манчев, С. (Ф XII,15) отз. 9
Манчева, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 335
Марангзов, Николай / „Във влака“ LXXXVII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Маринкова, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 482
Маринов, О. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 152
Маринова, П.-М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 629
Маринска, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 239
Маркова, С. (Ф IV,4) библиогр. информ. 14 ; (Ф II,2) отз. 7
Масларова, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 157
Масюков, К. М. *пер.* 88 (54) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Матев, Павел / „Любов – магическа реалност“ CVIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Матева, Б. (Ф I,1) отз. 29
Матов, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 618
Матова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 540, 606
Мераджов, Е. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 349
Методий Драгинов, о. / „Потурчване на Чешино“ (XVIII в.) 73 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Методиев, Димитър / „Между небето и земята“ CV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Методиева, А. Ф IX,9) библиогр. информ. 36
Методий, Св. *архиепископ* / Из „Канона в чест на Димитър Солунски“ XLIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Механджийска, М. (Ф I,1) отз. 35
Механджийски, К. (Ф IX,9) библиогр. информ. 67
Мешалова, К. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 20
Миладинов, Константин. „Бистра“ / LIX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Миланов, Б. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 560
Миланов, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 511
Миланов, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 36
Милев, Гео / „Септември“ LXXXIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Миленова, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 507
Милкинска, Т. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 145, 413, (Ф X H. e.) библиогр. информ. 10 ; (Ф XVI,19) отз. 13 ; (Ф XVI,19) *рец.* 20, 30
Милванов, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 108
Милковска, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 155
Милтшева, Ц. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 281
Мин, Ж. П. *вж.* Жак Пол Мин / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Минев, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 49
Миннина, М. В. (Ф XV,18) библиогр. информ. 1 ; (Ф XVI,19) отз. 4
Минк, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 286
Минков, Г. (Ф IX,9) библиогр. информ. 74
Минков, Н. (Ф IV,4) библиогр. информ. 65, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 17, 531
Минков, Светослав / Из „Дамата с рентеновите очи“ 96 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Минкова, Р. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 360
Минова, Е. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 122
Минчев, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 612
Минчева, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 216
Минчева, П. (Ф I,1) отз. 39
Мирчев, К. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 137, 406 ; (Ф X H. e.) библиогр. информ. 5
Митева, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 102-104
Митева, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 562
Митева, С. (Ф IV,4) библиогр. информ. 26
Митко, В. (Ф XV,18) *рец.*
Миткова, Л. (Ф IX,9) библиогр. информ. 69, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 268
Митов, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 426, (Ф XVIII,21) библиогр. информ. 11, (Ф XVIII,21) библиогр. информ. 11 ; (Ф II,2) отз. 12, (Ф III,3) отз. 11, (Ф VIII,8) отз. 15, 16, (Ф IX H. e.) отз. 4, 5, 6, (Ф XVIII,21) отз. 1, 3, 4 ; (Ф XIX,22) отз. 1-3
Митова, А. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 93
Митъко, В. Б. (Ф XVI,18) отз. 1, 3 ; (Ф XVI,19) отз. 4
Михайлова, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 181, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 315
Михайлова, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 14
Михайлова, Л. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 333 ; (Ф XVI,19) *рец.* 35
Михайлова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 341 ; (Ф I,1) отз. 43
Михайлова, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 156, 180
Михайлова-Асп, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 542, 608
Михайловски, Стоян / „Кирил и Методий“ LXVI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Михалкова, З. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 383
Михалчева, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 158, 159
Мишев, Георги / Из „Дунав мост“ 116 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Мишева, Ж. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 503
Младенова, А. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 71
Младенова, В. (Ф IV,4) библиогр. информ. 49
Младенова, Г. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 228
Младенова, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 294
Младенова, М. (Ф I,1) (Ф V) (Ф VI) (Ф VII) (Ф XVIII) *рец.* ; (Ф XVIII,21) *рец.* 5
Младенска, Й. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 595
Молева, М. (Ф XVI,19) библиогр. информ. 30, (Ф XVIII,21) библиогр. информ. 6 ; (Ф XVI,19) *рец.* 37, (Ф XVII,20)



рец. 6, (Ф XVIII,21) рец. 7
 Момчилова, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 24,136
 Момчилова, Г. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 568
 Момчилова, П. (Ф XXI,24) отз. 4
 Мори, М. (Mori, M.) 100 (50-а) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Мутафчиева, Вера / Из „Предречено от Пагане“ 112 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Мутафов, Х. (Ф X) (Ф X H. e.) (Ф X) 13/12/11 (Ф XII,15) рец. ; (Ф XVI,19) библиогр. информ. 19 ; (Ф XVI,19) рец. 21

Навицкене, А. (Ф XVI,19) отз. 26
 Назърска, Ж. (Ф II,2) рец. 1, 4
 Найденов, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 644
 Найденова, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 366, 448
 Найденова, С. (Ф XVI,19) библиогр. информ. 18 ; (Ф XVI,19) рец. 22
 Найденова, Ц. (Ф IV,4) (Ф VIII,8) (Ф XXII,25) справоч.-информ. ред.
 Найдова, М. (Ф XXI,24) състав. ; (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 588
 Накова, П. (Ф IX,9) библиогр. информ. 26
 Намюр, Ж. П. (Namur, J. P.) 78 (37) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Нанкова, М. (Ф I,1) отз. 25 ; (Ф II,2) рец. 5, (Ф V,5) рец. 1, (Ф VI,6) рец. 1, (Ф VII,7) рец. 1, (Ф XII,15) рец. 1, (Ф XIII,16) рец. 1, (Ф XIV,17) рец. 4
 Настева, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 390
 Наумова, Т. (Ф IV,4) библиогр. информ. 5
 Нацева, Р. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 502
 Начев, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 73
 Недков, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 33
 Неделчева, Т. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 24
 Не дьо ла Рошел, Ж. Ф. (Нз де ля Рошель, Ж. Ф.) (Née dela Rochelle, J. F.) 79 (28) за него 16 (27-1), 17 (27-2) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Недялкова, Г. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 250
 Недялкова, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 334
 Немесий Емески, епископ (ок. 400-та г.) / Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – „За естеството на човека“ 47 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Ненчева, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 55 ; (Ф I,1) отз. 7, 21
 Неофитова, Г. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 514, 615
 Нешева, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 54
 Нешовски, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 373
 Никифорова, Е. (Ф IX,9) библиогр. информ. 13
 Никова, М. (Ф I,1) отз. 9, 22

Николаева, В. (Ф IX,9) библиогр. информ. 111-113, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 2
 Николай V (Nicolaus V), папа 80 (17) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Николов, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 46
 Николов, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 46
 Николов, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 638
 Николова, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 60, 63 ; (Ф II,2) отз. 3, 10
 Николова, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 98
 Николова, Е. (Ф IX,9) библиогр. информ. 183, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 317, 475
 Николова, И. (Ф IV,4) библиогр. информ. 29
 Николова, К. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 646
 Николова, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 48, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 101, 196, 345
 Николова, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 171, 441
 Николова, П. (Ф IX,9) библиогр. информ. 232, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 98

Николова, С. (Ф IV,4) библиогр. информ. 46, (Ф IX,9) библиогр. информ. 27, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 126
 Нинова, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 1
 Нисторова, Е. (Ф IX,9) библиогр. информ. 211
 Новакова, В. (Ф IV,4) библиогр. информ. 25
 Нончева, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 586
 Ночева, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 285

Огнянова, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 31

Павлов, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 489
 Павлов, Константин / „Спомен за страха“ CXII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Павлов, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 473
 Павлов, Я. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 67
 Павлова, А. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 590
 Павлова, Б. (Ф IV,4) библиогр. информ. 23
 Павлова, Е. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 194
 Павлова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 566
 Павлова, П. (Ф IX,9) библиогр. информ. 44, 62, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 620
 Панийс Хилендарски, Св. о. / Из „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) 76 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Панийс Хилендарски / Панийс Самоковски, Св. о., иеромонах (Paisiy von Chilendar / Paisiy Samokovskiy, St., o., monachus) посв. 115 (53-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Паланска, К. (Ф IX,9) библиогр. информ. 451
 Палашева, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 238
 Пандулс, А. (Ф IV,4) библиогр. информ. 31 ; (Ф I,1) отз. 2 ; (Ф III,3) отз. 1-2, 6 ; (Ф VI,6) отз. 1 ; (Ф VII,7) отз. 1 ; (Ф VIII,8) отз. 2-4, 7 ; (Ф IX,9) библиогр. информ. 162
 Панова, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 438
 Панталеев, Димитър / „Музика“ LXXXIX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Пантова, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 157
 Парентучели, Т. (Parentucelli, T.) вж Николай V, папа / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Парижкова, Л. (Ф I,1) рец. 4
 Паси, И. (Ф IX,9) (Ф IX H. e.) (Ф X) (Ф X H. e.) (Ф X) 13/12/11 (Ф XXIII,26) науч. консулт.
 Пауэр, Д. (Power, J.) за нею 85 (39) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Пашов, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 154, 155
 Пашов, С., о. (Ф VIII,8) (Ф XXI,25) ред.
 Педакова, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 393
 Пеева, Т. (Ф IX,9) библиогр. информ. 42
 Пейкова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 544, 610
 Пейчев, Иван / „Възполом“ XCV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Пенев, Пеньо / „Дни на проверка“ CXIV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Пенева, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 238
 Пенева, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 387
 Пенчев, Г. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 256, 300
 Пенчев, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 479
 Пенчева, Станка / „Внезапно“ CXIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
 Пенчова, Г. (Ф IX,9) библиогр. информ. 195, 196
 Пеньо, Е. Г. (Пеньо, Э. Г.) (Peignot, É. G.) 81 (31), 82 (36) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)



- Пенескул-Калоянова, Р. (Ф II,2) *отз.* 13, 14, (Ф V,5) *отз.* 2, 3, (Ф VI,6) *отз.* 3, 4, (Ф VII,7) *отз.* 2, 3, (Ф VIII,8) *отз.* 17, 18, (Ф IX,9) *отз.* 8, 9, (Ф IX H. e.) *отз.* 7, 8, (Ф XVI,19) *отз.* 14, 15, (Ф XVII,20) *отз.* 2, 3, (Ф XVIII,21) *отз.* 5, 6
- Петева, П. (Ф XVI,18) (Ф XVI,19) (Ф XXVI,29) *рец.* 23 (Ф XVI,19) *библиогр. информ.* 24; (Ф XVI,19) *рец.* 23
- Петкавова, Магда / „Момина песен“ LXXXVIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Петков, В. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 446
- Петков, Любен / Из „Бракониери“ 118 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Петков, П. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 110
- Петкова, Ваня / „Сирнус“ CXXXVI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Петкова, Маргарита / „Опит за автопортрет“ CXLII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Петкова, Т. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 13; (Ф II,2) *отз.* 7
- Петров, В. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 478
- Петров, В. (Ф I,1) *прев.*
- Петров, Валери / „Простите неща“ C / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Петров, П. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 17, (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 84
- Петров, Иванко / Из „Преди да се родя и след смъртта ми“ 107 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Петров, Й. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 625
- Петров, К. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 109
- Петров, Н. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 572
- Петров, П. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 28
- Петров, Т. (Ф II,2) *отз.* 6
- Петрова, Г. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 183
- Петрова, Д. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 506
- Петрова, К. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 7
- Петрова, М. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 340, 367, 447, 483, 575
- Петрова, Н. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 108-110, (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 173
- Петрова, Р. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 8, 148, 416
- Петрова, С. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 233
- Петрова, Т. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 578, (Ф XVIII,21) *рец.* 9
- Петрова, Ц. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 209
- Петихолд, Ю. (Петихолдт, Ю.) (Petzholdt, J.) 84 (38) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
- Петър Богдан, архиепископ / „История на София и България“ (XVII в.) 72 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Петър Дякон (Петр Дякон) (Petrus Diaconus), монах 83 (11) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
- Пешева, Ц. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 434
- Пешковски, Е. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 565
- Писанов, В. (Ф XV,18) *отз.* 5, (Ф XVI,19), *отз.* 27, (Ф XIX,22) *отз.* 17
- Писанов, Л. (Ф XVI,19) *отз.* 27, (Ф XIX,22) *отз.* 17
- Писарева, Л. (Ф II,2) *отз.* 1
- Платон (Ф XIV,17) *еписр.*
- Подвързачов, Димитър / „На моя син“ LXXIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Полянов, Димитър / „Кокичета“ LXX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Попандова-Желязова, Е. (Ф XVIII,21) *рец.* 6
- Попдимитров, Емануил / „Паура“ LXXVI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Попов, Васил / Из „Коренище“ 113 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Попов, Н. (Ф I,1) *отз.* 47,48, (Ф II,2) *отз.* 16,17, (Ф III,3) *отз.* 15, (Ф IV,4) *отз.* 7,8, (Ф V,5) *отз.* 7,8, (Ф VI,6) *отз.* 7, 8, (Ф VII,7) *отз.* 6, 7, (Ф VIII,8) *отз.* 25, 26, (Ф IX,9) *отз.* 11, 12, (Ф IX H. e.) *отз.* 10, 11, (Ф X) 13/12/11 *отз.* 3, 4, 18, (Ф XII,15) *отз.* 10, 11, (Ф XIV,17) *отз.* 2, 16, (Ф XVI,19) *отз.* 29, 30, (Ф XVIII,21) *отз.* 12-13, (Ф XIX,22) *отз.* 18, 19, (Ф XXI,24) *отз.* 21, 22, (Ф XXII,25) *отз.* 2, 3, (Ф XXIII,26) *отз.* 1, 2, (Ф XXIV,27) *отз.* 1, 2, (Ф XXV,28) *отз.* 8-9
- Попов, П. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 12
- Попова, В. (Ф XXI,24) *библиогр. информ.* 20
- Попова, Д. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 3
- Попова, Е. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 571
- Попова, М. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 223
- Правдомирова, Д. (Ф XVI,19) *библиогр. информ.* 20; (Ф XVI,19) *рец.* 24, (Ф XIX,22), *рец.* 7, (Ф XXI,24) *рец.* 3
- Предова, З. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 10
- Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.) / Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – Из „Диалози“ 48 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Пурчев, Д. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 558
- Пушкин, А. С. (Ф XV,18) *еписр.*
- Първанов, П. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 245
- Първанова, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 78
- Пърличев, Григор / Из „Войводата“ LX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Р**авинский, Д. К. (Ф XI,14) *рец.* 3
- Радев, Никола / Из „Ая“ 119 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Раденкова, К. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 401,403
- Радичков, Йордан / „Епични времена“ 111 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Разцветников, Асен / „Удавници“ LXXXV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Райнов, Богомил / Из „Един наивник на средна възраст“ 104 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Райнов, Богомил / „Какво ли иска от живота...“ XCVIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Райнов, Николай / Из „Вампирова булка“ 92 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
- Райчевски, С. (Ф XII,15) *рец.*
- Ракова, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 214
- Раковски, Георги С. / Из „Горски пътник“ LIV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII) / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)



Ралева, Д. (Raleva, D.) (Ф XI,14) науч. ред. ; (Ф XXI,24) ред. ; (Ф IV,4) терминолог. ред. ; 113 (53-б) - 115 (53-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV); (Ф I,1), (Ф III,3), (Ф VII,7) (Ф XV,18) (Ф XVI,19) (Ф XVII,20) (Ф XIX,22) библиогр. ред. ; (Ф IX,9) (Ф IX H. e.) (Ф X) (Ф X H. e.) (Ф X) (Ф XII,15) (Ф XXII,26) справ.-информ. ред. ; (Ф III,3) отз. 10, (Ф IV,4) отз. 2, (Ф VI,6) отз. 33, (Ф VIII,8) отз. 14, (Ф IX,9) отз. 6, (Ф IX H. e.) отз. 3, (Ф X) 13/12/11 отз. 1, (Ф XII,15) отз. 3, (Ф XIII,16) отз. 3, (Ф XIV,17) отз. 1, (Ф XV,18) отз. 2, (Ф XXI,24) отз. 20

Ралин, Радой / „Созопол“ CVII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Рангелов, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 14, 15

Рангелова, Л. (Ф IX,9) библиогр. информ. 70, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 269

Рангелова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 134

Ранчинска, П. (Ф I,1) отз. 1, 23

Рачева, Р. (Ф I,1) отз. 32

Рачева-Кирилова, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 449

Рачин, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 6

Рашкова, А. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 386

Регенбоген, О. (Regenbogen, O.) за него 60 (1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Рейхардт, Г. (Reichardt, G.) 24 (45-е) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Румяняев, Сергей / „Носталгия“ LXXXIV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Рунева, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 237

Русева, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 152

Русева, П. (Ф IX,9) библиогр. информ. 68, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 267

Русинов, К. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 80

Русинов, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 219

Рухчова, Л. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 361

Рюкерт, Е. (Rückert, E.) 24 (45-е), 25 (45-е) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Сабин, Дж. (Сэбин, Дж.) (Sabin, J.) 85 (39) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Савов, Р. (Ф II,2) отз. 6

Савова, Х. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 342

Савова, Ц. (Ф IV,4) библиогр. информ. 20

Сакалова, К. (Ф IX,9) библиогр. информ. 214

Салим, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 557

Салювска, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 3

Самоволски, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 60

Сандева, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 591

Свиленов, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 435

Свиленова, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 117-119

Семизова, Н. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 637

Серафимова, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 3

Сергеев, А. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 534, 600

Симеонов, Н. (Ф IX,9) библиогр. информ. 71, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 545, 611

Симеонов, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 404

Симеонов, Т. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 487

Симеонова, К. (Ф IX,9) библиогр. информ. 27, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 579

Симеонова, Р. (Ф IX,9) библиогр. информ. 288

Симеонова, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 29

Симеонова, Х. (Ф III,3) библиогр. информ. 4-5, (Ф IX,9) библиогр. информ. 205, 206, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 263, 307

Симеонович, К. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 370

Симитчиева, Ф. (Ф I,1) отз. 5, 14

Симова, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 252

Симова, Е. (Ф IX,9) библиогр. информ. 375

Симова, П. (Ф XVI,19) библиогр. информ. 34 ; (Ф III,3) отз. 13, (Ф XII,15) отз. 8 ; (Ф II,2) рец. 8, (Ф III,3) рец. 6, (Ф VIII,8) рец. 1, (Ф IX,9) рец. 7, 14, (Ф IX H. e.) рец. 2, (Ф IX H. e.) рец. 9, (Ф XII,15) рец. 5, (Ф XIII,16) рец. 5, (Ф XVI,19) рец. 25, (Ф XVI,19) рец. 36, (Ф XIX,22) рец. 3

Симон, К. Р. (Simon, K. R.) 120 (52), 121 (56) ; посв. 113 (53-б), 114 (53-б) ; за него 60 (1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Симонова, Д. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 374

Скандерова-Алексијева, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 580

Славейков, Пенчо / „Неразделни“ LXVII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Славейков, Петко Р. / „Хубава си, татковино“ LVIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Славейкова-Китанова, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 85

Славкова, К. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 158

Славов, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 231

Славчева, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 392

Сланювска, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 171, 172, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 311

Смирненски, Христо / „Цветарка“ LXXX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Соколов, А. (Ф IV,4) (Ф XIV,17) рец.

Соколов, А. В. (Sokolov, A. V.) 112 (53-б), 115 (53-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV) рец. ; (Ф IV,4) рец. 2

Соколова, М. Е. (Ф XII,15) отз. 6, (Ф XIII,16) отз. 6, (Ф XVI,19) отз. 3 ; (Ф IV,4) рец. 6, 7, (Ф XII,15) рец. 3, 4 ; (Ф XIII,16) рец. 3, 4, (Ф XV,18) рец. 3 ; (Ф XVI,19) рец. 33, (Ф XVII,20) рец. 8

Соколова, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 43

Солакова, П. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 427

Сорбелли, А. (Sorbelli, A.) 98 (49) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Сотиров, А. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 338

Сотиров, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 221

Софроний Врачански, Св. епископ / „Житие и страдания грешного Софрония“ 77 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Спасов, А. (Ф IX,9) библиогр. информ. 69

Спасов, С. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 439

Спасов, Х. (Ф IX, H. e.) библиогр. информ. 397

Спасова, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 191, (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 255, 299

Спасова, М. (Ф IV,4) библиогр. информ. 12

Спиридонов, Х. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 633

Ставрева, Е. (Ф IX,9) библиогр. информ. 213

Ставрева, Р. (Ф IV,4) библиогр. информ. 44

Стаев, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 71

Стайкова, Ц. (Ф III,3) рец. 2, (Ф IX,9) рец. 5, 8, 9, (Ф IX H. e.) рец. 3, 4

Стаменов, А. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 577

Стаменов, Я. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 614

Станенова, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 236

Станев, Емиллия / Из „Антихрист“ 98 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Станков, В. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 240

Станков, Т. (Ф IX,9) библиогр. информ. 89

Станкова, Н. (Ф IV,4) библиогр. информ. 6

Станкова, Х. (Ф IV,4) библиогр. информ. 379

Стейн, А. (Stein, H.) 99 (41) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Стефанов, М. (Ф IX H. e.) библиогр. информ. 569

Стефанов, Първан / „Рокля“ CXV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)



Стефанова, В. *тесн. ред.* (Ф I,1), (Ф V,5), (Ф VI,6), (Ф VII,7); (Ф XXIII,26)

Стефанова, Д. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 4

Стефанова, К. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 8; (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 97,583

Стефанова, Л. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 66

Стефанова, Лилиана / „Най-важното е да бъдеш цвятен“ CXII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Стефанова, П. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 405, 486

Стоев, Генчо / Из „Цената на златото“ 108 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Стоева, Х. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 455

Стоянов, Й. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 442

Стоянова, Б. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 86

Стоянова, Д. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 181, 193

Стоянова, Е. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 180,247

Стояменов, В. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 619

Стоячков, А. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 65

Стойкова, В. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 429

Стойкова, Е. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 582

Стойнева, Д. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 27

Стойчев, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 23

Стойчев, В. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 37

Стойчев, Марко *вж* Братя Мормареви, *псевд.*

Стойчева, Е. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 380

Стойчевска, Н. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 650

Стойчевски, Б. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 481

Стоянов, Димитър Иванов *вж* Елин Пелин, *псевд.*

Стоянов, Ж. 116 (53-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV), (Ф III,3) (Ф XII,15) (Ф XXII,25) *рец.*

Стоянов, Захарий / Из „Записки по българските въстания“ 84 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Стоянов, П. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 457

Стоянов, К. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 18, (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 550

Стоянов, Л. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 69

Стоянов, Людмил / „Целина“ LXXVII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Стоянов, Ю. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 89, (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 297

Стоянова, А. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 22

Стоянова, В. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 40

Стоянова, Г. (Ф I,1) *отз.* 28

Стоянова, Д. (Ф III,3) *отз.* 3,5,7

Стоянова, Е. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 19

Стоянова, Мария. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 4

Стоянова, Н. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 135

Стоянова, Ц. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 40

Стояновски, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 652

Стратиева, А. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 17

Страшимиров, Антон / Из „Хоро“ 88 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Стрилова, В. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 458

Струмина, С. (Ф VIII,8) *отз.* 6

Субето, А. (Ф XV,18) *рец.*

Суббето, А. (Ф XV,18) *рец.* 2

Сунч, В. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 48

Сукнасян, Э. Р. *сост.* (Ф V,5), (Ф VI,6), (Ф VII,7)

Сфориа, Г. (Sforza, G.) 80 (17) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Събева, М. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 554

Събинов, К. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 456

Табакова, Н. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 216

Табакова, С. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 19

Тадевосян, Л. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 50

Таланова, М. (Ф I,1) *библиогр. информ.* 52; (Ф IX,9) *отз.* 3, 24

Талев, Димитър / Из „Железният светилник“ 95 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Танака, К. (Tanaka, K.) 100 (50-a) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Таннер, Т. 57 (16) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Тасев, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 512

Тасков, Е. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 64

Таскова, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 357

Ташев, П. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 211

Ташчинян-Готованска, П. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 29

Тейлър, А. (Тейлор, А.) (Taylor, A.) 101 (59) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Тейсье, А. (Тейссье, А.) (Teissier, A.) 102 (26) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Темелкова, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 72

Тенева, М. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 192

Теофан Рилски, о. / „Против потурчванията“ 60 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Теофилов, Н. (Teophilov, I.) (Ф XV,18) *науч. ред.*; (Ф XXII,25) *ред.*; 115 (53-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV) (Ф II,2) (Ф IV,4) (Ф VII,8) (Ф IX H. e.) (Ф XII,15) (Ф XVI,19) *рец.*; (Ф XVI,19) *рец.*

Теофилов, Иван / „Родопчанки“ CXVIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII); (Ф XVI,19) *библиогр. информ.* 26

Терзийска, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 91

Тимофеева, В. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 284

Тодоров, А. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 192

Тодоров, М. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 41, (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 222, (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 290

Тодоров, Петко Ю. / „Змейно“ 90 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Тодоров, С. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 460

Тодорова, Д. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 18

Тодорова, М. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 45, (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 454; (Ф I,1) *отз.* 7, 21

Тодорова, Н. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 24

Тодорова, Т. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 64, (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 16, 169, 530, (Ф XVI,19) *библиогр. информ.* 29; (Ф XVI,19) *отз.* 28; (Ф XVI,19) *рец.* 27, (Ф XIX,22) *рец.* 6

Толева, Е. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 215; (Ф X) *рец.* 13/12/11

Толстой, А. Н. (Ф XV,18) *еписр.*

Тома, Ж. (Томас, Ж.) (Thomas, G.) 11 (51) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Томова, Д. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 273

Томова, Е. *терминолог. ред.* (Ф II,2); (Ф X) *рец.*, (Ф X H. e.) *рец.*

Тонев, В. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 175

Тонева, Ц. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 491

Топалов, Л. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 87

Топузова, Д. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 21

Тоскова, Ц. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 248

Тошев, Е. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 504

Тошева, Н. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 30

Тошева, К. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 30

Тошевска, В. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 359

Трайков, К. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 75

Траянов, Теодор / „Към майка си“ LXXIV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Траянова, М. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 130



Траянова, Т. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 182
Трифенова, З. (Ф I,1) отз. 33
Трифенова, Р. (Ф IV,4) библиогр. информ. 25

Уинчел, К. М. (Winchell, C. M.) 105 (43-в),
106, 107 (43-г) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28
(Ф XXV)

Фабрициус, Й. А. (Fabricius, J. A.) 3 (10), 27 (5), 39 (13), 41 (4),
42 (12), 47 (8), 54 (18), 55 (7), 83 (11), 93 (9) / 4 (Ф IV),
20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Филев, Д. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 624
Филев, Ф. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 623
Филипов, В. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 105
Филипова, С. (Ф XVI,19) (Ф XIX,22) (Ф XXI,24) библиогр. ред.
Флайшхак, К. (Fleischhack, C.) 23 (45-д)-25 (45-
е) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Фотев, Христо / „Колко си хубава!“ CXXV / 8 (Ф VIII), 9 (Ф
IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.),
13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Фрээр, Дж. (Ф XII,15) еписр. ; (Ф XIII,16) еписр.
Фудулаки, Д. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 651
Фурнаджес, Никола / „Конници“ XC / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX),
10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.),
13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Фурнивал, Р. де (Fournival, R. de), канцлер 26 (14) / 4 (Ф IV), 20
(Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Хаджиева, К. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 121
Хаджиева-Мавродицева, И. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 325,
(Ф XIX,22) библиогр. информ. 26

Хаджиминчева, Е. (Ф IX,9) библиогр. информ. 93-98, 130
Хаджимитова, Д. (Ф IX,9) библиогр. информ. 16
Хайтов, Николай / „Мъжки времена“ 105 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф
IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.),
13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Ханчев, Веселин / „Посвещение“ XCVI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф
IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.),
13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Хатано, К. (Hatanok, K.) 38 (50-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф
XX), 28 (Ф XXV)
Хенрих Гентски (Генрих Гентский) (Henricus Gandavensis),
каноник 39 (13), 54 (18) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф
XX), 28 (Ф XXV)
Херений Филон (Геренний Филон) (Herennios Philón) 40 (3) / 4
(Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Хори, Т. Х. (Horne, T. H.) 43 (33) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф
XX), 28 (Ф XXV)
Христов, Борис / „Нестен кръст“ CXXXIX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф
IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.),
13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Христов, Кирил / „Българската реч“ LXIX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф
IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.),
13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Христов, Я. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 102
Христова, Г. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 151, (Ф X H. е.)
библиогр. информ. 14
Христова, И. (Ф VIII,8) отз. 23, 24, 73, (Ф XVI,19) отз. 16-17,
(Ф XIX,22) отз. 5, 6
Христова, М. (Ф III,3) библиогр. информ. 4-5, (Ф IX,9) библиогр.
информ. 9, 203, 204, (Ф IX H. е.) библиогр. информ.
262, 306, 394
Христова, Р. (Ф IV,4) библиогр. информ. 62, (Ф IX H. е.)
библиогр. информ. 14, 528
Христов, Д. (Ф XIV,17) рец.
Христов, Николай / „Почакайте до залеза“ CXVI / 8 (Ф VIII), 9
(Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.),
13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Хубенов, А. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 128

Хуго от Тримберг (Гуго из Тримберга) (Hugo von Trimberg) 44
(15) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Хюмер, Й. (Huemer J.) 44 (15) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф
XX), 28 (Ф XXV)

Цанев, Стефан / „Ний може да имаме много жени...“ CXXXI
/ 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X),
12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII),
26 (Ф XXIII)

Цанева, К. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 364
Парска, В. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 551
Цветанов, А. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 570
Цветанов, Е. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 422
Цветанов, З. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 464
Цветанова, Б. (Ф IX,9) библиогр. информ. 199
Цветанова, И. (Ф IX,9) библиогр. информ. 8
Цветанова, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 145,146
Цветков, З. (Ф IX,9) библиогр. информ. 209, (Ф IX H. е.)
библиогр. информ. 258, 302
Цветков, Ц. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 634
Цветков, Ю. (Ф IX,9) библиогр. информ. 85
Цветкова, С. (Ф IX,9) библиогр. информ. 21, 468
Ценкова, Е. (Ф IX,9) библиогр. информ. 43
Ценов, М. (Ф IX,9) библиогр. информ. 182, (Ф IX H. е.) библиогр.
информ. 316
Церковски, Панко / „Сазет ми“ LXXVIII / 8 (Ф VIII), 9 (Ф
IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.),
13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Цолова, Б. (Ф I,1) отз. 36
Цонева, Д. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 221

Чакъров, И. (Ф IV,4) библиогр. информ. 45
Чантов, В. (Ф XXI,24) рец. 5
Черешарова, С. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 218
Черноризец Храбър / „За буквите“ 21 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-
а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф
X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)
Чернягов, Н. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 116
Чингулов, Добри / „Къде си, вярна ти любов народна?“ LV / 8
(Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11
(Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф
XXIII)
Чифлиджанова, Б. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 573
Чобанов, А. (Ф VIII,8) отз. 1
Чолакова, П. (Ф IX,9) библиогр. информ. 175, 176, 184, 188, (Ф
IX H. е.) библиогр. информ. 318
Чолова, С. (Ф II,2) отз. 12, (Ф III,3) отз. 11, (Ф IX,9) отз. 7, (Ф
IX H. е.) отз. 6, (Ф XII,15) отз. 4, (Ф XIII,16) отз. 4,
(Ф XVI,19) отз. 1, 9-12, (Ф XVIII,21) отз. 1, 3, 4, (Ф
XIX,22) отз. 1-3
Чудомир / „Под шарената черга“ 94 / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а
(Ф IX H. е.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. е.), 13/12/11 (Ф X
H. е.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Шаламанова, Н. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 133 ; (Ф I,1)
отз. 34

Шамбон, Жак (Chambon, Jaiques) (Ф XII,15) еписр. ; (Ф
XV,18) еписр.
Шапкалова, С. (Ф III,3) рец. 1, (Ф VIII,8) рец. 2, (Ф IX,9) рец.
12, (Ф IX H. е.) рец. 7, (Ф XIV,17) рец. 7
Шатова, Г. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 597
[Шейретова], З. (Ф XVI,19) отз. 8, (Ф XVIII,21) отз. 2
Шиваров, Д. (Ф IX H. е.) библиогр. информ. 376
Ший, Е. П. (Шихи, Ю. П.) (Sheehy, E. P.) 92 (43-д), 105 (43-в),
106, за нея 108 / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28
(Ф XXV)
Шнайдер, Г. (Шнейдер, Г.) (Schneider, G.) 86 (54)-91 (54), посв.
113 (53-б), 114 (53-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф
XX), 28 (Ф XXV)



Шопов, Драгомир / „Кадыр от филм – Пролет 1945” CXXXII / 8 (Ф VII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Шопова, С. (Ф I,1) *отз.* 30

Щика, Д. (Ф II,2) *отз.* 5

Юшкевич, П. С. 20 (23) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV) *пер.*

Яворов, Пейо / „Хайдушки песни” LXXI / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Якимов, В. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 365

Якимова, К. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 79

Янакнев, Р. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 99, (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 106

Янев, Е. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 27

Янев, М. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 585

Янев, С. *худож. ред.* (Ф I,1)

Янева, Д. (Ф IX,9) *библиогр. информ.* 3

Янева, Н. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 235

Янков, Й. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 385

Янкова, Н. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 399

Янкова, Р. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 207

Янчева, А. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 57

Яоши, М. (Yaiaosi, M.) (Yaosi, M.) 38 (50-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Ярымов, Н. (Ф XII,15) *науч. ред.*

Яръмбаткова, С. (Ф IV,4) *библиогр. информ.* 15

Яръмов, Н. (Ф XV,18) *науч. ред.*; (Ф XVI,19) (Ф XIX,22) *рец.*; (Ф XVI,19) *библиогр. информ.* 21

Ясенов, Христо / „Рицарски замък” LXXIX / 8 (Ф VIII), 9 (Ф IX), 10/9-а (Ф IX H. e.), 11 (Ф X), 12/11 (Ф X H. e.), 13/12/11 (Ф X H. e.), 25 (Ф XXII), 26 (Ф XXIII)

Яшов, С. (Ф IX H. e.) *библиогр. информ.* 119

Achard, C. F. (Ашар, К. Ф.) 1 (32) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Alexandrova, K. (Ф XXV,28)

Aristophanes Byzantios (Аристофан Византийски) (Аристофан Византийский) 4 (2), 60 (1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Besterman, T. (Бестерман, Т.) (Бестермен, Т.) 8 (55), 49 (58) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Bachelard, Gaston (Башлар, Гастон) (Ф XIII,16) *epigr.*

Bacon, Fr. *de eo* 81 (31) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Bagley, W. (Бегли, У.) (Бэгли, У.) 6 (46-в) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Borov, T. (Боров, Т.) 110 (53-а); *dedic.* 114 (53-б), 116 (53-в) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Brenni, V. J. *comp., ed.* 68 (57), 91 (54) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Buist, E. 105 (43-в) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Burger, R. *ed. board* (Ф V,5) (Ф VI,6) (Ф VII,7); (Ф XVIII,21) *lang. ed.*

Calot, F. (Кало, Ф.) 11 (51) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Samus, A. G. (Камю, А. Г.) 12 (30) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Cassiodorus Senator Flavius Magnus Aurelius (Кассиодор Сенатор), *monachus* 13 (6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Chambon, Jacques (Шамбон, Жак) (Ф XIII,16) *epigr.*

Cless, J. (Клесс, И.) (Клесс, И.) 14 (22) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Courtney, W. P. (Кортни, У. П.) 15 (46-а) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

D'Alembert, J. L. *de eo* 81 (31) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

De Bure G. l'aîné (Дебюр Старши) (Дебюр Старший) *de eo* 16 (27-1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

De Bure G. F. le jeune (Дебюр Младши) (Дебюр Младший) 16 (27-1), 17 (27-2); *de eo* 79 (28) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Delisle, L. (Делля, Л.) 26 (14) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Denchev, S. (Ф V,5), (Ф VII,7) *managing. ed.*; (Ф XIII,16) *sci. ed.*; (Ф XV,18) *bibliogr. inform.*; (Ф XVII,21) *manag. ed.*; (Ф XXV,28)

Dibdin, T. F. (Дибдин, Т. Ф.) 18 (34) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Diderot, D. *de eo* 81 (31) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Dimitrova, I. (Ф II,2) *отз.* 9

Draudius, G. (Драуд, Г.) 20 (23) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Ebert, F. A. (Еберт, Ф. А.) (Эберт, Ф. А.) 21 (35-1), 22 (35-2) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Ersch, J. S. 22 (35-2) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Étienne Bonnot de Condillac, abbé (Ф VII,7) *epigr.*; (Ф XVIII,21) *epigr.*

Eusebios Pamfil (Евсевий Кесарийский), *episcopus de eo* 41 (4) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Fabricius, J. A. (Фабрициус, Й. А.) 3 (10), 27 (5), 39 (13), 41 (4), 42 (12), 47 (8), 54 (18), 55 (7), 83 (11), 93/4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV) (9)

Fleischhack, C. (Флайшхак, К.) (Флейшхак, К.) 23 (45-д) - 25 (45-е) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Fournival, R. de (Фурнивал, Р. де), *kanzler* 26 (14) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Gaignat, L. J. (Генья, Л. Ж.) *de eo* 16 (27-1), 17 (27-2), 79 (28) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Garnier, G. 76 (57) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Gennadius Massiliensis (Геннадий Марсильски) (Геннадий Марсельский), *presbyter* 27 (5), 54 (18) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Gesner, C. (Геснер, К.) 28 (19-1) - 31 (19-3) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Goethe, J. W. von (Ф XV,18) *epigr.*

Graesel, A. (Грезел, А.) (Грезель, А.) 33 (45-а) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Grégoire, H. (Грегоар, А.) (Грегуйар, А.), *abbas* 34 (29) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Gruber, J. G. 22 (35-2) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Grundtvig, V. (Грундтвиг, В.) 35 (44), 58 (42-1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Grycz, J. (Грич, Ю.) (Грыч, Ю.) 36 (48) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)



Gudovshchikova, I. V. (Гудовщикова, И. В.) (Гудовщикова, И. В.), 111 (60) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Guelpra, P. M. 76 (57) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Hatano, K. (Хатано, К.) 38 (50-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Henricus Gandavensis (Хенрих Гентски) (Генрих Гентский), *canonicus* 39 (13), 54 (18) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Herennios Philón (Херений Филон) (Геренний Филон) 40 (3) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Hieronymus Stridonus (Иероним Стридонски) (Иероним Стридонский), *beat., monachus* 41 (4), 54 (18) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Hines, T. C. *transl.* 68 (57) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Honorius Augustodunensis (Хонорий Огъонски / Августодунски) (Гонорий Августодунский, Гонорий Отенский), *monachus* 42 (12), 54 (18) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Horne, T. H. (Хорн, Т. Х.) 43 (33) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Huemer, J. (Хюмер, Й.) 44 (15) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Hugo von Trimberg (Хуго от Тримберг) (Гуго из Тримберга) 44 (15) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Ibn an-Nadim (Ибн ан-Надим) (6-a) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Ildefonsus Toletanus (Илдефонс Толедский) (Ильдефонс Толедский), *archiepiskopus* 47 (8), 54 (18) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Iohannes (Johannes) de Tritthenem (Иоан Триттемий) (Иоанн Триттенгемский), *abbas* 54 (18) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Isidorus Hispalensis (Исидор Севильски) (Исидор Севильский), *episcopus* 54 (18), 55 (7) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Jacques Paul Migne (Жак Пол Мин) (Жак Поль Минь), *abbas* 27 (5), 39 (13), 41 (4), 42 (12), 47 (8), 55 (7), 93 (9) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 John Boston of Bury (Джон Бостън от Бъри) (Джон Бостон из Бъри), *monachus* 57 (16) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Josephson, A. G. S. (Джозефсън, А. Г. С.) (Джозефсон, А. Г. С.) 58 (42-1), 59 (42-2) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Kallimachos Alexandrios (Калимах Александрийски) (Каллимах Александрийский) 60 (1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Kazanski, N. (Ф XIII,16) *terminolog. ref. and inform. ed.* ; (Ф XXV,28)
 Keckeisen, R. G. 92 (43-д), 105 (43-в), 108 / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Kirfel, W. (Кирфел, В.) (Кирфель, В.) 61 (45-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Kochev, N. Tsv. (Ф XIII,16) *sci. ed.*
 Kohen, E. (Ф XIV,17) *peu.* 6
 Kost, G. 76 (57) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Krabbe, W. (Крабе, В.) (Краббе, В.) 62 (45-г) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Kroeger, A. B. (Крюегер, А. Б.) (Крёгер, Э. Б.) 63 (43-а) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Kufaeu, M. N. (Куфав, М. Н.) *ed.* 88 (54) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII),

23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Kumanov, M. (Ф XIII,16) *sci. ed.*
 Kumanova, A. (Куманова, А.) 112 (53-6)-116 (53-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV); (Ф V,5), (Ф VI,6), (Ф VII,7) *ed.-in-chief*; (Ф VII,7) *omz.* 5; (Ф XIII,16); (Ф XVII,21) *ed.-in-chief*; (Ф XXV,28)

Labbé, Ph. (Лаббе, Ф.) (Лаббе, Ф.) 64 (25), *de eo* 102 (26) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 LaVallière, L. C. (Лавальер, Л. Ц.), *duch de eo* 16 (27-1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Leibniz, G. W. von (Лейбниц, Г. В. фон) 20 (23) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Leonov, V. P. (Леонов, В. П.) *rev.* 115 (53-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Lhévitier, A. *ed.* 72 (57) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Lotman, Y. M. (Ф XXV,28) *epigr.*
 Lynden, I. L. (Линден, И. Л.) *bibliogr. ed.* 112(53-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Madier, M. G. 76 (57) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Mainhard, F. *rev.* (Ф V,5), (Ф VI,6), (Ф VII,7); (Ф XVIII,21) *rev.*
 Malcès, L.-N. (Малкес, Л.-Н.) (Малькес, Л.-Н.) 65 (57) - 76 (57), *dedic.* 113 (53-6), 114 (53-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Mamontov, A. V. (Мамонтов, А. В.) *ed., dedic.* 112 (53-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Maximova, M. (Ф XIII,16) *bibliogr. ed.*
 McIlvaine, E. 92 (43-д) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Miet, J. 76 (57) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Migne, J. P. *see* Jacques Paul Migne
 Mynors, R. A. B. (Майнорс, Р. А.) 13 (6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Möri, M. (Мори, М.) 100 (50-а) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Mudge, I. G. (Мадж, И. Г.) 77 (43-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Mutafov, H. (Ф XIII,16) *rev.*

Namur, J. P. (Намюр, Ж. П.) 78 (37) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Nicolaus V, *papa* (Николай V) 80 (17) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Née de la Rochelle, J. F. (Не дьо ла Рошел, Ж. Ф.) (Нэ деля Рошель, Ж. Ф.) 79 (28), *de eo* 16 (27-1), 17 (27-2) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Paisiyvon Chilendar / Paisiy Samokovsky (Пайсий Хилендарски / Пайсий Самоковски), *St., p., monachus* *dedic.* 115 (53-6) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Parentucelli, T. (Парентучелли, Т.) (Парентучелли, Т.) *see* Nicolaus V, *papa* / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Peignot, È. G. (Пеньо, Е. Г.) (Пеньо, Э. Г.) 81 (31), 82 (36) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Petrus Diaconus (Петър Дякон) (Петр Дякон), *monachus* 83 (11) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Petzholdt, J. (Петжхольд, Ю.) (Петжхольдт, Ю.) 84 (38) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
 Power, J. (Пауэр, Дж.) *de eo* 85 (39) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Raleva, D. (Ф XIII,16) *ref. and inform. ed.*
 Raychevski, S. (Ф XIII,16) *rev.*



Regenbogen, O. (Pereboren, O.) *de eo* 60 (1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Reichardt, G. (Рейхардт, Г.) 24 (45-е), 25 (45-е) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Richardson, J. V. *comp.* (Ф V,5), (Ф VII,7) ; (Ф XVIII,21) *comp.*
Rost, G. 23 (45-д) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Rückert, E. (Рюккерт, Э.) 24 (45-е), 25 (45-е) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Sabin, J. (Сабин, Дж.) (Сэбин, Дж.) 85 (39) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV) XVII, 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Schneider, G. (Шнайдер, Г.) (Шнейдер, Г.) 86 (54)–91 (54) ; *dedic.* 113 (53-б), 114 (53-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Sforza, G. (Сфорца, Г.) 80 (17) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Shaw, R. R. *transl.* 91 (54) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Sheehy, E. P. (Ший, Е. П.) (Шихи, Ю. П.) 92 (43-д), 105 (43-в), 106, *de ea* 108 / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Sigebertus Gemblacensis (Зигиберт от Жамблү) (Сигеберт из Жамблү), *monachus* 54 (18), 93 (9) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Simon, K. R. (Симон, К. Р.) 120 (52), 121 (56) ; *dedic.* 113 (53-б), 114 (53-б) ; *de eo* 60 (1) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Sokolov, A. V. (Соколов, А. В.) *rev.* 112 (53-б), 115 (53-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Sokolova, M. (Ф XXV,28)
Sorbelli, A. (Сорбелли, А.) (Сорбелли, А.) 98 (49) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Stefanova, V. *techn. ed.* (Ф V,5), (Ф VI,6), (Ф VII,7)
Stein, H. (Стейн, А.) 99 (41) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Stoyanov, Z. (Ф XIII,16) *rev.*

Tanaka, K. (Танака, К.) 100 (50-а) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Taylor, A. (Тейлър, А.) (Тейлор, А.) 101 (59) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Teissier, A. (Тейсье, А.) (Тейсье, А.) 102 (26) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Teophilov, I. *rev.* 115 (53-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV) ; (Ф XIII,16) *rev.*
Thomas, G. (Томас, Ж.) (Томас, Ж.) 11 (51) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Vallée, L. (Вале, Л.) (Валле, Л.) 103 (40) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Vasilev, N. *lang. ed.* (Ф V,5) ; *techn. ed.* (Ф V,5), (Ф VI,6), (Ф VII,7) ; (Ф XVII,20) *rev.* 9 ; (Ф XVIII,21) *lang. ed.* ; (Ф XXV,28)

Waddell, J. N. 105 (43-в) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Willer, G. (Вилер, Г.) (Виллер, Г.) 104 (20) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Winchell, C. M. (Уинчел, К. М.) (Уинчелл, К. М.) 105 (43-в), 106, 107 (43-г) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Wynar, B. S. (Вынар, Б. С.) 108 / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)

Yaoši, M. (Яоши, М.) (Уайаоси, М.) 38 (50-б) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)
Yaramov, N. (Ф XIII,16) *sci. ed.*

Živný, L. J. (Живни, Л. Я.) 109 (47) / 4 (Ф IV), 20 (Ф XVII), 23 (Ф XX), 28 (Ф XXV)



КЛЮЧОВИ ДУМИ ПО ТОМОВЕТЕ НА СЕРИЯ „ФАКЛОНОСЦИ”

(По реда на книгите)

библиотековедска школа в България – персоналии – историографски и когнитологичен биобиблиографски дискурс (Ф I)

library school in Bulgaria – personal bio-bibliographies – historiographic and cognitologic bibliographic discourse (Ф I)

„История славяноболгарская...” на Св. о. Паисий Хилендарски – биобиблиографиране и историографиране – тезаурус на езика – Атонска книжовна школа (XV-XVIII в.) – когнитология на световната патрология (IV-XVIII в.) – модел на паисиезнанието (XXI в.) (Ф II)

Slavonic-Bulgarian History... by St. Ft. Paisiy Hilendarski – bio-bibliography and historiography – thesaurus of the language – Mount Athos literary school (XV-XVIII c.) – cognitology of the world patrology (IV-XVIII c.) – model of the Paisiy studies (XXI c.) (Ф II)

нестинарство – огнени духовни практики – култ към светлината – библиографиране и историографиране чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография – праисторически когнитологичен дискурс – теренни проучвания – тацитно знание (Ф III)

Nestinar – fiery spiritual practices – cult to the light – bibliography and historiography through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography – prehistoric cognologic discourse – field studies – tacit knowledge (Ф III)

форми на световната (международната) универсална библиография – ретроспективни и текущи (III в. пр. н.е. – XXI в.) – информационна роза – кадастрална карта на инфосферата (информационното пространство): терминосистема; библиографиране; историография (Ф IV)

forms of the world (international) universal bibliography – retrospective and current (III c. BC – XXI c.) – information rose – cadastral map of the infosphere (information space): termsystem; bibliography; historiography (Ф IV)

„The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (София, 2010) – три сигнифицирани книги на изданието (всяка по 13000 понятия) – общо 39000 триезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска – библиотековедски школи в хуманитаристиката на



България, Русия и САЩ – библиотекознание, библиография, библиографознание, книгознание, архивистика, полиграфия, документалистика, информатика, информационни технологии – езикознание, лингвистична компаративистика – когнитологията на информатизацията (библиотечната и информационната дейност) (Ф V)

„The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (Sofia, 2010) – three signified books of the edition is made (any of them encompassing 13000 terms) – altogether 39000 trilingual chains: English-Russian-Bulgarian; Russian-Bulgarian-English; Bulgarian-English-Russian – library schools in the humanitaristics of Bulgaria, Russia and USA – library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies – linguistics, linguistic comarativistics – cognitology of the informatization (library and information activity) (Ф V)

„The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (София, 2010) – три сизнифицирани книги на изданието (всяка по 13000 понятия) – общо 39000 триезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска – библиотековедски школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ – библиотекознание, библиография, библиографознание, книгознание, архивистика, полиграфия, документалистика, информатика, информационни технологии – езикознание, лингвистична компаративистика – когнитологията на информатизацията (библиотечната и информационната дейност) (Ф VI)

„The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (Sofia, 2010) – three signified books of the edition is made (any of them encompassing 13000 terms) – altogether 39000 trilingual chains: English-Russian-Bulgarian; Russian-Bulgarian-English; Bulgarian-English-Russian – library schools in the humanitaristics of Bulgaria, Russia and USA – library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies – linguistics, linguistic comarativistics – cognitology of the informatization (library and information activity) (Ф VI)

„The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (София, 2010) – три сизнифицирани книги на изданието (всяка по 13000 понятия) – общо 39000 триезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска – библиотековедски школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ – библиотекознание, библиография, библиографознание, книгознание, архивистика, полиграфия, документалистика, информатика, информационни технологии – езикознание, лингвистична компаративистика – когнитологията на информатизацията (библиотечната и информационната дейност) (Ф VII)

„The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (Sofia, 2010) – three signified books of the edition is made (any of them encompassing 13000 terms) – altogether 39000 trilingual chains: English-Russian-Bulgarian; Russian-Bulgarian-English; Bulgarian-English-Russian – library schools in the humanitaristics of Bulgaria, Russia and USA – library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies – linguistics, linguistic comarativistics – cognitology of the informatization (library and information activity) (Ф VII)

образен модел на посланията на българската художествена литература (IX-XXI в.) – български език, изиячна словесност, литературознание: информационен код – ценностен национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература) – символизация (Ф VIII)

image model of the messages of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.) – Bulgarian language, refined speech and literary studies: information code – national value genome (triunity: spirituality – learning – literature) – symbolization (Ф VIII)

рационален модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): I. Лирика; II. Епос – информационен код – ценностен национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература) – антология (Ф IX)

rational model of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): I. Lyrics; II. Epic – information code – national value genome (triunity: spirituality – learning – literature) – anthology (Ф IX)

рационален модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): I. Лирика; II. Епос – информационен код – ценностен национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература) – антология (Ф IX H. e.)



rational model of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): I. Lyrics; II. Epic – information code – national value genome (triunity: spirituality – learning – literature) – anthology (Ф IX H. e.)

концептуален, библиографски и историографски модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): синтактика, семантика, прагматика – мегаметафора от православен християнски произход – триединен информационен код: чистота на езика, яснота на мисълта; активна индивидуална ценностна позиция, подчинена на единосъщните християнски идеали и родови добродетели (Ф X)

conceptual, bibliographic and historiographic model of the Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): syntactic, semantics, pragmatics – megametaphor of Christian orthodox origin – triunity information code: purity of language, serenity of thought; active personal value position, subordinated to the consubstantial Christian paragons and family virtues (Ф X)

концептуален, библиографски и историографски модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): синтактика, семантика, прагматика – мегаметафора от православен християнски произход – триединен информационен код: чистота на езика, яснота на мисълта; активна индивидуална ценностна позиция, подчинена на единосъщните християнски идеали и родови добродетели (Ф X H. e.)

conceptual, bibliographic and historiographic model of the Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): syntactic, semantics, pragmatics – megametaphor of Christian orthodox origin – triunity information code: purity of language, serenity of thought; active personal value position, subordinated to the consubstantial Christian paragons and family virtues (Ф X H. e.)

концептуален, библиографски и историографски модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): синтактика, семантика, прагматика – мегаметафора от православен християнски произход – триединен информационен код: чистота на езика, яснота на мисълта; активна индивидуална ценностна позиция, подчинена на единосъщните християнски идеали и родови добродетели (Ф X H. e.)

conceptual, bibliographic and historiographic model of the Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): syntactic, semantics, pragmatics – megametaphor of Christian orthodox origin – triunity information code: purity of language, serenity of thought; active personal value position, subordinated to the consubstantial Christian paragons and family virtues (Ф X H. e.)

Александра Куманова – автобиобиблиография (2014): практика – теория на автобиобиблиографията – постановка – методология – историография (Ф XI)

Alexandra Kumanova – autobiobibliography (2014): practice – theory of the autobiobibliography – formulation – methodology – historiography (Ф XI)

нестинарство – огнени духовни практики – култ към светлината – библиографиране и историографиране чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография – праисторически когнитологичен и лингвистичен дискурс – теренни проучвания – тацитно знание (Ф XII)

Nestinar – fiery spiritual practices – cult to the light – bibliography and historiography through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography – prehistoric cognologic and linguistic discourse – field studies – tacit knowledge (Ф XII)

нестинарство – огнени духовни практики – култ към светлината – библиографиране и историографиране чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография – праисторически когнитологичен и лингвистичен дискурс – теренни проучвания – тацитно знание (Ф XIII)

Nestinar – fiery spiritual practices – cult to the light – bibliography and historiography through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography – prehistoric cognologic and linguistic discourse – field studies – tacit knowledge (Ф XIII)

Стоян Денчев – когнитологичен портрет в стила на интервюто (2015) – феноменология на внедряване в информационната среда (Ф XIV)

Stoyan Denchev – cognitologic profile as an interview (2015) – phenomenology of the adoption in the



information environment (Φ XIV)

култ към светлината – нестинарство – огнени духовни практики — библиографиране и историографиране чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография – праисторически когнитивен и лингвистичен дискурс – теренни проучвания – тацитно знание (Φ XV)

cult to the light – Nestinarstvo – fiery spiritual practices – bibliography and historiography through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography – prehistoric cognotologic and linguistic discourse – field studies – tacit knowledge (Φ XV)

„GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна)” (2016) – научен енциклопедичен сборник – хипертекст на естественото многообразие в библиосферата – калейдоскоп на текстологична и концептуална полифония – моментна емпирична картина (Φ XVI)

„GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne’s Thread)” (2016) – scientific encyclopedic collection – hypertext in the natural diversity of the bibliosphere – kaleidoscope of the textual and conceptual polyphony – instant empiric picture (Φ XVI)

форми на световната (международната) универсална библиография и бази от данни – ретроспективни и текущи (III в. пр. н.е. – XXI в.) – информационна роза (хронологична класификация) – теория на библиографската форма (хуманитарна библиография по подход): методология; терминосистема; библиографиране; историография (Φ XVII)

forms of the world (international) universal bibliography and databases – retrospective and current (III c. BC – XXI c.) – information rose (chronologic classification) – theory of the bibliographic genre (humanitarian bibliography by approach): methodology; termsystem; bibliography; historiography (Φ XVII)

„The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (София, 2010) – три сизифицирани книги на изданието (всяка по 13000 понятия) – общо 39000 триезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска – библиотекоеведски школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ – библиотекознание, библиография, библиографознание, книгознание, архивистика, полиграфия, документалистика, информатика, информационни технологии – езикознание, лингвистична компаративистика – когнитологията на информатизацията (библиотечната и информационната дейност) (Φ XVIII)

„The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (Sofia, 2010) – three signified books of the edition is made (any of them encompassing 13000 terms) – altogether 39000 trilingual chains: English-Russian-Bulgarian; Russian-Bulgarian-English; Bulgarian-English-Russian – library schools in the humanitaristics of Bulgaria, Russia and USA – library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies – linguistics, linguistic comarativistics – cognitology of the informatization (library and information activity) (Φ XVIII)

„GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна)” (2016) ; „Нишката на Ариадна (Gloria Bibliospherae)” (2017) – научни енциклопедични сборници – диада – хипертекст на естественото многообразие в библиосферата – калейдоскоп на текстологична и концептуална полифония – моментни емпирични картини – общ за двете издания Предметен пермутационен показалец – ризоматичен инструмент за осъществяването на особено прецизно търсене на информация (Φ XIX)

„GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne’s Thread)” (2016) ; „Ariadne’s Thread (Gloria bibliospherae)” (2017) – scientific encyclopedic collections – diad – hypertext in the natural diversity of the bibliosphere – kaleidoscope of the textual and conceptual polyphony – instant empiric pictures – aggregate for the two editions Subject permutation index – rhizomatic instruments for realization of extremely precise information retrieval (Φ XIX)

форми на световната (международната) универсална библиография – ретроспективни и текущи (III в. пр. н.е. – XXI в.) – информационна роза – кадастрална карта на инфосферата (информационното пространство); терминосистема; библиографиране; историография (Φ XX)

forms of the world (international) universal bibliography – retrospective and current (III c. BC – XXI c.) – information rose – cadastral map of the infosphere (information space): termsystem; bibliography; historiography (Φ XX)



Умберто Еко – биобиблиография (2017) – екознание (Ф XXI)

Umberto Eco – bio-bibliography (2017) – U. Eco studies (Ф XXI)

образен модел на посланията на българската художествена литература (IX-XXI в.) – български език, изявна словесност, литературознание: информационен код – ценностен национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература) – символизация (Ф XXII)

image model of the messages of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.) – Bulgarian language, refined speech and literary studies: information code – national value genome (triunity: spirituality – learning – literature) – symbolization (Ф XXII)

рационален модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): I. Лирика; II. Епос – информационен код – ценностен национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература) – антология (Ф XXIII)

rational model of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): I. Lyrics; II. Epic – information code – national value genome (triunity: spirituality – learning – literature) – anthology (Ф XXIII)

Александра Куманова – автобиобиблиография (2018): практика – теория на автобиобиблиографията – постановка – методология – историография – историография – алгоритмизиране – практико-приложни трасета на вариативност на информационно моделиране (Ф XXIV)

Alexandra Kumanova – autobiobibliography (2018): practice – theory of the autobiobibliography – formulation – methodology – historiography – algorithm – practical and applied trunk roads of versions of the information modeling (Ф XXIV)

световна (международна) универсална библиография – ретроспективна и текуща (III в. пр. н.е. – XXI в.) – синоптична таблица (указатели; бази от данни) – библио-инфо-ноосфера (модел на вторично-документалните лингвистични и културологични траектории) (Ф XXV)

world (international) universal bibliography – retrospective and current (III c. BC – XXI c.) – synoptic table (indexes; databases) – biblio-info-noosphere (model of the secondary-documental linguistic and cultural paths) (Ф XXV)

информационна среда: онтология, методология, гносеология (теория и практика): реална (материална субстанция на нещата – „res extensa”) – Стоян Денчев (game- и play-феноменология: етика, научни и хуманни съображения) (Ф XXVI)

information environment: ontology, methodology and gnosiology (theory and practice): real (material substance of beings – „res extensa”) – Stoyan Denchev (game- and play-phenomenology: ethics, scientific and humanistic reasons) (Ф XXVI)

информационно пространство: онтология, методология, гносеология (теория и практика): идеална (духовна субстанция на нещата – „res cogitans”) – Александър Василевич Мамонтов (game- и play-феноменология: етика, научни и хуманни съображения) (Ф XXVII)

information environment: ontology, methodology and gnosiology (theory and practice): ideal (spiritual substance of beings – „res cogitans”) – Aleksandr Vasilievich Mamontov (game- and play-phenomenology: ethics, scientific and humanistic reasons) (Ф XXVII)



КЛЮЧОВИ ДУМИ ПО ТОМОВЕТЕ НА СЕРИЯ „ФАКЛОНОСЦИ”

(По азбучен ред)

антология (Ф IX, IX Н. е., Ф XXIII)

архивистика (Ф V-VII, Ф XVIII)

Атонска книжовна школа (XV-XVIII в.) (Ф II)

библиографиране и историографиране чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография (Ф III, XII, XIII, XV)

библиография (Ф V-VII, Ф XVIII)

библиографознание (Ф V-VII, Ф XVIII)

библио-инфо-ноосфера (модел на вторично-документалните лингвистични и културологични траектории) (Ф XXV)

библиотековедска школа в България (Ф I)

библиотековедски школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ (Ф V-VII, Ф XVIII)

библиотекознание (Ф V-VII, Ф XVIII)

биобиблиографиране и историографиране (Ф II)

български език (Ф VIII, Ф XXII)

Стоян Денчев – когнитологичен портрет в стила на интервюто (2015) (Ф XIV)

Стоян Денчев (game- и play-феноменология: етика, научни и хуманни съображения) (Ф XXVI)

документалистика (Ф V-VII, Ф XVIII)

езикознание (Ф V-VII, Ф XVIII)

Умберто Еко – биобиблиография (2017) (Ф XXI)

екознание (Ф XXI)

изяжна словесност (Ф VIII, Ф XXII)

информатика (Ф V-VII, Ф XVIII)

информационен код (Ф IX, IX Н. е., Ф XXIII)

информационна роза (Ф IV, XVII, XX)

информационна роза (хронологична класификация) (Ф XVII, XX)

информационна среда: гносеология (теория и практика): реална (материална субстанция на нещата – „res extensa”) (Ф XXVI)

информационна среда: методология (Ф XXVI)



- информационна среда: онтология (Ф XXVI)
 информационни технологии (Ф V-VII, Ф XVIII)
 информационно пространство: гносеология (теория и практика): идеална (духовна субстанция на нещата – „*res cogitans*“) (Ф XXVII)
 информационно пространство: методология (Ф XXVII)
 информационно пространство: онтология (Ф XXVII)
 историографски и когнитологичен биобиблиографски дискурс (Ф I)
 „История славяноболгарская...“ на Св. о. Паисий Хилендарски (Ф II)
- кадастрална карта на инфосферата (информационното пространство): библиографиране (Ф IV, XVII, XX)
 кадастрална карта на инфосферата (информационното пространство): историография (Ф IV, XVII, XX)
 кадастрална карта на инфосферата (информационното пространство): терминосистема (Ф IV, XVII, XX)
 калейдоскоп на текстологична и концептуална полифония – моментна емпирична картина (Ф XVI, Ф XIX)
 книгознание (Ф V-VII, Ф XVIII)
 когнитология на информатизацията (библиотечната и информационната дейност) (Ф V-VII, Ф XVIII)
 когнитология на световната патрология (IV-XVIII в.) (Ф II)
 концептуален, библиографски и историографски модел на българската художествена литература (IX-XXI в.) (Ф X, Ф X Н. е., Ф X Н. е.)
 култ към светлината (Ф III, XII, XIII, XV)
 Александра Куманова – автобиобиография (2014) (Ф XI)
 Александра Куманова – автобиобиография (2018) (Ф XXIV)
- лингвистична компаративистика (Ф V-VII, Ф XVIII)
 литературознание: информационен код (Ф VIII, Ф XXII)
- Александр Василевич Мамонтов (*game- и play-феноменология: етика, научни и хуманни съображения*) (Ф XXVII)
 мегаметафора от православен християнски произход (Ф X, Ф X Н. е., Ф X Н. е.)
 модел на паисиезнанието (XXI в.) (Ф II)
- нестинарство (Ф III, XII, XIII, XV)
- образен модел на посланията на българската художествена литература (IX-XXI в.) (Ф VIII, Ф XXII)
 огнени духовни практики (Ф III, XII, XIII, XV)
- персоналии (Ф I)
 полиграфия (Ф V-VII, Ф XVIII)
 прагматика (Ф X, Ф X Н. е., Ф X Н. е.)
 праисторически когнитологичен дискурс (Ф III, XII, XIII)
 праисторически когнитологичен и лингвистичен дискурс: култ към светлината (Ф XII, XV, XV)
 праисторически когнитологичен и лингвистичен дискурс: нестинарство (Ф XII, XIII, XV)
 практика – теория на автобиобиографията: алгоритмизиране (Ф XXIV)
 практика – теория на автобиобиографията: историография (Ф XI, Ф XXIV)
 практика – теория на автобиобиографията: методология (Ф XI, Ф XXIV)
 практика – теория на автобиобиографията: постановка (Ф XI, Ф XXIV)
 практико-приложни трасета на вариативност на информационно моделиране (Ф XXIV)
 Предметен пермутационен показател – ризоматичен инструмент за осъществяването на особено прецизно търсене на информация (Ф XVI, Ф XIX)
- рационален модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): I. Лирика (Ф IX, IX Н. е., Ф XXIII)
 рационален модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): II. Епос (Ф IX, IX Н. е., Ф XXIII)
 рационален модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): информационен код (Ф IX, IX Н. е., Ф XXIII)
 рационален модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): антология (Ф IX, IX Н. е., Ф XXIII)



XXIII)

ретроспективни и текущи (III в. пр. н.е. – XXI в.) (Ф IV, XVII, XX)

световна (международна) универсална библиография – ретроспективна и текуща (III в. пр. н.е. – XXI в.) – синоптична таблица (указатели; бази от данни) (Ф XXV)

семантика (Ф X, Ф X H. e., Ф X H. e.)

символизация (Ф VIII, Ф XXII)

синоптична таблица (указатели; бази от данни) – световна (международна) универсална библиография – ретроспективна и текуща (III в. пр. н.е. – XXI в.) (Ф XXV)

синтактика (Ф X, Ф X H. e., Ф X H. e.)

тацитно знание (Ф III, XII, XIII, XV)

тезаурус на езика (Ф II)

теория на библиографската форма (хуманитарна библиография по подход): библиографиране (Ф XVII,

XX)

теория на библиографската форма (хуманитарна библиография по подход): историография (Ф XVII,

XX)

теория на библиографската форма (хуманитарна библиография по подход): методология (Ф XVII, XX)

теория на библиографската форма (хуманитарна библиография по подход): терминосистема (Ф XVII,

XX)

теренни проучвания (Ф III, XII, XIII, XV)

триединен информационен код: чистота на езика, яснота на мисълта; активна индивидуална ценностна позиция, подчинена на единосъщните християнски идеали и родови добродетели (Ф X, Ф X H. e., Ф X H. e.)

феноменология на внедряване в информационната среда (Ф XIV)

форми на световната (международната) универсална библиография (Ф IV, XVII, XX)

форми на световната (международната) универсална библиография и бази от данни (Ф XVII, XX)

хипертекст на естественото многообразие в библиосферата (Ф XVI, Ф XIX)

ценностен национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература) (Ф VIII, Ф XXII)

ценностен национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература): антология (Ф

IX, IX H. e., Ф XXIII)

anthology (Ф IX, IX H. e., Ф XXIII)

archivistics (Ф V-VII, Ф XVIII)

bibliographic studies (Ф V-VII, Ф XVIII)

bibliography (Ф V-VII, Ф XVIII)

bibliography and historiography through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography (Ф III, XII, XIII, XV)

biblio-info-noosphere (model of the secondary-documental linguistic and cultural paths) (Ф XXV)

bio-bibliography and historiography (Ф II)

book science (Ф V-VII, Ф XVIII)

Bulgarian language (Ф VIII, Ф XXII)

cadastral map of the infosphere (information space): bibliography (Ф IV, XVII, XX)

cadastral map of the infosphere (information space): historiography (Ф IV, XVII, XX)

cadastral map of the infosphere (information space): termsystem (Ф IV, XVII, XX)

cognitology of the informatization (library and information activity) (Ф V-VII)

cognitology of the world patrology (IV-XVIII c.) (Ф II)

conceptual, bibliographic and historiographic model of the Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.) (Ф X, Ф X H. e., Ф X H. e.)

cult to the light (Ф III, XII, XIII, XV)

Stoyan Denchev – cognitologic profile as an interview (2015) (Ф XIV)

Stoyan Denchev (game- and play-phenomenology: ethics, scientific and humanistic reasons) (Ф XXVI)

documentation (Ф V-VII, Ф XVIII)

Umberto Eco – bio-bibliography (2017) (Ф XXI)



U. Eco studies (Ф XXI)

„*The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology*” (София, 2010) – три сизнифицирани книги на изданието (всяка по 13000 понятия) – общо 39000 триезични вериги: англо-руско-българска (Ф V-VII, Ф XVIII)

„*The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology*” (София, 2010) – три сизнифицирани книги на изданието (всяка по 13000 понятия) – общо 39000 триезични вериги: българо-англо-руска (Ф V-VII, Ф XVIII)

„*The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology*” (София, 2010) – три сизнифицирани книги на изданието (всяка по 13000 понятия) – общо 39000 триезични вериги: руско-българо-английска (Ф V-VII, Ф XVIII)

„*The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology*” (Sofia, 2010) – three signified books of the edition is made (any of „*The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology*” (Sofia, 2010) – three signified books of the edition is made (any of them encompassing 13000 terms) – altogether 39000 trilingual chains: Bulgarian-English-Russian (Ф V-VII, Ф XVIII)

them encompassing 13000 terms) – altogether 39000 trilingual chains: English-Russian-Bulgarian (Ф V-VII, Ф XVIII)

„*The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology*” (Sofia, 2010) – three signified books of the edition is made (any of them encompassing 13000 terms) – altogether 39000 trilingual chains: Russian-Bulgarian-English (Ф V-VII, Ф XVIII)

field studies – tacit knowledge (Ф III, XII, XIII, XV)

fiery spiritual practices (Ф III, XII, XIII, XV)

forms of the world (international) universal bibliography (Ф IV, XVII, XX)

forms of the world (international) universal bibliography and databases (Ф XVII, XX)

„*GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна)” (2016) – научен енциклопедичен сборник (Ф XVI, Ф XIX)

„*GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна)” (2016) ; „*Нишката на Ариадна (Gloria Bibliospherae)*” (2017) – научни енциклопедични сборници – диада (Ф XVI, Ф XIX)

„*GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна)” (2016) ; „*Нишката на Ариадна (Gloria Bibliospherae)*” (2017) – общ за двете издания Предметен пермутационен показалец (Ф XVI, Ф XIX)

„*GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne’s Thread)*” (2016) – scientific encyclopedic collection (Ф XVI, Ф XIX)

„*GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne’s Thread)*” (2016) ; „*Ariadne’s Thread (Gloria bibliospherae)*” (2017) – aggregate for the two editions Subject permutation index (Ф XVI, Ф XIX)

„*GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne’s Thread)*” (2016) ; „*Ariadne’s Thread (Gloria bibliospherae)*” (2017) – scientific encyclopedic collections – diad (Ф XVI, Ф XIX)

historiographic and cognitologic bibliographic discourse (Ф I)

hypertext in the natural diversity of the bibliosphere (Ф XVI, Ф XIX)

image model of the messages of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.) (Ф VIII, Ф XXII)

informatics and information technologies (Ф V-VII, Ф XVIII)

information code (Ф IX, IX H. e., Ф XXIII)

information environment: gnosiology (theory and practice): ideal (spiritual substance of beings – „res cogitans”) (Ф XXVII)

information environment: gnosiology (theory and practice): real (material substance of beings – „res extensa”) (Ф XXVI)

information environment: methodology (Ф XXVI, Ф XXVII)

information environment: ontology (Ф XXVI, Ф XXVII)

information environment: ontology, methodology and gnosiology (theory and practice): ideal (spiritual substance of beings – „res cogitans”) – Aleksandr Vasilievich Mamontov (game- and play-phenomenology: ethics, scientific and humanistic reasons) (Ф XXVII)

information environment: ontology, methodology and gnosiology (theory and practice): real (material substance of beings – „res extensa”) – Stoyan Denchev (game- and play-phenomenology: ethics, scientific and humanistic reasons) (Ф XXVI)

information rose (Ф IV, XVII, XX)



- information rose (chronologic classification)* (Φ XVII, XX)
- library school in Bulgaria* (Φ I)
- library schools in the humanitaristics of Bulgaria, Russia and USA* (Φ V-VII, Φ XVIII)
- library studies* (Φ V-VII, Φ XVIII)
- linguistic comparativistics* (Φ V-VII, Φ XVIII)
- linguistics* (Φ V-VII, Φ XVIII)
- Aleksandr Vasilievich Mamontov (game- and play-phenomenology: ethics, scientific and humanistic reasons)* (Φ XXVIII)
- model of the Paisiy studies (XXI c.)* (Φ II)
- Mount Athos literary school (XV-XVIII c.)* (Φ II)
- kaleidoscope of the textual and conceptual polyphony – instant empiric picture* (Φ XVI, Φ XIX)
- Alexandra Kumanova – autobiobibliography (2014)* (Φ XI)
- Alexandra Kumanova – autobiobibliography (2018)* (Φ XXIV)
- megametaphor of Christian orthodox origin – triunity information code: purity of language, serenity of thought; active personal value position, subordinated to the consubstantial Christian paragons and family virtues* (Φ X, Φ X H. e., Φ X H. e.)
- national value genome (triunity: spirituality – learning – literature)* (Φ VIII, Φ XXII)
- national value genome (triunity: spirituality – learning – literature): information code* (Φ IX, IX H. e., Φ XXIII)
- Nestinar* (Φ III, XII, XIII, XV)
- personal bio-bibliographies* (Φ I)
- phenomenology of the adoption in the information environment* (Φ XIV)
- polygraphy* (Φ V-VII, Φ XVIII)
- practice – theory of the autobiobibliography: algorithm* (Φ XXIV)
- practice – theory of the autobiobibliography: formulation* (Φ XI, Φ XXIV)
- practice – theory of the autobiobibliography: historiography* (Φ XI, Φ XXIV)
- practice – theory of the autobiobibliography: methodology* (Φ XI, Φ XXIV)
- practical and applied trunk roads of versions of the information modeling* (Φ XXIV)
- pragmatics* (Φ X, Φ X H. e., Φ X H. e.)
- prehistoric cognotologic and linguistic discourse: cult to the light* (Φ XII, XIII, XV)
- prehistoric cognotologic and linguistic discourse: Nestinar* (Φ XII, XIII, XV)
- prehistoric cognotologic discourse* (Φ III, XII, XIII, XV)
- rational model of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): anthology* (Φ IX, IX H. e., Φ XXIII)
- rational model of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): information code* (Φ IX, IX H. e., Φ XXIII)
- rational model of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): I. Lyrics* (Φ IX, IX H. e., Φ XXIII)
- rational model of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): II. Epic* (Φ IX, IX H. e., Φ XXIII)
- refined speech and literary studies: information code* (Φ VIII, Φ XXII)
- retrospective and current (III c. BC – XXI c.)* (Φ IV, XVII, XX)
- semantics* (Φ X, Φ X H. e., Φ X H. e.)
- Slavonic-Bulgarian History... by St. Ft. Paisiy Hilendarski* (Φ II)
- Subject permutation index – rhizomatic instruments for realization of extremely precise information retrieval* (Φ XIX)
- symbolization* (Φ VIII, Φ XXII)
- synoptic table (indexes; databases) – world (international) universal bibliography – retrospective and current (III c. BC – XXI c.)* (Φ XXV)
- syntactic* (Φ X, Φ X H. e., Φ X H. e.)
- theory of the bibliographic genre (humanitarian bibliography by approach): bibliography* (Φ XVII, XX)
- theory of the bibliographic genre (humanitarian bibliography by approach): historiography* (Φ XVII, XX)
- theory of the bibliographic genre (humanitarian bibliography by approach): methodology* (Φ XVII, XX)
- theory of the bibliographic genre (humanitarian bibliography by approach): termsystem* (Φ XVII, XX)
- thesaurus of the language* (Φ II)
- world (international) universal bibliography – retrospective and current (III c. BC – XXI c.) – synoptic table (indexes; databases)* (Φ XXV)

Таблица 2

**СТРАТИФИКАЦИЯ НА СЕРИЯ „ФАКЛОНОСЦИ” – БАЗА НА ЕЛЕКТРОННИТЕ
БИБЛИОТЕКИ НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ УНИВЕРСИТЕТА ПО
БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ:**

2010-2020 г.

(Хуманитарни измерения: Когнитивен и библиометричен дискурс)

Р и з о м а т и ч н а и н ф о р м а ц и о н н а к а р т а						
Пореден N изд. в серията (Пореден N на записа в пътеводителя по серията)	Година на публ. /	Заглавие на изданието	Анотация (предмет; цел; методология на изследване) / <i>Ключови думи</i> (Бълг.)	Език / език на основа на текста изложението (Ранжиране по сезонността на изданието)	Език / език на службата информация в изданието (Ранжиране по сезонността на изданието)	Сигла
		Подзаглавие на изданието	Анотация (предмет; цел; методология на изследване) / <i>Ключови думи</i> (Англ.)	Ранжиране по азбучен ред	Ранжиране по азбучен ред	Е-библиотека / Ново е-изд.
1	2	3	4	5	6	7





I	2010	Анотации на инфофигурата	Предмет на учебника е представянето на персонализираната панорама на библиотековедската школа в България като част от универсалната хуманитаристика. Целта е да се установи корелация с феномените на световната информатизация по планетарния ареал. Методологията на проучването е биобиблиографска и историографска, базирана от единствените прижизнени вторично-документални изразжения на персоналиите, създадени от автора на учебника на база на изучаване на личните архиви на персоналиите и когнитологичното им интервюиране в категорията „дълго време“ (термин: М. М. Бахтин).	България	България, Рус, Англия	Ф I
(1)	314 с. : с 12 портр.	Наблюдение на пепелостите : Увод в опитността на тридесетото „Информ“ : Наука – школа : Учебник за студенти по когнитологична библиотечна портретизация на персоналиите в дисциплините от информ-комуникативния индекс на знанието : [Т. Топалова, Л. Георгиев, С. Лелкова, Е. [Нерина] – Златева, Б. Десев, Т. Бончева, М. Василев, В. Младенова, С. Крайчев, Т. Арбоджичева, Б. Паунов, Е. Георгиев]	Subject of the manual is the presentation of the personalized panorama of the library school in Bulgaria as a part of the universal humanitaristics. The goal is to determine the correlation with the phenomena of the world informatization on a planetary scale. The methodology of the study is bio-bibliographic and historiographic, based on the unique real secondary-documental expressions of the personal bio-bibliographies, created by the manual's author on the basis of the study of the personal archives and the cognitologic interview in the category <i>great time</i> (term: M. M. Bakhtin).	България	Англия, България, Рус	GLORICA UNIVERSALICA



11	2011	Свети отец Паисий Хилендарски. История славяноболгарския ...	Предметът на проучването е комплексен: 1) библиографиране и историографиране на преписите на знаменития историко-литературен паметник, увенчани от научно-изследователската традиция, очертана в преписите на паметника, направени от Св. епископ Софроний Врачански, популяризицията му, осъществена от Георги С. Раковски, трудовете на акад. Юрдан Иванов и акад. Петър Динев; 2) осъществяване на препис на паметника, снабден с научен коментар и съвременен полифоничен справочно-библиографски енциклопедичен апарат; 3) създаване на тезаурус на езика на йеромонаха: а) по граматически категории (съществителни нарицателни имена, причастия, глаголи, прилагателни имена, местоимения); б) лични собствени имена, фамилни имена, титулуващи прозвища на духовни и светски лица, съществителни собствени имена, с които се обозначава притежание, обобщаващи и категориални географски названия; в) неизменяеми части на речта (наречия, предлози, съюзи, частици). Целта е полисемантична: 1) да се реконструира детайлизирана когнитивна информация картина за личността на Св. о. Паисий Хилендарски и Атонската книжовна школа като най-толям център на универсалната хуманитаристика на Балканския полуостров през XV-XVIII в., свързана с линията на световната библиографска патрология от IV до XVIII в.; 2) да се изведе и документира историографският модел на паисиезнанието към XXI в.; 3) да се осмисли „История славяноболгарския...“ като първи граждански кодекс на България. Методологията на проучването е библиографска, библиографоведска, историографска, текстологична, лингвистична и философско-научковедска. „История славяноболгарския...“ на Св. о. Паисий Хилендарски – библиографиране и историографиране – тезаурус на езика – Атонска книжовна школа (XV-XVIII в.) – когнитология на световната патрология (IV-XVIII в.) – модел на паисиезнанието (XXI в.)	Бълг.	Бълг., Рус., Англ.	Ф П



(2)	208 с. ; е 21 ил., 1 табл., 4 рр.	Информ. код на базе комплексности и лит.: I. Аналитика (Историкография, Контестро, Истени показатели, Географски показатели, Тезаурус); II. Синтез (Дескриптивна морфология, Семантика, Синтаксика, Синдром)	The subject of the study is complex: 1) bibliography and historiography of the transcripts of the famous historical and literary monument, crowned from the research tradition, described in the copies of the work, made by St. Bishop Sofroniy Vrachanski, its dissemination, realized by Georgi S. Rakovski, works of Acad. Yurdan Ivanov and Acad. Petar Dinekov; 2) realization of a copy of the monument, provided with scientific comments and modern polyphonic reference-bibliographic encyclopedic index; 3) creation of a thesaurus of the hieromonk's language: a) by grammatical categories (common nouns, participles, pronouns); b) personal proper names, family names, entitling bynames of spiritual and secular persons, proper names with which is marked possession, generalized and category geographic names; c) invariable parts of the speech (adverbs, prepositions, conjunctions, particles). The goal is polysemantic: 1) to reconstruct a detailed cognotologic information picture of the personality of St. Ft. Paisiy Hilendarski and the Mount Athos literary school as a biggest center of the universal humanitaristics in the Balkan Peninsula during XV-XVIII c. related to the line of the universal bibliographic patrology from IV to XVIII c.; 2) to carry out and document the historiographic model of the Paisiy studies to XXI c.; 3) to rationalize as a first civil code of Bulgaria. The methodology of the study is bibliographic, historiographic, textologic, linguistic and philosophical-scientific. <i>Slavonic-Bulgarian History... by St. Ft. Paisiy Hilendarski – bibliography and historiography – thesaurus of the language – Mount Athos literary school (XV-XVIII c.) – cognitology of the world patrology (IV-XVIII c.) – model of the Paisiy studies (XXI c.)</i>	Българ.	Англ. Българ. Рус.	PAISIADA



III	2012	Нестинарива	Предмет на учебното пособие е библиографиране, историографиране и когнитивно осмисляне на нестинарската феноменология като реликт, свързан с праисторическия соларен култ към светлината – коренище на световните религии, възникнали в един център на север на земното кълбо, от който се разпространяват по целия планетарен ареал (Джоузеф Кембъл, Мирча Елиаде, Анри Корбен). Целта е да се покаже генеалогичното родство на огнените практики на земното кълбо в категорията „дълго време“ (термин: М. М. Бахтин) като част от еволюцията на духовната история на човечеството, свързана с трансмисии на култура и вярвания от Север (района на потъналния континент Арктида, намиращ се на дъното на Северния ледовит океан), по планината Урал (Аркаим), в Иранското плато и района на Северна Месопотамия (през Мала Азия огненият култ прониква и се разпространява на Балканския полуостров под птичето трасе <i>Via Pontica</i>). Методологията на проучването е комплексна: 1) библиографиране и историографиране на култа към светлината и огнените духовни практики по планетарния ареал чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография на 20 езика; 2) теренни проучвания в местата на огнените практики и отразените техни реликти, намиращи се в музеите на България, Иран, Турция, Италия, Русия; 3) документиране на свидетелствата на свързаните с нестинарския ритуал и негови реминисценции, трактувани в гледната на интервюирани световни учени (България, Иран, Турция, Италия, Русия), свързани с коренището на Северна Месопотамия: тацитно знание. Експедицията в Иран е първата българска научна експедиция по следите на огнените практики. <i>нестинарство – огнени духовни практики – култ към светлината – библиографиране и историографиране чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография – праисторически когнитологичен дискурс – теренни проучвания – тацитно знание</i>	Бълг.	Бълг., Рус, Англ.	Ф III



(3)	CXXXII, 352 с. : с 36 ил. Историяграфия : Систематизация англ. библиогр. указ. Фотомонотипия : Уч. пособие по дисциплине «Нестинарство» Информ. кодове на култур. наследство»	The subject of the handbook is the bibliography, historiography and cognitologic rationalization of the Nestinarian phenomenology as a relict, related to the prehistoric solar cult to the light – a cluster of the world religions, grown-up at one focal point in the North of the globe, from which they are spread all over the world (Joseph Campbell, Mircea Eliade, Henry Corbin). The goal is to demonstrate the genealogic kinship of the fiery rites in the category <i>great time</i> (term: M. M. Bakhtin) as a part of the evolution of the spiritual history of the Humanity, related to transmissions of culture and beliefs from North (region of the lost continent Arcida, on the floor of the Arctic ocean), across the Ural Mountains (Arkheim), in Iranian plateau and Northern (Upper) Mesopotamia area (through Anatolia the fiery cult penetrated and propagated into Balkan Peninsula on the avian airway Via Pontica). The methodology of the study is complex: 1) bibliography and historiography of the cult to the light and fiery spiritual practices on the Earth through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography in 20 languages; 2) field studies in the sites of fiery practices and their relicts, in the museums of Bulgaria, Iran, Turkey, Italy and Russia; 3) documentation of the testimonies related to the Nestinarian rite and its reminiscences treated in the viewpoints of eminent scientists (Bulgaria, Iran, Turkey, Italy and Russia) connected with the cluster in Northern Mesopotamia: tacit knowledge. The expedition in Iran is the first Bulgarian scientific mission on the traces of fiery practices. <i>Nestinar – fiery spiritual practices – cult to the light – bibliography and historiography through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography – prehistoric cognitologic discourse – field studies – tacit knowledge</i>	Бълг.	Англ. Бълг. Рус.	NESTINARIANA



IV	2012	Резюме на инфосферата	Предметът на учебника е двочлен: 1) изграждане на терминологично-понятен когнитологичен апарат за описване на планетарната инфраструктура – инфосферата (аналог на идеалното информационно пространство), чиято кадастрална архитектура е моделирана от вторично-документалните указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография; 2) показване на генеалогията на библиографските форми от III в. пр. н.е. (Калимах Александрийски) до XXI в. (библиографските продукти на информационната индустрия) като историко-културни стъпала на информатизацията като феномен: информационна роза. Целта е да се покаже в единство историографската традиция в историята на библиографията (Теорг Шнайдер, Луиз-Ноел Малклес, Константин Симон) и библиографията от втора, трета и т.н. потенция (Арчи Тейлър, Ирина Гудовщикова). Методологията на труда е ризоматична – по ретикулата на изведените структури на библиографията (документална, адресна, същностна /библиографска/, видова /библиографоведска/, функционална, съдържателна, организационна) е построена за информационно-търсещи цели система от 1180 библиографски форми, битували в над 5000 документа и 700 вторично-документални класификации през XVIII-XXI в., за което е използван уникалният опит на автора на работа в най-големите библиотеки на Европа, САЩ и Азия. Всички автори на библиографски трудове и самите им трудове, както и съответните теоретико-методологични проблеми са илюстрирани чрез съответен уникален визуализиращ материал. <i>форми на световната (международната) универсална библиография – ретроспективни и текущи (III в. пр. н.е. – XXI в.) – информационна роза – кадастрална карта на инфосферата (информационното пространство): терминосистема; библиографиране; историография</i>	Бълг.	Бълг., Рус., Англ.	Ф IV



(4)	CCCLII, 534 с. : с 350 из., 59 сх., 22 перепл.	Морфология и библиотр. : Генезис на световната универ. библиотр. : Теория на библиотр. формы : Учебник по общо библиотрофознаване	The subject of the manual is twofold: 1) building of terminology-conceptual cognitologic apparatus for description of the planetary infrastructure – infosphere (analogy of the ideal information space) which cadastral architectonic is modeled from secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography; 2) presentation of the genealogy of the bibliographic forms from III c. BC (Kallimachos of Alexandria) up to XXI c. (bibliographic products of the information industry) as historic-cultural stages of the informatization as a phenomenon: an information rose. The goal is to present in a unity the historiographic tradition in the history of the bibliography (Georg Schneider, Louise-Noëlle Malcès, Konstantin Simon) and the bio-bibliography of second, third, etc. degrees (Archie Taylor, Irina Gudovshchikova). The methodology of the work is rhizomatic – by the reticule of the structures of the bibliography (documental, address, substantial, sorts, functional, content, organizational) is build for information-retrieval purposes a system of 1180 bibliographic forms being in more than 5000 documents 700 secondary-documental classifications in XVIII-XXI c., for which is used a unique experience of the author herself in her activity at the largest libraries in Europe, USA and Asia. All authors of bibliographic works, as well as the corresponding theoretical and methodological problems are illustrated by an appropriate unique visual material. <i>forms of the world (international) universal bibliography – retrospective and current (III c. BC – XXI c.) – information rose – cadastral map of the infosphere (information space): termsystem; bibliography; historiography</i>	<i>Българ.</i>	<i>Англ. Българ. Рус.</i>	UNIVERSALICA



V	2012	Когнитивна компаративистика терминология по библиотечна и информационна дейност	Предметът на изследването е първият трилингвен пермутационен речник на библиотечната и информационната дейност в света „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology“ (София, 2010), създаден в Университета по библиотекознание и информационни технологии като плод на сътрудничеството на библиотековедските школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ. Направен е лингвистичен анализ на трите сигнифицирани книги на изданието, всяка от които съдържа по 13000 понятия – общо 39000 триезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска, които са разкрити на фона на панорамата на речниковата култура в областта на езикознанието и библиотекознанието (XVIII–XXI в.), чието познаване приввежда към начинанието – да има такъв речник. Целта на проучването е да покаже как речниковата култура на земното кълбо извежда многоезичните речници като геокосмическа форма на информатизацията през XXI в., необходимата за осъществяването на безпрепятствените и без посредници комуникации в областта на библиотекознанието, библиографията, библиографознанието, книгознанието, архивистиката, полиграфията, документалистиката, информатиката и информационните технологии. Методологията на анализа е в пресичащите се полета на езикознанието, лингвистичната компаративистика и когнитивистиката на информатизацията (библиотечната и информационната дейност). „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology“ (София, 2010) – три сигнифицирани книги на изданието (всяка по 13000 понятия) – общо 39000 триезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска – библиотековедски школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ – библиотекознание, библиография, библиографознание, книгознание, архивистика, полиграфия, документалистика, информатика, информационни технологии – езикознание, лингвистична компаративистика – когнитологията на информатизацията (библиотечната и информационната дейност)	Бълг. Рус. Англ.	Ф V



(5)	76 с. ; е 22 ил., 3 табл.	Книгпроблема за създанието на англо-рус.-български речник : Панегирически на библиоинформ. сфера : Трети речник – тестови, метатерминолог. прибор [1] The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационалност	The subject of the study is the first trilingual permutation dictionary of the library and information activity in the world „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology” (Sofia, 2010), created in the University of Library Studies and Information Technologies as a result of the cooperation of the library schools in the humanities of Bulgaria, Russia and USA. The linguistic analysis of the three signified books of the edition is made, any of them encompassed 13000 terms – altogether 39000 trilingual chains: English-Russian-Bulgarian; Russian-Bulgarian-English; Bulgarian-English-Russian, which are revealed against a background of the panorama of the dictionary culture in the field of philology and library studies (XVIII-XXI c.), which knowledge leads to such a dictionary. The object of the research is to demonstrate how the dictionary culture of the world produced the multilingual dictionaries as a universal form of the informatization in XXI c., indispensable for the realization of the unimpeded and direct communications in the field of library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies. The methodology of analysis is in the crossing fields of linguistics, linguistic comparativistics and cognatology of the informatization (library and information activity). „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology” (Sofia, 2010) – three signified books of the edition is made (any of them encompassing 13000 terms) – altogether 39000 trilingual chains: English-Russian-Bulgarian; Russian-Bulgarian-English; Bulgarian-English-Russian – library schools in the humanities of Bulgaria, Russia and USA – library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies – linguistics, linguistic comparativistics – cognatology of the informatization (library and information activity)	Българска Българска Руска	ETYMOLOGICA



VI	2012	Когнитивна компаративистическа терминология в сфера библиотечной и информационной деятельности	Предметът на изследването е първият трилингвен пермутационен речник на библиотечната и информационната дейност в света „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (София, 2010), създаден в Университета по библиотечнознание и информационни технологии като плод на сътрудничеството на библиотековедските школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ. Направен е лингвистичен анализ на трите сигнифицирани книги на изданието, всяка от които съдържа по 13000 понятия – общо 39000 триезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска, които са разкрити на фона на панорамата на речниковата култура в областта на езикознанието и библиотекознанието (XVIII-XXI в.), чието познаване привежда към начинанието – да има такъв речник. Целта на проучването е да покаже как речниковата култура на земното кълбо извежда многоезичните речници като геокосмическа форма на информатизацията през XXI в., необходима за осъществяването на безпрепятствените и без посредници комуникации в областта на библиотекознанието, библиографията, библиографознанието, кинтознанието, архивистиката, полиграфията, документалистиката, информатиката и информационните технологии. Методологията на анализа е в пресичащите се полета на езикознанието, лингвистичната компаративистика и когнитологията на информатизацията (библиотечната и информационната дейност). „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (София, 2010) – три сигнифицирани книги на изданието (всяка по 13000 понятия) – общо 39000 триезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска – библиотековедски школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ – библиотекознание, библиография, библиографознание, кинтознание, архивистика, полиграфия, документалистика, информатика, информационни технологии – езикознание, лингвистична компаративистика – когнитологията на информатизацията (библиотечната и информационната дейност)	Рус. Бълг. Англ.	Ф VI



(6)	76 с. : е 22 таб., 3 табл.	К проблеме создания англ.-рус.-болг. словаря : Пятиязычные библио- информ. сферы : Трехязыч. словарь – текст, англ. прибл. [1] The English- Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-русско-български словарь по библиотечной и информационнои деятельности	The subject of the study is the first trilingual permutation dictionary of the library and information activity in the world „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (Sofia, 2010), created in the University of Library Studies and Information Technologies as a result of the cooperation of the library schools in the humanities of Bulgaria, Russia and USA. The linguistic analysis of the three signified books of the edition is made, any of them encompassed 13000 terms – altogether 39000 trilingual chains: English-Russian-Bulgarian; Russian-Bulgarian-English; Bulgarian-English-Russian, which are revealed against a background of the panorama of the dictionary culture in the field of philology and library studies (XVIII-XXI c.), which knowledge leads to such a dictionary. The object of the research is to demonstrate how the dictionary culture of the world produced the multilingual dictionaries as a universal form of the informatization in XXI c., indispensable for the realization of the unimpeded and direct communications in the field of library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies. The methodology of analysis is in the crossing fields of linguistics, linguistic comparativistics and cogniology of the informatization (library and information activity). „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (Sofia, 2010) – three signified books of the edition is made (any of them encompassing 13000 terms) – altogether 39000 trilingual chains: English-Russian-Bulgarian; Russian-Bulgarian-English; Bulgarian-English-Russian – library schools in the humanities of Bulgaria, Russia and USA – library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies – linguistics, linguistic comparativistics – cogniology of the informatization (library and information activity)	Рус.	Англ. Болг. Рус.	ETYMOLOGICA



VII	2012	Cognitology of the comparativistic terminology of library and information terminology	Предметът на изследването е първият трилингвен пермутационен речник на библиотечната и информационната дейност в света „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (София, 2010), създаден в Университета по библиотекознание и информационни технологии като плод на сътрудничеството на библиотековедските школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ. Направен е лингвистичен анализ на трите сигнифицирани книги на изданието, всяка от които съдържа по 13000 понятия – общо 39000 трисезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска, които са разкрити на фона на панорамата на речниковата култура в областта на езикознанието и библиотекознанието (XVIII–XXI в.), чието познаване привежда към начинанието – да има такъв речник. Целта на проучването е да покаже как речниковата култура на земното кълбо извежда многосезичните речници като геокосмическа форма на информатизацията през XXI в., необходима за осъществяването на безпрепятствените и без посредници комуникации в областта на библиотекознанието, библиографията, библиографознанието, книтознанието, архивистиката, полиграфията, документалистиката, информатиката и информационните технологии. Методологията на анализа е в пресичащите се полета на езикознанието, лингвистичната компаративистика и когнитологията на информатизацията (библиотечната и информационната дейност). „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (София, 2010) – три сигнифицирани книги на изданието (всяка по 13000 понятия) – общо 39000 трисезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска – библиотековедски школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ – библиотекознание, библиография, библиографознание, книтознание, архивистика, полиграфия, документалистика, информатика, информационни технологии – езикознание, лингвистична компаративистика – когнитологията на информатизацията (библиотечната и информационната дейност)	Англ.	Англ., Рус., Българ.	Ф VII



(7)	76 c. : e 22. ил., 3 табл.	To the problem of creation of a dict. in Engl., Russ. and Bulg. lang. : Panepisteme of the libr.-inform. sphere : The trilingual dict. – tectonic mental device ([1]) The English-Russian- Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо- русско-български словарь по библиотечной и информатичной терминации = Англо- руско-български речник по библиотечна и информатична дейност	The subject of the study is the first trilingual permutation dictionary of the library and information activity in the world „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (Sofia, 2010), created in the University of Library Studies and Information Technologies as a result of the cooperation of the library schools in the humanitaristics of Bulgaria, Russia and USA. The linguistic analysis of the three signified books of the edition is made, any of them encompassed 13000 terms – altogether 39000 trilingual chains: English-Russian-Bulgarian; Russian-Bulgarian-English; Bulgarian-English-Russian, which are revealed against a background of the panorama of the dictionary culture in the field of philology and library studies (XV/III-XXI c.), which knowledge leads to such a dictionary. The object of the research is to demonstrate how the dictionary culture of the world produced the multilingual dictionaries as a universal form of the informatization in XXI c., indispensable for the realization of the unimpeded and direct communications in the field of library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies. The methodology of analysis is in the crossing fields of linguistics, linguistic comparativistics and cogniology of the informatization (library and information activity). „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (Sofia, 2010) – three signified books of the edition is made (any of them encompassing 13000 terms) – altogether 39000 trilingual chains: English-Russian-Bulgarian; Russian-Bulgarian-English; Bulgarian-English-Russian – library schools in the humanitaristics of Bulgaria, Russia and USA – library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies – linguistics, linguistic comparativistics – cogniology of the informatization (library and information activity)	Англ. Бълг. Рус.	Англ. ETYMOLOGICA



VIII	2013	Златна христовина на България	Предмет на учебното пособие е структурирането на хипертекст – семантичен образен модел на посланията на българската художествена литература по целия ѝ хронотоп – IX-XXI в., доведени до символизация на проявите на народния дух. Целта е да се покаже непрекъсваемата духовна връзка между българския език, изясняната словесност и литературознанието като информационен код, разкриващ ценности национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература). Методологията на учебника е информационно моделиране чрез синхронно компаративно когнитивно-логично проследяване, достигнато чрез инструментариума на библиографирането, историографирането и цитирането на привлечените творби като единство. Достигнат е образец на висока естетическа култура, разбрана в единство с универсалните модели на човешко поведение и периодизацията на световния историко-литературен процес. Фрагменти именно от този постоянно актуализиран хипертекст, озвучаван и визуализиран чрез творби от българското и световното изкуство – музикално и изобразително, се представят на националните Академични церемонии за 24 май и 1 ноември, провеждани по постоянен Ректорски проект на Университета по библиотекознание и информационни технологии (към 2020 г. – 30 форума с общо 15000 участника, 2000 от които са студенти, включващи се в създадените Свети Академични интеракции). <i>образен модел на посланията на българската художествена литература (IX-XXI в.) – български език, изясняна словесност, литературознание: информационен код – ценности национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература) – символизация</i>	Бълг.	Бълг., Рус., Англ.	Ф VIII



(8)	X, 392 с. ; с 280 ил.	Анализ-синтез, архитектоника на българ- ския слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 1. Оратория : Уч. пособие по морфология на авт. текстосъздаване : „Българ- ският език“ (LUX alba) : Оратория за България : Божествен диалектизм – илюст. триптих	The object of the textbook is the structuring of a hypertext – a semantic image model of the messages of Bulgarian belles lettres in all its chronotope – IX-XXI c., through the symbolization of the national spirit. The goal if to demonstrate the permanent spiritual connection between Bulgarian language, refined speech and literary studies as an information code revealing the national value genome (triunity: spirituality – learning – literature). The methodology of the handbook is information modeling through synchronic comparative cognitive prosopography, achieved by the instrument of the bibliography, historiography and citation of the works concerned as a unity. It is achieved a paragon of high esthetic culture, perceived in unity with the universal models of human behavior and periodization of the world historic and literary process. Fragments of this permanently updated hypertext, synchronized and visualized through works of Bulgarian and world art – music and painting, are presented at the national Academic ceremonies on 24 May and 1 November, realized on a permanent Rector’s project of the University of Library Studies and Information Technologies (to 2020 – 30 forums with 15000 participants, 2000 of which are students, taking part in Holy academic interactions).	Българ.	Англ. Българ. Рус.	ANTHOLOGICA
<i>image model of the messages of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.) – Bulgarian language, refined speech and literary studies; information code – national value genome (triunity: spirituality – learning – literature) – symbolization</i>						



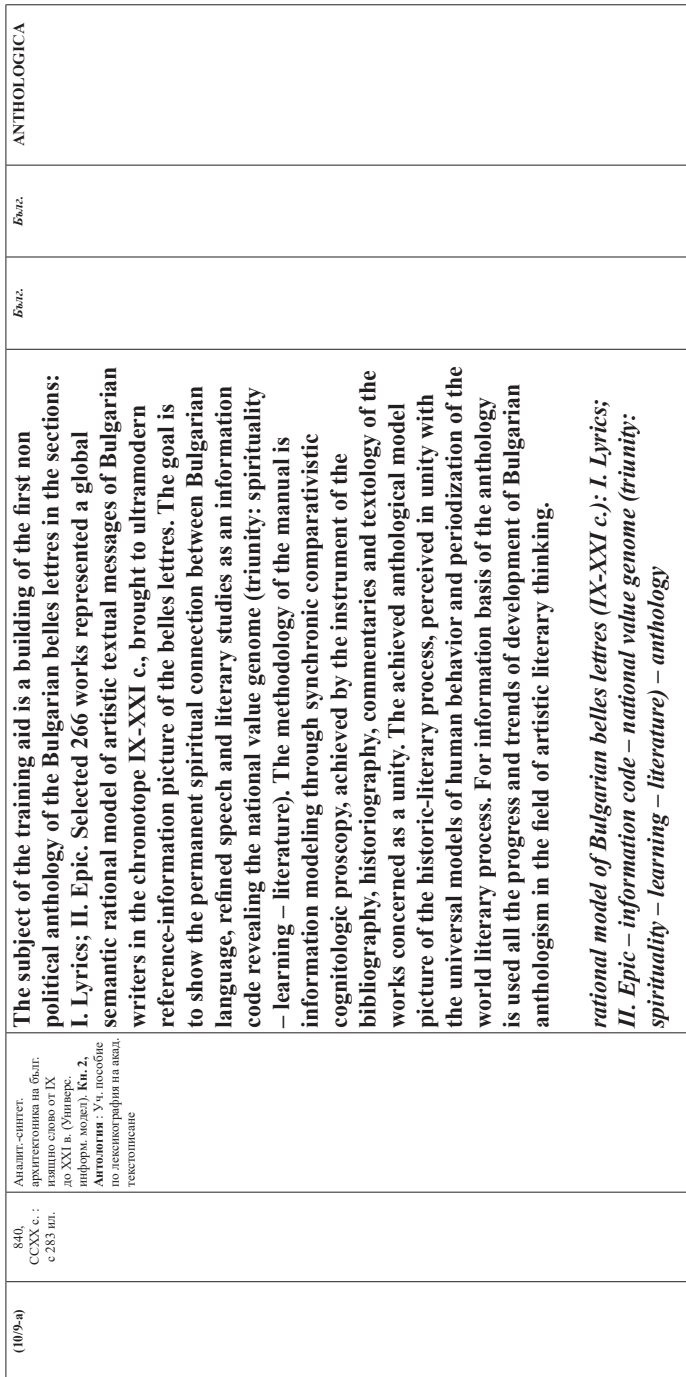
IX	2014	Златна христовина на България	Предмет на учебното пособие е изграждането на първата неполитизирана антология на българската художествена литература по раздели: I. Лирика; II. Епос. Подбраните 266 произведения представяват цялостен семантичен рационален модел на художествените текстови послания на българските писатели по хронолога IX-XXI в., доведени до ултрамодерна справочно-информационна картина на художествената словесност. Целта е да се покаже непрекъсваемата духовна връзка между българския език, изясната словесност и литературознанието като информационен код, разкриващ ценностния национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература). Методологията на учебника е информационно моделиране чрез синхронно компаративистично когнитивно проследяване, достигнато чрез инструментариума на библиографирането, историографирането, коментирането и текстологията на привлечените творби като единство. Достигнатата антологична образцова картина на историко-литературния процес е разбрана в единство с универсалните модели на човешко поведение и периодизацията на световния литературно-художествен процес. За информационна база на антологията е привлечен целият ход и посоките на развитие на българския антологизъм в областта на художественото литературно мислене. <i>Рационален модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): I. Лирика; II. Епос – информационен код – ценностен национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература) – антология</i>	Бълг.	Бълг.	Ф IX



(9)	840, ССХХ с. : с 283 ил.	Анализ-синтез, архитектоника на българ- ския език от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 2. Аннотация: УЧ пособие по лексикология на анал. текстопиране	The subject of the training aid is a building of the first non political anthology of the Bulgarian belles lettres in the sections: I. Lyrics; II. Epic. Selected 266 works represented a global semantic rational model of artistic textual messages of Bulgarian writers in the chronotope IX-XXI c., brought to ultramodern reference-information picture of the belles lettres. The goal is to show the permanent spiritual connection between Bulgarian language, refined speech and literary studies as an information code revealing the national value genome (triumph: spirituality – learning – literature). The methodology of the manual is information modeling through synchronic comparative cognitive prosody, achieved by the instrument of the bibliography, historiography, commentaries and textology of the works concerned as a unity. The achieved anthological model picture of the historic-literary process, perceived in unity with the universal models of human behavior and periodization of the world literary process. For information basis of the anthology is used all the progress and trends of development of Bulgarian anthologism in the field of artistic literary thinking. <i>rational model of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): I. Lyrics; II. Epic – information code – national value genome (triumph: spirituality – learning – literature) – anthology</i>	Българ.	Българ.	ANTHOLOGICA



IX	2015	Златна христосовина на България	Предмет на учебното пособие е изграждането на първата неpolitизирана антология на българската художествена литература по разделите: I. Лирика; II. Епос. Подбраните 266 произведения представяват цялостен семантичен рационален модел на художествените текстови послания на българските писатели по хронотона IX-XXI в., доведени до ултрамодерна справочно-информационна картина на художествената словесност. Целта е да се покаже непрекъсваемата духовна връзка между българския език, изцялата словесност и литературознанието като информационен код, разкриващ ценностния национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература). Методологията на учебника е информационно моделиране чрез синхронно компаративистично когнитивно проследяване, достигнато чрез инструментариума на библиографирането, историографирането, коментарирането и текстологията на привлечените творби като единство. Достигнатата антологична образцова картина на историко-литературния процес е разбрана в единство с универсалните модели на човешко поведение и периодизацията на световния литературно-художествен процес. За информационна база на антологията е привлечен целият ход и посоките на развитие на българския антологизъм в областта на художественото литературно мислене. <i>рационален модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): I. Лирика; II. Епос – информационен код – ценностен национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература) – антология</i>	България	България	Ф IX Н. е.





X	2015	Златна христоматия на България	Предмет на учебното пособие е цялостното проследяване на огромния философски, езиковедски, литературоведски и историографски концептуален масив, който обхваща преживяното българско историческо време с опознатото българско литературно пространство (Беньо Цонев, Боян Пенев, Михаил Арнаудов, Петър Динев, Велчо Велчев, Боян Ничев, Кирил Мирчев, Стоян Стоянов, Стоян Младенов, Любомир Андрейчин, Тончо Жечев, Здравко Петров, Симеон Хаджикосев, Кирил Топалов, Никола Георгиев, Михаил Василев, Симеон Янев, Петър Велчев, Енчо Мутафов, Светлозар Игов, Михаил Неделчев, Атанас Свиленов, Минко Бенчев, Георги Цанков, Божидар Кунчев, Александър Иванов, Валери Стефанов, Александър Панов), в резултат на което се достига до първото комплексно проникване в идеала на българското изцяло слово, търкувайки едновременно философски, езиковедски, литературоведски, психолингвистически и етически образци. Целта е да се разкрие в единство българското изцяло слово: 1) синтактиката (българският книжовен език и българският литературен език като иманентни философски категории), 2) семантиката (художествената логика на литературни текстове и начина, по който те „разговарят“ за своето собствено значение) и 3) прагматиката (причинно-следствените връзки в художествената литература). Концептуалната, библиографската и историографската методология на труда обобщава и надгражда Кн. 1. Оратория и Кн. 2. Антология на „Златната христоматия на България“ чрез изведената и доказана идея за словото, за езика като религиозна, а не рационална, битова, което е направено в генеалогично издържаните линии (автор: произведение: традиция: приемственост), осъществени като изграждащи метафора от православен християнски произход – триединен информационен код: чистота на чистота на езика, яснота на мисълта; активна индивидуална ценностна позиция, подчинена на едносъщните християнски идеали и родови добродетели. Информационна база на труда е дисертационната разработка на автора. <i>концептуален, библиографски и историографски модел на българската художествена литература (IX-XXI в.); синтактика, семантика, прагматика – метафора от православен християнски произход – триединен информационен код: чистота на езика, яснота на мисълта; активна индивидуална ценностна позиция, подчинена на едносъщните християнски идеали и родови добродетели</i>	Бълг. Рус. Англ.	Ф X



(11)	282 с.	Анализ-сравнител. архетипология на българ. езиково слово от IX до XXI в. (Универс. изданий, холанд.). Кн. 3. Историкография: Уг. пособие по синтаксиса, семантика и прагматика на анал. текстотипичане	The object of the textbook is the integral rationalization of the huge philosophical, linguistic, literary and historiographical conceptual massif which associates the experienced Bulgarian historical time with the identified Bulgarian literary space (Benyo Istonev, Boyan Penev, Mihail Arnaudov, Petar Dinekov, Velcho Velchev, Boyan Nichev, Kiril Mirchev, Stoyan Stoyanov, Stoyan Mladenov, Lyubomir Andreychin, Toncho Zhechev, Zdravko Petrov, Simeon Hadzhikosev, Kiril Topalov, Nikola Georgiev, Mihail Vasilev, Simeon Yanev, Petar Velchev, Encho Mutafov, Svetlozar Igov, Mihail Nedelchev, Atanas Svilenov, Minko Benchev, Georgi Tsankov, Bozhidar Kunchev, Alexandar Ivanov, Valeri Stefanov, Alexandar Panov) as a result of which is achieved the first complex analysis of the Bulgarian refined speech, interpreting meanwhile philosophical, linguistic, literary, psychological and ethnical patterns. The goal is to reveal in unity the Bulgarian refined speech: 1) syntactic (Bulgarian old literary language and Bulgarian new literary language as immanent philosophical categories), 2) semantics (artistic logic of the literary texts and the mode in which they „converse” about their own significance) and 3) pragmatics (cause and effect connexions in the belles lettres). The conceptual, bibliographic and historiographic methodology of the work generalizes and overbuilds Book 1. Oratory and Book 2. Anthology of the <i>Golden Chrestomathy of Bulgaria</i> through the drawn and proved idea for the speech, for the language as a religious, and not rational, common, which is made in genealogically consistent lines (author: work: tradition: continuity), described as building megametaphor of Christian orthodox origin – triunity information code: purity of language, serenity of thought; active personal value position, subordinated to the consubstantial Christian paragons and family virtues. The information basis of the work is an author’s thesis. <i>conceptual, bibliographic and historiographic model of the Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.); syntactic, semantics, pragmatics – megametaphor of Christian orthodox origin – triunity information code: purity of language, serenity of thought; active personal value position, subordinated to the consubstantial Christian paragons and family virtues</i>	Бълг.	Англ. Бълг. Рус.	ANTHOLOGICA



X	2016	Златна христоматия на България	Предмет на учебното пособие е цялостното проследяване на огромния философски, езиковедски, литературоведски и историографски концептуален масив, който обхваща прекияно българско историческо време с опознатото българско литературно пространство (Бенчо Цонев, Боян Пенев, Михаил Арнаудов, Петър Динев, Велчо Велчев, Боян Ничев, Кирил Мирчев, Стоян Стоянов, Стоян Младенов, Любомир Андрейчин, Тончо Жечев, Здравко Петров, Симеон Хаджикосев, Кирил Топалов, Никола Георгиев, Михаил Василев, Симеон Янев, Петър Велчев, Енчо Мутафов, Светлозар Игов, Михаил Неделчев, Атанас Свиленов, Минко Бенчев, Георги Панков, Божидар Кунчев, Александър Иванов, Валери Стефанов, Александър Панов), в резултат на което се достига до първото комплексно проникване в идеала на българското изцяло слово, търкувайки едновременно философски, езиковедски, литературоведски, психолингвистически и етически образци. Целта е да се разкрие в единство българското изцяло слово: 1) синтактиката (българският книжовен език и българският литературен език като иманентни философски категории), 2) семантиката (художествената логика на литературни текстове и начина, по който те „разговарят“ за своето собствено значение) и 3) прагматиката (причинно-следствените връзки в художествената литература). Концептуалната, библиографската и историографската методология на труда обобщава и надгражда Кн. 1. Оратория и Кн. 2. Антология на „Златната христоматия на България“ чрез изведената и доказана идея за словото, за езика като религиозна, а не рационална, битова, което е направено в генеалогично издържаните линии (автор: произведение: традиция: приемственост), осъществени като изграждащи метафора от православен християнски произход – триединен информационен код: чистота на езика, яснота на мисълта; активна индивидуална ценностна позиция, подчинена на единствените християнски идеали и родови добродетели. Информационна база на труда е дисертационната разработка на автора. <i>концептуален, библиографски и историографски модел на българската художествена литература (IX-XXI в.); синтактика, семантика, прагматика – метафора от православен християнски произход – триединен информационен код: чистота на езика, яснота на мисълта; активна индивидуална ценностна позиция, подчинена на единствените християнски идеали и родови добродетели</i>	Бълг. Рус. Англ.	Ф X Н. е.



(12/11)	282 с.	Анализ-синтез, архитекстуална на бълг. изяснило слово от IX до XXI в. (Универ. информ. модел). Ку. 3. Историкография : Уч. пособие по синтаксиса, семантика и прагматика на язда. Текстописане	The object of the textbook is the integral rationalization of the huge philosophical, linguistic, literary and historiographical conceptual massif which associates the experienced Bulgarian historical time with the identified Bulgarian literary space (Benyo Tsonev, Boyan Penev, Mihail Arnaudov, Petar Dinekov, Velcho Velchev, Boyan Nichev, Kiril Mirchev, Stoyan Stoyanov, Stoyan Mladenov, Lyubomir Andreychin, Toncho Zhechev, Zdravko Petrov, Simeon Hadzhikosev, Kiril Topalov, Nikola Georgiev, Mihail Vasilev, Simeon Yanev, Petar Velchev, Encho Mutafov, Svetlozar Igov, Mihail Nedelchev, Atanas Svilenov, Minko Benchev, Georgi Tsankov, Bozhidar Kunchev, Alexandar Ivanov, Valeri Stefanov, Alexandar Panov) as a result of which is achieved the first complex analysis of the Bulgarian refined speech, interpreting meanwhile philosophical, linguistic, literary, psychological and ethnical patterns. The goal is to reveal in unity the Bulgarian refined speech: 1) syntactic (Bulgarian old literary language and Bulgarian new literary language as immanent philosophical categories), 2) semantics (artistic logic of the literary texts and the mode in which they „converse” about their own significance) and 3) pragmatics (cause and effect connexions in the belles lettres). The conceptual, bibliographic and historiographic methodology of the work generalizes and overbuilds Book 1. Oratory and Book 2. Anthology of the <i>Golden Chrestomathy of Bulgaria</i> through the drawn and proved idea for the speech, for the language as a religious, and not rational, common, which is made in genealogically consistent lines (author: work: tradition: continuity), described as building megametaphor of Christian orthodox origin – triunity information code: purity of language, serenity of thought; active personal value position, subordinated to the consubstantial Christian paragons and family virtues. The information basis of the work is an author’s thesis. <i>conceptual, bibliographic and historiographic model of the Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.); syntactic, semantics, pragmatics – megametaphor of Christian orthodox origin – triunity information code: purity of language, serenity of thought; active personal value position, subordinated to the consubstantial Christian paragons and family virtues</i>	Българ. Англ. Бълг. Рус.	ANTHOLOGICA



X	2018	Златна христоматия на България	Предмет на учебното пособие е цялостното преосмисляне на огромния философски, езиковедски, литературоведски и историографски концептуален масив, който обхваща преживияното българско историческо време с опознатото българско литературно пространство (Беньо Цонев, Боян Пенев, Михаил Ариаднов, Петър Динев, Велчо Велчев, Боян Ничев, Кирил Мирчев, Стоян Стоянов, Стоян Младенов, Любомир Андрейчин, Тончо Жечев, Здравко Петров, Симеон Хаджикосев, Кирил Топалов, Никола Георгиев, Михаил Василев, Симеон Янев, Петър Велчев, Енчо Мутафов, Светлозар Игов, Михаил Неделчев, Атанас Свиленов, Минко Бенчев, Георги Цанков, Божидар Кунчев, Александър Иванов, Валери Стефанов, Александър Панов), в резултат на което се достига до първото комплексно проникване в идеала на българското изъншно слово, тълкувайки едновременно философски, езиковедски, литературоведски, психологически и етнически образци. Целта е да се разкрие в единство българското изъншно слово: 1) синтактиката (българският книжовен език и българският литературен език като иманентни философски категории), 2) семантиката (художествената логика на литературни текстове и начина, по който те „разговарят“ за своето собствено значение) и 3) прагматиката (причинно-следствените връзки в художествената литература). Концептуалната, библиографската и историографската методология на труда обобщава и надгражда Кн. 1. Оратория и Кн. 2. Антология на „Златната христоматия на България“ чрез изведената и доказана идея за словото, за езика като религиозна, а не рационална, битова, което е направено в генеалогично издържаните линии (автор: произведение: традиция: приемственост), окачествени като изграждащи метафора от православен християнски произход – трисъден информационен код: чистота на езика, яснота на мисълта; активна индивидуална ценностна позиция, подчинена на единосъщните християнски идеали и родови добродетели. Информационна база на труда е дисертационната разработка на автора. <i>концептуален, библиографски и историографски модел на българската художествена литература (IX-XXI в.): синтактика, семантика, прагматика – метаметафора от православен християнски произход – трисъден информационен код: чистота на езика, яснота на мисълта; активна индивидуална ценностна позиция, подчинена на единосъщните християнски идеали и родови добродетели</i>	Бълг. Рус. Англ.	Ф X Н. е.



(13/12/11)	282 с.	Анализ-синтез, архивирование на бълг. измислено слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Ку, 3. Историята на синтаксиса : Учеб. пособие по синтаксиса, семантика и прагматика на явл. текстотворение	The object of the textbook is the integral rationalization of the huge philosophical, linguistic, literary and historiographical conceptual massif which associates the experienced Bulgarian historical time with the identified Bulgarian literary space (Benyo Tsonev, Boyan Penev, Mihail Arnaudov, Petar Dinekov, Velcho Velchev, Boyan Nichev, Kiril Mirchev, Stoyan Stoyanov, Stoyan Mladenov, Lyubomir Andreychin, Toncho Zhechev, Zdravko Petrov, Simeon Hadzhikosev, Kiril Topalov, Nikola Georgiev, Mihail Vasilev, Simeon Yanev, Petar Velchev, Encho Mutafov, Svetlozar Igov, Mihail Nedelchev, Atanas Svilenov, Minko Benchev, Georgi Tsankov, Bozhidar Kunchev, Alexandar Ivanov, Valeri Stefanov, Alexandar Panov) as a result of which is achieved the first complex analysis of the Bulgarian refined speech, interpreting meanwhile philosophical, linguistic, literary, psychological and ethnical patterns. The goal is to reveal in unity the Bulgarian refined speech: 1) syntactic (Bulgarian old literary language and Bulgarian new literary language as immanent philosophical categories), 2) semantics (artistic logic of the literary texts and the mode in which they „converse” about their own significance) and 3) pragmatics (cause and effect connexions in the belles lettres). The conceptual, bibliographic and historiographic methodology of the work generalizes and overbuilds Book 1. Oratory and Book 2. Anthology of the <i>Golden Chrestomathy of Bulgaria</i> through the drawn and proved idea for the speech, for the language as a religious, and not rational, common, which is made in genealogically consistent lines (author: work: tradition: continuity), described as building megametaphor of Christian orthodox origin – trinity information code: purity of language, serenity of thought; active personal value position, subordinated to the consubstantial Christian paragons and family virtues. The information basis of the work is an author's thesis. <i>conceptual, bibliographic and historiographic model of the Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): syntactic, semantics, pragmatics – megametaphor of Christian orthodox origin – trinity information code: purity of language, serenity of thought; active personal value position, subordinated to the consubstantial Christian paragons and family virtues</i>	Българ.	Англ. Българ. Рус.	ANTHOLOGICA



XI	2014	Академик, професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова, Vade mecum	Предмет на изложението е детайлизираната структура на автобиблиография като база за информационна база е привлечена персоналият на автора, послужила за изграждането на теоретично-практическа постановка на библиографирането. Целта е да се покаже вторично-документалният модел на свързване на библиографираното научно-документално творчество с калейдоскопа от личности – съвременници и дейци от миналото, отчитайки установеното от историците на библиографията (Георг Шнайдер, Луиз-Носл Малклес, Константин Симон), че автобиблиографията е най-рядко срещаната библиографска разновидност, и по този начин да се обърне внимание на библиотечно-библиографската общественост към професионалното създаване на образци на изследваната вторично-документална форма. В качеството на методология на библиографирането е избран целият инструментариум на платформата de visu (оптимизирано, фототрафиращо особеностите на отразяваните документи, библиографско описание; аотиране; рефериране; класифициране; предметизиране; историографиране).	Българ, Рус, Англи.	Българ, Рус, Англи.	Ф XI
			Александра Куманова – автобиблиография (2014): практика – теория на автобиблиографията – постановка – методология – историография			



(14)	334 с. : с 4 сх. 22 перепод.	Стереотипен автобиограф, уаза, [1559 юм. лавал], Уч, профессор по персон, автобиограф, по дисциплина "Библиотр- модел на знание"	The subject of the expose is the detailed structure of the autobiobiography and as an information base is used the personal bibliography of the author, serving for the building of a theoretical-practical formulation of the bio-bibliography. The aim is to present a secondary-documental model of association of the bibliographic scientific-documental work with a kaleidoscope of personalities – contemporaries and figures of the past, taking into account the established by the historians of the bibliography (Georg Schneider, Louise-Noëlle Malcès, Konstantin Simon) that the autobiobiography is the most rare bibliographic genre, and it would pay attention to the library-bibliographic community to the professional creation of models of this secondary-documental form. As a methodology of the bio-bibliography were chosen all the instruments of the platform de visu (optimal, photographic bibliographic description of the proceeded documents; annotation; reference; classification; subject analysis; historiography). <i>Alexandra Kumanova – autobiobiography (2014): practice – theory of the autobiobiography – formulation – methodology – historiography</i>	Алца, Бсац, Рис.	Алца, Бсац, Рис.	AUTO- BIO- BIBLIOGRAPHICA GLORICA



XII	2014	Нестинаривана	Предмет на учебното пособие е извличане на екстракта от библиографията, историографията и когнитивното осмисляне на нестинарската феноменология като реликт, свързан с праисторическия соларен култ към светлината – коренище на световните религии, възникнали в един център на север на земното кълбо, от който се разпространяват по целия планетарен ареал (Джоузеф Кембъл, Мирча Елиаде, Анри Корбен). Този предмет е акцентиран от специално създаденото за информационната картина на нестинарството като соларна практика лингвистично изследване (Николай Василев, Леонид Писанов, Владислав Писанов). Целта е да се покаже генеалогичното родство на огнените практики на земното кълбо в категорията „дълго време“ (термин: М. М. Бахтин) като част от еволюцията на духовната история на човечеството, свързана с трансмисии на култура и вярвания от Север (района на потъналния континент Арктида, намиращ се на дъното на Северния ледовит океан), по планината Урал (Арсам), в Иранското плато и района на Северна Месопотамия (през Мала Азия огненият култ прониква и се разпространява на Балканския полуостров под птичето трасе <i>Via Pontica</i>). Методологията на проучването е комплексна: 1) библиографиране и историографиране на култа към светлината и огнените духовни практики по планетарния ареал чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография на 20 езика; 2) теренни проучвания в местата на огнените практики и отразените техни реликти, намиращи се в музеите на България, Иран, Турция, Италия, Русия; 3) документиране на свидетелствата на свързаните с нестинарския ритуал и неговите реминисценции, трактувани в гледната на интервюирани световни учени (България, Иран, Турция, Италия, Русия), свързани с коренището на Северна Месопотамия: тацитно знание. Експедицията в Иран е първата българска научна експедиция по следите на огнените практики. <i>нестинарство – огнен духовен практики – култ към светлината – библиографиране и историографиране чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография – праисторически когнитивен и лингвистичен дискурс – теренни проучвания – тацитно знание</i>	Рус.	Рус. Англ.	Ф XII



(15)	206 с. : с 36 ил. Историкоградия, фотохистография : Уч. испособие	The subject of the handbook is the extraction of the substance from the bibliography, historiography and cognitologic rationalization of the Nestinarian phenomenonology as a relict, related to the prehistoric solar cult to the light – a cluster of the world religions, grown-up at one focal point in the North of the globe, from which they are spread all over the world (Joseph Campbell, Mircea Eliade, Henry Corbin). This subject is elucidated by the especially created for the information picture of the Nestinarstvo as a solar practice linguistic study (Nikolay Vasilev, Leonid Pisanov, Vladislav Pisanov). The goal is to demonstrate the genealogic kinship of the fiery rites in the category <i>great time</i> (term: M.M. Bakhtin) as a part of the evolution of the spiritual history of the Humanity, related to transmissions of culture and beliefs from North (region of the lost continent Arctida, on the floor of the Arctic ocean), across the Ural Mountains (Arkheim), in Iranian plateau and Northern (Upper) Mesopotamia area (through Anatolia the fiery cult penetrated and propagated into Balkan Peninsula on the avian airway Via Pontica). The methodology of the study is complex: 1) bibliography and historiography of the cult to the light and fiery spiritual practices on the Earth through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography in 20 languages; 2) field studies in the sites of fiery practices and their relicts, in the museums of Bulgaria, Iran, Turkey, Italy and Russia; 3) documentation of the testimonies related to the Nestinarian rite and its reminiscences treated in the viewpoints of eminent scientists (Bulgaria, Iran, Turkey, Italy and Russia) connected with the cluster in Northern Mesopotamia: tacit knowledge. The expedition in Iran is the first Bulgarian scientific mission on the traces of fiery practices. <i>Nestinar – fiery spiritual practices – cult to the light – bibliography and historiography through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography – prehistoric cognitologic and linguistic discourse – field studies – tacit knowledge</i>	Рис.	Авгел, Рис.	NESTINARIANA



XIII	2014	Nestinariana	Предмет на учебното пособие е извличане на екстракта от библиографирането, историографирането и когнитологичното осмисляне на нестинарската феноменология като реликт, свързан с прасторическия соларен култ към светлината – коренище на световните религии, възникнали в един център на север на земното кълбо, от който се разпространяват по целия планетарен ареал (Джозеф Кембъл, Мирча Елиаде, Анри Корбен). Този предмет е аксептиран от специално създаденото за информацията картина на нестинарството като соларна практика лингвистично изследване (Николай Василев, Леонид Писанов, Владислав Писанов). Целта е да се покаже генеалогичното родство на огнените практики на земното кълбо в категорията „дълго време“ (термин: М. М. Бахтин) като част от еволюцията на духовната история на човечеството, свързана с трансмисии на култура и възравания от Север (района на потъналият континент Арктида, намиращ се на дъното на Северния ледовит океан), по планината Урал (Арсам), в Иранското плато и района на Северна Месопотамия (през Мала Азия огненият култ прониква и се разпространява на Балканския полуостров под птичето трасе Via Pontica). Методологията на проучването е комплексна: 1) библиографиране и историографиране на култа към светлината и огнените духовни практики по планетарния ареал чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография на 20 езика; 2) теренни проучвания в местата на огнените практики и отразените техни реликти, намиращи се в музеите на България, Иран, Турция, Италия, Русия; 3) документиране на свидетелствата на свързаните с нестинарския ритуал и негови реминисценции, трактувани в гледната на интервюирани световни учени (България, Иран, Турция, Италия, Русия), свързани с коренището на Северна Месопотамия: тацитно знание. Експедицията в Иран е първата българска научна експедиция по следите на огнените практики. <i>нестинарство – огнени духовни практики – култ към светлината – библиографиране и историографиране чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография – прасторически когнитологичен и лингвистичен дискурс – теренни проучвания – тацитно знание</i>	Англ.	Англ. Рус.	Ф XIII



(16)	190 e. : e 36 int.	Historiography, Phononography : Compendium	The subject of the handbook is the extraction of the substance from the bibliography, historiography and cognitologic rationalization of the Nestinarian phenomenon as a relict, related to the prehistoric solar cult to the light – a cluster of the world religions, grown-up at one focal point in the North of the globe, from which they are spread all over the world (Joseph Campbell, Mircea Eliade, Henry Corbin). This subject is elucidated by the especially created for the information picture of the Nestinarstvo as a solar practice linguistic study (Nikolay Vasilev, Leonid Pisanov, Vladislav Pisanov). The goal is to demonstrate the genealogic kinship of the fiery rites in the category <i>great time</i> (term: M. M. Bakhtin) as a part of the evolution of the spiritual history of the Humanity, related to transmissions of culture and beliefs from North (region of the lost continent Arcida, on the floor of the Arctic ocean), across the Ural Mountains (Arkheim), in Iranian plateau and Northern (Upper) Mesopotamia area (through Anatolia the fiery cult penetrated and propagated into Balkan Peninsula on the avian airway Via Pontica). The methodology of the study is complex: 1) bibliography and historiography of the cult to the light and fiery spiritual practices on the Earth through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography in 20 languages; 2) field studies in the sites of fiery practices and their relicts, in the museums of Bulgaria, Iran, Turkey, Italy and Russia; 3) documentation of the testimonies related to the Nestinarian rite and its reminiscences treated in the viewpoints of eminent scientists (Bulgaria, Iran, Turkey, Italy and Russia) connected with the cluster in Northern Mesopotamia: tacit knowledge. The expedition in Iran is the first Bulgarian scientific mission on the traces of fiery practices. <i>Nestinar – fiery spiritual practices – cult to the light – bibliography and historiography through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography – prehistoric cognitologic and linguistic discourse – field studies – tacit knowledge</i>	Atca, Pyc.	NESTINARIANA



XIV	2015	Професор Стоян Денчев	Предмет на учебника по когнитологично портретиране на персоналии в дисциплините от информационно-комуникативния цикъл на знанието е беседа по съществени въпроси, отнасящи се до важни проблеми на съвременната историко-културна ситуация, формирала се в нашето общество в последните десетилетия на XX в. и в първите десетилетия на XXI в. Въпросите в стила на интервю, което води проф. Александра Куманова, са обвързани към математика – информатик, съвременната информатизация без географски, административни и институционални граници проф. Стоян Денчев – обществен и политически деец от ново поколение, ректор на Университета по библиотекознание и информационни технологии. Личността и мисълта на интервювания са в центъра на внимание. Целта е да се разкрият разсъжденията на персоналията като особена ценност, защото те осмислят различните аспекти на засяганите проблеми и предлагат възможните им и често вече внедрени от нея в реалната практика решения на високо научно-професионално равнище. Особено ценно е и това, че изказаните възгледи със своята хармоничност и хуманна насоченост способстват за разрушаването на примитивните ограничителни барieri, издигнати между изкуствено откъснатите една от друга, а по същество живо преплиташ се страни на човешкото познание. Методологията на когнитологичното портретиране чрез метода на беседата е насочена към уникален емпиричен и теоретичен материал по наукознание, интердисциплинарни връзки между информационните реални, психология на научното творчество, креативно интенции на внедряване на значими идеи в обществената практика. <i>Стоян Денчев – когнитологичен портрет в стила на интервюто (2015) – феноменология на внедряване в информационната среда</i>	Бълг.	Англ. Бълг. Рус.	Ф XIV



(17)	184 с. : с 164 ил. Primus inter pares : Широки към когнитивен; библиотек. портр., направен в стила на интервюто : Учебник за студенти ... в дисциплините от информ.-комуникационна инженерия	Problems, related to important issues of the contemporary historical and cultural situation, which existed in our society in the last decades of 20 century and the beginning of 21 century, have been asked in the present book – a Manual of cognitive personal sketches in the subjects of information and communication cycle of knowledge – of the mathematician and informatician, the creator of the theory of information environment, the architect of the modern informatization without geographic, administrative and institutional boundaries Prof. D.Sc. Stoyan Denchev – an outstanding public and political figure of the new generation, rector of the University of Library Studies and Information Technologies. The thoughts and ideas of Prof. D.Sc. Stoyan Denchev are of particular value because they reveal different approaches of the treated problems and propose their possible and already implemented by him in practice solutions at high scientific and professional level. Especially essential is that the conceptions of Prof. D.Sc. Stoyan Denchev with their harmony and humanity contribute to the abolition of the primitive restrictive artificial barriers between different domains of the human knowledge which are vividly and multiply- interrelated in fact. In this connection the presented discourse is a useful empirical and theoretical material in the field of science of science, interdisciplinary relations between information realities, psychology of the scientific creation, intentions on implementation of major ideas in the social practice. The focal point of this interview are the ideas and the personality of Prof. D.Sc. Stoyan Denchev. <i>Stoyan Denchev – cognitive profile as an interview (2015) – phenomenology of the adoption in the information environment</i>	Българ. Англ. Бълг. Рус.	GLORICA



XV	2016	Армашка	Предмет на учебното пособие е нова – след първата българска научна експедиция в Иран – експедиция по следите на огнените практики: 1) на Колския полуостров и планината Воттоваара (на съвременната граница между Русия и Финландия) и 2) в планината Урал – Аркаим – Страна на градовете (на съвременната граница между Русия и Казахстан) като съответно начална (1) и най-ранна (2) трансмисии на прасторическия соларен култ към светлината – коренище на световните религии, възникнали в един център на север на земното кълбо, от който се разпространяват по целия планетарен ареал (Джозеф Кембъл, Мирча Елиаде, Анри Корбен). Този предмет е аксиптиран от специално създаденото за информационната картина на соларните огнени практики лингвистично изследване (Николай Василев, Леонид Писанов, Владислав Писанов). Целта е да се покаже генеалогичното родство на огнените практики на земното кълбо в катогорията „дълго време“ (термин: М. М. Бахтин) като част от еволюцията на духовната история на човечеството, свързана с трансмисии на култура и вявания от Север (района на потъналния континент Арктида, намиращ се на дъното на Северния ледовит океан), по планината Урал (Аркаим), в Иранското плато и района на Северна Месопотамия (през Мала Азия огненият култ прониква и се разпространява на Балканския полуостров под птичето трасе Via Pontica). Методологията на проучването е комплексна: 1) библиографиране и историографиране на култа към светлината и огнените духовни практики по планетарния ареал чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография на 20 езика; 2) теренни проучвания в местата на огнените практики и отразените техни реликти, намиращи се в музеите на България, Иран, Турция, Италия, Русия; 3) документиране на свидетелствата на свързаните с нестинарския ритуал и негови реминисценции, трактувани в гледната на интервиорирани световни учени (България, Иран, Турция, Италия, Русия, Финландия, Казахстан), свързани с коренището на Северна Месопотамия: тацитно знание. култ към светлината – нестинарство – огнени духовни практики – библиографиране и историографиране чрез инструментария на ретроспективните и текущите вторично-документални указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография – прасторически когнитологичен и лингвистичен дискурс – теренни проучвания – тацитно знание	Бълг. Рус. Англ.	Бълг. Рус. Англ.	Ф XV



(18)	208 с. : с 63 ил. Экспедиция в Воттоваара – Керей и Алашань – Урал : Центров на природн. шивалация в Русия : Прогресс и приславия : Каторолог- феноменолог. декардирне на митолог., ист. и литерат. па : Уч. пособие по дисциплината «Нестинарство : Информ. кодове на култ. последство»	The subject of the handbook is a new – after the first Bulgarian scientific mission in Iran – expedition on the track of the fiery practice: 1) in Kola Peninsula and Vottovaara mountain (near the frontier between Russia and Finland) and 2) in Ural Mountains – Arkhaim – Country of cities (near the frontier between Russia and Kazakhstan) as respectively an initial (1) and an earliest (2) transmissions of the related to the prehistoric solar cult to the light – a cluster of the world religions, grown-up at one focal point in the North of the globe, from which they are spread all over the world (Joseph Campbell, Mircea Eliade, Henry Corbin). This subject is elucidated by the especially created for the information picture of the Nestinarstvo as a solar practice linguistic study (Nikolay Yasilev, Leonid Pisanov, Vladislav Pisanov). The goal is to demonstrate the genealogic kinship of the fiery rites in the category <i>great time</i> (term: M.M. Bakhtin) as a part of the evolution of the spiritual history of the Humanity, related to transmissions of culture and beliefs from North (region of the lost continent Arctida, on the floor of the Arctic ocean), across the Ural Mountains (Arkhaim), in Iranian plateau and Northern (Upper) Mesopotamia area (through Anatolia the fiery cult penetrated and propagated into Balkan Peninsula on the avian airway Via Pontica). The methodology of the study is complex: 1) bibliography and historiography of the cult to the light and fiery spiritual practices on the Earth through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography in 20 languages; 2) field studies in the sites of fiery practices and their relicts, in the museums of Bulgaria, Iran, Turkey, Italy and Russia; 3) documentation of the testimonies related to the Nestinarian rite and its reminiscences treated in the viewpoints of eminent scientists (Bulgaria, Iran, Turkey, Italy, Russia, Finland, Kazakhstan) connected with the cluster in Northern Mesopotamia: tacit knowledge. <i>cult to the light – Nestinarstvo – fiery spiritual practices – bibliography and historiography through the instruments of the retrospective and current secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography – prehistoric cognotologic and linguistic discourse – field studies – tacit knowledge</i>	Англ. Бълг. Рус.	АРЯНИКА



XVI	2016	GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нийслэл на Ариадна)	Предмет на научния енциклопедичен сборник с безаналоговата концепция за „инфраструктурата на библиосферата – инфосферата – ноосферата“ на проф. Александра Куманова, която осмислят 146 автори от 12 страни (Австрия, Алжир, България, Великобритания, Грузия, Иран, Полша, Русия, САЩ, Турция, Украйна, Франция) в общо 167 разностранни творби, калейдоскопично осветявайки реални проблеми на съвременното научно познание – 116 статии, 19 рецензии и отзиви, 6 интервюта, 12 очерци, дневници и писма, 4 превода на лирически съчинения, емблематизирани чрез 10 фрагмента от живописни платна, създадени от Константина Константинова (сестра на проф. Александра Куманова), преподавател по изящите изкуства във Вижния, САЩ. Към този универсален свод, който обхваща почти всички сфери на познанието: хуманитарни и обществени науки (основно), естествознание и техника (по-рядко), принадлежи и когнитивната беседа на д-р Николай Василев с проф. Александра Куманова и автобиографията на последната. Всички произведения в сборника са поднесени на езика, на който са написани – български, руски, украински, полски, немски, френски, английски, турски. Целта на нелемитирания предварително обем на текстовете, получени в редакцията на изданието във времевия интервал от месец февруари до месец април на 2016 г., кристализира в очертаващата се в това естествена моментна емпирична плуралистична картина на полифонията, непредставеността и индивидуалното присъствие на творците в библиосферата от четири континента (Европа, Азия, Америка, Африка). Методологията на ориентация към текстологичното и концептуалното фиксиране в хипертекст на естественото многообразие в библиосферата рефлектира в анотираното съдържание на продукцията, ризматично поднесено паралелно на езичите на публикациите и допълнително на български, руски и английски език. „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нийслел на Ариадна)“ (2016) – научен енциклопедичен сборник – хипертекст на естествено многообразие в библиосферата – калейдоскоп на текстологична и концептуална полифония – моментна емпирична картина	Бълг. Рус. Англ.	Бълг. Англ. Нем. Пол. Рус. Тур. Укр. Фр.	Ф XVI



(19)	1774 г. : с 391 портр., 96 ил., 48 сх., 29 табл., 28 пр., 24 рисунка, 10 перепл., 3 к.	Изследвания в сферта на агенд. проф. Александра Куманова : Юбилей, 65 години от основаването на УниБИТ	The object of the scientific encyclopedic collection is a unique conception of „infrastructure of the bibliosphere – infosphere – noosphere” by Prof. Alexandra Kumanova, which rationalized 146 authors from 12 countries (Austria, Algeria, Bulgaria, UK, Georgia, Iran, Poland, Russia, USA, Turkey, Ukraine, France) in 167 different works, a kaleidoscope of real problems in the modern scientific knowledge – 116 articles, 19 reviews, 6 interviews, 12 essays, diaries and letters, 4 translations of lyrics, emblemized through 10 fragments of paintings by Konstantina Konstantinova (sister of Prof. Alexandra Kumanova), teacher in fine arts in Virginia, USA. To this universal cluster which encompasses almost all fields of knowledge: humanitarian and social sciences (mainly), natural sciences and techniques (rarely) belongs also the cognitologic interview of Dr. Nikolay Vasilev with Prof. Alexandra Kumanova and her autobiobibliography. All these works in the collection are presented in their original language – Bulgarian, Russian, Ukrainian, Polish, German, French, English, Turkish. The goal of the illimitable volume of the texts, received by the editors from February to April 2016, is to present a polyphony of the creators in the bibliosphere from all over the world (Europe, Asia, America, Africa). The methodology of the orientation to a hypertext in the natural diversity of the bibliosphere reflected in the annotated contents presented rhizomatically also in Bulgarian, Russian and English. „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne’s Thread)” (2016) – scientific encyclopedic collection – hypertext in the natural diversity of the bibliosphere – kaleidoscope of the textual and conceptual polyphony – instant empiric picture	Алгебра, Бъзз, Геометрия, История, Литература, Психология, Физика, Философия, Формиране	Алгебра, Бъзз, Психология	GLORIA UNIVERSALICA



XVII	2017	Интеграл гуманитарной библиографии в XXI веке	Предметът на учебника е историографирането на библиографската форма – вътрешната морфологична структура на световните (международните) библиографските указатели – ретроспективни и текущи – и на базите от данни, създавани от информационната индустрия (III в. пр. н.е. /Калимах Александрийски/ до XXI в.), позиционирани в ризоматичната архитектура на информационната роза, с което се поднася теорията на библиографската форма (хуманитарната библиография по подход). Целта е да се покаже лаконично и в единство терминосистемата и генезиса на историографската традиция в историята на библиографията (Георг Шнайдер, Луиз-Ноел Малкес, Константин Симон) и библиографиографията от втора, трета и т.н. потенция (Арчи Тейлър, Ирина Гудовщичкова). Методологията на труда е ризоматична – по ретикулата на изведените структури на библиографията (документална, адресна, същностна /библиографска/, видова /библиографоведска/, функционална, съдържателна, организационна) е построена за информационно-търсещи цели хронологична класификация на изследваните вторично-документални форми на световната универсална библиография, за което е използван уникалният опит на автора на работа в най-големите библиотеки на Европа, САЩ и Азия. <i>форми на световната (международната) универсална библиография и бази от данни – ретроспективни и текущи (III в. пр. н.е. – XXI в.) – информационна роза (хронологична класификация) – теория на библиографската форма (хуманитарна библиография по подход): методология; терминосистема; библиографиране; историография</i>	Рус. Англ.	Рус. Англ.	Ф XVII



(20)	184 г. : 4 портр., 5 сс.	(Генезис мировой универсальной библиографии) : Учебник – комментарий по общей библиографоведению (Теория библиографической формы)	The subject of the manual is the historiography of the bibliographic genre – inner morphologic structure of the world (international) bibliographic indexes – retrospective and current – and databases bibliographic products of the information industry (from III c. BC /Kallimachos of Alexandria/ up to XXI c.) positioned in a rhizomatic architectonics of the information rose which presented the theory of the bibliographic genre (humanitarian bibliography by approach). The goal is to present in a unity the historiographic tradition in the history of the bibliography (Georg Schneider, Louise-Noëlle Malcèls, Konstantin Simon) and the bio-bibliography of second, third, etc. degrees (Archie Taylor, Irina Gudovshchikova). The methodology of the work is rhizomatic – by the reticule of the structures of the bibliography (documental, address, substantial, sorts, functional, content, organizational) is build for information-retrieval purposes a chronologic classification of the studied secondary-documental forms of the world universal bibliography, for which is used a unique experience of the author herself in her activity at the largest libraries in Europe, USA and Asia.	Англ. Рус.	Англ. Рус.	UNIVERSALICA
			<i>forms of the world (international) universal bibliography and databases – retrospective and current (III c. BC – XXI c.) – information rose (chronologic classification) – theory of the bibliographic genre (humanitarian bibliography by approach): methodology; termsystem; bibliography; historiography</i>			



XVIII	2017	The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology	Предметът на изследването е изграждане на ново издание на първия трилингвен пермутационен речник на библиотечната и информационната дейност в света „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology“ (София, 2010), създаден в Университета по библиотекознание и информационни технологии като плод на сътрудничеството на библиотековедските школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ: три сигнифицирани книги на изданието, всяка от които съдържа по 13000 понятия – общо 39000 триезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска. Целта на речника е да покаже речниковата култура като геокосмическа форма на информатизацията през XXI в., необходима за осъществяването на безпрепятствените и без посредници комуникации в областта на библиотекознанието, библиографията, библиографознанието, книгознанието, архивистиката, полиграфията, документалистиката, информатиката и информационните технологии. Методологията на речника е в пресичащите се полета на езикознанието, лингвистичната компаративистика и когнитологията на информатизацията (библиотечната и информационната дейност). „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology“ – ново издание (София, 2017) – три сигнифицирани книги на изданието (всяка по 13000 понятия) – общо 39000 триезични вериги: англо-руско-българска; руско-българо-английска; българо-англо-руска – библиотековедски школи в хуманитаристиката на България, Русия и САЩ – библиотекознание, библиография, библиографознание, книгознание, архивистика, полиграфия, документалистика, информатика, информационни технологии – езикознание, лингвистична компаративистика – когнитологията на информатизацията (библиотечната и информационната дейност)	Англ. Рус. Бълг.	Англ. Рус. Бълг.	Ф XVIII



(21)	818 с. : с 1 ил., 6 табл.	Англо-русско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо- руско-български речник по библиотечна и информационна дейност	The subject of the study is a new edition of the first trilingual permutation dictionary of the library and information activity in the world „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” (Sofia, 2010), created in the University of Library Studies and Information Technologies as a result of the cooperation of the library schools in the humanitaristics of Bulgaria, Russia and USA – three signified books of the edition is made, any of them encompassed 13000 terms – altogether 39000 trilingual chains: English–Russian–Bulgarian; Russian–Bulgarian–English; Bulgarian–English–Russian. The object of the research is to demonstrate how the dictionary culture of the world produced the multilingual dictionaries as a universal form of the informatization in XXI c., indispensable for the realization of the unimpeded and direct communications in the field of library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies. The methodology of the dictionary is in the crossing fields of linguistics, linguistic comparativistics and cognitology of the informatization (library and information activity). „The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology” – new edition (Sofia, 2017) – three signified books of the edition is made (any of them encompassing 13000 terms) – altogether 39000 trilingual chains: English–Russian–Bulgarian; Russian–Bulgarian–English; Bulgarian–English–Russian – library schools in the humanitaristics of Bulgaria, Russia and USA – library studies, bibliography, bibliographic studies, book science, archivistics, polygraphy, documentation, informatics and information technologies – linguistics, linguistic comparativistics – cognitology of the informatization (library and information activity)	Англ. Бълг. Рус.	Англ. Бълг. Рус.	ETYMOLOGICA



XIX	2017	Нийслэл на Ариадна (Gloria bibliospherae)	Предметът на научния енциклопедичен сборник е комплекс от: 1) фиксиране на естествено продължение на предходния го англогичен еможанов труд „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нийслэл на Ариадна)“ (2016) и 2) изграждане на справочно-информационни цели на наблюдението на хуманитарните измерения (многообразие, многообразие и трансформативизъм) на информацията на общ за двете издания Предметен пермутационен показател като ризоматичен инструмент за осъществяването на особено прецизно търсене на информация, обезпечавано чрез средствата на историографирания, основано на философската готовност на информацията. Този показател – заедно с Изменения показател към „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нийслэл на Ариадна)“ (117) – служи в качеството на филтриран модел за представяне, разпространение и търсене на информация. Целта тук – в отличие от изданието от 2016 г. – е друга – и тя има двоен корен: а) да се наблюдава принципът на безкрайното плуралистично включване на многообразието гледана в тракуването на библиосферата (което не е възможно без приключането на нови произведения, не съдържащи се в „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нийслэл на Ариадна)“) (включването на нови изследвания с продължение по същата структура на последното публикувано издание, при което възприетата в него номерация е продължение на сипифицирането на творбите, поднасяни в „Нийслэл на Ариадна (Gloria Bibliospherae)“; 97 научни разработки на 80 автори от 12 страни (Австрия, Алжир, България, Ватикана, Великобритания, Грузия, Иран, Полша, Русия, САЩ, Украйна, Франция), родили се в хода на обсъждане на продукцията от 2016 г. и получени отново без лимитиране на обемите на текстовете и на езика на оригинала от месец ноември 2016 г. до месец януари 2017 г.; б) да се осмисли принципът на многообразие, многомерност и трансформативизъм на библиосферата – естествения полифонизъм, с който боравят библиотечните и информационните работници ежедневно, създавайки феномените на библиоскопизация, библиографията, книгознанието, документалистиката, архивистиката, полиграфията, информатиката, информационните технологии, музейното дело... като творения на пресичащи се сфери на практическа дейност и теоретично познание. За достигането на първата цел способства съдържанието на организирания в раздели статии (III 117-120), рецензии и отзиви (IV 20-56), интервюта (V 6-7), очерци и дневници (VI 13-15), преводи (VII 5), библиографии (VIII 2-4), включени в книгата от 2017 г. За достигането до втората цел е създаден цитирания Предметен пермутационен показател. Методологията на ориентация към текстологичното и концептуалното фиксиране в хипертекст на естествено многообразие в библиосферата рефлектира в анотирания съдържание на продукцията, ризоматично поднесено паралелно на езичите на публикациите и допълнително на български, руски и английски език, с което библиотечно-информационната реалност е представена като семантична и езикова понятийна комплексна реалност. „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нийслэл на Ариадна)“ (2016) ; „Нийслэл на Ариадна (Gloria Bibliospherae)“ (2017) – научни енциклопедични сборници – дивада – хипертекст на естествено многообразие в библиосферата – катедорскоп на текстологична и концептуална полифония – моментни емпирични картини – общ за двете издания Предметен пермутационен показател – ризоматичен инструмент за осъществяването на особено прецизно търсене на информация	Бълг. Рус. Англ. Бълг. Англ. Нем. Пол. Рус. Укр. Фр.



(22)	932 с. : 109 портр., 62 ил., 10 репрод., 1 табл.	Коллекция на энциклопедичности на библиотечната и информационната дейност	The subject of the scientific encyclopedic collection is a complex of: 1) fixation of the logical continuation of the previous similar work „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Глорика на Ариадна)“ (2016) and 2) building for reference-information purposes of observation of the humanitarian dimensions (multimeasure, diversity and transformationism) of the information aggregate for the two editions Subject permutation index as a rhizomatic instrument for realization of extremely precise information retrieval, through the means of historiography, based on the philosophical aspect of the information. This index – along with the Name index to „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread)“ (I 17) – serves as a filigree model for presentation, dissemination and retrieval of information. The goal here – unlike the edition of 2016 – is different – and it has twofold root: a) to examine the principle of perpetual pluralistic covering of diverse views in the treatment of the biosphere (which is not possible without involving of new works, not included in „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread)“ (inclusion of new studies is perpetuated on the same structure of the last cited edition which numbering is an extension of the signification of works presented in „Ariadne's Thread (Gloria biosphaerae)“; 97 scientific studies b 80 authors from 12 countries (Austria, Algeria, Bulgaria, Vatican, UK, Georgia, Iran, Poland, Russia, USA, Ukraine, France) created during the consideration of production of 2016 and received again without limitation of texts and in original language from November 2016 to January 2017; b) to rationalize the principle of diversity, multimeasure and transformationism of the biosphere – a natural polyphonicism with which are dealing library and information workers every day, creating the phenomena of library studies, bibliography, book science, documentalistics, archivistics, polygraphy, informatics, information technologies, museum studies... as creations of the crossing spheres of a practical activity and theoretical knowledge. For the achievement of the first goal contributes the contents of the organized into sections articles (III 117-120), reviews and reports (IV 20-56), interviews (V 6-7), essays and diaries (VI 13-15), translations (VII 5), bibliographies (VIII 2-4), included in the book of 2017. For the achievement of the second goal is created a cited Subject permutation index. The methodology of orientation to textological and conceptual fixation in a hypertext of the natural diversity in the biosphere reflecting in the annotated content of the production, rhizomatically presented in parallel in original languages, as well as in Bulgarian, Russian and English, by which the library-information reality is represented as a semantic and linguistic conceptual complex reality. „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread)“ (2016) ; „Ariadne's Thread (Gloria biosphaerae)“ (2017) – scientific encyclopedic collections – diad – hypertext in the natural diversity of the biosphere – kaleidoscope of the textual and conceptual polyphony – instant empiric pictures – aggregate for the two editions Subject permutation index – rhizomatic instruments for realization of extremely precise information retrieval	Англ. Бълг. Нем. Пол. Рус. Укр. Фр.	Англ. Бълг. Рус.	GLORIA UNIVERSALICA



XX	2017	Ризова на инфосферата	Предметът на учебника е двочен: 1) изграждане на терминологично-понятен когнитологичен апарат за описване на планетарната инфраструктура – инфосферата (аналог на идеалното информационно пространство), чиято кадастрална архитектура е моделирана от вторично-документалните указатели и бази от данни на световната (международната) универсална библиография; 2) показване на генеалогията на библиографските форми от III в. пр. н.е. (Калимах Александрийски) до XXI в. (библиографските продукти на информационната индустрия) като историко-културни стъпала на информатизацията като феномен: информационна роза. Целта е да се покаже в единство историографската традиция в историята на библиографията (Теорг Шнайдер, Луиз-Ноел Малклес, Константин Симон) и библиографията от втора, трета и т.н. потенция (Арчи Тейлър, Ирина Гудовщикова). Методологията на труда е ризоматична – по ретикулата на изведените структури на библиографията (документална, адресна, същностна / библиографска/, видова /библиографоведска/, функционална, съдържателна, организационна) е построена за информационно-търсещи цели система от 1180 библиографски форми, битували в над 5000 документа и 700 вторично-документални класификации през XVIII-XXI в., за което е използван уникалният опит на автора на работа в най-големите библиотеки на Европа, САЩ и Азия. Всички автори на библиографски трудове и самите им трудове, както и съответните теоретико-методологични проблеми са илюстрирани чрез съответен уникален визуализиращ материал. <i>форми на световната (международната) универсална библиография – ретроспективни и текущи (III в. пр. н.е. – XXI в.) – информационна роза – кадастрална карта на инфосферата (информационното пространство): терминосистема; библиографиране; историография</i>	Бълг.	Бълг, Рус, Англ.	Ф XX Н. е.



(23)	CCCLII, 534 с. : с 350 из., 59 сх., 22 переп. Морфология и библиогр. : Генезис на световната универ. библиогр. : Теория и библиогр. форми : Учебник по общо библиографознание	The subject of the manual is twofold: 1) building of terminology-conceptual cognitologic apparatus for description of the planetary infrastructure – infosphere (analogy of the ideal information space) which cadastral architectonic is modeled from secondary-documental indices and databases of the world (international) universal bibliography; 2) presentation of the genealogy of the bibliographic forms from III c. BC (Kallimachos of Alexandria) up to XXI c. (bibliographic products of the information industry) as historic-cultural stages of the informatization as a phenomenon: an information rose. The goal is to present in a unity the historiographic tradition in the history of the bibliography (Georg Schneider, Louise-Noëlle Malcès, Konstantin Simon) and the bio-bibliography of second, third, etc. degrees (Archie Taylor, Irina Gudovshchikova). The methodology of the work is rhizomatic – by the reticule of the structures of the bibliography (documental, address, substantial, sorts, functional, content, organizational) is build for information-retrieval purposes a system of 1180 bibliographic forms being in more than 5000 documents 700 secondary-documental classifications in XVIII-XXI c., for which is used a unique experience of the author herself in her activity at the largest libraries in Europe, USA and Asia. All authors of bibliographic works, as well as the corresponding theoretical and methodological problems are illustrated by an appropriate unique visual material. <i>forms of the world (international) universal bibliography – retrospective and current (III c. BC – XXI c.) – information rose – cadastral map of the infosphere (information space): termsystem; bibliography; historiography</i>	Българ. Англ. Българ. Рус.	UNIVERSALICA



XXI	2017	Умберто Еко в България	Предмет на изложението е библиографиране и систематизиране на публикационното творчество на Умберто Еко в България и на литературата за него със структуриране на комплексен модерен справочно-информационен апарат. В процеса на това библиографиране са установени всички оригинални заглавия на преведените на български език творби на персоналията. Целта е да се реконструира вторично-документалната база на българската ековиана. В качеството на методология на биобиблиографирането е избран инструментариумът на платформата de visu (оптимизирано, фотографиращо особеностите на отразяваните документи, библиографско описание; класифициране; предметизиране; историографиране).	България, Рим, Англия	България, Рим, Англия	Ф XXI
(24)	122 с. : с 1 портр., 1 сч.	Биобиблиогр. : Публ. на Тр. му и лит. за него	Умберто Еко – биобиблиография (2017) – екознание The subject of the presentation is the bibliography and systematization of the published works by Umberto Eco in Bulgaria and the literature about him with structuring of a complex modern reference-information apparatus. During the bibliographic search are established all original titles of the translated into Bulgarian works of the personal bibliography. The goal is to recapitulate the secondary-documental basis of the Bulgarian studies about U. Eco. As a methodology of the bibliography were chosen all the instruments of the platform de visu (optimal, photographic bibliographic description of the proceeded documents; annotation; reference; classification; subject analysis; historiography).	Англия, България, Рим	Англия, България, Рим	ECOVIANA
			Umberto Eco – bio-bibliography (2017) – U. Eco studies			



XXII	2018	Златна христовина на България	Предмет на учебното пособие е структурирането на хипертекст – семантичен образен модел на посланията на българската художествена литература по целия й хронотон – IX-XXI в., доведени до символизация на проявите на народния дух. Целта е да се покаже непрекъсваемата духовна връзка между българския език, изясната словесност и литературознанието като информационен код, разкриващ ценностния национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература). Методологията на учебника е информационно моделиране чрез синхронно компаративистично когнитивно проследяване, достигнато чрез инструментариума на библиографирането, историографирането и цитирането на привлечените творби като единство. Достигнат е образец на висока естетическа култура, разбираана в единство с универсалните модели на човешко поведение и периодизацията на световния историко-литературен процес. Фрагменти именно от този постоянно актуализиран хипертекст, озвучаван и визуализиран чрез творби от българското и световното изкуство – музикално и изобразително, се представят на националните Академични перемонии за 24 май и 1 ноември, провеждани по постоянен Ректорски проект на Университета по библиотекознание и информационни технологии (към 2020 г. – 30 форума с общо 15000 участника, 2000 от които са студенти, включващи се в създадените Свети Академични интеракции). <i>образен модел на посланията на българската художествена литература (IX-XXI в.) – български език, изясня словесност, литературознание; информационен код – ценностен национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература) – символизация</i>	Бълг.	Бълг. Рус. Англ.	Ф XXII Н. е.



(25)	400 [1-10] ; IX-XV ; 11-385 с. ; с 280 ил.	Анализ-синтез, архитектоника на бълг. нашия слово от IX до XXI в. (Универ. информ. модел). Кн. 1. Оригина : Уч. пособие по морфологии на авад. текстописане : „Бела светлина“ (Lux alba) : Оригина за България : Божествен флуорисцентум – изд.л. триптих	The object of the textbook is the structuring of a hypertext – a semantic image model of the messages of Bulgarian belles lettres in all its chronotope – IX-XXI c., through the symbolization of the national spirit. The goal if to demonstrate the permanent spiritual connection between Bulgarian language, refined speech and literary studies as an information code revealing the national value genome (triumity: spirituality – learning – literature). The methodology of the handbook is information modeling through synchronic comparative cognitive proscopy, achieved by the instrument of the bibliography, historiography and citation of the works concerned as a unity. It is achieved a paragon of high esthetic culture, perceived in unity with the universal models of human behavior and periodization of the world historic and literary process. Fragments of this permanently updated hypertext, synchronized and visualized through works of Bulgarian and world art – music and painting, are presented at the national Academic ceremonies on 24 May and 1 November, realized on a permanent Rector’s project of the University of Library Studies and Information Technologies (to 2020 – 30 forums with 15000 participants, 2000 of which are students, taking part in Holy academic interactions). <i>image model of the messages of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.) – Bulgarian language, refined speech and literary studies; information code – national value genome (triumity: spirituality – learning – literature) – symbolization</i>	Бълг.	Англ. Бълг. Рус.	ANTHOLOGICA



XXIII	2018	Златна христоматия на България	Предмет на учебното пособие е изграждането на първата неополитизирана антология на българската художествена литература по разделите: I. Лирика; II. Епос. Подбраните 266 произведения представяват цялостен семантичен рационален модел на художествените текстови послания на българските писатели по хронолога IX-XXI в., доведени до ултрамодерна справочно-информационна картина на художествената словесност. Целта е да се покаже непрекъсвемата духовна връзка между българския език, изаяната словесност и литературознанието като информационен код, разкриващ ценностния национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература). Методологията на учебника е информационно моделиране чрез синхронно компаративно когнитивно проследяване, достигнато чрез инструментариума на библиографирането, историографирането, коментирането и текстологията на привлечените творби като единство. Достигнатата антологична образцова картина на историко-литературния процес е разбрана в единство с универсалните модели на човешко поведение и периодизацията на световния литературно-художествен процес. За информационна база на антологията е привлечен целият ход и посоките на развитие на българския антологизъм в областта на художественото литературно мислене. рационален модел на българската художествена литература (IX-XXI в.); I. Лирика; II. Епос – информационен код – ценностен национален геном (триединство: духовност – книжовност – литература) – антология	България	България	Ф XXIII Н. е.



(26)	840, ССХХ с.: с.283 ил.	Анализ-синтез, архитектоника на българ. изящо слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 2. Анотации: Уч. пособие по лексикография на академ. текстология	The subject of the training aid is a building of the first non political anthology of the Bulgarian belles lettres in the sections: I. Lyrics; II. Epic. Selected 266 works represented a global semantic rational model of artistic textual messages of Bulgarian writers in the chronotope IX-XXI c., brought to ultramodern reference-information picture of the belles lettres. The goal is to show the permanent spiritual connection between Bulgarian language, refined speech and literary studies as an information code revealing the national value genome (triunity: spirituality – learning – literature). The methodology of the manual is information modeling through synchronic comparativistic cognitologic proscopy, achieved by the instrument of the bibliography, historiography, commentaries and textology of the works concerned as a unity. The achieved anthological model picture of the historic-literary process, perceived in unity with the universal models of human behavior and periodization of the world literary process. For information basis of the anthology is used all the progress and trends of development of Bulgarian anthologism in the field of artistic literary thinking. <i>rational model of Bulgarian belles lettres (IX-XXI c.): I. Lyrics; II. Epic – information code – national value genome (triunity: spirituality – learning – literature) – anthology</i>	Българска	Българска	ANTHOLOGICA



XXIV	2018	Модел за съставяне на персонални автобиобиографии – вторично-документална информационна база на Студентското научно общество при Университета по библиотекознае и информационни технологии	Предмет на изложението е детайлизираната структура на автобиобиография като за информационна база е привлечена персоналията на автора, послужила за изграждането на теоретично-практическа постановка на биобиблиографирането. Целта е да се покаже динамиката и трансформациите на вторично-документалния модел на свързване на биобиблиографираното научно-документално творчество с калейдоскопа от личности – съвременници и дейци от миналото, отчитайки установеното от историците на библиографията (Георг Шнайдер, Луиз-Ноел Малклес, Константин Симон), че автобиобиографията е най-рядко срещаната библиографска разновидност, и по този начин да се обърне внимание на библиотечно-библиографската общественост към професионалното създаване на образци на изследваната вторично-документална форма. В качеството на методология на биобиблиографирането е избран целият инструментариум на платформата de visu (оптимизирано, фототрафиращо особеностите на отразяваните документи, библиографско описание; аотиране; рефериране; класифициране; предметизиране; историографиране), доведена до алгоритмизиране и надстроена с обозначаване на практико-приложни трасета на вариативност във връзка със спецификата на различни творчески лаборатории, което е визуализирано от блок от схеми. <i>Александра Куманова – автобиобиография (2018); практика – теория на автобиобиографията – постановка – методология – историография – историография – алгоритмизиране – практика – приложни трасета на вариативност на информационно моделиране</i>	Бълг. Рус. Англ.	Бълг. Рус. Англ.	Ф XXIV



(27)	1040 с. ; 10 портр., 5 цв.	Авл. проф. д.п.н. Александра Куманова : Системно-хронолог.- анб. автобиблиогр. спик в тр. 4038 том. наим. : Уч. пособие – практикум по общо библиографование	The subject of the expose is the detailed structure of the autobibliography and as an information base is used the personal bibliography of the author, serving for the building of a theoretical-practical formulation of the bio-bibliography. The aim is to present the dynamics and the transformations of a secondary-documental model of association of the bibliographic scientific-documental work with a kaleidoscope of personalities – contemporaries and figures of the past, taking into account the established by the historians of the bibliography (Georg Schneider, Louise-Noëlle Malcès, Konstantin Simon) that the autobibliography is the most rare bibliographic genre, and it would pay attention to the library-bibliographic community to the professional creation of models of this secondary-documental form. As a methodology of the bio-bibliography were chosen all the instruments of the platform <i>de visu</i> (optimal, photographic bibliographic description of the proceeded documents; annotation; reference; classification; subject analysis; historiography), leading to algorithm and overbuild with designation of the practical and applied trunk roads of variety related to the specificity of different creative laboratories which is visualized by a block of schemes. <i>Alexandra Kumanova – autobibliography (2018): practice – theory of the autobibliography – formulation – methodology – historiography – algorithm – practical and applied trunk roads of versions of the information modeling</i>	Авл. Биб. Печ.	Авл. Биб. Печ.	AUTO- BIO- BIBLIOGRAPHICA GLORICA



XXV	2018	GENERATIO SPONTANEA	Предмет на учебника е структурирането на синоптична таблица – атлас на появяващите се нови в историята форми на световната (международната) универсална библиография – библиографска разновидност, отчитаща документи: а) по цялото човешко познание – универсалното (често явяващо се в историята и в настоящето в качеството на хуманитарно) и б) без териториални ограничения с поставяне на акцент върху началния момент на генезиса на библиографските разновидности от III в. пр. н.е. – XXI в. като разглеждане вторично-документални форми са визуализирани с изображения на авторите им или с факсимилни страници от произведението или кориците им, при което са посолени и линкове към най-големите книгохранилища в света, чрез които може да се стигне до документите. Целта е да се покаже архитектурата на библиоферата като синонсим на библиографския, лингвистичен и културологичен модел на инфосферата и ноосферата, защото формите на световната (международната) универсална библиография позиционират прочитите библиографски образувания (видове и типове, наброяващи 1800, установено от автора). Методологията на проучването е компаративистична – библиографско и библиографоведско райониране и картографиране в единството на структурираната хронологическа класификация, базирана от изследването в единство на повече от 700 класификации на видовете библиография, библиографската информация, библиографската дейност, библиографските указатели, които се срещат в над 5000 първично- и вторично-документални източници на 20 езика през XVIII–XXI вв. <i>световна (международна) универсална библиография – ретроспективна и текуща (III в. пр. н.е. – XXI в.) – синоптична таблица (указатели; бази от данни) – библио-инфо-ноосфера (модел на вторично-документалните лингвистични и културологични траектории)</i>	Англ. Рус. Бълг.	Англ. Рус. Бълг.	Ф XXV



(28)	232 p. : with 51 ill., 44 ports., 3 facsim., 4 sh.	Synoptic table of the World universal bibliography from 3rd c. BC to 21st c. : An atlas – electronic library „Universalica“ (Model of the secondary- documental framework of the biblio-info-noosphere) : Textbook-compendium of General Bibliography	The subject of the manual is the structuring of a synoptic table – atlas of the newly emerging in the history forms of the world (international) universal bibliography – bibliographic genre, reckoning documents: a) of the whole human knowledge – the universal (often appearing in the history and today as a humanitarian) and b) without territorial boundaries with an emphasis on the initial moment of the genesis of bibliographic genres from III c. BC – XXI c. as the examined secondary-documental forms are visualized with images of their authors or with facsimile pages of their works or covers and are indicated the links to the biggest world libraries through which one could access the documents. The goal is to demonstrate the architectonics of the biosphere as a synopsis of the bibliographic, linguistic and culturologic model of the infosphere and noosphere, because the genres of the world (international) universal bibliography indicate the permanent bibliographic formations (kinds and types, near 1800, established by the author). The methodology of the study is comparative – bibliographic mapping in the unity of the structured chronological classification based on more than 700 classifications of the bibliographic genres, bibliographic information, bibliographic activity, bibliographic indexes which are present in more than 5000 primary- and secondary-documental sources in 20 languages during XVIII-XXI centuries. <i>world (international) universal bibliography – retrospective and current (III c. BC – XXI c.) – synoptic table (indexes; databases) – biblio-info-noosphere (model of the secondary-documental linguistic and cultural paths)</i>	<i>Атлас, Бібліог. Рис.</i>	<i>Атлас, Бібліог. Рис.</i>	UNIVERSALICA



XXVI	2019	Самс и рлау- феноменология	Предмет на изложението е информационната среда като научно-практически енциклопедичен евристичен модел на интерактивно моделиране на информационната реалност, усъвършенствана чрез внедряване в тази среда на идеи и хора. Целта е – чрез емблематизирането на феномена на моделиране на информационната среда посредством идеите и делото на нейния теоретик и архитект без географски, административни и институционални граници – математика – информатик, създателя на теорията за информационната среда проф. Стоян Денчев – обществен и политически деец от ново поколение, многогодишен Ректор (днес: Председател на Общото събрание) на Университета по библиотекознание и информационни технологии (УинБИТ) – рационално да се разкрие научно-практическия инструментарий на тайнството на онтологията, методологията и гносеологията на транслокация на време – пространство в реалността. За емблематизацията са използвани културологичните метафори, олицетворяващи максимата за личността, възлизава в себе си повече категорията «ние» (а не «аз»); Аполон (феномен на игрите <i>game</i> – едновариантните решения) – Дионис (феномен на игрите <i>play</i> – многовариантните решения) (многообразното и диалогът като множество), Одисей (пътят и пътешествията), Тезей (лабиринтът), Дарий Велики (обединението и справедливостта, онтологичното добро), Перикъл, Лоренцо Великолепни (политиката и творчеството), Каспатор Сенатор (създаването на скрипторий, за да бъде сътворена в него първата универсална библиографска енциклопедия на християнския свят – модел за следващите столетия за целия планетарен ареал), Хуто от Тримберг (създаването на първото светско училище за деца на хора от средната класа, написване на учебниците на училището и библиографирането им във вид на първата универсална педагогическа библиография), Петър Велики (предприемчивостта и решителната настоятелност, личностна съдържателност в недрата на създаването). Методологията на емпиризма, доведена до дедуктивистично цяло, е фрагментирана в справочно-информационни изразения като е акцентирано върху библиографски и историкографски картографираните трансмисии на соларния култ по земното кълбо, предхождани теренните проучвания на УинБИТ по огнените практики на различни точки на земното кълбо (България, Иран, Турция, Италия, Русия, Финландия, Казахстан), които се локализируют в трасето, от което култът влиза на Балканския полуостров от района на Согдиана – Хорезмшхка (Sogdiana – Choresmīca – днешните области: Самарканд и Бухара в Узбекистан), пресемантизиран преди това в района на Северна Месопотамия. Обозначеният светлинен коридор (Согдиана – Балкански полуостров) е трасето, посочващо пътя на знанието. <i>информационна среда: онтология, методология, гносеология (теория и практика): реална (материална субстанция на нещата – „res extensa“) – Стоян Денчев (game- и play-феноменология, етика, научни и хуманни съображения)</i>	Българска, Руска, Английска	Българска, Руска, Английска	Ф XXVI



(29)	754 с. : с 83 ил., 33 портр., 16 гр., 21 с., 1 сх.	Дружина, Ки. 1, SOGDIANA Стоян Денчев : game- и play-феноменология на <i>информационната</i> <i>среда</i> : обединена предпозитивна епистемологична книга по информационно- моделнаре (вторично- документална информационна база на Суджетското научно общество при УибиГТ)	The object of the presentation is the information environment as a scientific-practical encyclopedic heuristic model of the interactive modeling of the information reality, improved by implementation in this environment of ideas and specialists. The goal is – through emblemizing of the phenomenon of modeling of the information environment with the concepts and deed of its theoretician and architect without geographic, administrative and institutional boundaries – mathematician-informatician, creator of the theory of the information environment Prof. Stoyan Denchev – social and political figure from new generation, Rector of long standing (today: President of the General Assembly) of the University of Library Studies and Information Technologies (ULSIT) – to reveal rationally scientific-practical instruments of the mystery of the ontology, methodology and gnosiology of translocation of the time – space continuum in the reality. For the emblemization are used the cultural metaphors, representing the maximum of the personality, incarnating in him more of the notion „as“ (and not „I“): Apollo (a phenomenon of the <i>games</i> – univalent decisions) – Dionysus (a phenomenon of the <i>plays</i> – polyvalent decisions) (diversity and scope as a set), Ulysses (road and journeys), Theseus (Labyrinth), Darius the Great (unification and justice, the ontological goodness), Pericles, Lorenzo the Magnificent (politics and creativity), Cassiodorus Senator (creation of a scriptorium in order to produce in it the first universal bibliographic encyclopedia in the Christian world – model for next centuries), Hugo von Trimberg (creation of the first secular school, writing of school manuals and compiling the first universal pedagogical bibliography), Peter the Great (enterprise and strong-minded persistence, personal compassion in the recesses of the creation). The methodology of empiricism, reduced to a deductive entity, is fragmented in reference-information expressions with the emphasis on the bibliographic and historiographic cartographic transmissions of the solar cult all over the world, preceding the field studies of ULSIT on the fiery practices all over the world (Bulgaria, Iran, Turkey, Italy, Russia, Finland, Kazakhstan), which are localized in the permanent way from which the cult enters the Balkan Peninsula from the region of Sogdiana – Choresmicia (today: Samarkand and Bukhara in Uzbekistan), presentized in the region of Northern Mesopotamia. The designated light corridor (Sogdiana – Balkan Peninsula) is the trunk road indicating path of the knowledge. <i>information environment: ontology, methodology and gnosiology (theory and practice): real (material substance of beings – „res extensa“) – Stoyan Denchev (game- and play-phenomenology: ethics, scientific and humanistic reasons)</i>	<i>Англ. Бълг. Рус.</i>	<i>Англ. Бълг. Рус.</i>	GLORICA UNIVERSALICA



XXVII	2020	Самс и рѣу- феноменология	Предмет на изложението е информационното пространство като научно-практически енциклопедичен свръхтекст модел на интерактивно моделиране на информационната реалност. Усъвършенствана чрез инкултурацията, идваща от вътрешния свят на личността на изследователя – този, който разширява идеалното информационно пространство, от нещата на което волеви разреди се въдържат в реалната информационна среда, – идеалната, духовната (на идеите) субстанция е в центъра на внимание на изследването. Целта е – чрез ембематизирането на феномена на моделиране на информационното пространство посредством идеите и делото на нейния протагонист – библиографа и библиографоведа, теоретика и практика на итрите на Номо sapiens, поета и публициста проф. Александър Василев Мамонтов (1930-1999) рационално да се разкрие научно-практически инструментарий на тайнството на онтологията, методологията и гносеологията на транслокации на време – пространствено в реалността. За ембематизацията са използвани културологичните метафори, олицетворяващи максимата за личността, възглавява в себе си повече категорията „лице“ (а не „аз“); Аполон (феномен на итрите <i>game</i> – едновариантните решения) – Дооние (феномен на итрите <i>play</i> – многовариантните решения) (многообразието и диапазонът като множество), Орфей (лириката, душата), Сократ (диалектиката и диалозите), Гьоте (универсализмът), Методологията на емпиризма, доведена до дедуктивистично цяло, е фрагментирана в справочно-информационни изражения като е акцентирано върху: 1) изкуството на беседата по поантата Учител – Ученик (Societatis) и 2) библиографски и историографски ритмично картографираните трансмисии на идеите за формата (вида и типа) на библиографската информация (указатели и бази от данни: XVIII-XXI в.), моделирани чрез структурите – ретикулата: документална, адресна, същностна, видова, функционална, съдържателна, организационна) като естествено породило се и разпространяващо се библиографоведско морфологично трасе на универсалната хуманитаристика – хуманитарно знание (философско-наукоевски комплекс „наука – изкуство – религия“ с принадлежащото му вторично-документално осигуряване) – хуманитарна библиография по предмет и хуманитарна библиография по подход. На фона на информационната среда като реална даденост, информационното пространство е интерпретирано като идеална реалност, определена от размерите на нашето съзнание, при което двете (пространството и средата) се сливат чрез интеракциите между хората и времента, при което интеракциите на средата притежават феноменологичната пропускателност – те са Райската врата на библио-инфо-ноосферата, през която буквално близа в реалността (информационната среда) и се материализира в нея идеалното информационно пространство. <i>информационно пространство: онтология, методология, гносеология (теория и практика); идеална (духовна субстанция на нещата – „res cogitans“ – Александър Василев Мамонтов (game- и play-феноменология: етика, научни и хумани съображения)</i>	Рис. Алга.	Рис. Алга.	Ф XXVII



(30)	500 с. : с 10 портр., 5 илл. Дружина, Ки. 2. SOCRATICA. Александр Васильевич Мамонтов : game- и play-феноменология информационного пространства : учебная рекомендательная книга по информационному моделированию (игрово- документальная информационная база Студенческого научного общества ГУ БИТ)	The subject of the presentation is the information space as a scientific-practical encyclopedic heuristic model of the interactive modeling of the information reality. Improved by the inculturation deriving from the inner world of the researcher – the one that enlarges the ideal information space, from which recesses voluntary discharges are implemented in the real information environment – ideal, spiritual (of ideas) substance is in the focal point of the study. The goal is – through emblemizing of the phenomenon of modeling of the information space with the concepts and deed of its protagonist – bibliographer, theoretician and practitioner of games of Homo sapiens, poet and publicist Prof. Aleksandr Vasilievich Mamontov (1930-1999) to reveal rationally scientific-practical instruments of the mystery of the ontology, methodology and gnosiology of translocation of the time – space continuum in the reality. For the emblemization are used the cultural metaphors representing the maximum of the personality, incarnating in him more of the notion „us“ (and not „I“): Apollo (a phenomenon of the <i>games</i> – univalent decisions) – Dionysus (a phenomenon of the <i>plays</i> – polyvalent decisions) (diversity and scope as a set), Orpheus (lyrics, spirit), Socrates (dialectics and dialogues), Goethe (universalism). The methodology of empiricism, reduced to a deductive entity, is fragmented in reference-information expressions with the emphasis on: 1) art of lecture on the line Master – Student (Socratica) and 2) bibliographic and historiographic rhizomatic cartographic transmissions of ideas for the form (kind and type) of the bibliographic information (indexes and databases: XVIII-XXI c.), modeled by structures – reticule: documental, address, subject, type, functional, content, organizational) as a naturally originated and disseminated bibliographic morphologic trunk road of the universal humanitaristics – humanitarian knowledge (philosophical-scientific cluster „science – art – religion“ with its intrinsic secondary-documental provision) – humanitarian bibliography by subject and humanitarian bibliography by approach. Against the background of the information environment as a real fact, the information space is interpreted as an ideal reality, determined by the dimensions of our conscious in which the two of them (space and environment) are amalgamated through the interactions between peoples and times, however the interactions of the environment possess the phenomenological permanence – they are the Heaven’s door of the biblio-info-noosphere, through which literally enter into the reality (information environment) and materialized in it an ideal information space. <i>information environment: ontology, methodology and gnosiology (theory and practice): ideal (spiritual substance of beings – „res cogitans“) – Aleksandr Vasilievich Mamontov (game- and play-phenomenology: ethics, scientific and humanistic reasons)</i>	<i>Англ. Рус.</i>	<i>Англ. Рус.</i> GLORICA UNIVERSALICA



**III.
TABULA GRATULATORUM
СИСТЕМАТИЗИРАН ХРОНОЛОГИЧНО-АЗБУЧЕН
БИБЛИОГРАФСКИ СПИСЪК
НА ПУБЛИКАЦИИТЕ НА ЧЛЕНОВЕТЕ
НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО НА УНИВЕРСИТЕТА**

(2005-)

(БАЗА ОТ ДАННИ)

**Под знака на 150-годишнината
от учредяването на *Българската екзархия***



2005

1. Величкова, Л. Културната антропология като космос на знанието : [Рец. за кн.: Културна антропология : Как да разбирате себе си и другите : [Моногр.] / Ричли Х. Крейно. – С., 2000.] // *Издател* (В. Търново), 2005, N 2-3, с. 116-119.
2. Драганов, И. Двадесетият век на България – хронология : [Рец. за кн.: България XX век : Хроника / Състав. Таня Николова, Милен Куманов. – С., 2004.] // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 4, 2005, с. 473-477.
3. Найденова, И. Царските колекции на България – нашият имидж пред Европа : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кюсева. – С., 2004.] // *Издател* (В. Търново), 2005, N 2-3, с. 113-115.
4. Трифонова, В. Ценен справочник, допълващ нашите исторически познания : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кюсева. – С., 2004.] // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 4, 2005, с. 465-471.

2006

5. Ангелова, Р. и др. За живите и безсмъртните : [Студенти от Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. : Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] / Р. Ангелова, К. Пешина, Л. Дукова. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 3.03.2006. – 2 с.
6. [Андреева, К. и др.] Информационно разнообразие на света = Information diversity of the world : Предварителна планировка на II Студентска науч. конф. и изложба на СВУБИТ, зала „Тържествена“, 19 май 2006 / К. Андреева, М. Полихронова, В. Янакиева. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 13.02.2006. – 3 с.
7. [Андреева, К. и др.] „Не съд за знание, а пламтящ факел“ : Създаване на Студентско научно общество в Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена“, 19 май 2006 / К. Андреева, М. Полихронова, В. Янакиева. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 5.01.2006. – 2 с.
8. Борисов, Б. Информационното разнообразие на света : Есе на II Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. // *Наука* (София), 2006, N 5, с. 39-40. <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 3.06.2006. – 2 с.
9. Борисов, Б. Информираност и антитероризъм : Финансови и култ. аспекти. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 5, 2006, с. 325-341.
10. Везирова, К. Съвременна научна конференция за модерния музей : [Рец. за кн.: Модерният музей – модели за адаптация : Докл. и науч. съобщения на Нац. науч. конф., посв. на 120-год. на музейното дело в Габрово, Габрово, 14-15 окт. 2003 г. / М-во на културата ; Нац. ц-р за музеи, галерии и изобраз. изкуства ; Ист. музей – Габрово ; Състав. Красимира Чолакова ; Науч. ред. Евгений Сачев ; Ред. Добромир Търновски. – В. Търново, 2004.] // *Издател* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 32-33.
11. Витанова, Т. Картографиране на историко-археологически обект – нов подход в представянето на резервата „Сборяново“ : [Рец. за кн.: Сборяново = Sboryanovo : Ист.-археол. резервати = Historical and Archeological reservation : [Картография] / Община Исперих, Ист. музей – Исперих ; Състав. Боряна Матева, Живка Михайлова, Валентин Минев ; Прев. Нели Петрова. – Пловдив, 2002. – Посв. на 20-год. от разкриването на Свещарската царска гробница.] // *Издател* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 36-37.
12. Владимирова, Н. Бъдещето на инфосферата : [Втора] II Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. „Информационно разнообразие на света“. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 23, септ. 2006, с. 2.
13. Владимирова, Н. Информационно разнообразие на света : [Втора] II Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. „Не съд за знание, а пламтящ факел“. // *Наука* (София), 2006, N 4, с. 74-75.
14. Владимирова, Н. Информационно разнообразие на света : „Не съд за знание, а пламтящ факел“ : [III Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. „Информационно разнообразие на света“]. // *Библиотека* (София), 2006, N 3-4, с. 60-61.
15. Владимирова, Н. „Не съд за знание, а пламтящ факел“ : Втора Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 19 май 2006. // *Издател* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 25-26.
16. Вladoва, С. Справочник – каталог по царските колекции : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кюсева. – С., 2004.] // *Библиотека* (София), 2006, N 2, с. 52-54.
17. [Врайков, Ю.] Академично посвещение : Завещание към човечеството на проф. А. Айнщайн : [Публ. на фрагм. от „Основи на теория на относителността“, Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 22.12.2006 г.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 2 с.
18. [Георгиев, И. и др.] Разположение на залата на СВУБИТ : Аранжировка на Тържествената акад. церемония по случай връчването на дипломите на студентите, завършили бакалавърска и магистърска степен през учебната 2005/2006 г., Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена“, 22.12.2006 / И. Георгиев, В. Меродийска ; Консултант С. Янев. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 1 с.
19. [Георгиев, И. и др.] Тържествена академична церемония по случай връчването на дипломите на



- студентите, завършили бакалавърска и магистърска степен през учебната 2005/2006 г., Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена“, 22.12.2006 : Стеногр. / И. Георгиев, В. Меродийска. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 9 с.
20. Георгиева, Н. Образованието е сила : Историография на Акад. церемония [по случай връчването на дипломите на студентите, завършили бакалавърска и магистърска степен през учебната 2005/2006 г., Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена“, 22.12.2006 г.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.12.2006. – 7 с.
21. Димандиева, С. Библиографоведският контекст на енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004.) // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 5, 2006, с. 583-586.
22. Ефтимова, С. Библиотерапията и децата. Как да се използват приказките? // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 5, 2006, с. 563-572.
23. Ефтимова, С. Масовата комуникация – архитект на човешкия свят : Нов труд – компендиум по медийна психология с насоченост на справочно издание : [Рец. за кн.: Стойцова, Толя. Лице в лице с медиите : Въвед. в медийната психология. – С., 2004.] // *Издамел* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 30-32. – *Разшир. публ.*
24. Ефтимова, С. Проф. Тодор Боров (1901-1993) : [Моделирание на единно оформление на експонати за ...] // *Музей на съвременната българска духовност : Витрина N 5 / СВУБИТ*. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 2.11.2006. – 3 с.
25. Конярска, И. Първо комплексно историко-културно изследване : [Рец. за кн.: Долината на розите и тракийските владетели = The Valley of Roses and Thracian Rulers : Албум / Община Казанлък, Ист. музей „Искра“ – Казанлък ; Текст Георги Китов, Косьо Зарев, Евтимка Димитрова ; Състав. Косьо Зарев, Валентин Денев. – Пловдив, 2001.] // *Издамел* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 38-39.
26. Кръстева, Р. и др. Историография на създаването на Студентското научно общество на СВУБИТ : II Студентска науч. конф. и изложба „Информационно разнообразие на света“ ; Епиграфи: „Не съд за знание, а пламтящ факел“; „Първорастението ще бъде“ (Й. В. Гьоте) / Р. Кръстева, К. Андреева, М. Полихронова. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 5, 2006, с. 603-618.
27. Кърова, А. Опит за броене : [Военни реликви на Руско-турската освободителна война]. // *Всичко за оръжията* (София), 2006, N 2, с. 6-7.
28. Лозанов, П. Концептуална картина на книгознанието в България : По енцикл. „Българска книга“ (С., 2004.) // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 5, 2006, с. 579-582.
29. Луканов, М. Учредени и връчени от ректора нови стипендии на студенти в Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.05.2006. – 4 с.
30. Панайотова, Б. Ново изследване на древния град – албум за стария Несебър : [Рец. за кн.: Старият Несебър : Албум / Община Несебър ; Ист. музей – Несебър ; Текст Жана Чимбулева, Димитър Съсилов ; Състав. Димо Кожухаров, Валентин Минев ; Худож. Ал. Гьошев. – Пловдив, 2004.] // *Издамел* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 39-40.
31. Пелтекова, Ц. Personalia в хуманитаристиката с книговедски аспект. Представителност в енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004.) // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 5, 2006, с. 587-596.
32. Симеонова, С. Библиотековедски контекст на енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004.) // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 23.12.2006. – 9 с.
33. Стоименова, Д. Визуални пространства в енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004.) // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 5, 2006, с. 597-602.
34. Стоянова, В. Електронна представителност на академично издателство : Върху примера на издателство „Проф. Марин Дринов“ към БАН. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>.
35. Сюлемезов, И. Съществен труд за история на българската цивилизация : [Рец. за кн.: Българската цивилизация : [Систематиз. хронол. енцикл.] / А. Стаматов и др. ; Под общ. ред. на Ал. Фол. – С., 2005.] // *Издамел* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 33-34.
36. Трифонова, В. и др. [Втора] II Студентска научна конференция и изложба „Информационно разнообразие на света“ („Information diversity of the world“) : [Публ. на фрагм. от материалите на форума, Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., зала „Тържествена“, 19.05.2006 г.] : Стеногр. / В. Трифонова, И. Драгахов, И. Найденова. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>.
37. Трифонова, Г. Интердисциплинарен книговедско-библиотековедски контекст на енциклопедията „Българска книга“ : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] // *Издамел* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 27-29.
38. Трифонова, Г. и др. „От словото се ражда слово“ : [Академична среща – час по „Методика на научните изследвания“ на студентите в Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. със състав. на енцикл. „Българска книга“]. / Г. Трифонова, С. Симеонова. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.05.2006. – 4 с.
39. Христова, И. Общофилософска терминологична култура на книговедската сфера в България : [На основата на енцикл. „Българска книга“ (София, 2004) ; Кирило-Методиевски вестник „За буквите“, N 21, ноември 2005 ; Прогр. „Книгата и „безкнижната“ цивилизация : III Нац. науч. конф. с междунар. участие, 31 окт.-ноем. 2005.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 2.02.2006. – 4 с.



40. Цветкова, Ц. Нов съществен принос по народния календар : [Рец. за кн.: Български традиционен календар : Ил. енцикл. / БАН. Центр. библиот. на БАН и др. ; Вера Маринкова и др. ; Ред. Маргарита Василева. – Пловдив, 2004.] // *Издател* (В. Търново), 2006, N 1-2, с. 35-36.
41. Шапкалова, С. Информационна картина на Библиотеката на Богословския факултет при Софийския университет „Св. Климент Охридски“ : [Постановка на проблема. I. Подход; II. Същност; III. Фактология; III. 1. Фондове; III. 2. Каталогизирани картотеки; III. 3. Читатели; IV. Обобщение] ; Епиграф „Ex tempore“ [Прев. от лат.: Изхождайки от момента, от дадените обстоятелства]. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 5, 2006, с. 259-276.
42. Шапкалова, С. Феноменология на Библиотеката на Богословския факултет при Софийския университет „Св. Климент Охридски“ в контекста на идеята и реалността „информационна среда“ : Междунар. науч. конф. „Глобализация, дигитализация, достъп и опазване на културното наследство“, София, 8-10 ноември 2006 г. = Phenomenology of the Library or the Theology Faculty of the St. Kliment Ohridski University of Sofia in the context of the idea and the reality of „Information environment“ : Intern. sci. conf. „Globalization, Digitalization, Access and Preservation of Cultural Heritage“, Sofia, 8-10 November 2006. // <<http://www.slim.emporia.edu/globenet/Sofia2006/Index.htm>>. – 27.05.2006. – 6 с.
- 2007**
43. Божилова, В. Нестинарството в „Ритъмът на времето“ : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния научно-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше уч-ще по библиотекознание и информ. технол.; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режиура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Брези (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2007. – DVD. – Вариант: 2007; редуц.: на англ. ез.] // *Компас* (Бургас), N 7, 9 окт. 2007, с. 8. <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 12.10.2007. – 1 с.
44. Бояджиев, Д. Фотосесия на III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 18.05.2007. – 1 с.
45. Бунева, Т. Сравнителна характеристика на съвременни български масови универсални периодични издания : Списания „Блясък“ и „Story“, или За изработване на стратегия срещу вълната „жълта“ преса. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 11.06.2007. – 3 с.
46. Владимирова, Н. От информация към знание = From information to knowledge : [Науч. съобщение на III Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше уч-ще по библиотекознание и информ. технол.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 2.10.2007. – 1 с.
47. Владимирова, Н. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание“ – 18.05.2007 г.] на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // *Издател* (В. Търново), 2007, N 3/4, с. 61-63.
48. [Владимирова, Н.] [Трета] III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание“ = From information to knowledge : [Анонс]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 9.03.2007. – 1 с.
49. [Владимирова, Н.] [Трета] III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание“ = From information to knowledge : [Препламент за участие]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 12.10.2007. – 1 с.
50. Владимирова, П. Многоаспектна информационна картина на Народен театър „Иван Вазов“ : На основа на фонда от неговите плакати ; Епиграф: „Театърът е място за човешко общуване. В него се формира обществената съвест“ (Виктор Юго). // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 8.04.2007. – 14 с.
51. Владимирова, П. Многоаспектна информационна картина на Народен театър „Иван Вазов“ : На основа на фонда от неговите плакати ; Епиграф: „Театърът е място за човешко общуване. В него се формира обществената съвест“ (Виктор Юго) : Дипл. работа / Специализ. висше уч-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Науч. ръководител ... А. Куманова ; Рец. ... С. Денчев. [CD-ROM]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 8.04.2007. – 74 с.
52. Георгиев, И. и др. Дипломирането : Прохождане в големия път на живота / И. Георгиев, В. Меродийска. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 6, 2007, с. 569-572.
53. Ефимова, С. Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Доп. на персоналията към витрина N 5 на проф. Тодор Боров – ученик на титлулар в Музея на съвр. бълг. духовност / СВУБИТ. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 15.02.2007. – 2 с.
54. Ефимова, С. Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Нов информ. блок в персоналната витрина N 5, посветена на проф. Тодор Боров в Музея на съвр. бълг. духовност / СВУБИТ. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 2 с.
55. Ефимова, С. Психологически потенциал на приказката. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 6, 2007, с. 483-489.
56. Иванова, С. Панорама на издателските форми в енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004). // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 24.04.2007. – 10 с.



57. Игнатова, Е. Предпочитани типове художествена литература от студентската читателска аудитория : Библиотечно-информ. център на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. // <<http://www.svubit.org>> <http://192.168.1.210/>. – 13.04.2007. – 3 с.
58. Корчева, И. От информация към знание : [Трета] III Студентска науч. конф. и изложба на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. // *Истина – Veritas* (София), N 7 (1404), авг. 2007, с. 1, 7.
59. Корчева, И. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии – пред пресъздадените от студентите образи на Св. Св. Кирил и Методий, папа Адриан II, Св. княз Борис I в присъствието на Негово Превъзходителство и Високо Преосвещенство Архиепископ Джузепе Леанца и Апостолическия екзарх Негово Високо Преосвещенство Епископ Христо Пройков ; Епиграф „Ave verum corpus Dei“. // <<http://www.svubit.org>> < <http://192.168.1.210/>>. – 26.06.2007. – 1 с.
60. Корчева, И. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии : [Синтез. информ.] // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 18.06.2007. – 2 с.
61. Меродийска, В. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : II. София. Обща ист. скица. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 14.04.2007. – 3 с.
62. [Меродийска, В.] С повишен рейтинг : По случай връчването на дипломите на бакалаври и магистри, випуск 2006, 22.12.2006. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 25, май 2007, с. 2.
63. Найденова, И. Уникално издание на международната ретроспективна библиография [: Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (ABNB) : Vol. 1- – The Hague, 1970-] // *Издател* (В. Търново), 2007, N 3/4, с. 66-68.
64. Пашова, Я. За социологията като инструмент за разбиране на себе си и другите [: Рец. за кн.: Appelbaum, Richard P. et al. *Sociology* : [Textbook] / R. P. Appelbaum, William J. Chambliss. – New York : Harper Collins College Publ., 1995.] // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 6, 2007, с. 563-568.
65. Симеонова, С. Библиотековедски контекст на енциклопедия „Българска книга“ (С., 2004.) // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 18.04.2007. – 4 с.
66. Стоянова, В. Електронна представителност на издателство : Върху примера на Акад. изд. „Проф. Марин Дринов“ към БАН. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 27.04.2007. – 3 с.
67. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии „От информация към знание“ („From information to knowledge“), Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., Спортна зала, 18.05.2007 г. : Историография и метайнформ. картина : Епиграф „E pluribus unum“ / И. Корчева и др. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 19.06.2007. – 3 с.
- Други авт.: Н. Владимирова, Т. Бунева, А. Градева.
68. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба „От информация към знание“ („From information to knowledge“) : Историография и метайнформ. картина, Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., Спортна зала, 18.05.2007 г. ; Епиграф „E pluribus unum“ / И. Корчева и др. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 6, 2007, с. 573-576.
- Други авт.: Н. Владимирова, Т. Бунева, А. Градева.
69. [Трета] III Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии „От информация към знание“ („From information to knowledge“), Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., Спортна зала, 18.05.2007 г. : [Публ. на фрагм. от материалите на форума] : Стеногр. / И. Корчева и др. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 1.06.2007. – 2 с.
- Други авт.: Н. Владимирова, Т. Бунева, А. Градева.
70. Христова, А. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : III. Около най-старата сграда : Превратности. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 19.06.2007. – 2 с.
71. Христова, А. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : IV. Сердика – Средец – София. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.
72. Христова, Е. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : V. София след 1878 г. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.
73. Христова, Е. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : VI. Панорама на София : Съвременен маршрут. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.
74. Христова, И. Общософска терминологична култура на книговедската сфера в България : [Преглед на енцикл. „Българска книга“ (С., 2004), в. „За буквите“, прогр. на III Нац. науч. конф. с междунар. участие „Книгата и „безкнижната“ цивилизация“]. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 16.05.2007. – 3 с.
75. Ценкова, Б. Приключенията на малките еднорогчета Каси, Кови и Младши : Коледна вълшебна приказка в четири части. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 21.05.2007. – 8 с.



76. Цонков, Л. Информационно-технологично обезпечение на научен форум : III Студентска науч. конф. и изложба „От информация към знание“ на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Епиграф „Какво е внедряване? Това е борба...“ (Рудолф Дизел). // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.

77. Чончев, Г. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : I. Встъпление. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.

78. Чончев, Г. Културно-информационна панорамна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество на СВУБИТ : VII. Обобщение. // <<http://www.svubit.org>> ; <<http://192.168.1.210/>>. – 6.05.2007. – 1 с.

79. Шапкалова, С. Библиотеката на Богословския факултет при Софийския университет „Св. Климент Охридски“ и нейните читатели : Постановка. Ист. скица. Фондове. Каталогизирани и картотеки. Ползватели. Обобщение ; Епиграф „Разбираш ли това, що четеш?“ – Деян (8:30). // *Библиотеки – четене – комуникации*. – В. Търново, 2007, с. 184-197.

2008

80. Александров, А. Александър Александров : Авторски азбучен каталог на картини върху платно / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: ст.н.с. д-р Никола Казански (N 289). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 465-490.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

81. Александров, А. Фреймова структура на художествено творчество : Автопортретни черти (N 177). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 385-387.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

82. Алексиев, О. Романът „Изворът“ на Айн Ранд – един вдъхновяващ разказ за цената да бъдеш себе си [; Рец. за кн.: Ранд, Айн. Изворът : Роман. – София : Изток – Запад, 2006.] (N 83). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 87-90.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

83. Алексиев, О. Романът „Изворът“ на Айн Ранд – един вдъхновяващ разказ за цената да бъдеш себе си [; Рец. за кн.: Ранд, Айн. Изворът : Роман. – София : Изток – Запад, 2006.] (N 249-83). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 306-309.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

84. Ангелов, С. Историко-културно изследване на църквите „Св. София“ и „Св. Георги“ : По монографията на проф. Богдан Филев [; Рец. за кн.: Филев, Богдан. Софийската църква „Света София“. Софийската църква „Свети Георги“. – София, 2004.] (N 175). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 375-381.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

85. Ангелов, С. Историко-културно изследване на църквите „Св. София“ и „Св. Георги“ : По монографията на проф. Богдан Филев [; Рец. за кн.: Филев, Богдан. Софийската църква „Света София“. Софийската църква „Свети Георги“. – София, 2004.] (N 275-175). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 377-383.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

86. Ангелова, Р. Пътеводител на Алма Матер [; Рец. за кн.: [Тодорова, Цвета.] Музей на Софийския университет „Св. Климент Охридски“: Пътеводител = Muzeum of the St. Kliment Ohridski University of Sofia : A guide. – София, 2006.] (N 106). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 151-153.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

87. Ангелова, Р. Пътеводител на Алма Матер [; Рец. за кн.: [Тодорова, Цвета.] Музей на Софийския университет „Св. Климент Охридски“: Пътеводител = Muzeum of the St. Kliment Ohridski University of Sofia : A guide. – София, 2006.] (N 270-106). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 364-366.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

88. Ангелова, Р. и др. За живите и безсмъртните : Учебен час по „Методика на научните изследвания“ / Р. Ангелова, К. Пешина, Л. Дукова (N 207). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 94-96.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

89. Ангелова, С. Антифони : Класификационни построения : По едноименната статия на Ст. Кожухаров от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 75). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 59-60.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

90. Ангелова, Я. Информационна картина на природата : Опит за приближаване към филос.-религ. пространство на Петър Дънов, Виван Кроули, Силвър Рейвън Улф и други мислители на XX-XXI в. (N 82). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 79-86.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

91. Ангелова, Я. Информационна картина на природата : Опит за приближаване към филос.-религ. пространство на Петър Дънов, Виван Кроули, Силвър Рейвън Улф и други мислители на XX-XXI в. (N 219-82). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 153-160.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
92. Апостолова, Л. Българите в световните хроники 1912-1925 г. [: Рец. за кн.: Т. 1 / Състав. Стоян Райчевски. – София, 2004. (N 86). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 96-98.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
93. Апостолова, Л. Българите в световните хроники 1912-1925 г. [: Рец. за кн.: Т. 1 / Състав. Стоян Райчевски. – София, 2004. (N 252-86). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 315-317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
94. Архитектурният облик на центъра на София – спомени и предизвикателства / С. Спасова и др. (N 166). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 335-339.
Други авт.: В. Томова, В. Инджова, А. Бояджиева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
95. Афура, Я. Информационна картина на електронния сайт на бизнес център за подпомагане на малки и средни предприятия – Русе (www.eic.rousse.bg) (N 128). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 105-106.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
96. Бакалска, А. Електронна картина на фирма за проектиране, изграждане, системна интеграция и поддръжка на комплексни информационни системи – „Стемо“ (www.stemo.bg) (N 139). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 257-258.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
97. Баренска, Г. Икономически и политически справочник на град Враца [: Рец. за кн.: Райкински, Иван. Враца между двете световни войни : Икон. и полит. живот / Изв. на музеите в Северозападна България. – Враца, 2007.] (N 103). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 143-144.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
98. Баренска, Г. Икономически и политически справочник на град Враца [: Рец. за кн.: Райкински, Иван. Враца между двете световни войни : Икон. и полит. живот / Изв. на музеите в Северозападна България. – Враца, 2007.] (N 269-103). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 362-363.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
99. Богданова, Д. Светомир Тодоров Иванчев : Кратка биографична скица и системно-структурна картина на трудовете му и литературата за него : По „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 189). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 433-435.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
100. Богданова, П. Обещание към българския читател за незабравими търсения чрез „кораба на светлината“ [: Рец. за кн.: Каталог 2003-2007 / Изд. „З. Стоянов“. – София, 2005. – 128 с. : с репрод.] (N 98). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 128-130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
101. Богданова, П. Обещание към българския читател за незабравими търсения чрез „кораба на светлината“ [: Рец. за кн.: Каталог 2003-2007 / Изд. „З. Стоянов“. – София, 2005. – 128 с. : с репрод.] (N 264-98). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 347-349.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
102. Божилов, Д. Защо Константин-Кирил получава прозвището „Философ“ : Над страниците на „Кирило-Методиевска енциклопедия“ (N 117). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 193-194.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
103. Божилова, В. Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето“ : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режиура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Бреззи (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редукц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] // *Библиотека* (София), 2008, N 2, с. 58-59.
104. Божилова, В. Научно-документален филм на СВУБИТ „Ритъмът на времето“ : Информ. карта на нестинарството като отразена в историографията културна трансмисия : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режиура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Бреззи (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редукц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.] (N 287). // *Тр. на Студентското научно общество при*



СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 418-422.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

105. Божилова, В. „Ритъмът на времето” или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в Българи : Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора” след странстване на света : [Рец. за премиерата на 28.09.2007 г. в село Българи – Странджа на едноименния науч.-докум. филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режиура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов ; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Брезни (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Ярмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Издател* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 32-33.

106. Божилова, В. „Ритъмът на времето” или феноменологията на ритуалния танц върху жаравата в с. Българи (Филмът на СВУБИТ за информационната карта на нестинарството се върна при „извора” след странстване по света : [Проспект на посещението на 3.06.2008 г. на ритуала на нестинарите, осъществено от екипа на създадения науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев ; Сценарий: А. Куманова, М. Куманов ; Режиура: А. Куманова, А. Алтъпармаков ; Оператор: С. Алтъпармаков ; Ред.: Н. Казански, А. Даскалов ; Консулт.: проф. Н. Цв. Кочев (София), проф. М. Виевиорка (Париж), проф. Ф. Брезни (Рим), проф. Е. Вилфрид (Фрайбург), проф. Н. Ярмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 579-583.

107. Борисов, Б. Пътят към знанието [Есе] (N 158). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 297-300.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

108. Борисов, Б. Пътят към знанието [Есе] (N 232-158). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 214-217.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

109. Борисова, М. Великденската традиция (N 167). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 340-344.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

110. Бошнаков, Б. Комуникация без граници – онлайн-представянето на фирма „Интертелеком България” (www.intertelecom.bg) (N 145). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 269-270.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

111. Братанова, З. Нетрадиционни религиозни движения в България (N 205). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 485-488.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

112. Бунева, Т. Сравнителна характеристика на съвременни български масови универсални периодични издания (сп. „Блясък” и сп. „Story”) [Рец. за списания NN 5, 2007] (N 109). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 164-167.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

113. Бунева, Т. Сравнителна характеристика на съвременни български масови универсални периодични издания (сп. „Блясък” и сп. „Story”) [Рец. за списания NN 5, 2007] (N 222-109). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 168-171.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

114. Василева, С. Информационна скица на електронния сайт на Издателска къща „Slavica Publishers” („Славика Пъблишърс”) (www.slavica.com) (N 149). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 277-278.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

115. Везирова, К. Съвременна научна конференция за модерния музей : [Рец. за кн.: Модерният музей – модели за адаптация : Докл. и науч. съобщения на Нац. науч. конф., посв. на 120-год. на музейното дело в Габрово, Габрово, 14-15 окт. 2003 г. / М-во на културата ; Нац. ц-р за музеи, галерии и изобраз. изкуства ; Ист. музей – Габрово ; Състав. Красимира Чолакова ; Науч. ред. Евгений Сачев ; Ред. Добромир Търновски. – В. Търново, 2004.] (N 285). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 412-414.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

116. Величкова, Л. Биографична скица на чешкия княз Болеслав II (X в.) : По статията на Г. Сотиров от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 193). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 446-447.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

117. Величкова, Л. Културната антропология като космос на знанието : [Рец. за кн.: Културна антропология : Как да разбираме себе си и другите : [Моногр.] / Ричли Х. Крейпо. – С., 2000.] (N 237). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 237-242.



118. Величкова, Р. Обща културологична скица на вторични документи по тема хирургия за информационно подпомагане на студенти : На базата на електронния каталог на книги на Нар. библиотека „Иван Вазов“, гр. Пловдив (N 125). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 222-226.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
119. Величкова, Р. Обща културологична скица на вторични документи по тема хирургия за информационно подпомагане на студенти : На базата на електронния каталог на книги на Нар. библиотека „Иван Вазов“, гр. Пловдив (N 229-125). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 201-205.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
120. Величкова, С. Информационно-културна карта на кинологията в Европа (N 162). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 317-321.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
121. Венкова, Д. Американският учен медиевист от полски произход проф. Хенрих Бирнбаум : Фреймово третиране на персоналия от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 190). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 436-439.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
122. Веселинова, В. Информационна картина на електронния сайт на Delaware international (www.delin.org) (N 132). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 243-244.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
123. Витанова, Т. Картографиране на историко-археологически обект – нов подход в представянето на резервата „Сборяново“ : [Рец. за кн.: Сборяново = Sboryanovo : Ист.-археол. резервати = Historical and Archeological reservation : [Картография] / Община Исперих, Ист. музей – Исперих ; Състав. Боряна Матева, Живка Михайлова, Валентин Минев ; Прев. Нели Петрова. – Пловдив, 2002. – Посв. на 20-год. от разкриването на Свещарската царска гробница.] (N 284). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 410-411.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
124. Владимирова, В. Информационна картина на електронния сайт на Издателска къща „Слънце“ (www.sluntse.com) (N 138). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 255-256.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
125. Владимирова, Н. Културологична историографска платформа на интелектуално-технологичното осигуряване на научен форум : III студентска науч. конф. и изложба „От информация към знание“, 18.05.2007 г., Специализ. висше училище по библиотекознание и информ. технол. (N 178). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 388-391.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
126. Владимирова, П. Многоаспектна информационна картина на Народен театър „Иван Вазов“ : На основата на фонда от неговите плакати (N 186). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 415-425.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
127. Владимирова, П. Многоаспектна информационна картина на Народен театър „Иван Вазов“ : На основата на фонда от неговите плакати : Дипломна работа / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: проф. д.ик.н. Стоян Денчев (N 288). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 423-464.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
128. Власакова, М. Фреймова картина на научноизследователски справочно-информационен текст : Статията на Александър Милев „Папа Адриан II“ : По „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 196). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 454.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
129. Врайков, Ю. Аварската съдба – поглед към миналото, прозрение в бъдещето : Размисли върху страниците на „Кирило-Методиевска енциклопедия“ (N 71). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 49-51.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
130. Вучкова, А. Ценно издание по операционни системи [: Рец. за кн.: Иванов, Иван и др. Операционни системи : Ч. 3 : UNIX, LINUX, WINDOWS : Учебник / Иван Иванов, Петър Стойков. – София, 2006.] (N 157). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 295-296.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
131. Вучкова, А. Ценно издание по операционни системи [: Рец. за кн.: Иванов, Иван и др. Операционни системи : Ч. 3 : UNIX, LINUX, WINDOWS : Учебник / Иван Иванов, Петър Стойков. – София, 2006.] (N 271-157). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 367-368.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
132. Генадиева, Д. Вторичнодокументална картина на „Публикации на Института за литература 2005 г.“ [: Рец. за кн.: Публикации на Института за литература за 2005 г. : Библиогр. бюл. / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2006.] (N 92). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 112-113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



133. Генадиева, Д. Вторичнодокументална картина на „Публикации на Института за литература 2005 г.” [: Рец. за кн.: Публикации на Института за литература за 2005 г. : Библиогр. бюл. / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2006.] (N 258-92). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 331-332.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
134. Георгиев, Г. Системна картина на електронния сайт на фирмата за компютърни, софтуерни и охранителни системи „ДЕЛФИН-3” (www.dolphin-3.bg) (N 142). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 263-264.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
135. Георгиева, Н. Фреймовото построение на статията на Боряна Велчева „Абецедар” : По „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 67). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 37-40.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
136. Георгиева, Р. Информационна картина на електронния сайт на компанията за интернет услуги „Юрокапитал Битекс” (www.bitekx.com) (N 130). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 239-240.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
137. Георгиева, Ц. Регионален исторически музей, град Враца : Каталог [: Рец. за кн.: ... / Състав. Георги Ганецовски и др. ; Предг. и общ. ред. Иван Райкински. – Враца, 2004.] (N 100). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 134-135.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
138. Георгиева, Ц. Регионален исторически музей, град Враца : Каталог [: Рец. за кн.: ... / Състав. Георги Ганецовски и др. ; Предг. и общ. ред. Иван Райкински. – Враца, 2004.] (N 266-100). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 353-354.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
139. Гетова-Златева, И. Електронните сайтове на фирмите на информатизацията в България : Към проблема за създаването на техен електронен регистър (електронна библиотека) (N 127). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 233-234. – *Рецу. публ.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
140. Гетова-Златева, И. Електронните сайтове на фирмите на информатизацията в България : Към проблема за създаването на техен електронен регистър (електронна библиотека) (N 231-127). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 212-213. – *Разшир. публ.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
141. Гнафакис, Д. Съвременна диалогична концепция за културно-информационната феноменология на библиотеките [: Рец. за кн.: Горман, Майкъл. Нашите непреходни ценности : Библиотеките през XXI век. – София, 2006.] (N 102). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 139-142.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
142. Гнафакис, Д. Съвременна диалогична концепция за културно-информационната феноменология на библиотеките [: Рец. за кн.: Горман, Майкъл. Нашите непреходни ценности : Библиотеките през XXI век. – София, 2006.] (N 268-102). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 358-361.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
143. Гонев, Г. Плащания чрез кредитни карти : Разпространение сред населението (N 155). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 289-291.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
144. Градева, А. Вторичнодокументална картина на публикациите на Института за литература [: Рец. за кн.: Публикации на Института за литература : Библиогр. бюл. : Т. I - / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2000-.] (N 93). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 114-116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
145. Градева, А. Вторичнодокументална картина на публикациите на Института за литература [: Рец. за кн.: Публикации на Института за литература : Библиогр. бюл. : Т. I - / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София, 2000-.] (N 259-93). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 333-335.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
146. Дамяновска, С. Изкуствоведски и информационни аспекти на колекцията „Фунев” към отдел „Скулптура” на Градска художествена галерия – Мездра : Опит за проучване (N 172). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 363-368.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
147. Делева, Н. Фреймова картина на статията на Куйо Кувев „Арий” : По „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 197). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 455-456.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
148. Дешлиева, С. Информационна картина на екологичното образование за опазване на околната среда :



На базата на електронния и систематичния каталог на Нар. библиотека „Иван Вазов“, гр. Пловдив и Текущата нац. библиография на България, Серия 1/ 2001-2004; Серия 5/ 1997-2004 (N 122). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 204-207.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

149. Дешлиева, С. Информационна картина на екологичното образование за опазване на околната среда :

На базата на електронния и систематичния каталог на Нар. библиотека „Иван Вазов“, гр. Пловдив и Текущата нац. библиография на България, Серия 1/ 2001-2004; Серия 5/ 1997-2004 (N 227-122). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 187-190.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

150. Дикова, Т. Не съд за знания, а пламтящ факел : [... Акад. епифания „Да се наречеш българин“, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата] / [Фотогр. С. Пелова]. // *Аз Бужи* : Нац. седмичник за образование и наука (София), 2008, N 44, с. 11.

151. Димандиева, С. Библиографоведският контекст на енциклопедия „Българска книга“ [: Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N 244). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 271-274.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

152. Димитров, Б. Електронно изследване на сайт на художник (www.thelotuseater.com) (N 134). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 247-248.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

153. Димитров, Е. Информационна картина на музикалната култура на съвременното българско общество (N 170). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 357-360.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

154. Димитров, Е. Информационна картина на музикалната култура на съвременното българско общество (N 235-170). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 230-233.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

155. Димитров, З. Информационно-феноменологичен модел на електронния сайт на българската издателска къща „Делта Плюс“ (www.deltaplus.net) (N 150). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 279-280.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

156. Димитрова, А. Диалогът като комуникация : Профили от гледна точка на подчинения (N 176). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 382-384.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

157. Димитрова, А. Диалогът като комуникация : Профили от гледна точка на подчинения (N 236-176). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 234-236.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

158. Димитрова, Е. и др. [Четвърта] IV Студентска научна конференция и изложба „Информация – личност – знание“ – „Information – person – knowledge“ [на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии] / [Е. Димитрова, Н. Янева, Е. Недева]. // *Издател* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 63-64. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / С. Пелова.

159. Димитрова, Е. и др. [Четвърта] IV Студентска научна конференция и изложба „Информация – личност – знание“ – „Information – person – knowledge“ [на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии] / Е. Димитрова, Н. Янева, Е. Недева. // *Информ. бюл. на Център. библи. на БАН* (София), 2008, N 8, с. 21-23. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / С. Пелова.

160. Димитрова, К. Въздействието на танците върху човешкия организъм (N 200). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 464-469.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

161. Дичева, Д. Системна картина на електронния сайт на телекомуникационния оператор „Орбител“ (www.orbitel.bg) (N 136). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 251-252.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

162. Драганов, И. Двадесетият век на България – хронология : [Рец. за кн.: България XX век : Хроника / Състав. Тая Николава, Милен Куманов. – София, 2004.] (N 238). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 243-247.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

163. Драганов, И. Светите братя Кирил и Методий – българи или гърци? А това ли е най-важното? : Културол. постановка на проблема (N 118). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 195-196.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

164. Драков, М. Информационна картина на сайта на фирма за телекомуникационни услуги „Българска телекомуникационна компания“ (www.btc.bg) (N 129). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 237-238.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



165. Ефтимова, С. Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Доп. на персоналията към витрината на проф. Тодор Боров – ученик на титуляра в Музея на съвр. бълг. духовност, Витрина N 5, СВУБИТ (N 181). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 400-402.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
166. Ефтимова, С. Академик Никола В. Михов (1877-1962) : Нов информ. блок в персоналната витрина [N 5], посветена на проф. Тодор Боров в Музея на съвр. бълг. духовност, СВУБИТ (N 182). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 403-404.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
167. Ефтимова, С. Масовата комуникация – архитект на човешкия свят : Нов труд – компендиум по медийна психология с насоченост на справочно издание : [Рец. за кн.: Стойцова, Толя. Лице в лице с медиите : Въвед. в медийната психология. – София, 2004.] (N 280). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 398-401. – *Редуц. публ.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
168. Ефтимова, С. Работа с приказките : Постановка. Механизми. Използване. Функции. Обобщение (N 183). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 405-410.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
169. Ефтимова, С. Специфика на диагностичните възможности на приказката. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 145-151.
170. Жабова, Г. Информация за интернет доставките за масовия потребител – културно-ценностен портрет (N 156). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 292-294.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
171. Желязкова, К. [и др.] „Ритъмът на времето” или феноменологията на автентичния танц върху огъня в България : Филмът за нестинарството дойде при „извора” след странстване по света / К. Желязкова [В. Божилова] [: Рец. за посещението на 3.06.2008 г. на научноизследователския колектив на едноименния научно-документален филм: Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта) : Науч.-докум. филм / Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол.; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов; Режиcура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков; Оператор: Стефан Алтъпармаков; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Брезе (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полцин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редуц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]. // *Компас* (Бургас), N 1971, 6-8 юни 2008, с. 8.
172. Живков, И. Информационна картина на електронния сайт на фирмата – доставчик на интернет (www.kuzelnet.org) (N 151). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 281-282.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
173. Заркова, З. Нов брой на списание „Пламък” (N 3/4 за 2007 г.) : Интердисциплинарна панорама (N 90). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 107-109.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
174. Заркова, З. Нов брой на списание „Пламък” (N 3/4 за 2007 г.) : Интердисциплинарна панорама (N 256-90). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 326-328.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
175. Иванов, В. Нова книга за съкровищата на българските ханове [: Рец. за кн.: Добрев, Иван К. Златното съкровище на българските ханове от Атила до Симеон [: Лингв.-историогр. изследване]. – София, 2005.] (N 173). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 369-371.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
176. Иванов, В. Нова книга за съкровищата на българските ханове [: Рец. за кн.: Добрев, Иван К. Златното съкровище на българските ханове от Атила до Симеон [: Лингв.-историогр. изследване]. – София, 2005.] (N 273-173). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 371-373.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
177. Иванова, В. Проект за изложба с работно заглавие „Златото на синовете на северния вятър Борей” (N 204). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 483-484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
178. Иванова, П. Електронна картина на първия телекомуникационен оператор от ново поколение в България „НЕКСКОМ БЪЛГАРИЯ” (www.nexcom.bg) (N 131). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 241-242.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
179. Иванова, С. България в чуждата литература (Булгарика) [: Рец. за бюл.: България в чуждата литература (Булгарика) 2001 : Год. указ. – София, 2004.] (N 95). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 119-121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
180. Иванова, С. България в чуждата литература (Булгарика) [: Рец. за бюл.: България в чуждата литература (Булгарика) 2001 : Год. указ. – София, 2004.] (N 261-95). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II,



2008, с. 338-340.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

181. Иванова, С. Панорама на издателските форми в енциклопедия „Българска книга“ : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – С., 2004.] (N 245). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 275-282.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

182. Игнатова, Е. Предпочитани типове художествена литература от студентската читателска аудитория : Библиотечно-информ. център на СВУБИТ (N 120). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 199-201.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

183. Игнатова, Е. Предпочитани типове художествена литература от студентската читателска аудитория : Библиотечно-информ. център на СВУБИТ (N 226-120). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 184-186.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

184. Йонов, Ц. Системна картина на електронен сайт на фирмата за информационни и комуникационни услуги „Гювеч“ (www.gbg.bg) (N 140). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 259-260.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

185. Йончовска, Й. Енциклопедия по изкуство на западноевропейската ръкописна книга (V-XVI в.): Към въпроса за красотата на информацията [: Рец. за кн.: Искусство западноевропейской рукописной книги V-XVI вв. : Ил. енцикл. сб. – Санкт-Петербург, 2005.] (N 85). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 93-95.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

186. Йончовска, Й. Енциклопедия по изкуство на западноевропейската ръкописна книга (V-XVI в.): Към въпроса за красотата на информацията [: Рец. за кн.: Искусство западноевропейской рукописной книги V-XVI вв. : Ил. енцикл. сб. – Санкт-Петербург, 2005.] (N 251-85). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 312-314.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

187. Йорданова, М. Системна картина на електронния сайт на интернет доставчика „ЮНАЙТЕД НЕТ“ ООД 2003 (www.unitednet.bg) (N 143). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 265-266.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

188. Йотова, П. Принос върху култовата архитектура и изкуство в Североизточна България [: Рец. за кн.: Култова архитектура и изкуство в Североизточна България (XV-XX в.). – София, 2006.] (N 179). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 392-396.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

189. Йотова, П. Принос върху култовата архитектура и изкуство в Североизточна България [: Рец. за кн.: Култова архитектура и изкуство в Североизточна България (XV-XX в.). – София, 2006.] (N 276-179). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 384-388.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

190. Караиванов, М. Библиотекоевска енциклопедия [: Рец. за кн.: Младенова, Мария. Библиотекознанието в България от Освобождението до средата на 40-те години на XX век : История, теория, практика [: Науч. изслед.]. – София : За буквите – О писменех, 2007. – 316 с. : с ил. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 575-577.

191. Козарева, А. Вторичнодокументална картина на руската емиграция в България: 1878-2006 [: Рец. за кн.: Руска емиграция в България 1878-2006 : Библиогр. указ. / Състав. Елха Денева, Сергей Рожков ; Библиогр. ред. Елена Янакиева ; Науч. ред. Сергей Рожков. – София, 2006.] (N 94). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 117-118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

192. Козарева, А. Вторичнодокументална картина на руската емиграция в България: 1878-2006 [: Рец. за кн.: Руска емиграция в България 1878-2006 : Библиогр. указ. / Състав. Елха Денева, Сергей Рожков ; Библиогр. ред. Елена Янакиева ; Науч. ред. Сергей Рожков. – София, 2006.] (N 260-94). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 336-337.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

193. Конярска, И. „...Вечен спомен за християните“ [: Рец. за кн.: Биелски, Миечислав. Владислав III Варненчик на Балканите (1443-1444) / Прев. от пол. ез. от ръкоп. Ина Михайлова. – В. Търново, 2006.] (N 180). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 397-399.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

194. Конярска, И. „...Вечен спомен за християните“ [: Рец. за кн.: Биелски, Миечислав. Владислав III Варненчик на Балканите (1443-1444) / Прев. от пол. ез. от ръкоп. Ина Михайлова. – В. Търново, 2006.] (N 277-180). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 389-391.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

195. Конярска, И. Първо комплексно историко-културно изследване [: Рец. за кн.: Долината на розите и тракийските владетели = The Valley of Roses and Thracian Rulers : Албум / Община Казанлък, Ист. музей „Искра“ – Казанлък ; Текст Георги Китов, Косьо Зарев, Евтимка Димитрова ; Състав. Косьо Зарев, Валентин Денев. – Пловдив,



2001.] (N 282). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 405-407.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

196. Корчева, И. За камъните, по които стъпваме : Ценно ново издание, постъпило в Библиотечно-информ. център на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. [: Рец. за кн.: Иванов, Теофил и др. *Ulpia Oescus* = Улпия Ескус : Римски и ранновизант. град : [Моногр.] : Т. I. – София, 1998.] (N 174). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 372-374.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

197. Корчева, И. За камъните, по които стъпваме : Ценно ново издание, постъпило в Библиотечно-информ. център на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. [: Рец. за кн.: Иванов, Теофил и др. *Ulpia Oescus* = Улпия Ескус : Римски и ранновизант. град : [Моногр.] : Т. I. – София, 1998.] (N 274-174). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 374-376.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

198. Корчева, И. По следите на миналото : Един съвр. поглед върху група археол. обекти от Кюстендилския регион (N 169). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 351-356.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

199. Костадинова, А. Разделното хранене в полза на болните от диабет [: Практ. таблица] (N 163). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 322-328.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

200. Костадинова, Н. Картография на новите информационни технологии [: Рец. за кн.: Нови информационни технологии в образователния процес : Сб. от науч. докл. и съобщ. на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. : Науч. семинар, проведен в Долна баня на 31 март – 1 април 2006 г. – София, 2006.] (N 101). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 136-138.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

201. Костадинова, Н. Картография на новите информационни технологии [: Рец. за кн.: Нови информационни технологии в образователния процес : Сб. от науч. докл. и съобщ. на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. : Науч. семинар, проведен в Долна баня на 31 март – 1 април 2006 г. – София, 2006.] (N 267-101). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 355-357.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

202. Костова, И. Сигурност на информацията и учебните материали. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008, с. 324-333.

203. Костова, И. Сигурност на информацията и учебните материали. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008 [CD-ROM].

204. Костова, И. Сигурност на информацията и учебните материали (N 212). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 126-134.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

205. Крушев, Т. Електронна картина на фирма за индустриални продукти в областта на информационните технологии (www.comelsoft.com) (N 152). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 283-284.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

206. Кръстева, Р. и др. Историография на създаването на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии : Втора Студентска науч. конф. и изложба „Информационно разнообразие на света” / Р. Кръстева, К. Андреева, М. Полихронова (N 206). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 85-93.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

207. [Куманова, А. и др.] За филма „Ритъмът на времето” : [Премиера на „Ритъмът на времето (Нестинарство: Информационна карта)” : Науч.-докум. филм / [А. Куманова, В. Божилова] ; Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол. ; Продуцент, идея и концепция: проф. Стоян Денчев ; Сценарий: Александра Куманова, Милен Куманов ; Режикура: Александра Куманова, Андрей Алтъпармаков ; Оператор: Стефан Алтъпармаков ; Ред.: Никола Казански, Антон Даскалов ; Консулт.: проф. Николай Цв. Кочев (София), проф. Мишел Виевиорка (Париж), проф. Франческа Бреззи (Рим), проф. Елза Вилфрид (Фрайбург), проф. Николай Яръмов (София), о. Мариуш Полдин (София). – София : БУЛФИЛМ, 2008. – DVD. – Варианти: 2007: редукц.: на бълг. и англ. ез.; 2008: разшир.: на бълг., рус., англ.]] // *Издател*, 2008, N 3-4, с. 63-66.

208. Кърджалийска, С. Панорама на четенето в читалнята за обществени науки на Народната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий” (N 105). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 149-150.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

209. Кьосева, М. и др. Пътят на светлината : Солун – Метеора – Охрид [: Впечатление от едно пътуване] / М. Кьосева, В. Аначкова, Ц. Николова (N 187). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 426-431.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

210. Ланзов, Г. Историко-културен преглед на техносферата през призмата на фототехниката (N 160). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 305-310.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



211. Ланзов, Г. Историко-културен преглед на техносферата през призмата на фототехниката (N 233-160). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 218-223.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
212. Латовска, Е. Справочно-информационно издание на Българската академия на науките [: Рец. за кн.: Справочник 2006 : БАН. – София, 2006.] (N 91). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 110-111.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
213. Латовска, Е. Справочно-информационно издание на Българската академия на науките [: Рец. за кн.: Справочник 2006 : БАН. – София, 2006.] (N 257-91). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 329-330.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
214. Лозанов, П. Концептуална картина на книгознанието в България [: По енцикл. „Българска книга”. – София, 2004.] (N 241). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 258-261.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
215. Луканов, М. Системно-структурна културологична картина на Багдадския халифат : По „Кирило-Методиевска енциклопедия” (N 195). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 450-453.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
216. Маринова, Т. Тютюнът и влиянието му върху хората : Защо хората пушат? [: Емпирично наблюдение] (N 165). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 331-334.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
217. Матеева, И. Феноменология на библиотеките [: Рец. за кн.: Библиотеки, четене, комуникации : Съвр. аспекти на ист. тема в бълг. кн. : Нац. науч. конф., 22-23 ноем. 2005 г., В. Търново / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий”. Кат. „Библиотекознание и масови комуникации” ; Нар. библ. „П. Р. Славейков”. – В. Търново, 2006.] (N 88). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 101-104.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
218. Матеева, И. Феноменология на библиотеките [: Рец. за кн.: Библиотеки, четене, комуникации : Съвр. аспекти на ист. тема в бълг. кн. : Нац. науч. конф., 22-23 ноем. 2005 г., В. Търново / Великотърн. унив. „Св. Св. Кирил и Методий”. Кат. „Библиотекознание и масови комуникации” ; Нар. библ. „П. Р. Славейков”. – В. Търново, 2006.] (N 254-88). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 320-323.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
219. Меродийска, В. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Сердика – Средец – София (N 77). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 64-67.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
220. Меродийска, В. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Сердика – Средец – София (N 216-77). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 142-145.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
221. Миленков, В. Системна картина на електронния сайт на мобилния оператор „Globul Cosmote Group” (www.globul.bg) (N 141). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 261-262.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
222. Минева, Е. Българистика (Bulgaria) [: Рец. за бюл.: Българистика = Bulgaria : Информ. бюлетин / Център. библ. БАН, Съвет за чуждестр. българистика. – София, 2006.] (N 96). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 122-124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
223. Минева, Е. Българистика (Bulgaria) [: Рец. за бюл.: Българистика = Bulgaria : Информ. бюлетин / Център. библ. БАН, Съвет за чуждестр. българистика. – София, 2006.] (N 262-96). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 341-343.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
224. Минчева, Я. Електронна картина на фирма за внос и предлагане на услуги в сферата на информационните технологии (www.jarcomputers.com) (N 148). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 275-276.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
225. Мисиркова, Л. Българската християнска архитектура от времето на Първото българско царство : Ист.-култ. и съвр. оценка (N 184). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 411-412.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
226. Митрова, В. Информационна картина на граждански дела – Софийски районен съд, 33 състав, месец август 2006 г. (N 124). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 218-221.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
227. Михайлова, А. Паралелни светове и творци на вселени в „Хрониките на Амбър” на Роджър Зелазни : Кратък анализ и някои паралели в творчеството на други автори и различни митологии (N 108). // *Тр. на Студентското*



научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 157-163.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

228. Младенова, М. Първо музикално изследване на явлениято попфолк [: Рец. за кн.: Димов, Венцислав. Етнопопбумът : Изслед. – София, 2001.] (N 171). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 361-362.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

229. Младенова, М. Първо музикално изследване на явлениято попфолк [: Рец. за кн.: Димов, Венцислав. Етнопопбумът : Изслед. – София, 2001.] (N 272-171). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 369-370.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

230. Младеноска, Б. Информационна картина на електронния сайт на фирмата за консултантски услуги на Европейския иновационен център (ЕИЦ) за България (www.irc.bg) (N 154). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 287-288.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

231. Момироски, Н. Информационна картина на електронния сайт на фирмата за информационни технологии за ефективно управление на България „CIO“ (www.cio.bg) (N 153). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 285-286.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

232. Найденова, И. Уникално издание на международната ретроспективна библиография [: Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (ABHB) : Vol. 1- . – The Hague, 1970- .] // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН (София), 2008, N 4, с. 25-27.*

233. Найденова, И. Уникално издание на международната ретроспективна библиография [: Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (ABHB) : Vol. 1- . – The Hague, 1970- .] (N 192). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 442-445.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

234. Найденова, И. Уникално издание на международната ретроспективна библиография [: Рец. за кн.: Annual bibliography of the history of the printed book and libraries (ABHB) : Vol. 1- . – The Hague, 1970- .] (N 278-192). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 392-395.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

235. Найденова, И. Философска картина на възгледите на слависта и ориенталиста Рудолф Абихт (R. Abicht, 1850-1921) : По статията на Румяна Златанова от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 119). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 197-198.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

236. Найденова, И. Царските колекции на България – нашият имидж пред Европа : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кюсева. – София, 2004.] (N 239). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 248-251.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

237. Ненкова, Н. Фреймова картина на писателя-изследовател Любен Каравелов : Към въпроса за формиране на гражд. общ. съзнание у нас (N 116). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 190-192.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

238. Никова, М. Фреймова структура на справочно-информационен текст : Разделът „Текуща нац. библиография“ от „Пътя към книгите“ на Т. Боров (N 111). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 171-173.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

239. Николов, Х. Информационно изследване на електронния сайт на Европейската централна банка (European Central Bank) (www.ecb.int) (N 144). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 267-268.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

240. Николова, М. Археологията – глас от миналото или поглед към бъдещето (N 201). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 470-473.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

241. Николова, Р. Нов брой на „Museum“ – списанието на Софийския университет [: Рец. за сп.: Museum : Изд. на Музея на СУ „Св. Климент Охридски“ / Авт. и състав. Цвета Тодорова ; Компютърен дизайн Мирослав Богданов. – София, 2006, N 5.] (N 89). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 105-106.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

242. Николова, Р. Нов брой на „Museum“ – списанието на Софийския университет [: Рец. за сп.: Museum : Изд. на Музея на СУ „Св. Климент Охридски“ / Авт. и състав. Цвета Тодорова ; Компютърен дизайн Мирослав Богданов. – София, 2006, N 5.] (N 255-89). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 324-325.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

243. Павлова, Р. Информационна картина на електронния сайт на Българската асоциация по информационни технологии (БАИТ) (www.bait.bg) (N 135). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. I, 2008, с. 249-250.*



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
244. Панайотова, Б. Кирило-Методиевски вестник „За буквите – О писменехъ” [: Рец. за: ... – N 25, май 2007.] (N 188). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 431-432.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
245. Панайотова, Б. Ново изследване на древния град – албум за стария Несебър : [Рец. за кн.: Стариат Несебър : Албум / Община Несебър ; Ист. музей – Несебър ; Текст Жана Чимбулева, Димитър Съсилов ; Състав. Димо Кожухаров, Валентин Минев ; Худож. Ал. Гьошев. – Пловдив, 2004.] (N 283). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 408-409.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
246. Пантева, С. Управление на информационните ресурси на историческия музей [: Рец. за кн.: Иванов, Д. ... – София, 2006.] (N 99). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 131-133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
247. Паунова, Й. Фреймова информационна картина на детската игра „С какво се хранят животните?” (N 164). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 329-330.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
248. Пашева, И. „Азбучна молитва” на Константин Преславски : Историогр. и филос.-културол. дискурс (N 72). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 52-53.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
249. Пашева, И. „Азбучна молитва” на Константин Преславски : Историогр. и филос.-културол. дискурс (N 214-72). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 137-138.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
250. Пашова, А. Синтез на културолого-феноменологична интерпретация на богомилската книжнина : По едноименната статия на Д. Ангелов от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. 1 : А-З. – София, 1985. (N 73). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 54-56.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
251. Пашова, Я. За социологията като инструмент за разбиране на себе си и другите [: Рец. за кн.: Appelbaum, Richard P. et al. Sociology : [Textbook] / R. P. Appelbaum, William J. Chambliss. – New York : Harper Collins College Publ., 1995.] (N 248). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 300-305.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
252. Пелова, С. Фотосесия на VI национална конференция с международно участие на СВУБИТ „България в културното многообразие на Европа”. // <<http://www.svubit.org>> ; <<http://192.168.1.210/>>. – 26.05.2008. – 2 с.
253. Пелтекова, Ц. Фреймова структура на справочно-информационен текст : Разделът „Библиография на библиографията” от „Пътя към книгите” на Т. Боров (N 112). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 174-176.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
254. Пелтекова, Ц. Фреймова структура на справочно-информационен текст : Разделът „Библиография на библиографията” от „Пътя към книгите” на Т. Боров (N 223-112). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 172-175.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
255. Пелтекова, Ц. Personalia в хуманитаристиката с книговедски аспект. Представителност в енциклопедия „Българска книга” [: Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N 246). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 283-291.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
256. Петров, Р. Здравеопазването в България 1944-1952 г. [: Рец. за кн.: Константинов, Никола. ... – София, 2006.] (N 97). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 125-127.
257. Петров, Р. Здравеопазването в България 1944-1952 г. [: Рец. за кн.: Константинов, Никола. ... – София, 2006.] (N 263-97). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 344-346.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
258. Петрова, Л. Принос за комуникациите в библиотеката [: Рец. за кн.: Кишиловска, Малгожата. Комуникации в библиотеката : [Моногр.] / Прев. от пол. ез. – София, 2006.] (N 194). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 448-449.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
259. Петрова, Л. Принос за комуникациите в библиотеката [: Рец. за кн.: Кишиловска, Малгожата. Комуникации в библиотеката : [Моногр.] / Прев. от пол. ез. – София, 2006.] (N 279-194). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 396-397.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
260. Петрова, П. и др. Многоагентни системи за сигурност и защита на информацията / П. Петрова, В. Йоцов. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008, с. 114-121.
261. Петрова, П. и др. Многоагентни системи за сигурност и защита на информацията / П. Петрова, В. Йоцов. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008 [CD-ROM].
262. Петрова, П. и др. Многоагентни системи за сигурност и защита на информацията / П. Петрова, В.



Йоцов (N 211). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 118-125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

263. Пиперкова, Ц. Моделиране на вторичния документален поток на литературата по международна икономика : Върху примера на Градска библиотека „Стоян Дринов“, гр. Панагюрище (N 123). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 208-217.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

264. Пиперкова, Ц. Моделиране на вторичния документален поток на литературата по международна икономика : Върху примера на Градска библиотека „Стоян Дринов“, гр. Панагюрище (N 228-123). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 191-200.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

265. [Ралева, А. и др.] В начало беше Словото [: Проспект на Тържествената Акад. церемония „В начало беше Словото“ по случай 1 ноем. 2007 г. – Деня на будителите в Нац. дворец на културата / СВУБИТ, Изд. „З. Стоянов“, Нац. ц-р за книгата при М-во на културата, V нац. науч. конф. с междунар. участие „Кирилицата и духовността на европейската информационна цивилизация“ ; Д. Ралева, М. Таланова]. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 27, май 2008, с. 2.

266. Риджалска, П. Историко-географска карта на кирило-методиевската книжнина : По статията на Ив. Добрев „Аквилейска патриаршия“ от „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-З. – София, 1985 (N 74). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 57-58.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

267. Савчева, Л. Българските празници, отразени в изданието „Българска възрожденска книжнина“ [: Аналит. репертоар 1806-1878 : Т. I] / Състав. Маньо Стоянов. – София, 1957. (N 104). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 145-148.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

268. Савчева, Л. Българските празници, отразени в изданието „Българска възрожденска книжнина“ [: Аналит. репертоар 1806-1878 : Т. I] / Състав. Маньо Стоянов. – София, 1957. (N 220-104). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 161-165.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

269. Симеонов, Б. Информационна скица на електронния сайт на фирмата за планиране на маркетингови кампании и управление на логистичните процеси „SAP“ (www.sap.com/bulgaria) (N 147). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 273-274.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

270. Симеонова, С. Библиотековедски контекст на енциклопедия „Българска книга“ : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Гергова. – София, 2004.] (N 243). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 267-270.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

271. Симеонова, С. Интелигентна мрежа от ключови думи в съдържанието на „Пътя към книгите“ на Т. Боров : Към въпроса за езика на произведението (N 115). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 186-189.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

272. Соколов, В. Системна картина на електронния сайт за информационни и комуникационни услуги на bol.bg (www.bol.bg) (N 146). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 271-272.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

273. Спасов, Х. Видеонаблюдателни охранителни системи. Ролята им в предотвратяване и разкриване на престъпления и охрана на общ. ред : Панорама на типове места, които следва да бъдат снабдени и оборудвани с видеонаблюд. устройства (N 161). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 311-317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

274. Спасов, Х. Видеонаблюдателни охранителни системи. Ролята им в предотвратяване и разкриване на престъпления и охрана на общ. ред : Панорама на типове места, които следва да бъдат снабдени и оборудвани с видеонаблюд. устройства (N 234-161). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 224-229.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

275. Стефанова, Д. Обща картина на литературата по история за ученици : Върху примера на Училищна библиотека „Съзнание“ – с. Синитево (N 126). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 227-232.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

276. Стефанова, Д. Обща картина на литературата по история за ученици : Върху примера на Училищна библиотека „Съзнание“ – с. Синитево (N 230-126). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 206-211.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

277. Стилиянов, Т. Академична епифания за Деня на народните будители [, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // <<http://192.168.1.210/>>. – 26.11.2008. – 2 с.

278. Стилиянов, Т. Тържествена церемония, посветена на VI Национална научна конференция на СВУБИТ



с международно участие „Кирилицата и европейската цивилизация“ [представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата]. // *Издател* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 29-32.

279. Стоименова, Д. Визуални пространства в енциклопедия „Българска книга“ : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N 247). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 292-299.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

280. Стоичков, С. Методология на изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера. // *Издател* (В. Търново), 2008, N 3-4, с. 34-37.

281. Стоичков, С. Методология и изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008, с. 135-141.

282. Стоичков, С. Методология и изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008 [CD-ROM].

283. Стоичков, С. Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове по широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера : Емпирично изследване (N 209). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. с. 103-109.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

284. Стоичков, С. Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове в широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера (Емпирично изследване). // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 339-347.

285. Стоянова, Д. Полифункционалност на културно-историческото наследство : История. Етнография. Мултимедия (N 159). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 301-304.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

286. Стоянова, С. Фреймова структура на текстови фрагмент : От „Пътя към книгите“ на Т. Боров, с. 125-128 (N 113). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 178-182.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

287. Стоянова, С. Фреймова структура на текстови фрагмент : От „Пътя към книгите“ на Т. Боров, с. 125-128 (N 224-113). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 176-180.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

288. Сюлемезов, И. Съществен труд за история на българската цивилизация : [Рец. за кн.: Българската цивилизация : [Систематиз. хронол. енцикл.] / А. Стаматов и др. ; Под общ. ред. на Ал. Фол. – София, 2005.] (N 281). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 402-404.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

289. Таланов, Д. Репертоарът на група „Гранулом“ : За концерта в клуб „Три уши“ на 17.01.2007 г. (N 185). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 413-414.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

290. Тодоров, В. Национален славистичен събор в България [: Рец. за кн.: Научни приноси : Език, литература, история : Докл. и науч. съобщ., изнесени на I науч. конф. на тема „Славянският свят – вчера, днес и утре“, София, 14-15 април 2006 г. / Слав. д-во в България ; Състав. Михаил Виденов и др. – София, 2006.] (N 87). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 99-100.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

291. Тодоров, В. Национален славистичен събор в България [: Рец. за кн.: Научни приноси : Език, литература, история : Докл. и науч. съобщ., изнесени на I науч. конф. на тема „Славянският свят – вчера, днес и утре“, София, 14-15 април 2006 г. / Слав. д-во в България ; Състав. Михаил Виденов и др. – София, 2006.] (N 253-87). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 318-319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

292. Тодоровски, К. Информационна картина на издателска електронна фирма Софтпрес ООД (www.softpress.com) (N 137). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 253-254.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

293. Трифонова, В. Приносите на Георги Баласчев (1869-1936) за медиевистиката и археологията : По „Кирило-Методиевска енциклопедия“ – Т. I : А-З. – София, 1985. (N 121). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 202-203.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

294. Трифонова, В. Публикации в чужбина на авторски книги и колективни сборници на дейци от България за периода след „нежната“ революция по проблеми на хуманитаристиката : Емпирично вторичнодокум. наблюдение по сведения на базата данни „Булгарика“ на Нар. библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“. // <<http://www.svubit.org>> <<http://192.168.1.210/>>. – 26.11.2008. – 5 с.

295. Трифонова, В. Ценен справочник, допълващ нашите исторически познания : [Рец. за кн.: Царските колекции в българските музеи, архиви и библиотеки / Състав. Цветана Кюсева. – София, 2004.] (N 240). // *Тр. на*



Студентското научно общество при СВУБИТ, Т. II, 2008, с. 252-257.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

296. Трифонова, Г. Интердисциплинарен книговедско-библиотековедски контекст на енциклопедията „Българска книга“ : [Рец. за кн.: Българска книга : Енцикл. / Състав. Ани Гергова. – София, 2004.] (N 242). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 262-266.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

297. Трифонова, Г. Стратификация на научноизследователското творчество на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008, с. 73-78.

298. Трифонова, Г. Стратификация на научноизследователското творчество на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008 [CD-ROM].

299. Трифонова, Г. Стратификация на научноизследователското творчество на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии (2005-2008 г.) (N 208). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 97-102.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

300. Трифонова, Г. Фреймова картина на справочно-библиографските институции на информатизацията : По „Пътя към книгите“ на Т. Боров (N 110). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 168-170.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

301. Трифонова, Г. и др. [Четвърта] IV Студентска научна конференция и изложба „Информация – личност – знание“ – „Information – person – knowledge“ [на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технol. – 16.05.2008 г. – Ден на Отворените врати : Проспект на форума и предшествващата го Акад. церемония „Homo scribens“ ; Статистически анализ на представените докл.] / Г. Трифонова, Т. Стилиянов. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 585-587.

302. Урманова, З. Учителят Петър Дънов : Поглед върху неговите филос. съчинения (N 168). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 345-350.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

303. Урманова, З. Учителят Петър Дънов, или култът към светлината (N 107). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 154-156.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

304. Урманова, З. Учителят Петър Дънов, или култът към светлината (N 221-107). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 165-167.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

305. Халачева, Т. Фреймова картина на статията на Петър Илчев и Боряна Велчева „И“ : По Т. 2 на „Кирило-Методиевска енциклопедия“. – София, 1995. (N 68). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 41-44.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

306. Христова, А. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Около най-старата сграда : Превратности (N 76). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 61-63.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

307. Христова, А. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Около най-старата сграда : Превратности (N 215-76). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 139-141.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

308. Христова, А. и др. Старобългарската азбука и византийското културно влияние : Полагане на основите й / А. Христова, Е. Христова (N 70). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 47-48.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

309. Христова, А. и др. Старобългарската азбука и византийското културно влияние : Полагане на основите й / А. Христова, Е. Христова (N 213-70). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 135-136.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

310. Христова, Е. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Панорама на София : Съвр. маршрут (N 79). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 71-72.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

311. Христова, Е. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : София след 1878 г. (N 78). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 68-70.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

312. Христова, Е. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : София след 1878 г. (N 217-78). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 146-148.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
313. Христова, З. Фреймова структура на библиографски фрагмент : От „Пътя към книгите” на Т. Боров, с. 125-128 (N 114). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 183-185.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
314. Христова, З. Фреймова структура на библиографски фрагмент : От „Пътя към книгите” на Т. Боров, с. 125-128 (N 225-114). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 181-183.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
315. Христова, Н. Технологиите – иновационен комплекс в информационното пространство [: Рец. за кн.: Върбанова-Денчева, К. Интелектуални комуникации и съвременни технологии : Алтернативи пред науч. библ. – София, 2003.] (N 84). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 91-92.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
316. Христова, Н. Технологиите – иновационен комплекс в информационното пространство [: Рец. за кн.: Върбанова-Денчева, К. Интелектуални комуникации и съвременни технологии : Алтернативи пред науч. библ. – София, 2003.] (N 250-84). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 310-311.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
317. Христова, Т. Запознати ли са младите българи с културно-историческото наследство на България (N 203). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 481-482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
318. Христозов, Д. и др. Процеси и модели на информирание / Д. Христозов, С. Толева-Стоименова. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008, с. 87-96.
319. Христозов, Д. и др. Процеси и модели на информирание / Д. Христозов, С. Толева-Стоименова. // *Сборник на Младежко иновационно и информационно общество АБ*, год. II, 2008 [CD-ROM].
320. Христозов, Д. и др. Процеси и модели на информирание / Д. Христозов, С. Толева-Стоименова (N 210). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 110-117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
321. Цветков, Г. План за развитие на културния туризъм в област Враца (N 202). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 474-480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
322. Цветкова, З. Проф. Роже Бернар : Кратка биограф. скица и системно-структурна картина на осн. му трудове и лит. за него : По статията на Мери Филипова-Байрова от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 198). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 457-460.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
323. Цветкова, Ц. Нов съществен принос по народния календар : [Рец. за кн.: Български традиционен календар : Ил. енцикл. / БАН. Центр. библ. на БАН и др. ; Вера Маринкова и др. ; Ред. Маргарита Василева. – Пловдив, 2004.] (N 286). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 415-417.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
324. Цекова, Г. Информационна картина на електронния сайт на компанията – доставчик на комплексни решения в областта на информационните технологии „Лирекс БГ” (www.lirex.com) (N 133). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 245-246.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
325. Ценкова, Б. Историко-културна и философска феноменология на апокрифите : По едноименната статия на Д. Петкова от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 69). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 45-46.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
326. Цолова, И. Историческа картина на живота и делото на Св. Ангеларий – изтъкнат ученик на славянските първоучители : По едноименната статия на А. Милтенова от „Кирило-Методиевска енциклопедия” – Т. I : А-3. – София, 1985. (N 191). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 440-441.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
327. Чернева, П. Електронна картина на представителството на американската корпорация за компютърни технологии APPLE COMPUTER, INC. (NASDAQ: AAPL, LSE: ACP) за България (www.apple.bg) (N 199). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 461-463.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
328. Чончев, Г. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Встъпление ; Обща ист. скица (N 80). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 73-76.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
329. Чончев, Г. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота на Студентското научно общество при СВУБИТ : Встъпление ; Обща ист. скица (N 218-80). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. II, 2008, с. 149-152.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
330. Чончев, Г. Културно-информационна карта на София – столицата на България : Един ден от живота



на Студентското научно общество при СВУБИТ : Обобщение (N 81). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. I, 2008, с. 77-78.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

331. Шапкалова, С. Софийската духовна семинария „Св. Йоан Рилски“ и нейната библиотека. // *Тр. на СВУБИТ*, Т. 7, 2008, с. 415-429.

2009

332. Ангелова, Р. Боянската църква – архитектура и стенописна украса (N 352). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 355-357.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

333. Ангелова, Р. и др. За живите и безсмъртните : Учебен час по „Методика на научните изследвания“ / Р. Ангелова, К. Пешина, Л. Дукова (N 374-207). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 454-456.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

334. Арсенкова, Ж. Биографичният разказ като памет и наследство : Социалната история на България 20-те – 80-те години на XX век. Реконструкция по материали от личния архив на Боян Арсенков (N 353). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 358-360.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

335. Байраков, Д. История на музея във Велинград и връзките му с музеите в Пловдив : Едно пътешествие през последните сто години (N 371). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 436-445.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

336. Борисов, Б. За родното място на Отец Паисий (N 320). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 256-259.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

337. Борисова, Т. Опит за докосване до света на Пейо Яворов (N 301). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 185-187.

338. Бояджиева, Д. Статии за нестинарството : Из центр. и регион. периодичен печат от 30-те г. на XX в. до днес и електронни публикации, свързани с наблюдавания докум. поток (N 370). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 431-435.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

339. Величкова, М. Църквата „Всях Светих“ и проклятието над Русе [: Рец. за кн.: Жейнов, Иво и др. Възрожденското гробище, църквата „Всях Светих“ и Пантеонът на възрожденците в Русе / Иво Жейнов, Веселина Антонова. – Русе : Държ. архив, 2006. – 224 с.] (N 362). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 404-406.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

340. Врачева, Ц. Системно-структурна картина на литературата по тема „дъновизъм“ на база на Серия 1 на Текущата национална библиография за периода 1996-1999 г. (N 327). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 276-279.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

341. Вълчев, К. Информационна картина на популярния електронен портал за новини и ревюта в областта на софтуера и хардуера (www.kaldata.com) (N 329). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 288-290.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

342. Галова, А. Системен анализ на сайта на фирмата за интернет услуги „Мегалан“ (www.megalan.bg) (N 333). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 298-299.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

343. Генинпанева, Н. Личността Цветко Панев (N 357). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 375-377.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

344. Георгиева, И. Тракийската култура в античната литература (N 351). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 353-354.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

345. Груданска, С. Поетичен дискурс на нестинарския феномен : Опит за философски прочит на стихотворения по темата „Нестинар“ / Робърт Грейвс / Съвременник, 1996, N 2, с. 5; „Нестинар“ / Живко Ковачев / Учителско дело, N 32, 18-24.X.1995 / „Нестинарски игри“ / Невена Стефанова / Пламък, 1968, N 9/ (N 366). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 417-422.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

346. Гюров, П. Джон Атанасов – изобретяването на компютъра (N 341). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 314-319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

347. Ден на отворените врати – V Студентска научна конференция и изложба на СВУБИТ – 22 май 2009 г. [за



Акад. интертекстуална аксиология „Светна като слънце“ (Homo verbi gracilis)” и за Т. II на Тр. на Студентското науч. о-во] / Пламен Трайков и др. // *Издател* (В. Търново), 2009, N 1-2, с. 70-71, с ил.

Други авт.: Мехмед Исмаил, Калина Велкова, Жулиета Желева.

348. Дечев, И. Синтезиран поглед върху сайта за височинни спортове, алпинизъм и спелеология, спортове на открито, както и за спасителни акции при тези условия (www.petzl.com) (N 339). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 310-311.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

349. Димандиева, С. Настоящо четиво за всеки буден българин : Универсално и местно измерение на Априлската епопея 1876 г. в Стрелча [: Рец. за кн.: Стрелча – април 1876 г. : Сб. с ист. материали / [Състав. Мариета Найденова и др.]. – София : Камея Дизайн, 2006 [2007]. – 216 с. : с ил., к.] (N 321). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 260-262.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

350. Димитров, В. Преглед на сайта на интернет доставчика FiberLAN (www.fiber-lan.com) (N 334). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 300-301.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

351. Димитров, К. Процеси на оформяне на книгите и периодичните списания [: Рец. за кн.: Георгиев, Лъчезар. Композиция на книгата [: Изслед.]. – София : Star way, 2007. – 123 с.] (N 317). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 249-250.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

352. Димитрова, Е. Вредата от наркотиците и трагичният край на Елвис Пресли (N 361). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 397-403.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

353. Димитрова, Е. Историческа скица на „Азбучна молитва“ от Константин Преславски и философека картина на актуалността ѝ днес (N 290). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 137-141.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

354. Димитрова, Е. Научно-документалният филм „Ритъмът на времето“ – информационна карта на културата [: Рец. за филм... / С. Денчев и др. – 2008.] (N 346). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 332-334.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

355. Димитрова, Л. Платон – идеи и форма на държавата (N 349). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 342-347.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

356. Динева, И. Скица на електронния сайт за мобилни технологии „Германос“ (www.germanos.bg) (N 338). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 308-309.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

357. Дойчева, К. Образите на Св. Св. Кирил и Методий в изобразителното изкуство (N 356). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 371-374.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

358. Дойчинова-Сапунджиева, М. Земята отвисоко – през погледа на фотографа Ян Артюс-Бертран (N 350). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 348-352.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

359. Желев, Н. Уикипедия – светът на свободното познание (N 344). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 327-329.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

360. Заркова, З. Информационна картина на перспективния универсален каталог на книгоиздателство „Асеневци“ за 2008-2009 г. // *Издател* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 61-63, с ил.

361. Златкова, П. Информационна картина феномена „личност“ : Социално-психологически и онтологически дискурс счастья : [Докл. на науч. електронна конф. на Тулския държ. унив. „Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей“, 23.04.2009 г.]. // <<http://www.tsu.tula.ru>>. – 25.04.2009. – 10 с.

362. Златкова, П. Информационна картина феномена „личност“ : Социално-психологически и онтологически дискурс счастья : [Докл. на науч. електронна конф. на Тулския държ. унив. „Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей“, 23.04.2009 г.]. // *Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей*. – Тула, 2009, с. 236-238.

363. Иванов, Т. Системен анализ на сайта на фирмата за телекомуникационни услуги „Българска телекомуникационна компания“ (www.btc.bg) (N 336). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 304-305.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

364. Иванова, А. Анотирана персоналия – една миниатюрна енциклопедия в областта на книгознанието [: Рец. за кн.: Миланова, Магдалина. Лъчезар Георгиев : Биобиблиогр. / Състав. М. Миланова. – В. Търново : Фабер, 2006. – 180 с. : с ил.] (N 318). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 251-253.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



365. Иванова, В. Идеино-художествени измерения на „Елопея на забравените“ от Иван Вазов : Към въпроса за естетиката на героизма в „Опълченците на Шипка“ (N 297). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 171-173.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

366. Иванова, И. Черти на духа в творчеството на Елин Пелин : Към мирогледа на българския селянин в повестта „Гераците“ (N 300). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 180-182.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

367. Икономов, Н. Търновската конституция : Култ.-ист. ценност : Ключът за цялостното развитие на България. // *Издател* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 64-65, с ил.

368. Информационна картина на феномена „личност“: Социално-психологически и онтологичен дискурс (Емпирично изследване и теоретично обобщение на Студентското научно общество при Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии) ; Табл. и граф. към табл. / С. Денчев и др. // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 63-76.

Други авт.: А. Куманова, П. Златкова, Е. Игнатова, М. Никова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

369. Илиева, Й. Нестинарство : Концепции : Сравн. изследване на гледища на участник в обряда, изследовател в тази област и представител на Бълг. православна църква (N 367). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 423-425.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

370. Йорданова, Г. Личност и дело на писателя Николай Вранчев : По статията на Ангел Добриков „Европеецът от Устово“ (N 303). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 189-192.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

371. Калинова, И. Енциклопедия за признателността [: Рец. за кн.: Райчевски, Стоян. Паметници на признателност за Освобождението на България = Паметници признателности за Освобождение Болгарии [: Албум]. – София : Бълг. бестселър – Нац. музей на бълг. книга и полиграфия, 2004. – 239 с. : с. ил.] (N 322). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 263-264.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

372. Караиванов, И. Водещи тенденции и перспективи за развитие на туризма у нас (N 305). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 197-199.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

373. Караиванов, М. Библиотекосведска енциклопедия [: Рец. за кн.: Младенова, Мария. Библиотекосназието в България от Освобождението до средата на 40-те години на XX век : История, теория, практика [: Науч. изслед.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2007. – 316 с. : с ил.] (N 316). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 246-248.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

374. Коев, Ж. Джордж Сорос – човекът, който разби Банк ъф Ингланд (N 342). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 320-322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

375. Кордова, Н. Христо Ботев – черти на личността и делото му (N 310). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 219-224.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

376. Кулевска, Л. Интелигентът и революционерът Доктор Живаго : Опит за научно изследване по едноименния роман на Борис Пастернак (N 360). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 389-396.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

377. [Куманова, А. и др.] Заявка за участие на ... Студентска научна конференция и изложба на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии / [А. Куманова, Д. Рагьова]. // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 104-105.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

378. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на V Студентска научна конференция „Информация – ценности – общество“ – „Information – values – society“ [на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технол., 22 май 2009 г.] / [А. Куманова, Д. Рагьова]. // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 106-109. <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>. – 3.08.2009. – 3 с.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

379. Кюсева-Китова, М. Рецензия върху краеведското изследване на Спас Вуков за историята на село Сапарево (N 365). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 414-416.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

380. Кюсева-Китова, М. Училището в с. Сапарево, Кюстендилска област (N 364). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 411-413.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

381. Кюсева-Китова, М. и др. Културни маршрути с учебна цел, организирани по проект „Тракия –



кръстопът на цивилизации” / М. Кюсева-Китова, Е. Грозданов (N 373). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 449-452.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

382. Лазарова, Х. Поглед към дейността на проф. д-р д.м.н. Николай Яръмов : На база на сп. „Хирургия”, Приложение на бр. 6, 2004 г. (N 304). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 193-196.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

383. Маджарова, М. Библиотековедски измерения на терминологичния пътеводител „Библиотековедение, библиографоведение и информатика” (Москва, 2007) [: Рец. за кн.: Библиотековедение, библиографоведение и информатика : Терминолог. путеводитель / Науч. ред. М. Г. Вохрышева ; Состав. И. Ю. Акифьева и др. – Москва : Либерия-Бибинформ, 2007. – 104 с.] (N 313). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 230-233.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

384. Милева, К. Профил-анализ на електронния сайт на фирмата за консултантски услуги на Европейския иновационен център за България (www.irc.bg) (N 335). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 302-303.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

385. Минева, Е. Силата на уникалната личност : Библиофилски уникат за жените на България : [Рец. за кн.: Михайлов, Любомир. Бележити български жени : Енцикл. – В. Търново, 2009. – 352 с. : с ил.]. // *Издател* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 69, с ил.

386. Минева, М. Бюстове-паметници в Борисовата градина в София (N 355). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 365-370.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

387. Миткова, В. Личността на Никола Савчев в създаването и утвърждаването на читалище „Развитие”, гр. Белаградишк : На база на читалищната библиотека (N 308). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 208-212.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

388. Михайлова, Л. Панорама на електронния сайт на фирмата за телекомуникационни услуги „Гювеч” (www.gbg.bg) (N 332). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 296-297.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

389. Михова, Р. Трансмисии на значението на личностите на Св. Св. Кирил и Методий в славянските печатни книги от XV-XVII в. (N 306). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 200-202.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

390. Недева, Е. Влиянието на научното дело на проф. Иван Дуйчев : По въпроса за информ. моделиране на проблематиката на докладите, посветени на учения на Междунар. науч. конференция „Сто години от рождението на проф. Иван Дуйчев”, Варна (N 292). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 152-156.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

391. Недева, Ю. Взаимоотношенията между неравнопоставените в обществото деца в романа на Ерих Кестнер „Антон и Тоцица” (N 359). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 385-388.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

392. Ников, Н. Политическо могъщество и културен разцвет на България при цар Симеон Велики (N 348). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 338-341.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

393. Никова, М. Ключови моменти при транслитерирането на руско-английско-българската версия на терминологичния „Англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (Санкт-Петербург, 2005) (N 312). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 228-229.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

394. Николов, Т. Ватиканската библиотека – културната съкровищница на света : [Рец. за кн.: Пазини, Чезаре. Ватиканската библиотека : Между миналото и бъдещето : Публ. лекция, 12 ноем. 2008 г. – София, 2008. – 16 с.]. // *Издател* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 60, с ил.

395. Николова, Б. За будителите – с почитта на ораторията и с червени и бели рози [: За VII нац. науч. конф. с междунар. участие „България – кръстопът на култури и цивилизации”, организирана от СВУБИТ на 1.11.2009 г.]. // *Издател* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 66-67, с ил.

396. Николова, Р. Индивидуалност и съвременно звучение : [Рец. за:] списание „Литературна мисъл” (N 1, 2007). // *Издател* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 68, с ил.

397. Николова, Ц. Идеята на Стоян Заимов за създаване на музей на Българското възраждане (N 363). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 407-410.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

398. Паунова, Й. Универсалност на художествения продукт в текстовете на Карло Колоди и екранизацията на Уолт Дисни (N 358). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 376-382.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

399. Пелова, С. Личността на Иван Вазов и героя в „Епопея на забравените” : По въпроса за трагичното



- величие в бълг. история (N 298). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 174-176.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
400. Пелова, С. Фотосесия на VI национална научна конференция с международно участие „България в културното многообразие на Европа“. // <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>. – 26.08.2009. – 2 с.
401. Пелтекова, Ц. Енциклопедия на театъра като дух на времето [: Рец. за кн.: Кортенска, Мирослава. Културен компас. Посока : Балканите – Европа ; Личности, процеси, диалог в края на XX и началото на XXI век [: Фотомоногр.]. – София : Д-р Иван Богоров, 2006. – 348 с. : със сн.] (N 326). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 273-275.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
402. Петрова, В. Врата на България към Европа [: Рец. за кн.: Епоха на строителство : Т. 1 : [Сб. от решения на ОС – Русе] / Състав. Иво Жейнов, Веселина Антонова. – Русе : Държ. архив, 2005. – 512 с. : с ил.] (N 324). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 268-270.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
403. Рагъова, Д. Личността на Христо Ботев : Към въпроса за веруето на поета (N 296). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 167-170.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
404. Разсолкова, Л. Александър Теодоров-Балан : Профил по „Кирило-Методиевска енциклопедия“ (Т. I : А-З. – С., 1985.) (N 295). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 163-166.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
405. [Ралева, А.] [Съобщение за предстоящите] Пета студентска научна конференция и изложба на тема „Информация – ценности – общество“, СВУБИТ, зала „Гържествена“, 22 май 2009 г. и Седма национална научна конференция с международно участие на тема „България – кръстопът на култури и цивилизации“, Национален дворец на културата, 1 ноември 2009 г. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 30, май 2009, с. 2.
406. Рангелова, Т. Новелата на музиковеда и педагога Тодор Бакалов „Нестинарката“ : [Рец. за кн.: Бакалов, Тодор Иванов. Нестинарката : Дъщерята на огъня : Новела. – София : Булгарика, 1995. – 63 с. : с ил.] (N 368). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 426-428.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
407. Савова, С. Общ поглед върху електронния сайт на българската online книжарница „books-bg.com“ (www.books-bg.com) (N 337). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 306-307.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
408. Сапунджиева, М. Земята отвисоко – през погледа на фотографа Ян Артюс-Бертран (N 350). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 348-352.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
409. Симеонова, С. Комплексен анализ на проблемите на сближаването и раздалчаването в национален, балкански и европейски аспект [: Рец. за кн.: Национално, балканско и европейско – конвергентност и дивергентност : [Сб.] / БАН, Инст. за филос. изследвания. – София : ИК ИФИ-БАН, 2008. – 186 с.] (N 311). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 225-227.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
410. Сотирова, М. Нестинарство – информационна карта на културата : Поглед към научно-докум. филм „Ритъмът на времето“ [Авт. С. Денчев и др. – 2008.] (N 369). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 429-430.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
411. Станков, С. Поглед върху електронния сайт на фирма за предлагане на услуги в сферата на информационните технологии (www.jarcomputers.bg) (N 331). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 294-295.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
412. Стефанова, С. Петър Мутафчиев (1883-1943) : Биографична скица и черти на неговата концепция (N 294). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 160-162.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
413. Стилиянов, Т. Академична епифания за Деня на народните будители [, представена на 1.11.2008 г. в Нац. дворец на културата.] // <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>. – 3.08.2009. – 2 с.
414. Стилиянов, Т. Ако умееш да обичаш и си обичан : Премиера на Джакомо Пучини в София : За оперния спектакъл „Момичето от Златния запад“, посетен от Студентското науч. о-во при СВУБИТ. // *Издател* (В. Търново), 2009, N 3-4, с. 71-72, с ил.
415. Стилиянов, Т. Ничком пред извора [: За състоялата се на 1.XI.2008 г. в Нар. дворец на културата Шеста нац. науч. конференция с междунар. участие на СВУБИТ на тема „България в културното многообразие на Европа“.] : Епиграф: За да пиеш вода от извора, трябва да коленичиш. (Бълг. пословица). // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 30, май 2009, с. 2.
416. Стилиянов, Т. Светът принадлежи на най-добрите : Интелектуално събитие в живота на Младежко иновационно и информационно общество АБ и Студентското научно общество при СВУБИТ [: За удостояването с



отличие за най-добро изследване на студента на СВУБИТ Светлозар Стоичков на 10.12.2008 г. на Втори национален форум на Младежко иновационно и информационно общество (МИИО) АБ.] // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 97-103. – Публ. на фотогр. на форума / С. Пелова. <<http://www.local.svubit.org/2009/03/08/open-da>>

<<http://www.unibit.sno.bg>>

417. Стилиянов, Т. Щрихи към личността на Пенчо Славейков : По въпроса за естетиката на битовата поема „Коледари“ (N 302). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 185-188.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

418. Стоиленов, С. Вселената на културата : Размисли за книгата на Евгений Сачев „Социокомуникативна музеология“ (N 347). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 335-337.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

419. Стоичков, С. Методология за изграждане на системно-структурна картина на информатизацията у нас : Панорама на електронните сайтове в широк спектър от областта на информ.-комуникативната сфера (Емпирично изследване) (N 328). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 280-287.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

420. Стоичков, С. Феноменологична картина на електронния сайт за най-актуалните спортни новини (www.eurosport.com) (N 340). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 312-313.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

421. Стоянова, Д. и др. Лятна студентска практика – реалният достъп до културното наследство / Д. Стоянова, И. Костадинов, В. Пискулев (N 372). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 446-448.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

422. [Таланова, М.] [Емблематична фотокомпозиция за банера на Студентското научно общество при Специализираното училище по библиотекознание и информационни технологии, проектиран за сайта на университета]. // *Пътеводител на студента в СВУБИТ : Център за кариерно ориентиране и развитие на студентите*. – София, 2009, с. 10.

423. Тодорова, Р. Откриване на модела на ДНК от Джеймс Уотсън и Франсис Крик и значението му за човечеството (N 343). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 323-326.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

424. Томов, А. Празникът на Освобождението по страниците на българските вестници 1885-1944 [: Рец. за кн.: ... : Албум] / Състав. Лидия Чолпанова. – София : Акад. изд. Проф. М. Дринов, 2008. – 249 с.] (N 319). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 254-255.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

425. Томова, Х. Системна картина на най-бързо развиващия се мобилен оператор в областта на комуникациите (www.globul.bg) (N 330). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 291-293.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

426. Трайков, П. Повече светлина! : [Отзив за Петата студентска науч. конф. и изложба на СВУБИТ „Информация – ценности – общество“, 22.05.2009 г. и за Акад. постановка „Светна като слънце“ (по думите на Св. Климент Охридски за Св. Константин-Кирил).] // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 31, ноем. 2009, с. 2.

427. Трифонова, Г. Библиографско измерение на публикациите на статните по проблематика „нестинаство“ за периода 1875-2008 г. : Историогр. дискурс (N 315). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 240-245.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

428. Тутунаров, Х. Значение и състояние на културно-историческото наследство на България днес (N 354). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 361-364.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

429. Халачев, И. Информационните технологии и музеите [: Рец. за кн.: Информационные технологии в музеи / Состав. Д. Ю. Гук и др. – Санкт-Петербург : Гос. Эрмитаж, 2006. – 98 с.] (N 345). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 330-331.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

430. Христова, В. Личността на фолклорната певица Кремена Станчева през призмата на нейния репертоар (N 309). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 213-218.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

431. Христова, З. Мемоаристика за приятелството на книгите [: Рец. за кн.: Историята и книгите като приятелство : Сб. в памет на Митко Лачев / Състав. Надя Данова и др. – София : Гутенберг, 2007. – 663 с.] (N 323). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 265-267.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

432. Христова, Н. Информационно-технологични проблеми на терминологичния пътеводител „Библиотековедение, библиографоведение и информатика“ (Москва, 2007) [: Рец. за кн.: Библиотековедение, библиографоведение и информатика : Терминол. путеводитель / Науч. ред. М. Г. Вохрышева ; Состав. И. Ю. Акифьева



и др. – Москва : Либерея-Бибинформ, 2007. – 104 с.] (N 314). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 234-239.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

433. Чолакова, Д. Книга за родословието на Баба Тонка Обретенова [: Рец. за кн.: Антонова, Веселина. Потомците на Баба Тонка и Народният съд. – Русе : Държ. архив, 2001. – 168 с. : с ил.] (N 325). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 271-272.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

434. Шопова, А. Биографична скица на Елин Пелин и основни черти на творчеството : През призмата на повестта „Герците“ (N 299). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 177-179.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

435. Язджиян, О. Дарителят Иван Добровски и неговото дело – част от историята на Народна библиотека „Иван Вазов“ – Пловдив (N 307). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 203-207.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

436. Янева, Н. Концепцията на епископ Константин Преславски : Коментар на произведението „Азбучна молитва“ (N 291). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 142-151.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

437. Янкова, Н. Историографска панорама на делото на Гаврил Кацаров : По енцикл. „България“ (Т. 3. – С., 1982.) (N 293). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. IV, 2009, с. 157-159.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2010

438. Александров, А. Александър Александров : Авторски азбучен каталог на картини върху платно : Дипломна работа : Фрагмент / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: ст.н.с. д-р Никола Казански (N 459). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 642-663.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

439. Александрова, Д. Петко Рачов Славейков – създател на универсален възглед за национален идеал : Публицистиката във в. „Гайда“, в. „Македония“, в. „Независимост“, сп. „Читалище“ и др., граждански морал: „Не пей ми се“, „Жестокостта ми се сломи“, „Песен за паричката ми“, „Опак свят“ и др. И нравствена красота: „Изворът на белоногата“, „Песнопойка...“ и др. (N 387). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 339-344.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

440. Александрова, Т. Черноризец Храбър – „За буквите“ : Апология, интерактивно съчетана с публицистичната полемика : Към въпроса за научността и импулсивността на доказателството (N 382). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 316-320.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

441. Алексиева, И. Изследователски труд за водещата роля на културата [: Рец. за кн.: Иванов, Димитър. Арете в музея : Развитие в структурата и управлението на европейския ист. музей. – София : Арете, 2008. – 320 с.] (N 442). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 539-541.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

442. Апостолова, В. и др. Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... До Освобождението“ (1976 г.) / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 63-66.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

443. Апостолова, Л. Информираният гражданин : Прозрачност и сигурност на информацията [: Рец. за кн.: Петева, Ирена. Информираният гражданин : Прозрачност и сигурност на информацията. – София : За буквите – О писменех, 2008. – 195 с.] (N 410). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 429-431.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

444. Атанасова, Е. и др. Към въпроса за преподаването на библиография по естественонаучно знание на Тодорка Арабаджиева (по изд. „Апостоли на инфосферата“ – София, 2010) / Е. Атанасова, Ж. Велчева. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 74-75.

445. Баренска, Г. Информационните ресурси и дигиталните библиотеки [: Рец. за кн.: Павлова, Иванка. Дигитални библиотеки и достъп до информационни ресурси : Защита на дигитални колекции. – София : За буквите – О писменех, 2007. – 220 с. : с цв.ил.] (N 416). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 442-444.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

446. Богданова, П. Васил Левски – обект на интерес в областта на медицинските изследвания [: Рец. за раздел в кн.: Яръмов, Николай. Възпалителен синдром. // *Яръмов, Николай. Остър хирургичен корем*. – София, 2007, с. 79.] (N 417). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 444-446.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

447. Божилова, В. Величка Божилова : Автобиблиография (N 419). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 448-453.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



448. Божилова, В. Изкуството – неспирен стремеж на човека към красота и съзидателност, извънвремева и трансгранична принадлежност : По повод състоялата се изложба „Иранско изобразително изкуство и художествени занаяти“, 5-12 февруари 2009 г. в галерия „Средец“ на М-вото на културата (N 451). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 574-577.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
449. Божилова, В. Приобщаване на деца към читалището и библиотеката чрез творчески занимания : Дипломна работа : Фрагмент / Науч. ръководител: доц. д-р Добринка Стойкова ; Рец.: проф. д.п.н. Александра Куманова (N 458). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 622-642.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
450. Бойчева, И. Константин Величков – преводачът на Дантевия „Ад“ (N 391). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 358-361.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
451. Бонев, А. Проложно житие на Св. Константин-Кирил Философ (N 377). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 290-293.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
452. Борделова, П. Боян Пенев : Философия и естетика на лит. критика (N 402). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 396-401.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
453. Василева, М. Петко Ю. Тодоров – рецепция на западноевропейския модерен мит : „Идилии“ (N 398). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 379-383.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
454. Василева, С. и др. Тракия – кръстопът на цивилизации : Споделени впечатления и опит за това как се създава и реализира проект / С. Василева, Е. Севдин (N 428). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 494-498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
455. Вацова, О. Алеко Константинов – демитологизация на сюжетния мит : „До Чикаго и назад“ – пътят между два свята (N 395). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 370-373.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
456. Велкова, К. Популяризиране на пеенето на българския народ [: Рец. за кн.: Бакалов, Тодор. Майстори на народната музика [: Песни ; Изпълнители : Интервюта]. – София : Военноизд. комплекс Св. Георги Победоносец, 1993. – 180 с. ; Бакалов, Тодор. Майстори на народната музика – сватбарските оркестри [: Песни ; Изпълнители : Интервюта]. – София : Военноизд. комплекс Св. Георги Победоносец, 1993. – 180 с.] (N 440). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 534-537.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
457. Викторов, Ю. Пространно житие на Св. архиепископ Методий (N 379). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 298-308.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
458. Владимирова, А. Константин Величков : Книжовните норми на поведение в българския литературен език като цивилизационен избор в художественото пространство : „Писма от Рим“ (N 390). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 353-358.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
459. Вълковска, С. История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменужка Бончева. // *Издавател* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 66-67.
460. Вълчев, А. Интернет търсачките – история и начин на функциониране (N 424). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 470-477.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
461. Генадиева, Д. Поглед върху живота на Андрей Печилков [: Рец. за кн.: Андрей Печилков : Био-библиография. – Смолян : Принта Ком, 2006. – 128 с.] (N 415). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 440-442.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
462. Гергушева, П. Гео Милев – създателят на най-миниатюрната сюжетна литота в цялата история на българската литература : Личността на човека без глас, лице и име, който създава гласове, лица и имена в нац. ист. памет : „Септември“, „Ад“ (N 399). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 383-387.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
463. Горкиева, Ц. Веригата от човешко дихание в създаването на една книга [: Рец. за кн.: Гогов, Иван Георгиев. Управление на човешките ресурси в книгоиздателските и книготърговските предприятия : Уч. помагало. – София : За буквите – О писменехъ, 2007. – 67 с.] (N 412). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 433-435.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
464. Градева, А. Панорама на научната култура на Университета по библиотекознание и информационни технологии : Интердисциплинарна парадигма на знанието : Структурна характеристика, библиографско и



графично моделиране на Трудовете на СВУБИТ [: Рец. за кн.: Трудове на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. – Т. 5. – София : За буквите – О писменехъ, 2006. – 623 с.] (N 408). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 421-429.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

465. Григорова, А. и др. Богомил Паунов : По въпроса за възгледа за четенето като изкуство / А. Григорова, М. Караиванова. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 76-77.

466. Грозева, Е. Българките и модата днес : Жертви ли сме на модата и ще намерим ли собствения си стил и себепознание? (N 404). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 404-409.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

467. Димитров, Д. Роже Бернар : Любов към един чужд народ [: Рец. за статия: Българистика = Bulgarica : Информ. бюлетин : N 16 / Бълг. акад. на науките, Център. библ., Съвет за чуждестр. българистика. – София : Акад. изд. М. Динов, 2008, с. 77-83.] (N 438). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 530-532.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

468. Димитрова, З. Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози“ в Държавния библиотекарски институт. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 69-71.

469. Драганов, И. Йоан Екзарх – строител на нормативната уредба на българския книжовен и литературен език : „Небеса“ и „Шестоднев“ (N 385). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 329-336.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

470. Дреновски, В. Елин Пелин : Художествени взаимодействия между феноменологията на малкия човек, хората и нещата от природата и хиперболизация на техния вътрешен свят : „Андрешко“, „На оня свят“, „Напаст божия“ (N 396). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 373-376.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

471. Желева, Ж. Петко Рачов Славейков и Търновската конституция (N 431). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 508-511.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

472. Захариева, С. Кратко житие на Св. Константин-Кирил Философ : Успение Кирилово (N 378). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 293-298.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

473. Здравкова, И. Св. Кирил и Методий – първата българска азбука (глаголицата) и изграждането на старобългарския книжовен език. Моравската мисия (N 376). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 287-290.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

474. Зердева, А. и др. Електронни сайтове, третиращи Търновската конституция : Таблично представяне / А. Зердева, А. Мутарова, Ц. Григорова (N 421). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 464-466.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

475. Иванова, С. Сборник, посветен на човека, отдал живота си в изследване на историята [: Рец. за кн.: Клио : Сб. в чест на 65-год. на ст.н.с. Милен Куманов / Състав. и ред. и предг. Стоян Танев. – София : Фондация Арете-Фол, 2008. – 802 с.] (N 413). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 435-438.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

476. Икономов, Н. Търновската конституция : Култ.-ист. ценност : Ключът за цялостното развитие на България (N 432). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 511-514.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

477. Илиев, И. Културно-естетически аспекти на художествените произведения от ковано желязо и металопластика в стиловете „ар-нуво“ и „сецесион“ : Върху опита да се изгради информ. план на авторски каталог от творби в третиранията област : Дипломна работа / Науч. ръководител: проф. д.п.н. Александра Куманова ; Рец.: проф. д.ик.н. Стоян Денчев (N 460). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 663-692.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

478. Илиева, Г. Образите на слънцето, огъня, ковача и вълка в българските народни приказки, идилиите на Петко Ю. Тодоров и авторските приказки на Николай Райнов (N 453). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 581-592.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

479. Илиева, Л. Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева. // *Издамел* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 61-63.

480. Информационна картина на феномена „личност“: Социалнопсихологичен и онтологичен дискурс : Емпирично изследване на Студентското научно общество при СВУБИТ / А. Куманова и др. // *Нови информационни технологии в образователния процес*. – София : За буквите – О писменехъ, 2010, с. 49-59.

Други авт.: П. Златкова, Е. Игнатова, М. Никова. – Рез. на бълг. ез.

481. Исмаил, М. Отец Паисий Хилендарски – създателят на първия граждански кодекс на България „История славяноболгарская...“ : Към въпроса за информ. кад на нацията (N 384). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 326-329.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
482. Кафеджийски, Д. Сравнителна характеристика на електронното пространство на фирми в областта на информационните технологии, мобилните оператори и интернет доставките : Емпирични и методологични аспекти (N 423). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 470-477.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
483. Козарева, А. Лингвистичен структурален разрез на съществителните нарицателни имена и личните и безлични глаголни форми, срещани в научен славистичен форум : Междунар. конф. и семинар „Слово: към изграждане на дигитална библиотека от южнославянски ръкописи“, София, 21-26 февруари (N 407). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 416-421.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
484. Компаративистичен анализ на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ : Ретикларно-ризомно моделиране / С. Денчев и др. ; Епиграф: „Най-прекрасното живо същество е космосът и на него е подобен диалогът – най-прекрасният от видовете словесност“ – Платон. // *Нови информационни технологии в образователния процес* : Докл. и съобщ. от V Науч. семинар на УниБИТ, Кюстендил, 2-4 юни 2010 г. – София, 2010, с. 72-109.
- Други авт.: А. Куманова, Н. Василев, Р. Станоева.
485. Костадинов, И. Проект „Тракия – кръстопът на цивилизации“ – установяване на полезни контакти и популяризиране на резултатите (N 450). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 570-574.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
486. Кръстева, Й. Изследвания на персоналии от информационно-комуникативната сфера. // *Издател* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 55.
- Отзив за докладваните на VI Студентска науч. конф. на СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност“ (21.05.2010 г.) персоналии на преподавателите от Държавния библиотекарски институт, публ. в учебника за студенти в дисциплините на информ.-комуникативния цикъл на знанието „Апостоли на инфосферата“ с автор А. Куманова.
487. [Куманова, А. и др.] *Tabula Gratulatorum* [V] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета : 2005-2009 (NN 1-419) / [Състав. А. Куманова, Д. Рагъова ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев*]. // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ* (София), Т. V, 2010, с. 7-56. – 419 ном. назв. – Без подпис.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
488. Куманова, А. и др. Панорамно изследване на ценностния геном на българския книжовен и литературен език : Методологична постановка на проблема и футуристичен дискурс / А. Куманова, К. Николова (N 375). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 279-287.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
489. Кюлева, Д. Пенчо Славейков – българският автентичен лирически космос като философска, художествена и естетическа причина за приобщаване на българската литература към поетиката на западноевропейския художествен идеал : „Фрина“, „Луд гидия“, „Змейово либе“, „Кървава песен“ и др. (N 397). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 376-379.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
490. Латовска, Е. Издание в памет на българския литературен критик Любомир Стаматов [: Рец. за кн.: Стаматов, Любомир. Избрани студии и статии. – София : Изд. къща Зов, 2008. – 375 с. : с портр., ил.] (N 414). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 438-440.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
491. Любомиров, Л. и др. Историографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев / Л. Любомиров, Г. Георгиев. // *Издател* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 57-58.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
492. Милева, Ц. За градежа на лиричността по чистите стъпки на словото : Завет да запазим ценното в нас [: Рец. за кн.: Мурджев, Лазар. Намеса : Разкази. – София : Парадокс, 2006. – 136 с.] (N 433). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 514-516.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
493. Минева, Е. Силата на уникалната личност : Библиофилски уникат за жените на България [: Рец. за кн.: Михайлов, Любомир. Бележити български жени : Енцикл. – В. Търново : Сириус 4, 2009. – 352 с. : с ил.] (N 418). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 446-448.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
494. Миткова, Е. Манипулацията в медийното пространство (N 405). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 409-413.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
495. Ненчева, М. и др. Марин Василев и книгознанието в България : Поглед към идеите и делото му / М. Ненчева, М. Тодорова. // *Издател* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 67-69.
496. Никова, М. Концепцията на Стефан Кралев за феномена „специална – хуманитарно-научна – обществено-политическа библиография“ (За вторичнодокументалното информационно моделиране по библиографски



разновидности). // *Издател* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 71-74.

497. Николова, Б. Иран : Повече от седем хиляди години цивилизация : Пореден брой на списание – миниатюрна енцикл. по древен и съвременен Иран [: Рец. за изд.: Европа 2001 : Двумес. изд. за култура и социална политика : N 1, 2009. – София : Изд. рекламна къща Европа 2001, 2009. – 72 с.] (N 444). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 544-548.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

498. Николова, Б. Новият брой на информационно-аналитичното списание „Митра” : Справочно-енцикл. изд. [: Рец. за сп. „Митра” (Санкт-Петербург), 2009, N 10/14]. // *Тр. на СВУБИТ* (София), Т. 8, 2010, с. 479-487.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

499. Николова, Г. Алеко Константинов – митологизация на сатирични мотиви от настоящето като философска и художествена причина за „завръщане” в бъдещето : „Бай Ганю. Невероятни разкази за един съвременен българин” (N 392). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 361-364.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

500. Николова, К. Алеко Константинов : Феноменология на пътя между два свята : „До Чикаго и назад” (N 394). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 367-370.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

501. Николова, Л. Св. Кирил и Методий – преводът на Апрокоса : Апракоса, Изборното евангелие : Научният спор за „глаголицата” и „кирилицата” (N 380). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 308-313.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

502. Павлова, Н. Ако искаш да видиш бъдещето, обърни се към миналото : Пътеводител по археол. информ. карта на с. Лесичово, Пазарджишка обл. [: Рец. за кн.: Кратунчев, Величко. Страници от миналото. – Пазарджик : Изд. къща Белопринт, 2008. – 109 с. : с цв. ил., к.] (N 435). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 522-524.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

503. Пантева, С. Успешна самоподготовка за изпит в СВУБИТ [: Рец. за кн.: Габровска, Свободозаря. Примерни въпроси за кандидатстудентски тестове : Сб. – София : За буквите – О писменехъ, 2008. – 323 с.] (N 409). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 429-431.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

504. Патак, М. Актуални правно-нормативни въпроси, свързани с военните паметници (N 454). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 592-600.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

505. Патак, М. Културно-историческите ценности в условията на глобализация (N 456). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 615-620.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

506. Патак, М. Правно-нормативни проблеми на опазването и съхраняването на военните паметници в Република България (N 455). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 600-615.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

507. Петрова, М. Промените в Търновската конституция от Освобождението до Балканските войни (N 429). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 498-505.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

508. Петрова, С. Иван Вазов – създателят на граждански максимализъм, изпълтен в българската лирическа мечта за свобода и национално единство и първият, но и последният български поет, когото народът кръщава със собственото си име „народен” : „Под игото”, „Елопей на забравените”, „Дядо Йоцо гледа”, „Една българка”, „Елате ни вижте” (N 389). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 348-353.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

509. Проектиране на база от данни за ресторантьорска система / Г. Кайков и др. (N 425). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 477-481.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

510. Радулов, К. Анатомия на терора : Поглед върху една статия [: Досева, Светла. Анатомия на терора : Евно Азев и Борис Савинков. // Между нещата : Юбилеен сб. в чест на Ивайло Петров по случай неговата 60-год. – В. Търново, 2008, с. 107-110.] (N 446). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 552-554.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

511. Райчев, Р. и др. Изграждане на компютърна информационна система за организация продажби на сателитна техника / Р. Райчев, Л. Захаринов, М. Николов (N 426). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 481-490.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

512. Ралева, А. Правният аспект на основните права на личността в харта на Европейския съюз (N 449). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 561-570.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

513. Ранчинска, Ц. и др. Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и



дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотечарски институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) / Ц. Ранчинска, М. Бънкова. // *Издател* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 56-57.

514. Севдин, Е. История на Националния исторически музей – от създаването му до 1985 г. (N 434). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 516-522.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

515. Симеонова, А. Проблемите на подрастващото поколение : Синхронизация между училище и спорт (N 403). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 401-404.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

516. Следене на текучеството на компютърна техника в СВУБИТ / В. Виденова-Илиева и др. (N 427). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 490-494.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

517. Спасова, П. Христо Смирненски – край на българския символизъм : Поетиката на града като лирическа миниатюра : „Улицата“, „Цветарка“, „Юноша“, „Северно сияние“, „Червените ескадрони“, „Йохан“ и др. (N 400). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 387-393.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

518. Станева, Е. Компаративна характеристика на електронното пространство на фирми на информатизацията в областта на информационните технологии, мобилните оператори и интернет доставките : Емпирични и методологични аспекти (N 422). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 466-470.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

519. Станкова, Н. Намаляване на читателите в селските библиотеки : Библиотеката към читалище „Просвета“ (N 406). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 413-416.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

520. Стефанов, Б. Черноризец Храбър – архитект на старобългарската литература (N 383). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 320-326.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

521. Стилиянов, Т. Интерактивно слово за заветите и настоящето [: VI Студентска науч. конф. и изложба на Студентското науч. о-во при СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност“ („Information: universality and freedom – choice, access, transparency“)]. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН* (София), 2010, N 8, с. 17-18. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / М. Таланова.

522. Стилиянов, Т. Национална опера и балет – София. Премиера на операта „Момичето от Златния запад“ от Джакомо Пучини : Един ден от живота на Студентското научно общество на Специализ. висше у-ще по библиотекознание и информ. технологии (N 448). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 558-561.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

523. [Стилиянов, Т.] Трапеза на Духа : [За VI Студентска науч. конф. в СВУБИТ „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност“, 21.05. 2010 г.]. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 33, ноем. 2010, с. 2. – Без подпис.

524. Стоименов, С. Проблемни въпроси на финансирането на читалищата от страна на държавата : Аспекти на младежкия живот в бълг. читалища (N 447). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 554-558.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

525. Стойнов, Б. Феноменология на професионалния стрес : По книгата на Димитър Иванов „Психология на лидерството“. – София, 2008. – с. 313-321. (N 443). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 541-544.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

526. Стойчева, Д. Търновската конституция и Органическият устав на Източна Румелия (N 430). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 505-508.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

527. Стоянова, А. Св. Климент Охридски : Първа апология и прослава на делото на Св. Константин-Кирил и Св. Методий : „Панонски легенди“ ; Строителят на Бълг. православна църква (N 381). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 313-316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

528. Стоянова, Д. Мадарският конник – изобретение на Иранския Изток (N 452). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 577-581.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

529. Таланова, М. и др. Концепцията за руската класическа литература във възгледите на Светла Ленкова / М. Таланова, С. Димитров. // *Издател* (В. Търново), 2010, N 1-2-3, с. 59-60.

530. Техменджиева, А. Николай Райнов – модерният наратив : „Приказки“ (N 401). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 393-396.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

531. Тинчева, Д. Магията на саркофазите или присъствието на мистичното в човешката култура [: Рец. за кн.: Иванов, Емил. Фрагменти от миналото : Някои особености на саркофазната пластика от IV век. – София : Омофор, 2008. – 120 с. : с ил.] (N 437). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 527-530.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

532. Тодоров, В. Опит да се систематизира знанието за Отец Паисий : За родното място на Отец Паисий (стенограма) : Кръгла маса, проведена на 15 март 2007 г., Перник, Дворец на културата. – Перник, 2007. – 48 с. (N 411). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 431-433.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

533. Тодорова, Е. Издание за руската журналистика [: Рец. за кн.: Петров, Ивайло. Съвременната руска журналистика (1985-2006) : Проблеми, тенденции, перспективи. – Шумен : Унив. изд. епископ Константин Преславски, 2007. – 143 с.] (N 441). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 537-539.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

534. Тодорова, И. Духовно развитие на Банско [: Рец. за кн.: Енев, Михаил. Банско – духовно средище през вековете. – София : Фондация Нац. култ. и образов. традиции, 2002. – 239 с. : с цв. ил.] (N 439). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 532-534.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

535. Томов, В. По следите на знак „Тангра” : Докосване до същността на българите [: Представяне на кн.: Томов, Васил. Томов. По следите на знак „Тангра” : Бълг. произход на рус. и на тур. държавност. – София : Зимек-99, 2005. – 128 с. : с табл., сх.] (N 457). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 620-622.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

536. Тоткова, Ц. Алеко Константинов – най-силната темпорална система в цялата българска литература : „До Чикаго и назад” (N 393). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 364-367.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

537. Трайков, П. Георги Сава Раковски – първият български етимолог : „Българска старина” (N 386). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 336-339.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

538. Хорозова, А. Визуализация на информационното моделиране : За църквата „Св. Димитър” в с. Паталеница [: Рец. за кн.: Църквата „Св. Димитър” – Паталеница / Училищно настоятелство „Св. Пантелеймон” при Осн. у-ще „Константин Величков” – с. Паталеница ; Ред. Никола Колев, Сийка Зайкова, Радослава Велева ; Сн. Никола Колев, Ангел Ташков ; Худож. Васил Петров. – Паталеница, 2007. – 13 с.] (N 436). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 524-527.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

539. Христов, Д. и др. Модел за измерване на влиянието на културата върху безопасността на високорискови предприятия и повишаването на културата за безопасност със средствата на системите за управление на знания / Д. Христов, С. Стоев (N 420). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 453-464.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

540. Цветанова, Ц. Културологичен анализ на статията „Изящество от цветове и форми”, публикувана в сп. „Европа 2001”, представяща пет традиционни ирански изкуства (N 445). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 548-552.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

541. Цекова, Н. Захарий Стоянов – митологизация на героични мотиви от миналото като философска и художествена причина за „завръщане” в бъдещето : „Записки по българските въстания” и „Христо Ботيف. Опит за биография” (N 388). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ*, Т. V, 2010, с. 344-348.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2011

542. Алексиева, И. За водещата роля на културата [: Рец. за кн.: Иванов, Димитър. Арете в музея : Развитие в структурата и управлението на европейския ист. музей. – София : Арете, 2008. – 320 с.] (N 442). // *Ценности и добродетели на индивида – личността – лидера* : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. библ.” при УниБИТ ; Фондация Арете-Фол. – София, 2011, с. 250-251.

543. Ангелов, Н. Потребителският интерфейс на софтуерния продукт „Microsoft Office” (N 516). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 414-415.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

544. Ангелова, С. Информационен модел за отличен юбилеен каталог [: Рец. за кн.: 140 години Българска академия на науките : [Каталог] / БАН. – София, 2009. – 26 с. : с ил.] (N 490). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 342-343.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

545. Апостолова, Б. и др. Информация – личност – знание [: Рец. за: Т. IV на Трудовете на Студентското научно общество (С., 2009) с отг. ред. С. Денчев и главен ред. А. Куманова.] / Б. Апостолова, Б. Николова. // Издател



(В. Търново), 2011, N 1-2, с. 70-72, с ил.

546. Апостолова, Б. и др. Плетение словес [: 1 ноември 2010 г. – Ден на народните будители – VII Нац. науч. конф. с междунар. участие „Обществото на знанието и хуманизма на XXI век”] / Б. Апостолова, Б. Николова. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 34, май 2011, с. 2. – Публ. на фотогр. от Акад. церемония, въвеждаща към Пленарното заседание на форума / М. Таланова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

547. Апостолова, Б. и др. [VII] Седма студентска научна конференция и изложба на УНИБИТ [„Информацията – фактор, мисия, истина” („The information – factor, mission, truth”), 20.05.2011 г.] / Б. Апостолова, Б. Николова. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН* (София), V, 2011, N 7 (53), с. 11-12.

548. Апостолова, В. и др. Видовата структура на библиографията в труда на историка Борис Десев „Христоматия по българска библиография... До Освобождението” (1976 г.) / В. Апостолова, Ф. Симитчиева, Т. Димитров (N 471). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 286-289.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

549. Асенова, С. Книжовната и историческа тема в регионалния великотърновски всекидневник „Новини”. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век* : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 667-679.

550. Атанасова, Е. и др. Тодорка Арабаджиева : За преподаването на библиографията по естественонаучно знание / Е. Атанасова, Ж. Велчева (N 475). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 296-297.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

551. Белева, Р. Българска академия на науките : 60-годишнина на Института за литература : Юбилеен сборник от типа на библиографския алманах [: Рец. за кн.: 60 години Институт за литература : Юбилеен сборник 1948-2008 / БАН ; Отг. ред. Иван Сарандев ; Авт. колектив: Аделина Германова и др. – София : Изд. Боян Пенев, 2009. – 666 с. – Посв. на 140-год. на БАН] (N 487). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 335-337.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

552. Богданов, А. и др. „Атинската школа” на Рафаело Санцио / А. Богданов, П. Павлова (N 465). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 267-271.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

553. Бонева, Р. и др. Платното на Васил Стоилов „Епохи. Българската Мадона през вековете” / Р. Бонева, В. Стоянова (N 466). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 272-276.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

554. Величкова, М. Каркасон. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век* : Осма нац. научна конф. с междунар. участие, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 732-733.

555. Велкова, П. За календарната симбиоза на езическите и християнските културно-символни системи [: Рец. за кн.: Славянски календар 2010 : Год. 47 : [Сб. от статии] / Слав. д-во в България ; Състав., ред. Никола Бобчев и др. – София, 2010. – 112 с. : с ил., портр.] (N 503). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 370-371.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

556. Веселинова, Н. и др. Информационна картина на ключовите думи в документа „Конституция на Република България” / Н. Веселинова, Д. Николов, Б. Александров (N 462). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 261-262.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

557. Веселинова, Р. Национално-информационна система на архивите [: Рец. за кн.: Цветкова, Люба. Национално-информационна система на архивите : Постигания, проблеми, перспективи на развитие / Науч. ред. Елена Харбова. – София : Софттрейд, 2009. – 100 с.] (N 498). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 360-361.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

558. Врайков, Ю. Архитектурното и методичното развитие на библиотеката [: Рец. за кн.: Визия за библиотеката : [Каталог] : Докум. изложба от плакати за библиотечна архитектура / Гюте институт. – София, 2007. – 69 с. : със сн. – Кор. опис.: Vision bibliothek] (N 499). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 362-363.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

559. Вулева, Т. Съществителни собствени имена, хронологическа амплитуда и исторически епохи в библиография „НЕСТИНАРИАНА” : Естествена класификация (N 525). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 441-443.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

560. Вълковска, С. История на библиотечното дело и преподавателската дейност на Теменужка Бончева (N 472). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 290-291.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

561. Вълкова, В. Морфологичен разрез на глаголите, причастията, прилагателните и местоименията в



„История славянобългарская ...” на о. Паисий Хилендарски (N 524). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 438-440.

<http://www.unibit.sno.bg>

562. Георгиев, И. Миниатюрна картина на диалога между българската и полската култура : Вторичнодокументално изражение [: Рец. за кн.: Полски автори, преведени на български език : 1864-2008 : Библиогр. указател = Autorzy polscy w przekładzie na język bułgarski / Нар. библ. „Св. Кирил и Методий”, Полски инст. в София ; Състав. Елена Янакиева и др. ; Библиогр. ред. Елена Янакиева. – София, 2009. – 360 с.] (N 500). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 364-365.

<http://www.unibit.sno.bg>

563. Георгиева, Н. Информационна палитра за ерудита проф. Марин Дринов и за духа на Априлското въстание [: Рец. за кн.: Кацарева, Дочка. Професор Марин Дринов (1838-1906) : Фотоалбум. – Панагюрище : Изд. къща Оборище, 2008. – 36 с. : със сн.] ; [: Рец. за кн.: Радулов, Стоян. Панагюрище. Земята на Април'1876 : Фотоалбум. – Панагюрище : Изд. къща Оборище, 2008. – 24 с. : с ил.] (N 502). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 368-369.

<http://www.unibit.sno.bg>

564. Главов, С. Картина на спедицията като средство за обезпечаване на транспорт на стоки (N 518). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 419-421.

<http://www.unibit.sno.bg>

565. Гончаров, Б. Проблемът „зловреден КОД” : Основни видове зловреден код (N 519). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 422-425.

<http://www.unibit.sno.bg>

566. Григорова, А. и др. Богомил Паунов : За възгледа за четенето като изкуство / А. Григорова, М. Караиванова (N 476). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 298-299.

<http://www.unibit.sno.bg>

567. Димитрова, Е. Обективната истина – път към професионално-морална висота [: Рец. за кн.: Историци : Науч. изследвания в чест на доц. д-р Стоян Танев по случай неговата 70-год. : Юбил. сб. : Т. 2 / Състав. Цветана Павловска, Васил Параскевов. – Шумен : Унив. изд. епископ Константин Преславски, 2007. – 944 с. : със сн, табл., 1 л. портр.] (N 494). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 351-353.

<http://www.unibit.sno.bg>

568. Димитрова, Е. Проблеми на рецензирането в съвременния научно-информационен поток : На базата на рецензията на Александра Куманова за труда на Татяна Берестова „Информационно пространство на библиотеката” [: Рец. за кн.: Информационное пространство библиотеки : Науч.-метод. пособие. – Москва : Либерея-Библинформ, 2007. – 240 с. – (Библиотекарь и время. XXI век ; N 76)] (N 479). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 317-319.

<http://www.unibit.sno.bg>

569. Димитрова, З. Василка Младенова и преподаването на дисциплината „Библиотечни фондове и каталози” в Държавния библиотекарски институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) (N 474). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 294-295.

<http://www.unibit.sno.bg>

570. Добрева, Н. Информационна картина на техническия парк на Български държавни железници (N 517). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 416-418.

<http://www.unibit.sno.bg>

571. Дойчева, К. Документален монумент – кадастрална карта на загиналите във войните русенци [: Рец. за кн.: Жейнов, Иво. Книга за загиналите във войните русенци. – В. Търново : Абгар, 2005. – 102 с. : с черно-бели сн.] (N 497). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 358-359.

<http://www.unibit.sno.bg>

572. Живкова, К. Траките трибали : Държавност. Икономика. Култура : Дипл. работа за степ. „бакалавър” / Рец.: В. Фол, Ив. Маразов. // *Университетска библиотека : N 1* / Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 3-100.

573. Иванов, Д. Опит за системно представяне на изкуствения интелект при проектиране, планиране, производство и управление (N 515). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 411-413.

<http://www.unibit.sno.bg>

574. Илиева, Ж. Банки и банково дело : Пазарна ситуация : Азбучен библиографски списък (N 522). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 434-435.

<http://www.unibit.sno.bg>

575. Илиева, Л. Западноевропейската литература като системно културологично явление във възгледите на Елена Златева (N 470). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 283-285.

<http://www.unibit.sno.bg>

576. Илиева, С. Го : „Културна игра” : разказ (N 535). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ*



(София), Т. VI, 2011, с. 482-483.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

577. Итов, В. Нов сборник от малко известни факти от общата история на България и Русия [; Рец. за кн.: България, Варна – Русия. От Средновековието до ново време / Слав. лит. и артист. акад. – Варна; Състав., науч. ред. Иван Русев, Валери Йотов; Стил. и худож. ред. Елка Няголова. – Варна: Изд. къща СТЕНО, 2008. – 256 с. : с ил.] (N 484). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 328-330.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

578. Йорданова, М. Димитър Талев – „Железният светилник“ : Антропонимичният пласт в романа (N 529). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 459-462.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

579. Каменова, К. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Ренесанса : NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 512). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 404-405.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

580. Колев, А. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периодите на Античността и Средновековието : NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 511). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 401-403.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

581. Колев, В. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Най-новото време : NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 510). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 396-400.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

582. Кръстанова, В. Лингвистично панорамно изследване на Конституцията на САЩ (N 463). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 263-264.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

583. Кръстева, Р. Измерване на постиженията на академична библиотека от хибриден тип посредством индикатори за повишаване качеството на нейната дейност. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с международ. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 761-769.

584. Кръстева, С.-С. Интересът на децата и учениците към детско-юношеската литература : Дипломна работа : Фрагмент / Науч. ръководител: доц. д-р Евгения Русинова ; Рец.: гл. ас. Юлия Савова (N 533). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 478-479.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

585. Куманова, А. и др. За лингвистичните информационни картини на основните документи на Република България, САЩ и ООН, „История славяноболгарская ...“ на о. Паисий Хилендарски, емблематични представи за приемственост в изобразителното изкуство и творческите портрети на преподавателите от нашия университет / А. Куманова, Й. Кръстева (N 461). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 258-260.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

586. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на VII Студентска научна конференция „Информацията – фактор, мисия, истина“ („The information – factor, mission, truth“) на Университета по библиотекознание и информационни технологии, 20 май 2011 г. / [А. Куманова, Б. Николова]. // <<http://www.unibit.org>>. – Без подпис.

587. [Куманова, А. и др.] Tabula Gratulatorum [VI] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикацииите на членовете на Студентското научно общество на университета : 2005-2010 (NN 1-507) / [Състав. А. Куманова, В. Меродийска; Библиогр. ред. М. Максимова; *Посв. се на С. Денчев.*] // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 7-39. – 507 ном. назв. – Без подпис.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

588. Кърджалийска, С. Публикации, свързани с Петко Р. Славейков (Библиографски списък, извлечен от базите данни на Нац. библ. „Св. Св. Кирил и Методий“ за периода 2000-2010 г.) (N 506). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 380-383.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

589. Кьосева, С. Библиографски бюлетин на Института за литература при Българската академия на науките [; Рец. за кн.: Публикации на Института за литература : Библиогр. бюл. N 7 / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София : Изд. център Боян Пенев, 2009. – 79 с.] (N 493). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 349-350.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

590. Лолов, А. Изграждане на система за управление на малки и средни хотели (N 521). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 431-433.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

591. Луканов, М. Синтезиран и надежден поглед, който предизвиква български и чуждестранен интерес [; Рец. за кн.: Денчев, Стоян и др. Държавна политика за културно-историческото наследство на България 1878-2009 / С. Денчев, София Василева. – 2. изд. доп. и прераб. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 432 с. : с ил.] (N 481). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 322-323.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
592. Лулов, Й. Информационната сигурност в автоматизираните системи – панорама на едно ново измерение [: Рец. за кн.: Концепция и политика за информационна сигурност [: Моногр.] [: Ч. 1] / Стоян Денчев и др. – София : WINI 1837, 2006. – 262 с. : с табл.] [: Рец. за кн.: Концепция и политика за информационна сигурност : Защита на класифицираната информ. в компютърни системи за управление при бедствия, аварии и катастрофи : Библиогр. указ. : Ч. 2 / Стоян Денчев и др. – София : За буквите – О писменехъ, 2008. – 496 с. : с табл.] (N 505). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 377-379.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
593. Любомиров, Л. и др. Историографският възглед за българската литература в концепцията на Любомир Георгиев / Л. Любомиров, Г. Георгиев (N 468). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 279-280.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
594. Мандажиева, А. Уникален сборник по родолюбие, създаден на ученическата скамейка [: Рец. за кн.: Моята България : Ученическа тетрадка по родолюбие / Осемдесет и осмо (88) СОУ „Димитър Попниколов“ ; Бележки по белите полета / Николай Василев ; Ред. кол. Милена Пенева и др. – София, 2008. – 60 с. : с ил.] (N 480). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 320-321.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
595. Манолова, Р. Културно-историческото наследство на град Алби. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 728-731, с ил.
596. Манчева, Р. и др. Превод на български език на фрагмент от дисертационния труд: Kourtova, Plamena. Lifted up by the power of the saints : „Prihvanati“, music, and embodied experience in the firewalking rituals of two bulgarian nestinari (Tallahassee, 2007) / Р. Манчева, Н. Георгиева, К. Димова (N 530). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 463-470.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
597. Миланова, М. Електронните книги в България – мисията (не) възможна. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 652-657, с ил.
598. Минчева, К. Ролята на библиотеката за развитие и съхранение на българската книжовност в два периода с ново начало – създаване и разпространение на писмеността през Средновековието и дигитализацията ѝ в съвременната информационно-техническа епоха. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 658-666.
599. Мисиркова, Л. Сред авангардните области на високотехнологично време [: Рец. за кн.: Гълъбова, Севдалина. Интегративност на източниците на научна информация и интелектуалната собственост, стандартизацията и управлението на качеството : Моногр. / Науч. ред. Искра Арсенова ; Ред. Мариана Алексова. – София : За буквите – О писменехъ, 2009. – 411 с. : със сх., табл., диагр.] (N 495). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 354-355.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
600. Михайлов, Я. и др. Информационна картина на ключовите думи в документа „Всеобща декларация за правата на човека“ / Я. Михайлов, Х. Илиева (N 464). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 265-266.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
601. Михайлова, А. Келтите в Европа и на Британските острови в периода VI в. пр.Хр. – V в. : Дипл. работа за степ. „бакалавър“ / Рец. Л. Любенова. // *Университетска библиотека : N 1 / Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 101-184.*
602. Михова, Р. Духовната и културната интеграция – мисията днес [: Рец. за кн.: Бакалов, Ганчо и др. Ловчанска Епархия : Минало и настояще : [Моногр.] / Ганчо Бакалов, Павел Павлов, Борис Маринов. – София : Синод. изд. на Бълг. православна църква, 2008. – 248 с. : с ил.] (N 485). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 331-332.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
603. Ненова, С. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Новото време : NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 513). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 406-407.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
604. Ненчева, М. и др. Марин Василев и книгознанието в България : Поглед към идеите и делото му / М. Ненчева, М. Тодорова (N 473). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 292-293.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
605. Никова, М. Концепцията на Стефан Кралев за феномена „специална – хуманитарно-научна – обществено-политическа библиография“ : За вторичнодокументалното информационно моделиране по библиографски разновидности (N 477). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 300-303.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
606. Николова, Б. Изгубен хоризонт : Лирическа импресия (N 534). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 480-481.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
607. [Николова, Б.] Конференции и изложби на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии : Анонс на VII Студентска научна конференция „Информацията – фактор, мисия, истина“ („The information – factor, mission, truth“) на УниБИТ, 20 май 2011 г. // <<http://www.unibit.org>>. – Без подпис.
608. Николова, Б. Новият брой на информационно-аналитичното списание „Митра“ : Справочно-енцикл. изд. [: Рец. за: сп. „Митра“ (Санкт-Петербург), 2009, N 10/14] (N 504). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 372-376.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
609. Николова, Б. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Новото време : NN 30-100 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 509). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 390-395.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
610. Някои методи за моделиране на фрактални обекти / И. Иванов и др. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 736-739, с ил.
- Други авт.: С. Славова, Д. Бояджиев, Г. Панайотова.
611. Пантева, С. За информационните ресурси на музея. // *Ценности и добродетели на индивида – личността – лидера : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. библиотек.“ при УниБИТ ; Фондация Арете-Фол.* – София, 2011, с. 252-254.
612. Патак, М. Правно-нормативно регулиране на сътрудничеството между държавите в областта на културно-историческото наследство. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 711-712.
613. Пашева, И. Гражданска доблест и писателска смелост [: Рец. за кн.: Сис, Владимир. Критичните дни на България : Впечатления, бележки, размисли : Дневник на военния кореспондент – 1913 г. / Прев. от чеш. ез. Мария Генова. – София : Мултигруп & Микропринтинг, 2009. – 246 с. : с ил.] (N 483). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 326-327.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
614. Пашова, А. Перфектно организирана среща с модерното художествено направление [: Рец. за кн.: Пламен Легкоступ 2009 [: Албум] / Худ. Борис Драголов. – София : Унив. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 244 с.] (N 501). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 366-367.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
615. Пеев, Д. В служба на България [: Рец. за кн.: Поппетров, Николай. В служба на научната общност : 65 г. Съюз на учените в България. – София, 2009. – 88 с. : с ил.] (N 486). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 333-334.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
616. Пенева, А. Регионално издание с национално значение [: Рец. за кн.: Николова, Калина. Княз Борис I : Библиография / Регион. библиот. „Стилиян Чилингиров“ ; Състав. Калина Николова. – Шумен, 2009. – 180 с.] (N 482). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 324-325.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
617. Пенева, М. Братя Карел и Херман Шкорпил – приноси в държавната политика за културно-историческото наследство (N 527). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VI, 2011, с. 452-454.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
618. Петров, Н. Противодействие на иманярството и незаконния трафик на културно-историческо наследство : Магистърска теза / Рец. Е. Сачев. // *Университетска библиотека : N 1 / Унив. по библиотекознание и информ. технol.* ; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 185-252.
619. Петрова, А. и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [: Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = Иран – седемте лица на цивилизацията : Докум. филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – DVD, 65 мин. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr. M. B. Ghahremani, Mohammad Reza Riazi, Farzin Rezaeian, Mohammad Teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliotheque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] / Ангелина Петрова, Михаил Урилски. // *Издател* (В. Търново, 2011, N 1-2, с. 38-40.
620. Писарева, Л. „История славяноболгарская ...“ на о. Паисий Хилендарски – едно неподозирано езиково богатство: Морфологичен анализ на съществителните нарицателни имена (N 523). // *Тр. на Студентското научно*



общество при УниБИТ (София), Т. VI, 2011, с. 436-437.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

621. Писарева, Л. Музейна политика на Регионален етнографски музей – Пловдив (N 528). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 455-458.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

622. Попова, И. Популарно четиво за целите на Славянското дружество – хегемон на славянската идея в нашата страна [: Рец. за кн.: В служба на славянското единение : Сб. по случай 110 г. от основаването на Славянското дружество в България / Под ред. на Михаил Виденов. – София : АСКОНИ – издат, 2009. – 172 с. : с ил. и факс.] (N 488). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 338-339.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

623. Пулева, Й. Възраждането и борбата за църковна национална независимост на българския народ в публикациите на професор Зина Маркова [: Рец. за кн.: Маркова, Зина. Избрани съчинения : В 2 т. – Т. 1. Монографии. – София, 2007. – 848 с. : 1 портр.; Т. 2. Студии и статии. – София, 2008. – 575 с. : 1 портр.] (N 489). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 340-341.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

624. Ранчинска, Ц. и др. Организационно-управленският модел на библиотечното дело в България и дейността на Тодора Топалова като директор на Държавния библиотекарски институт (днес: Специализирано висше училище по библиотекознание и информационни технологии) / Ц. Ранчинска, Й. Кръстева, М. Бънкова (N 467). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 277-278.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

625. Спасова, С. Културно-историческото наследство като фактор за устойчиво развитие на гражданското образование. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 692-697.

626. Станоева, Р. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периодите на Античността и Средновековието : NN 1-16 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 507). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 384-386.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

627. Станчева, Р. Визуализиращ контекст на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Най-новото време : NN 101-160 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 514). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 408-410.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

628. Стойнов, Б. Феноменология на професионалния стрес : По книгата на Димитър Иванов „Психология на лидерството“. – София, 2008, с. 313-321. (N 443). // *Ценности и добродетели на индивида – личността – лидера : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. библ.“ при УниБИТ ; Фондация Арете-Фол. – София, 2011, с. 92-94.*

629. Стоянова, Д. Тадж Махал. История за любовта, времето и вечността (N 531). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 471-474.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

630. Таланова, М. и др. Концепцията за руската класическа литература във възгледите на Светломира Ленкова / М. Таланова, С. Димитров (N 469). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 281-282.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

631. Тингевад, М. Нестинарството : Малоазийски трансмисии на културата в България (N 532). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 475-477.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

632. Тренчева, Т. „Европеана“ – извор на европейското културно-историческо наследство. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 721-727, с ил.

633. Хаджийска, Й. и др. Компютърно моделиране на фрактали с Chaos Pro / Й. Хаджийска, Д. Димитрова, К. Вълчев (N 520). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 426-430.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

634. Хаджирачев, И. Идеологическият плурализъм в обектната област на книгознанието. // *Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век : Осма нац. научна конф. с междунар. участие*, София, 1 ноември 2010 г. – София, 2011, с. 770-777.

635. Христов, Х. Сравнителна системно-структурна характеристика на интерпретациите на хуманитарното знание в електронното пространство : По периода на Ренесанса : NN 17-29 на електронна библиотека „ХУМАНИТАРИАНА“ (N 508). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 387-389.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

636. Христова, А. Научно изследване върху комплекса на новата информационна среда и книгоиздателските процеси [: Рец. за кн.: Новата информационна среда и книгоиздателските процеси / Люба Цветкова. – София :



Софттрейд, 2009. – 120 с.] (N 496). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 356-357.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

637. Христова, Е. Професор Марин Дринов – ярка фигура на българския научен небосклон [: Рец. за кн.: Сборник по случай 170-годишнината от рождението на проф. Марин Дринов / Състав. Илия Тодев и др. – София : Изд. Проф. Марин Дринов, 2009. – 198 с. : с ил.] (N 491). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 344-345.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

638. Ценкова, Б. Приключенията на малките еднорогчета Каси, Кови и Младши : Коледна възшебна приказка (N 536). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 484-490.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

639. Ценкова, Б. Стенографски материали от Първата академична сесия по проблеми на лидерството у нас [: Рец. за кн.: Доклади от Първата научна сесия по проблеми на лидерството, проведена в Големия салон на Българската академия на науките, 3 февр. 2009 г. : Бюл. N 1 / Инст. за теория и практика на лидерството „Стефан Стамболов“ ; Състав. и ред. Димитър Иванов. – София : Univ. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 103 с. : с ил.] (N 492). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 346-348.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

640. Чобанов, А. Песен на песните [: Рец. за: I-VII Студентски научни конф. (2005-2011 г.) в УниБИТ и по-специално – за VII-та конф., предшествана от Академична интертекстуална аксиология „Песен на песните“, дело на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев ; За Трудовете на Студентското научно общество, Т. I-VI (2008-2011 г.)] // *Издател (В. Търново)*, 2011, N 1-2, с. 45-51.

641. Чобанов, А. VII Студентска научна конференция и изложба [„Информацията – фактор, мисия, истина“ („The information – factor, mission, truth“) на Univ. по библиотекознание и информ. технол. – 20.05.2011 г.] // *Библиотека (София)*, 2011, N 3, с. 18.

642. Чолаков, К. и др. Панорама на списание „Хирургия“ (2005-2009) / К. Чолаков, Д. Кирилова (N 478). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 304-316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

643. Шароян, Л. Топоними в библиография „НЕСТИНАРИАНА“ : Естествена класификация (N 526). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VI, 2011, с. 444-451.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

644. Янков, Г. Заговорите срещу българските национални лидери – посегателство върху културно-историческото наследство на България : Магистърска теза / Рец. Ст. Денчев. // *Университетска библиотека* : N 1 / Univ. по библиотекознание и информ. технол. ; Ред. Д. Иванов. – София, 2011, с. 253-335.

645. Янков, Г. Националните лидери и тяхното дело като част от културно-историческото наследство. // *Ценности и добродетели на индивида – личността – лидера* : Юбил. сб. за проф. Димитър Иванов / Изд. проект „Унив. библи.“ при УниБИТ ; Фондация Арете-Фол. – София, 2011, с. 119-126.

2012

646. Абди, М. Ден на християнското семейство : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 308.

647. Александров, Б. Петровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 308.

648. Ангелов, З. и др. Книговедският контекст на „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ : Върху архитектурата / З. Ангелов, Е. Стоянова, С. Димчева (N 540). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 197-198.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

649. Андреева, С. Обществото на знанието : Проблемът за възможностите на избора – акцент върху социалната информация (N 598). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 374-376.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

650. Андреевска, С. Католически светци : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 309.

651. Апостолова, Б. Речник на църковнославянския език [: Рец. за кн.: Бончев, Атанасий, архим. Речник на църковнославянския език : Т. 1 : А-О / Науч. ред. Боряна Христова. – София : Нар. библи. Св. Кирил и Методий, 2002. – 352 с., 1 л. : портр.] (N 578). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 291-292.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
652. Апостолова, Б. Фреските на Джото : Изобразителен феномен на житията и програма на Предренесанса (N 548). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 219-220.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
653. Апостолова, Б. и др. VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание“ (18.05.2012 г.). // *Докторантски бюл.* / Изд. на Доктор. Съвет при БАН ; Б. Апостолова, Т. Стилиянов, 2012, N 2 (май), с. 46-48.
- <<http://www.phd.bas.bg>>
654. Апостолова, В. Гергьовден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.
655. Асенов, А. Информационна картина на пътната обстановка при зимни условия в Перник (N 587). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 326-328.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
656. Асенова, А. Работен лист за празника Гергьовден по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 301.
657. Атанасова, К.-А. Анкетна карта на храм „Възнесение Христово“ в Лозенския манастир по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 291.
658. Атанасова, К.-А. и др. Ценен научно-документален филм – синтезирана културно-информационна картина на София [: Рец. за: Sofia – the history of Europe = София – историята на Европа : Докум. филм / Сценарист Александър Перпелиев ; Режисьор и продуцент Степан Поляков ; Оператори: Стефан Куцаров, Никола Барбов и др. ; Музика Симеон Германов ; С участието на: водещите – двама чужденци – Тери Рандъл и Мерете Баун, Тодор Чобанов, Петър Диков и др. – Филмът е създаден през 2010 г. по проект „Програма Европа – Граждански проекти и европейски практики“ на Столична община. Избран е да представя София в надпреварата за „Европейска културна столица 2019 година“. Вътрешна конкуренция на града до момента са Варна, Пловдив и Велико Търново като победителят ще спори за титлата с град от Италия. Окончателният избор ще стане ясен през 2013 г.] / К.-А. Атанасова, Г. Симеонов (N 596). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 365-369.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
659. Беломачева, И. и др. Централната библиотека на БАН – създаване, развитие и значение за научноизследователската дейност в България [: Рец. за кн.: Савова, Елена. Градиво за историята на Централната библиотека на БАН и мрежата ѝ от специални библиотеки : 1945-1989. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 232 с. : с табл.] / И. Беломачева, С. Стефанова (N 558). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 243-246.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
660. Библиографският контекст, представен в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност“ : Концептуални проблеми / Е. Данева и др. (N 544). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 208-210.
- Други авт.: Ц. Савова, Д. Топузова, А. Стоянова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
661. Библиотековедският контекст на „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-българският речник по библиотечна и информационна дейност“ : Панорама / И. Петров и др. (N 539). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 194-196.
- Други авт.: Р. Иванова, Д. Ширкова, Л. Иванова-Поппетрова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
662. Богданов, А. Тодоровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.
663. Борисов, Н. Културният национализъм като градивен фактор в българското общество. // *Национална културна стратегия и европейска духовна интеграция* : II науч. конф. по пробл. На културно-историческото наследство, проведена в Големия салон на БАН, 9.02.2012 / Фондация Арете-Фол, Арх. Инст. с музей при БАН, Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Бюл. Фондация Арете-Фол, год. IV, бр. 1 (5). – София, 2012, с. 217-225.
664. Борисов, Н. Оброчищата в с. Градец като част от религиозното културно-историческо наследство. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 44-55.



665. Борисов, Н. Проучване на оброчните места на територията на Община Костинброд. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 35-43.
666. Борисов, Н. и др. Априлското въстание от 1876 г. – поражение или победа : Значение на въстанието 135 години по-късно / Н. Борисов, М. Владимирова (N 592). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 341-343.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
667. Бояджиев, Д. [Фотосесия на Студентското научно общество – водещо Академичните церемонии по откриването на националните научни конференции на УниБИТ, посветени на Деня на народните будители – 1. ноември : Панорама в 150 кадъра]. // *[Децета]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век” / УниБИТ, БАН [CD-ROM] : Мултимедийна презентация / К. Върбанова-Денчева ; С. Димитров ; Д. Бояджиев [; С. Пелова, М. Таланова]. – София : УниБИТ, 2012. – Съдържа: 4 файла. – Дигитално изд.
<<http://www.unibit.bg>>
668. Варадинов, Д. Тайнството Миропомазване : Фотогр. от сем. архиви. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 207.
669. Василева, Ю. и др. Фотографии от колективна теренна работа в Пазарджик, 2012 / Ю. Василева, Л. Нинова, П. Христова // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 241-279.
670. Велев, В. и др. Съюзът на народните читалища : В контекста на неговия 100-годишен юбилей / В. Велев, Й. Христосков, И. Куцаров (N 590). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 335-337.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
671. Велева, М. Езичество и православие в празничния цикъл : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.
672. Велева, М. Манастирите от Софийската Мала Света гора в контекста на развитието на културния туризъм. // *[Девета]* IX национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1.11.2011 г., София, Нац. дворец на културата. – София, 2012, с. 564-567.
673. Велева, М. и др. Космостъ на личните имена в „История славяноболгарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски : Лексикално-информационен и статистически разрез / М. Велева, Д. Щика (N 593). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 344-352.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
674. Велинов, Я. и др. Стратегическите подходи в книгоиздаването и печатните комуникации [; Рец. за кн.: Георгиев, Лъчезар. Стратегически подходи в книгоиздаването и печатните комуникации. – София : Изд. АН-ДИ, 2010. – 257 с. : с порт.] / Я. Велинов, П. Ангелова (N 554). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 233-234.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
675. Венева, С. Панорама на публикациите с културно-информационна насоченост във вестник „Дума” (N 572). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 275-277.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
676. Владимиров, Б. и др. Полето на информатиката, присъстващо в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-болгарский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” : Панорама / Б. Владимиров, К. Дойчинова, В. Греков (N 546). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 214-216.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
677. Владимирова, М. Анкетна карта на храм „Св. прор. Илия”, кв. Мошино, Перник по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 288.
678. Владимирова, Н. Арменското религиозно културно-историческо наследство в Пазарджик и Хасково – актуално състояние и проблеми. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 130-145.
679. Вулева, Т. Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 171-174.
680. Вълков, В. Различните : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 610). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 547.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



681. Галева, С. Работен лист за празника на Св. Йоан Рилски по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 302.
682. Георгиева, В. Рилският манастир : Историографски дискурс на първичнодокументални източници (N 576). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 285-287.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
683. Георгиева, Д. Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 186-191.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
684. Георгиева, М. Интервю на тема „Аз живях социализма” / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 198.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
685. Георгиева, М. Успение на Св. Богородица : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 308.
686. Градева, А. Азбучен библиографски модел на монографията на Дончо Градев „Стигма и личностна биография” (N 577). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 288-290.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
687. Григоров, В. и др. Областта на информационните технологии, отразена в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” : Панорама / В. Григоров, Д. Желязков, Д. Асенова (N 547). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 217-218.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
688. Димитров, Д. Арменската общност в Пловдив днес – теренно изследване. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 100-111.
689. Димитров, К. Българският гоблен и „Свещеният образ” днес. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 13-18.
690. Димитров, К. Литийните шествия и носенето на хоругови в Софийска епархия на БПЦ – теренно изследване. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 29-34.
691. Димитров, С. Свети Трифон. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 309.
692. Димитрова, Г. Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 191-196.
693. Димитрова, Н. Тайнството Причастие : Фотогр. от сем. архиви. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 206.
694. Дичева, Т. Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 167-170.
695. Духовници : Фотогр. от сем. архиви / Д. Станева и др. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 237-238.
- Други авт.: И. Попов, П. Славов, Т. Петрова.
696. Епохата на Великите географски открития (XV-XVII в.) : Панорама и сравнителен анализ на интерпретацията в глобалното електронно пространство (По електронна библиотека „EVRISTIANA”) (NN 13-29) / А. Дабанова и др. (N 580). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 296-299.
- Други авт.: М. Георгиева, Х. Минкова, Б. Стоянов, В. Добрев.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
697. Епохата на Просвещението (XVII-XVIII в.) : Поглед към интерпретациите във виртуалния свят (Електронна библиотека „EVRISTIANA”) (NN 30-61) / Р. Димитрова и др. (N 581). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 300-304.
- Други авт.: В. Василев, А. Опаранов, И. Славчева, М. Маркова, Т. Спасов, Х. Христов, М. Христов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



698. EVRISTIANA : Електронна библиотека (Информационна ризома : Ретикула) / С. Денчев и др. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 179-184 с., и ил.
Други авт.: А. Куманова, Н. Василев, С. Пенева, Р. Димитрова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
699. Живкова, В. Работен лист за празника на Св. Мина по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 303-304.
700. Зердева, А. и др. Опела : Фотогр. от сем. архиви / А. Зердева, А. Ракова // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 217.
701. Златев, В. Предмет, източници и система на правната уредба в областта на културата. Право, уреждащо обществените в областта на културата като отделен отрасъл. // *Национална културна стратегия и европейска духовна интеграция* : II науч. конф. по пробл. На културно-историческото наследство, проведена в Големия салон на БАН, 9.02.2012 / Фондация Арете-Фол, Арх. Инст. с музей при БАН, Унив. по библиотекознание и информ. технол. ; Бюл. Фондация Арете-Фол, год. IV, бр. 1 (5). – София, 2012, с. 265-269.
702. Иванов, А. Анкетна карта на храм „Св. Атанасий”, Варна по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 287.
703. Иванова, В. Музейните образователни програми в Националния исторически музей : Опит за класификационна панорама (N 601). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 382-384.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
704. Иванова, В. и др. В отговор на необходимостта от научен анализ на литературознанието [: Рец. за кн.: Публикации на Института за литература. 2009 : Библиогр. бюлетин / Състав. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева, Аделина Германова. – София : Изд. д-р Боян Пенев, 2010. – 71 с.] / В. Иванова, М. Йорданова (N 559). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 247-248.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
705. Иванова, В. и др. Историко-аналитичен ракурс на библиографската наука в България до 1944 г. [: Рец. за кн.: Правдомирова, Донка. Формиране и развитие на библиографската наука в България до 1944 г. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 352 с.] / В. Иванова, Д. Цветкова (N 556). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 239-240.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
706. Иванова, И. и др. Закони в българските библиотеки [: Рец. за кн.: Янкова, Иванка. Нормативна уредба на библиотеките в България. – София : Унив. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 222 с. : с порт.] / И. Иванова, Д. Кръстева (N 560). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 249-250.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
707. Иванчева, К. Огън за огън : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 614). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 551.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
708. Илиева, Х. Димитровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.
709. Информационна картина на света през XIX в. : Преглед на представянето на информацията за научните открития на епохата по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 62-93) / Б. Тодоров и др. (N 582). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 305-309.
Други авт.: Е. Георгиева, Д. Димитров, Е. Мустафова, М. Колев, В. Петров, Ц. Джендев, А. Николов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
710. Йовкова, И. и др. 60-годишнината на Университета по библиотекознание и информационни технологии [: Рец. за кн.: Трудове на Специализираното висше училище по библиотекознание и информационни технологии. – Т. 8. – София, 2010. – 492 с. : с табл., ил.] / И. Йовкова, И. Костова (N 557). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 241-242.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
711. Йовчев, Д. и др. Литийни шествия : Фотогр. от сем. архиви / Д. Йовчев, Н. Димитрова // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 229-230.
712. Йовчев, Д. и др. Тайнството Кръщение : Фотогр. от сем. архиви / Д. Йовчев, Д. Накова-Кирова, М. Георгиева. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 204-205.
713. Карабойчева, С. Стефановден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.



714. Караиванова, М. Кръстовден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.
715. Каталан, П. За оценяването адекватността на информацията [: Рец. за кн.: Павловска, Е. Приоритетни научни направления. Прогнозиране, откриване и оценка. – София : Унив. изд. Св. Климент Охридски, 2009. – 149 с. : с ил.] (N 553). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 231-232.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
716. Каталан, П. и др. Нов учебник – ценен компендиум по общо книгознание [: Рец. за кн.: Беловицкая, А. Книгознание. Общо книгознание : Учебник / Встъп. студия Ани Гергова ; Прев. от рус. Мария Николова. – София : За буквите – О писменехъ, 2009. – 344 с. : с портр., сх., табл.] / П. Каталан, С. Димитрова (N 551). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 226-228.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
717. Килимджиев, И. Анкетна карта на храм „Св. Успение Богородично”, кв. Хиподрума, София по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 289.
718. Коджебашева, Е. Религиозни възгледи и религиозно поведение на българските арменци на съвременния етап – теренно изследване от 2010-2011 г. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 112-129.
719. Конова, К. Науката в началото на XXI в.: Информационен портрет по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 156-165) (N 585). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 320-322.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
720. Корчева, И. Археологически находки от траките на хълма „Кракра” – Перник : Анализ, базиран на теренен обход (N 602). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 385-386.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
721. Корчева, И. Тракийски погребален венец от Кабиле : Реставрационен опит (N 603). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 387-388.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
722. Костадинова, Н. Никулден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.
723. Крайнева, Т. и др. Проблеми на осъвременяване на изкуството в България : моделиране на информационната среда [: Рец. за кн.: Велев, Евгени. Постмодерната информационна среда и съвременно изкуство. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 228 с., 49 ил., портр.] / Т. Крайнева, Р. Кавъркова (N 563). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 256-257.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
724. Крумов, А. Работен лист за празника на Св. Мина по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 305.
725. Куличева, Д. Работен лист за празника Гергьовден по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 298.
726. Куманова, А. и др. Идеите на професор Тодор Боров за съответствието на свода и подбора на информацията („сито”) и пътят към осъществяването им – международната универсална библиография (Посвещава се на 110-годишнината от рождението на учения) / А. Куманова, Ив. Николова (N 538). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 189-193.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
727. Куманова, А. и др. Информационна картина на дифузната соларна трансмисия на национални ритуални костюми от Мала Азия към Балканския полуостров : Ретикуларно описание / А. Куманова, И. Костадинов, В. Пискилев (N 604). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 389-411 с ил.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
728. Куманова, А. и др. Към концепцията за влиянието на Сасанидски Иран върху културата на старите българи [: Рец. за кн.: Чобанов, Тодор. Изследвания върху културата на старите българи. – София : Тангра ТанНакРа, 2010. – 224 с. : с ил. – (Българска вечност ; 93)] / А. Куманова, Н. Василев, Б. Николова (N 605). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 412-417.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
729. Куманова, А. и др. Конституциите на Република България, САЩ и Декларацията за правата на човека на ООН : Обобщена лексикална и морфологична информационна картина / А. Куманова, С. Соколова (N 537). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 185-188.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



730. Куманова, А. и др. Персонална антология на руската лирика, представена на български език : Репрезентативен разрез на периодите на високата класика и „сребърното столетие (За школата на преводача Петър Велчев и универсалните култури, психологически и художествени ценности)” [: Рец. за кн.: Руски поети / Подбор, превод, встъп. студия, коментар Петър Велчев. – София : Захарий Стоянов, 2009. – 327 с.] / А. Куманова, Н. Василев, Б. Николова (N 606). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 418-422.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
731. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание” – „Information – communication – knowledge” [на Унив. по библиотекознание и информ. технол., 18 май 2012 г.] / [А. Куманова, Г. Каламова]. // <<http://www.unibit.bg>>. – 4.01.2012. – 3 с.
732. Куманова, А. и др. Солярная символика в национальных костюмах Малой Азии и Балканского полуострова / А. Куманова, И. Костадинов, И. Пискиев. // *Mimra* : Зороастрийский информ.-аналит. журнал (Санкт-Петербург), 2012, N 12 (16), с. 177-185 : с цв. ил.
733. [Куманова, А. и др.] Tabula Gratulatorum [VII] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета : 2005-2012 (NN 508-610) / [Състав. А. Куманова, Б. Николова ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев.*] // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 7-18. – 508-610 ном. назв. – Без подпис.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
734. Ламбринов, Х. Интервю на тема „Религиозност на православните българи” / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 164-166.
735. Лесов, И. Църквата „Св. Седмочисленици” като културен и религиозен център – теренно изследване. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 56-62.
736. Лолов, А. Уеб приложение за оповестяване на групи от потребители чрез електронна поща (N 589). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 332-334.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
737. Любенов, А. и др. Социокултурна сигурност на цивилизацията [: Рец. за кн.: Сачев, Евгений. Цивилизация и социокултурноисторическа сигурност. – София : Даниела Убенова, 2010. – 260 с.] / А. Любенов, Д. Дойчева (N 569). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 269-270.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
738. Манолов, Т. Анкетна карта на храм „Св. Въведение Богородично“, Панагюрище по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 286.
739. Масларска, М. Фотографията – миг реалност (N 599). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 379-381.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
740. Минева, К. Нестинарството – феноменът на Странджа планина : Библиографски преглед и историографски прочит на регионалния периодичен печат на Бургас и Бургаска област за периода 2007-2010 г. (N 575). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 282-284.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
741. Мирчева, М. Концепции за личността в психологията : Библиографска панорама на електронното пространство на български, руски и английски език (Електронна библиотека „PSYCHOLOGICA”) : Дипл. работа : Фрагмент / Науч. ръководител: А. Куманова ; Рец.: Н. Казански (N 608). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 516-541.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
742. Мирчева, М. и др. Александър Арнаудов – достоен българин [: Рец. за кн.: Гигова, Росица. Александър Петров Арнаудов / Регион. библ. „Никола Фурнаджиев” : Биобиблиогр. – Пазарджик, 2010. – 128 с. : с ил., портр.] / М. Мирчева, Т. Стилиянов (N 566). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 263-264.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
743. Михова, М. Мъдростта на природата : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 613). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 550.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
744. Младенова, В. и др. Библиографоведският контекст, отразен в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” : Концептуални проблеми / В. Младенова, Н. Тодорова, Р. Трифонова (N 545). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 211-213.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
745. Мултимедийна презентация на Екип 1 за теренната работа в Пазарджик : Религиозните деноминации в град Пазарджик / А. Йочичова и др. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство*



/ Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 20 с.

Други авт.: А. Попдимитрова, А. Иванов, А. Петкова, Б. Петрова, Н. Онцов, М. Ангелова.

746. Мултимедийна презентация на Екип 2 за теренната работа в Пазарджик / Е. Момчилова и др. //

Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 20 с.

Други авт.: Г. Дебелинов, Д. Величкова, Д. Петров, З. Петкина, П. Стефанов, В. Павлов.

747. Мултимедийна презентация на Екип 3 за теренната работа в Пазарджик / Л. Нинова и др. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012. – 17 с.

Други авт.: И. Гегинска, И. Стаменова, Ю. Василева, Н. Шарков, Й. Димитрова, М. Йорданова. – 20 с.

748. Наумова, Т. Автоматизирани информационни системи в Министерство на вътрешните работи :

Динамика на съхраняване на документи (N 588). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 330-331.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

749. Недева, Е. и др. Главен е образът на Христо Ботев. Галерия от ликове [; Рец. за кн.: Велчев, Станислав. Ботев в бронз и гранит [; Албум]. – [Б.и.] : [Б.и.], [Б.г.]. – 76 с. : фотогр.] / Е. Недева, Н. Янкова (N 568). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 267-268.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

750. Недева, Е. и др. Панорама на художественото и изобразителното творчество на учените : Проблеми на жанра на алманаха [; Рец. за кн.: Нош на учените : Алманах / Ред. Георги Паскалев ; Състав. Виктория Сарафян, Розалия Александрова ; Фотогр. Лучия Миленкова, Вана Василева ; Мед. унив. – Пловдив. – Пловдив, 2010. – 148 с. : с фотогр.] / Е. Недева, Н. Янкова (N 567). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 265-266.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

751. Никифорова, Е. Работен лист за празника Кръстовден по учеб. дисциплина „Празничен календар”. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 297.

752. Николов, Н. Религиозни общности : Фотогр. от сем. архиви. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 240.

753. [Николова, Б.] Дума по дума : [За преписа на „История славяноболгарская”, направен от студентите в УниБИТ под ръководството на проф. А. Куманова; за VI-та студентска научна конф. и за излезлия от печат труд „Информационен код на българската книжовност и литература : Свети отец Паисий Хилендарски” (С., 2011)]. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), XXXIV, N 36, ян. 2012, с. 27, с ил.

754. Николова, Б. Императиви от последното обръщение на проф. Иван Попов (16.01.1930 – 7.04.2011) към Студентското научно общество на УниБИТ (21.05.2010) (N 609). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 544-545.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

755. Николова, Б. Институтът Смитсонови (Smithsonian Institution) във Вашингтон – история на основаването и съвременен облик : Кратък преглед на информационните ресурси (N 600). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 379-381. – Редук. публ.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

756. Николова, Б. [Седма] VII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ. // *Издател* (В. Търново), 2011 [2012], N 3-4, с. 63-64, с ил.

757. Николова, Л. и др. Комуникацията – средство за оцеляване на цивилизацията [; Рец. за кн.: Палашев, Николай. Обществена комуникация. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 325 с.] / Л. Николова, Г. Йорданова (N 561). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 251-253.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

758. Обобщена информационна картина за научните открития на съвременния свят (XX-XXI в.) : Поглед върху информацията за научните открития по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 94-119) / В. Тончев и др. (N 583). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 310-314.

Други авт.: Р. Ангелова, М. Симеонов, Я. Якимов, В. Габеров, А. Лапунова, С. Тепешанова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

759. Обобщена информационна картина за научните открития на съвременния свят (XX-XXI в.) : Поглед върху информацията за научните открития по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 120-155) / К. Методиев и др. (N 584). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 315-319.

Други авт.: Р. Вълканова, А. Димитров, С. Темелакиев, Д. Трънков.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

760. Панорама на документалистиката в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-



български речник по библиотечна и информационна дейност": Общ план / Г. Димитрова, К. Стоянов, А. Стратиева (N 543). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 206-207.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

761. Парижкова, Л. и др. Букросингът – същност и популяризация / Л. Парижкова, Н. Томова, С. Димитрова. // *[Девета]* IX национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1.11.2011 г., София, Нац. дворец на културата. – София, 2012, с. 546-550.

762. Пармакова, Г. Работен лист за празника Благовещение по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 295-296.

763. Пенева, Ц. Най-добрият приятел : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 611). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 548.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

764. Петкова, Т. Типове реклама : Поглед към класификацията на феномена (N 571). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 273-274.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

765. Петкова, Т. и др. Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски : Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („истина“, „правда“, „право“) и прилагателни имена („прав“, „праведен“, „праведните“, „праведния“, „праведният“, „прави“ и „право“) в „История славяноболгарская ...“ / Т. Петкова, С. Маркова, Д. Алексиева (N 595). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 358-364.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

766. Петров, Д. Анкетна карта на храм „Св. вмчк Димитрий Мироточиви“, кв. Х. Димитър, София по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 290.

767. Петров, Т. Анкетна карта на храм „Успение на Пресвета Богородица“, махала Ромча, Своге по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 287.

768. Петров, Т. Еньовден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.

769. Петрова, А. Регистър на храм „Св. Вмчк Георги Победоносец“, кв. Горубляне : Фотогр. от индивидуална теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 280-284.

770. Петрова, А. Статистика на кръщенията в храм „Св. вмчк Георги Победоносец“, Горубляне (1879-2009) по учеб. дисциплина „История на религиозните деноминации в България“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 293-294.

771. Петрова, А. и др. Уникално комплексно визуализирано представяне на историята и културата на Иран като общоцивилизационен феномен – научно-документален филм [: Рец. за: Iran – Seven Faces of a Civilization = Иран – седемте лица на цивилизацията : Докум. филм. – Иран : Sunrise Visual Innovations Ltd., 2007. – DVD, 65 мин. – Авт. колектив: Dr. Abbas Alizadeh, Dr M. B. Ghahremani, Mohammad Reza Riazzi, Farzin Rezaeian, Mohammad Teimouri, Dr. Reza Gharib ; Режисьор: Farzin Rezaeian. – Премиера в България: 14.01.2009. – Във филма са използвани колекциите на: Bibliotheque nat. de France, Iran Nat. Museum, Musée du Louvre, The Oriental Inst. of the Univ. of Chicago, The Metropolitan Museum of Art (New York), The Hermitage Museum (Saint Petersburg), Harvard Univ. Art Museums, Trustees of the British Museum, Astan-e Qods-e Razavi (Mashhad), The Victoria and Albert Museum (London). – Премиера в България: 14.01.2009.] / А. Петрова, М. Урилски (N 597). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 370-373.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

772. Петрова, М. Лазаровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 309.

773. Поклонничество / Посещение на манастири : Фотогр. от сем. архиви / А. Божилова и др. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 218-228.

Други авт.: А. Зердева, А. Първанов, В. Панева, В. Димитров, Д. Йовчев, Д. Накова-Кирова, Д. Младенова, Е. Грозева, К. Николова, К. Неделева, М. Чепишева, Н. Георгиева, П. Славов, Р. Колева, С. Тодорова, С. Ценова, С. Добрикова, Ю. Асенова.

774. Полиграфският контекст на „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology



= Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност”: Обща скица / С. Соколова и др. (N 541). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 199-202.

Други авт.: Е. Данева, Г. Каламова, В. Новакова, С. Деков.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

775. Превода, З. Панорама на четенето в училищната библиотека на Средно общообразователно училище „Св. Св. Кирил и Методий” – град Козлодуй (N 574). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 280-281.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

776. Представяне на проблематиката по архивистика в „Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) – фрагмент от „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and Information Terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност”: Общ план / Д. Стойнева и др. (N 542). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 203-205.

Други авт.: И. Николова, Р. Георгиева, С. Митева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

777. Пространството на интернет за ранните открития на човечеството (35 000 г. пр.Хр. – XV в.): Сравнителна информационна картина по електронна библиотека „EVRISTIANA” (NN 1-12) / С. Пенева и др. (N 579). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 293-295.

Други авт.: Д. Берборова, Д. Миланов, В. Бошнаков.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

778. Първанов, К. Юдаизмът в България – минало и съвременно състояние на религиозната традиция (1918-2010). Теренно изследване. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 91-99.

779. Рагова, Д. Принос към разбирането на влиянието на глобализационните процеси върху научноизследователската и развойна дейност [: Рец. за кн.: Парижкова, Любомира. Аутсорсинг на научноизследователска и развойна дейност. – София : Симелпрес, 2011. – 239 с. : с табл.] (N 562). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 254-255.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

780. Религиозни празници : Фотогр. от сем. архиви / А. Цанова и др. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 231-236.

Други авт.: Б. Тасков, В. Борисова, В. Терзийска, В. Бондаренко, Г. Свиленова, И. Манчева, К. Колева, Х. Григорова.

781. Савов, Р. Анкетна карта на храм „Св. Иван Рилски” в Германския манастир. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2012, с. 291-292.

782. Савов, Р. и др. Топонимията в „История славянобългарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски : Лексикално-информационен и статистически разрез / Р. Савов, Т. Петров (N 594). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 353-357.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

783. Симеонова, В. Читалище „Цвят” – град Видин : Минало – настояще – мисия (N 591). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 338-340.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

784. Сирийски, С. Заседно : Вълшебна приказка / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 612). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 549.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

785. Соколова, С. 60 години от рождението на професор д.ик.н. Стоян Денчев : Биобиблиографски преглед на публикациите му в и около „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ. Посветени на него приноси. // *Издател* (В. Търново), 2012, N 3-4, с. 7-16. – Рез. на бълг. и англ. ез.

786. Стефанова, К. Културолого-феноменологично наблюдение на списание „L’Europeo” (N 573). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 278-279.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

787. Стилиянов, Т. Електронна библиотека „EVRISTIANA” : Планировка и библиографиране на посветени на научните открития на човечеството сайтове на български, руски и английски език : Дипл. работа : Фрагмент / Науч. рък.: А. Куманова; Рец.: Н. Казански (N 607). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 423-515.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

788. Стоичкова, А. АЗ, ТИ и ИТ (N 586). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 323-325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



789. Стоянов, Б. Интервю на тема „Религиозност на православните българи“ / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 180-185.
790. Стоянова, Д. Културно-историческото наследство – ценен ресурс за университетското обучение и възпитание. // *Национална културна стратегия и европейска духовна интеграция* : II науч. конф. по пробл. На културно-историческото наследство, проведена в Големия салон на БАН, 9.02.2012 / Фондация Арете-Фол, Арх. Инст. с музей при БАН, Унив. по библиотекознание и информ. технол ; Бюл. Фондация Арете-Фол, год. IV, бр. 1 (5). – София, 2012, с. 233-241.
791. Струмина, С. и др. Новини [: За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ на тема „Информация – комуникация – познание“ („Information – communication – knowledge“) / С. Струмина, Т. Стилянов. // *Библиотека* (София), 2012, N 6, с. 38. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев.
792. Струмина, С. и др. Светата стълба на духа на България [: За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание“ и интеракцията „Не живее, а горя“ (Homo Passionis)“ (18.05.2012 г.) / С. Струмина, Т. Стилянов. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН* (София), 2012, N 5 (63), с. 9. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев.
793. Струмина, С. и др. Светата стълба на духа на България [: За VIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – комуникация – познание“ и интеракцията „Не живее, а горя“ (Homo Passionis)“ (18.05.2012 г.) / С. Струмина, Т. Стилянов. // <<http://www.sno.unibit.bg>>. – 29.05.2012. – 10 с. с ил. – Публ. на визите на кориците на томове I-VII на Тр. на СНО при УниБИТ и кадри от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев.
794. Тайнството Венчание (Брак) : Фотогр. от сем. архиви / А. Ракова и др. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 208-216.
- Други авт.: Д. Димитрова, Д. Димитрова, Д. Димчева, Д. Младенова, Е. Коджебашева, Ж. Гугов, И. Андонов, К. Янакиева, М. Чепишева, М. Асенова, Р. Колева, Х. Наумова, Ц. Цеков.
795. Тодоринова, Д. Петровден : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.
796. Трифонова, И. и др. Традиция и съвремие на книжовното величие [: Рец. за кн.: Пътят към книгите и информацията : Юбил. сб., посветен на 65-год. на Татяна Янакиева / Състав., науч. ред. Антоанета Тотоманова, Цветанка Панчева. – София : Нац. библиот. св. св. Кирил и Методий, 2009. – 456 с. : с портр., ил., табл., диагр.] / И. Трифонова, Е. Миленкова (N 565). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VII, 2012, с. 260-262. <<http://www.unibit.sno.bg>>
797. Тутунаров, Х. [: Рец. за кн.: Явашев, Сево. Българската военноетическа мисъл 1878-1944 [: Моногр. изследване]. – София : За буквите – О писменехъ, 2011. – 428 с. : със сх. и диагр.] (N 570). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VII, 2012, с. 271-274. <<http://www.unibit.sno.bg>>
798. Тутунаров, Х. Цената на блаженството, или Историята на Евгений Босилков. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 63-82.
799. [Хинкова, Б. и др.] Светата стълба (Homo Passionis) : VIII Студентска научна конференция „Информация – комуникация – познание“ – „Information – communication – knowledge“ (девиз: „Мъдростта е омото на живота“ – „Oculus vitae sapientia“) (18.05.2012 г.) (94 доклада: NN 615-708) / Б. Хинкова, Б. Николова. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 38, ноември 2012, с. 27.
800. Хорозова, А. Интервю на тема „Религиозност на православните българи“ / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 175-179.
801. Христов, В. Интервюта на тема „Аз живях социализма“ / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 198; 199-201.
802. Христов, Е. Теренни наблюдения за недвижимото културно-историческо наследство на мюсюлманите, евреите и арменогригоряните в София. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 83-90.
803. Христова, М. Работен лист за празника Рождество Христово по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 299-300.
804. Цветкова, А. Коледя : Мултимедийна презентация по учеб. дисциплина „Празничен календар“. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 308.
805. Чакърва, Д. Монографично представяне на списание „Български книжици“ (1858-1862) [: Рец. за кн.: Тодорова, Т. Списание „Български книжици“ (1858-1862) на прага на новото време. – София : За буквите – О писменехъ, 2010. – 308 с. : с табл., ил., граф. ; база данни [CD-ROM].] / Д. Чакърва, Б. Димитрова (N 552). // *Тр. на*



Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. VII, 2012, с. 229-230.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

806. Чирийска, Р. Обрадовският манастир „Св. Мина“ като религиозен център – теренно изследване. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 19-28.

807. Чучуков, К. Интервю на тема „Аз живях социализма“ / Взел интервюто... // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 197.

808. Чучуков, К. и др. Религиозни институции : Фотогр. от сем. архиви / К. Чучуков, К. Неделева // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2012, с. 239.

809. Шаламанова, Н. и др. Монография за съдбата на българите в Западните покрайнини [: Рец. за кн.: Велев, Венцислав. Западните покрайнини, България и Югославия 1919-1931 [: Моногр.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2009. – 244 с. : със сн.] / Н. Шаламанова, А. Христова (N 564). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 258-259.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

810. Янева, Н. и др. Системните компоненти „хуманитарно знание – хуманитарна библиография“ в електронна книга за инфосферата [: Рец. за кн.: Куманова, А. Введение в гуманитарную библиографию [Електронен ресурс] : Библиографовед. изслед. : Курс лекций по общ. библиографовед. : [Ч. I-II] / Гос. высш. инст. библиотекведения и информ. технологий (България), Санкт-Петербург. гос. ун-в. культуры и искусств (Россия). – София : Гутенберг, 2007. – [1409 с.] (42,1 MB).] / Н. Янева, М. Цветкова (N 555). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VII, 2012, с. 235-238.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2013

811. Абаджиев, И. Информационни ресурси в книгоиздаването. // [*Decema*] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 531-536.

812. Александров, Н. Мъдростта на любовта (Вълшебен приказан идиличен триптих): I. Родословието на Уни; II. Средата на Уни и Точица; III. Уни и Точица разбират, че изгревът и залезът са едно и също нещо) / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 706-708). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 557-562.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

813. Александрова, В. „В пещерата на съкровищата. Шепи бисери“ (1935) [В пещерата на съкровищата. Шепи бисери / Състав. Мара Т. Тотева ; С увод от състав. и обща характеристика на всеки от включените поети: Ив. Вазов, Хр. Ясенев, Ш. Бодлер, Ст. Дринов, Гео Милев, Дж. Байрон, Г. Караиванов, А. С. Пушкин, А. дьо Ламартин, Д. Габе, Д. Дебелянов, Х. Хайне, Тр. Кунев и др. – София [Б.и.] (печ. Елисей Петков), 1935. – 204 с.] (N 675). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 438-444.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

814. Александрова, К. „Златно царство“ (1941) [Златно царство : Сб. норвежки приказки / Състав. Ран Босилек. София : Хемус, 1941. – 34 с.] (N 670). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 410-412.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

815. Александрова, Т. Посветени на Св. о. Паисий Хилендарски електронни сайтове (Ретикуларен анализ по експертиза, направена в УНИБИТ) / Т. Александрова, И. Бойчева (N 699). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 524-526.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

816. Александрова, Т. и др. Ризомно-ретикуларно структуриране на електронна библиотека „PSYCHOLOGICA“ / Т. Александрова, И. Бойчева (N 681). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 449-455.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

817. Ангелов, Б. „Българска белетристика“ (1922) [Българска белетристика : Антология / Състав., предг. Велико Йорданов. – София : М-во на нар. просвещение, 1922. – 826 с. : 19 портр.] (N 647). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 296-301.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

818. Ангелов, В. Вичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема“ през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 703). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 553.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

819. Ангелова, А. Структуриране на показалец на илюстрациите към „Трудвете на СНО при УниБИТ“ (Т. I-VII) : Дипл. работа (N 701). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 538-549.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



820. Апостолова, Б. Морфологичен системно-структурен анализ на езика на Св. о. Паисий Хилендарски: Към проблема за семантичните основания, свързани с употребата на някои съществителни нарицателни имена („знания“), причастия („знаел“, „знаели“) и глаголи („знае /се/“, „знаете“, „знай“, „знайте“, „знаят“) в „История славяноболгарская ...“ (N 696). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 515-519.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
821. „Арабски делници“ (1960) [Арабски делници : Сб. разкази и новели / Ред. и [предг.] Манол Након ; Прев. [от рус., араб.] Теодор Попов, Мохамед Али Мруе. – София : Нар. култура, 1960. – 300 с. : с ил.] / В. Савова и др. (N 672). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 418-422.
Други авт.: А. Тотева, Г. Василева, Л. Коен, М. Миткова, Н. Златанова, П. Малинова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
822. Бакърджиева, Д. Дигитализацията на националния филмов архив – първа стъпка към интеграция в международния културен обмен. // [Decema] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 568-578.
823. Белева, Й. Европейският център за парламентарни проучвания и документация (ЕЦППД) като информационна мрежа. // [Decema] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 528-530, със сн.
824. Бъкличарова-Гергова, В. „Български поети“ (1922) [Български поети : Антология / Състав., ред., предг. Христо Цанков. – София : М-во на нар. просвещение, 1922. – 506 с. : с портр.] (N 640). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 239-255.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
825. Бързанов, С. За някои особености и естетически характеристики на баталния жанр в българското изкуство. // [Decema] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 605-615.
826. Бързанов, С. Образователни програми и културни визуални политики за популяризиране на колекциите от батална живопис в българските музеи. // *Нови информационни технологии в образователния процес : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г.* – София, 2013, с. 366-378.
827. Василев, Н. и др. Антологии и антологични форми на българската литературна история – философска, психологическа и естетическа структура на гледната точка (На база на електронна библиотека „АНТОЛОГИКА“ на УниБИТ) (Дейксис) / Н. Василев, С. Илиева (N 637). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 216-228.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
828. Василев, Н. и др. Паисиевият дейксис : Семантика. Синтагматика. Синархия / Н. Василев, С. Илиева (N 687). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 470-489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
829. Василев, Н. и др. Явен език или етимологичното знание на библиотечната и информационната дейност (Дейксис) / Н. Василев, С. Илиева (N 616). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 131-136.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
830. Василева, К. и др. Полиграфската проблематика в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Сравнително представяне) / К. Василева, М. Василева, А. Техменджиева (N 629). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 170-175.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
831. Велев, В. и др. Паисиев лист от 1935 година (Историко-културен преглед) / В. Велев, Й. Христосков (N 694). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 510-511.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
832. Велев, В. и др. Свети преподобни Паисий Хилендарски и отбелязване на името му / В. Велев, Й. Христосков (N 693). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 502-509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
833. Владимирова, А. „Хумористична антология“ (1917) [Хумористична антология : Избрани места из произведенията на Иван Вазов, Алеко Константинов, Георги х. Бонев, Михалаки Георгиев, Антон Страшимиров, Кирил Христов, Елин Пелин, Александър Божинов, Трифон Кунев, Ради Радев, К. Савов, Н. Илиев-Сириус, Д. Т. Калфов / Състав. Бончо Х. Георгиев Хаджибонев. – София : Бълг. писатели, 1917. – 132 с. : с ил., портр.] (N 665). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 387-392.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
834. Владимирова, К. „Кормило“ (1933) [Кормило : Тримесечен лит. сборник : Кн. 1 / Под ред. на Л. Стоянов. – София : Земя и култура, 1933. – VIII, 296 с. : с ил.] (N 653). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 326-330.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

835. Владимирова, Н. Актуални проблеми на съхраняването на арменското културно-историческо наследство в България – данни от теренно изследване (2012). // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 585-592.

836. Георгиева, А. „Българска слава“ (1935) [Българска слава : Антология на патриотична поезия / Състав., увод Д. Г. Послаников. – София : [Б.и.] (печ. Художник), 1935. – 128 с.] (N 644). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 278-282.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

837. Гергушева, П. и др. Сравнителен анализ на лексиката на български, английски и руски език по библиотекознание в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Езиков дискурс) / Н. Гергушева, Н. Цекова, Г. Николова (N 627). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 164-166.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

838. Гърбешкова, П. и др. Документалистиката в лингвистичните потоци на „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Сравнителен анализ) / П. Гърбешкова, А. Стоянова (N 631). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 179-181.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

839. Даскалова, Е. „Септември 1923-1944“ (1947) [Септември 1923-1944 : Лит. сборник / Състав. Камен Зидаров. – София : Камара на народната култура, 1947. – 273 с.] (N 660). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 358-361.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

840. Делибеев, Н. „Българан“ (1921) [Генадиев, Иван Харитонов. Сборник Българан : Хуморист. стихове и проза / Подбрал и наредил Иван Харитонов Генадиев ; Ил. Александър Добринов. – София : Гутенберг, 1921. – 110 с. : с ил.] (N 666). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 393-395.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

841. Деливерски, Й. Приложни аспекти на антикорупционните планове. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 652-659.

842. Димитров, А. „Майка“ (1941) [Шиклев, Стоян Стефанов. Майка : Т. 1 - / [Състав.] Стоян Стефанов Шиклев. – София : Библ. Простори, 1941. Т. 1. Образа на майката в българската лирика. – 1941. – 96 с., 1 л. : ил.] (N 656). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 341-343.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

843. Димитров, Т. „Български революционни поети“ (1945) [Делчев, Борис. Български революционни поети : Антология / Състав. Борис Делчев Стойчев. – София : Бълг. раб. партия / к/, 1945. – 226 с. : с ил.] (N 659). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 353-357.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

844. Димитрова, И. Цялостно изследване на различни информационни аспекти на езика на отец Паисий (N 697). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 520-521.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

845. Димитрова, Е. Вярa или безверие („Азбучна молитва“ и нейната актуалност днес). // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София), XXXV, N 41, декември 2013, с. 4, с ил.

846. Димитрова, Й. „Кооперативни утра и вечеринки“ (1940) [Стефанов, Константин. Кооперативни утра и вечеринки / [Състав. К. Стефанов]. – София : Книга, [1940] (Печ.: АБВ). – 106 с.] (N 655). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 336-340.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

847. „Дядо Мраз“ (1961) [Дядо Мраз : Новогодишни стихотворения, естрадни материали и пиеси / Състав., ред. Христиана Василева, Богдан Митов ; Предг. Асен Траянов ; Ил. Иван Узунов. – София : Нар. младеж, 1961. – 112 с. : с ил. – (За начална и средна училищна възраст)] / Е. Грозева и др. (N 663). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 372-381.

Други авт.: П. Милушева, М. Кемилева, В. Райкова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

848. Емилова, М. Характеристика на базисни информационни системи в българската железопътна инфраструктура. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 644-646.

849. Жейнов, И. Щрихи от издателското и печатарското дело в Русе след Освобождението. // *[Decema]* X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 507-513.



850. Захаријева, С. и др. Архивистиката в езиковите трасета на „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Компаративистичен анализ) / С. Захаријева, О. Вацова (N 630). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 176-178.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
851. Златев, А. „Сцена” (1906) [Сборник „Сцена” : Репертоар за разказване и представяване, а също забавно четиво за секиго : Кн. 1 / Събрал, прев. и наредил за нашата сцена Гено Киров. – 2. изд. – София : книж. Олчев, 1909 (Печ.: П. Глушков). – 96 с.] (N 650). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 313-315.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
852. Иванова, Д. „Антология на българската поезия” (1925) [Антология на българската поезия / Състав. и предг. Гео Милев ; Худож. Макс Мецгер. – София : Филип Чипев, 1925. – 205 с. : с портр.] (N 641). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 256-268.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
853. Иванова, Е. и др. Информационните технологии в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Сравнителен анализ) / Е. Иванова, К. Николова (N 635). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 194-195.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
854. Изследване на алгоритъм за откриване на подвижни морски цели за радиоохранителна система / Ив. Гарванов и др. // *Нови информационни технологии в образователния процес* : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г. – София, 2013, с. 123-132.
- Други авт.: М. Владимиров, Н. Гарванов, Ст. Владимиров.
855. Илиев, И. Библиотеките в web 2.0 – метаморфози на мисията: книжната и уебиндустрията в момента. // [Десета] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 624-627.
856. Калчева, С. Ефективното управление на знания – необходимост и конкурентно предимство за организациите от XXI век. // [Десета] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 628-633.
857. Кирязова, М. „Литературен сборник на Българановците” (1906) [Протич, Андрей и др. Литературен сборник на Българановците / Стъкмен от Андрей Протич, Елин Пелин, Александър Божинов. – София : [Б.и.] (печ. Св. София), 1906. – 176, IV с. : с ил.] (N 664). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 382-386.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
858. Колев, Б. „Пламък на вятъра” (2007) [Пламък на вятъра : Антология на латиноамериканската поезия : Доколумбова, класическа, съвременна / Състав. Никола Инджов. – София : Захарий Стоянов, 2007. – 336 с. – (Ars-poetica)] (N 673). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 423-431.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
859. Колицова, Г. Структуриране на показалци на таблиците и схемите към „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-VII) : Дипл. работа (N 700). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 527-537.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
860. Константинова, Е. Информационни характеристики на артпазара. // [Десета] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 618-623.
861. Костова, К. Информатиката в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Езиков разрез) (N 634). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 190-193.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
862. Куманова, А. и др. Историографската логика на библистиката и патрологията като изрази на универсалния историко-културен процес в топонимията на „История славянобългарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски („Свети отец Паисий Хилендарски. История славянобългарская ... : Информационен код на българската книжовност и литература : I. Аналитика (Историография. Сигнифициран прелис. Коментар. Именен показалец. Географски показалец. Тезаурус); II. Синтез (Лексикална морфология. Семантика. Синтагматика. Синархия)”) (2011 г.) / А. Куманова, Б. Николова (N 685). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. VIII, 2013, с. 458-461.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
863. Куманова, А. и др. Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност (Към въпроса за създаването на „The English – Russian – Bulgarian Dictionary of Library and



Information Terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” / А. Куманова, Б. Николова (N 615). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 109-130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

864. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на IX Студентска научна конференция „Информационна култура: наука – изкуство – религия” [на Унив. по библиотекознание и информ. технол., 17 май 2012 г.] / [А. Куманова, А. Пандулис]. // <<http://www.unibit.bg>>. – 5.01.2013. – 3 с.

865. Куманова, А. и др. „Симеоновият сборник” („Светославов изборник”) – универсална енциклопедична антология (Към въпроса за съотнасянето на началния стадий на антологичното мислене в книжовната култура на България от Ранното средновековие с традицията на универсалната хуманитарна библиография: Византийско-славянската линия и букетът от методологии на VII-XV в. в универсалното и препоръчителното информационно моделиране) / А. Куманова, Б. Николова (N 636). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 196-215.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

866. Куманова, А. и др. Топоними в „История славянобългарская ...” на Св. о. Паисий Хилендарски и историографията ѝ (Съвременни карти на света, Европа и България) / А. Куманова, А. Владимирова, И. Казаков (N 686). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 462-469.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

867. Матева, Б. „Одрин-Чаталджа” (Б.г.) [Одрин – Чаталджа : Лит. сборник / Под ред. на Иван Вазов, Кирил Христов, Александър Балабанов ; Послеслов Елена Ушева. – [София] : Дамски благотвор. к-т за подпомагане сираците на загиналите във войните през 1912-1913 г., [1914]. – 253 с.] (N 651). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 316-322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

868. Минчева, К. Еволюция на модела „библиотека – архив – музей”. // [Decema] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 541-545.

869. Минчева, П. „Театър и вечеринки” (1910) [Театър и вечеринки : Сборник от едноактни пиеси, диалози, монолози, разкази и хуморески за прочит и речитация, декламация и изцяло четиво / Под ред. на Димитър Бабев и Димитър Подвързачов. – София : Ал. Паскалев, 1910. – 240 с.] (N 648). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 302-305.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

870. Митев, А. Методи за защита на информацията. // [Decema] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 647-651.

871. Михайлова, М. „Опак свят” (1946) [Опак свят: Антология на бълг. сатира / Състав. Георги Крънзов. – София : Д. Гологанов, 1946. – 263 с.] (N 668). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 400-403.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

872. Накова, С. „Македония в песни” (1941) [Македония в песни : Антология от бълг. поети / Подредили Лъчезар Дончев Станчев и Радослав Мутафчиев ; С предг. от проф. Ал. Балабанов. – София : Т. Ф. Чипев, (печ. Братя Миладинови), 1941. – 184 с.] (N 657). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 344-348.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

873. Нешев, Х. Някои предизвикателства пред общественото управление и върховните одитни институции във времето на компютризация и дигитализация. // [Decema] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 634-643.

874. Николова, Б. Изложба на български книги в Рим по случай 250-годишнината на „История славянобългарская” – дар на Ватиканската библиотека (N 698). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 522-523.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

875. Николова, Б. Ризомно-ретикуларна информационна картина на соларна философска културна трансмисия от Иран към България (Опит за дешифриране) (N 683). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 456-457.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

876. Николова, Б. „Руски поети” (2009) [Руски поети / Подбор, превод, коментар, въсп. студия Петър Велчев. – София : Захарий Стоянов, 2009. – 327 с.] (N 674). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 432-437.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

877. Николова, С. „Зидарска антология” (1940) [Зидарска антология : Стихотворения и разкази из живота на зидарите : Нар. творчество, бълг. писатели, чуждестранна лит. / [Състав.] Венеамин Григоров Филев. – София :



Библиотека Бъднина (печ. Рахвира), 1940. – 4, 268 с. – (Библиотека Бъднина ; N 1) (N 654). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 331-335.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

878. Николова, Т. „Вечеринки и утра“ (1930) [Вечеринки и утра : Сб. в 2 т. : Т. 1 / Състав. Иван Ст. Андрейчин. – София : Общин. мисъл, 1931. – 487 с.] (N 649). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 306-312.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

879. Новакова, В. Всичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема“ през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 705). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 555.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

880. Оценяване на параметрите на подвижна цел в система за радиоохрана / Ив. Гарванов и др. // *Нови информационни технологии в образователния процес : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г.* – София, 2013, с. 133-144.

Други авт.: Хр. Кабакчиев, М. Владимирова, П. Даскалов, Ст. Владимиров.

881. Пандулис, А. и др. „Отворете и простете“ [: IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ („Information culture: science – art – religion“, 17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджина. // *Информ. бюл. на Центр. библ. на БАН (София)*, 2013, N 4-5, с. 13-14.

882. Пандулис, А. и др. Res, non verba ; Дела, а не думи [: За IX Студентска науч. конф. на Студентското науч. о-во при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия“ (17.05.2013 г.)] / А. Пандулис, М. Караджина. // *За буквите – О писменех* : Кирило-Методиевски вестник (София), N 40, ноември 2013, с. 25.

883. Петров, И. Всичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема“ през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 702). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 552.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

884. Петрова, Г. Анонс за X Юбилейна Студентска научна конференция и изложба на Студентското научно общество при УниБИТ „Информация – творчество – синтез“ (девиз: „Дела, а не думи“ – „Res, non verba“) (16.05.2014 г.). // <<http://www.unibit.sno.bg>>. – 5.12.2013. – 1 с.

885. Петрова, Д. „Любов и страдание“ (1926) [Андрейчин, Иван Стоянов. Любов и страдание : Най-хубавите любовни поеми от всички времена и народи / [Състав. и предг.] Иван Стоянов Андрейчин. – [2. изд.]. – София : Ив. Г. Игнатов и Синове, [1926]. – 81 с.] (N 652). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 323-325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

886. Петрова, П. „Весели маски ; Пролетен грях“ (1930) [Харитонов, Иван Генадиев. Весели маски : Хумористична антология ; (Скици от Ал. Божинов. – София : Т. Ф. Чипев, 1930. – 127 с. : с ил.) (N 667). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 396-399.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

887. Петрова, Т. Опазването – мисия на архивите. // [Децема] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Общество на знанието и хуманизъм на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 579-584.

888. Поппетрова, М. Издателство „Хемус“ : Създаване и първи стъпки. // [Децема] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Общество на знанието и хуманизъм на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 537-540.

889. Рачева, Р. „Антология на червената роза“ (1940) [Милев, Гео. Избрани произведения : Т. 4 : Ч. 1-2. Антология на червената роза : Лириката на възторжената любов и копнеж : Омар Хайам ; Рубайят ; Мъдростта на виното и любовта. – 1940. – 168 с.] (N 646). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 289-295.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

890. „Сборник за народни умотворения и народопис“ (1968) [Сборник за народни умотворения и народопис : Т. 52 / Предг. М. Арnaudов ; Ред. Ел. Константинова, Ив. Динков. – София : БАН, 1968. – 517 с.] / Д. Александрова и др. (N 676). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 445-448.

Други авт.: Н. Станкова, Н. Нуков, Д. Ризова, В. Пиперкова, Е. Анева, М. Колев, Р. Вълковска.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

891. Соколова, С. Всичко, което ни свързва : Есе за конкурса, проведен от сп. „Тема“ през 2011 г. / Ред. Б. Николова, С. Илиева (N 704). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 554.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

892. Спасова, П. и др. Библиографията в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Езикови измерения) / П. Спасова, Л. Николова (N 632). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 182-186.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

893. Ставрева, Р. „Лов и риболив“ (1959) [Лов и риболив : Сб. за ловно-рибарски вечери и забави / Състав. Любомир Дойчев и др. ; Ред. Никола Шивачев и др. – София : Медицина и физкултура, 1959. – 244 с. : с ил., нот.] (N



662). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 367-371.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

894. Стайков, М. Дигитална реставрация на „Неделник“ на [Св. епископ] Софроний Врачански. // *Библиотека (София)*, 2013, N 4, с. 141-142.

895. Стефанова, Е. и др. Библиографознанието в „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010) (Езикови измерения) / Е. Стефанова, В. Младенова, В. Дреновски (N 633). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 187-189.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

896. Стойнев, Г. Редуциран регламент на X Юбилейна Студентска научна конференция и изложба на студентското научно общество при УниБИТ „Информация – творчество – синтез“ (девиз: „Дела, а не думи“ – „Res, non verba“) (16.05.2014 г.). // <<http://www.unibit.sno.bg>>. – 6.12.2013. – 1 с.

897. Стоянова, Г. „България в песни. 1850-1935“ (1935) [България в песни. 1850-1935 : Антология на български поети / Състав. Георги Константинов. – София : Книгоиздателство Т. Ф. Чиплев, 1935. – 122 с.] (N 643). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 273-277.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

898. Стоянова, Д. Къщата на Димитър Яблански – минало и/или настояще. // [Decema] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 593-599.

899. Стоянова, Д. Наследството на Странджа. // *Нови информационни технологии в образователния процес : Докл. и съобщения от VII научен семинар на УниБИТ, Охрид, 29-31.05.2012 г.* – София, 2013, с. 356-365.

900. Стоянова, Д. Ненаписаната история на Странджа. // [Decema] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 600-604.

901. Суич, В. „Освобождението 1877-1878. Осемдесет години“ (1958) [Каралийчев, Ангел и др. Освобождението 1877-1878 : Осемдесет години : Сб. / Състав. А. Каралийчев, Здравко Сребров, Иван Кръстев. – София : Бълг. писател, 1958. – 515 с. : с ил., 31 л. ил.] (N 661). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 362-366.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

902. Тодоров, М. „Дни на героите“ (1942) [Бурин, Иван. Дни на героите : [Стихове] / Състав. Иван Трифонов Алексиев. – София : Нов свят, 1942. – 184 с.] (N 658). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 349-352.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

903. Трифонова, З. „Венци“ (1937) [Венци : Стихотворения от български поети / Подредили, предг. Георги Райчев, Йордан Стубел. – София : Воен.-изд. фонд, 1937. – 108 с.] (N 645). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 283-288.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

904. Хаджирачев, И. Подходи при изграждането на една плуралистична и хуманистична философска библиология. // [Decema] X юбилейна национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1 ноември 2012 г., София, Бълг. акад. на науките. – София, 2013, с. 514-527.

905. Цолова, Б. „Покрусена България“ (1932) [Хаджилиев, Димитър Георгиев. Антология Покрусена България / Състав., предг. и бел. Димитър Г. Хаджилиев. – София : [Изд. състав.] (Печ.: Бр. Миладинови), 1932. – 168 с.] (N 642). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 269-272.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

906. Шаламанова, И. „Немски поети“ (1917) [Славейков, Пенчо. Немски поети / Отбор, песни и характеристики за посетите Пенчо Славейков. – София : Ал. Паскалев, 1911 (печ. С. М. Стайков). – 190, VI с. (2. изд. 1917)] (N 669). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 404-409.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

907. Шаламанова, И. „Огледалата на Вълтава“ (1946) [Огледалата на Вълтава : Антология чешки поети / Под ред. [и предг.] на Цветана Вранска ; Прев. от чеш. ез. Кирил Христов ; Скици Йв. Керезиев. – София : Държ. изд., 1946. – 118 с. : с портр. – (Библиотека Младешка култура ; 1)] (N 671). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 413-417.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

908. Шаламанова, И. Принос за подпомагането на учебно-педагогическия процес и библиотечно-информационната наука [: Рец. за кн.: „The English-Russian-Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“ (София, 2010)] (N 626). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 162-163.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

909. Шопова, А. Компаративистичен преглед на книгознанието в „The English-Russian-Bulgarian dictionary



of library and information terminology = Англо-руско-българският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” (София, 2010) (Лексикален анализ) (N 628). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 167-169.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

910. Шопова, С. „Нашата поезия от Вазова насам” (1910) [Българска антология : Нашата поезия от Вазова насам / Състав. Димитър Подвързачов, Димчо Дебелянов. – София : Знание, 1910. – 327 с. : с портр.] (N 639). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. VIII, 2013, с. 231-238.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2014

911. „Азбучна молитва” / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N XLIV). // *Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изиячно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното тектописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 65.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

912. „Азбучна молитва” / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N 840). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

913. „Ако умрам, да не жалиш” / Подготовка за публ. К. Алексиева (N XXXII). // *Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изиячно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното тектописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 51.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

914. „Анна” / Иван Хаджихристов ; Подготовка за публ. С. Сланьовска (N 883). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

915. Апостолова, Б. „Житие и страдания грешного Софрония” / Св. епископ Софроний Врачански (Първата автобиографична творба в българската белетристика) (N 797). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102, 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

916. Апостолова, Б. Поетика на „Житие и страдания грешного Софрония” на св. епископ Софроний Врачански : Жанрови особености. // *Издател* (В. Търново), 2013 [2014], 1-2, с. 55-56.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

917. „Бадемите цъфтят” / Николай Стайков ; Подготовка за публ. М. Баткова (N 912). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

918. „Безименна българска летопис” (1296 г.) / Подготовка за публ. Б. Александров (N759). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

919. Бележка към публикацията на Св. епископ Софроний Врачански „Житие и страдания грешного Софрония” – N 67 ; Подготовка за публ. Х. Илиева (N 782-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

920. Бележка към публикацията на Св. о. Паисий Хилендарски . Из „История славяноболгарская ...” (1762 г.) Подготовка за публ. Б. Николова (N54). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

921. „Белият конник” / Тодор Харманджиев ; Подготовка за публ. Б. Спасова (N 903). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

922. „Беседа против богомилите” / Презвитер Козма ; Подготовка за публ. Х. Герговски, С. Цветкова (N 730). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

923. „Бистра” / Константин Миладинов ; Подготовка за публ. М. Цветанова (N LIX). // *Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изиячно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното тектописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 90.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

924. „Бистра” / Константин Миладинов ; Подготовка за публ. М. Цветанова (N 858). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



925. Борисов, Н. Религиозни проблеми на мюсюлманско семейство в гр. Костинброд. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 235-243.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
926. Борисов, Н. Църковно настоятелство при оброчище „Св. Георги“ в с. Шияковци, Община Костинброд. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 39-43.
927. Бояджиева, А. Мултимедийна презентация от Семинара за експерти, докторанти и студенти „Методи за проучване и социализация на религиозното културно-историческо наследство във висшите училища“ (София, 24.10.2013). // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 15-19.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
928. Бояджиева, А. Съхраняване на нематериалното културно-историческо наследство на арменците в България: по примера на София и Пловдив. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 220-226.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
929. „Битолски надпис на цар Иван Владислав“ (1016 г.) / Подготовка за публ. М. Караиванова (N 752). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
930. „Бойчиновският последен бой“ / Николай Хрелков ; Подготовка за публ. Б. Кожухарова (N 886). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
931. „Буйният вятър“ / Добри Жотев ; Подготовка за публ. Е. Нисторова (N CI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 160-161.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
932. „Буйният вятър“ / Добри Жотев ; Подготовка за публ. Е. Нисторова (N 923). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
933. „Булка и гора“ / Подготовка за публ. Н. Петрова (N XXXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 58.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
934. „Булка и гора“ / Подготовка за публ. Н. Петрова (N 821). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
935. „България“ / Дамян Дамянов ; Подготовка за публ. Е. Стоилова (N 959). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
936. „Българската реч“ / Кирил Христов ; Подготовка за публ. А. Пашов (N LXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 108.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
937. „Българската реч“ / Кирил Христов ; Подготовка за публ. А. Пашов (N 868). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
938. „Български апокрифен летопис“ / Подготовка за публ. П. Попов, А. Асенова (N 722). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
939. „Български апокрифен летопис от XI в.“ / Подготовка за публ. А. Григорова (N 755). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
940. „В гората зашумя дъждът и ти...“ / Христо Радевски ; Подготовка за публ. Б. Кичукова (N XCI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 145.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
941. „Ваканция“ / Петър Караантов ; Подготовка за публ. В. Илиева (N 952). // *Тр. на Студентското научно*



общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

942. Василев, Н. и др. Електронна библиотека „Антология“ : (Дейкисе) (N 710) / Н. Василев, А. Пандулис. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 74 ; 94 ; 114.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

943. Василев, Н. и др. Към проблема за частите на речта, които е използвал Св. епископ Софроний Врачански в „Житие и страдания грешнаго Софрония...“: Морфологичен дискурс (Темпорална картина на езика му) (извадка) / Н. Василев, Х. Илиева (N 800-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

944. Василева, Ю. Ахмед бей джамия, понастоящем филиал на РИМ – Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 303; 309.

945. Василева, Ю. Къща музей „Д. Пешев“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 293.

946. Василева, Ю. Къща музей „Д. Пешев“, експозиция : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 296-297.

947. Василева, Ю. Къща музей „Д. Пешев“, плоча с имена на загинали във войните евреи от града : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 295.

948. Василева, Ю. Къща музей „Д. Пешев“, талит (еврейски религиозен шал за молитва) : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 294.

949. Василева, Ю. Кюстендил – Пауталия : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 274.

950. Василева, Ю. Мехмед Фатих джамия : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 311.

951. Василева, Ю. Паметник на Димитър Пешев : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 310.

952. Василева, Ю. Паметник на 13 пехотен Рилски полк : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 312.

953. Василева, Ю. Пред Художествена галерия „Вл. Димитров-Майстора“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 304.

954. Василева, Ю. РИМ – Кюстендил, археологически останки : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 301.

955. Василева, Ю. РИМ – Кюстендил, експозиция. Знаме на благотворителна организация : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 298 ; 300 ; 305-306.

956. Василева, Ю. РИМ – Кюстендил, изложба на Института по антропология – БАН : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 302.

957. Василева, Ю. Участници в теренната работа : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 291.

958. Василева, Ю. Храм „Св. Георги“, кв. Колуша : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 307.

959. Василева, Ю. Храм „Св. Георги“, кв. Колуша, църковното гробище : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 299.

960. Василева, Ю. Храм „Св. Мина“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 308.



961. Василева, Ю. Читалище „Братство-1869“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 292.
962. „Вградената невеста“ / Подготовка за публ. И. Иванова (N II). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 14-16.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
963. Велев, В. и др. 140 години от гибелта на Васил Левски – Дякон Игнатий (Значение за потомците) / В. Велев, М. Иванова (N 803). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
964. Велева, М. Същност на опазването, съхраняването и социализацията на православното културно наследство. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 118-123.
965. „Великият овчар“ / Иван Бурин ; Подготовка за публ. Б. Цветанова (N 911). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
966. Величкова, Д. Изложба на Института по антропология в Ахмед бей джамия : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 284.
967. Величкова, Д. Къща музей „Димитър Пешев“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 276.
968. Величкова, Д. Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 286.
969. Величкова, Д. Мехмед Фатих джамия, Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 283.
970. Величкова, Д. РИМ – Кюстендил, експонати : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 287; 289.
971. Величкова, Д. РИМ – Кюстендил, табла : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 288; 290.
972. Величкова, Д. Участници в теренната работа : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 278.
973. Величкова, Д. Храм „Св. вмчк Мина“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 285.
974. Величкова, Д. Храм „Успение Богородично“ : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 280.
975. Величкова, Д. Храм „Успение Богородично“, купол : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 281.
976. Величкова, Д. Храм „Успение Богородично“, църковни книги : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 282.
977. Величкова, Д. Църква „Св. Георги“, кв. Колуша : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 277.
978. Величкова, Д. Читалище „Братство-1869“, Кюстендил : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 275.
979. Величкова, Д. Шофар, подарен на Д. Пешев : Фотогр. от теренна работа. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 279.
980. „Венеция“ / Константин Величков ; Подготовка за публ. М. Иванова (N LXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав.,



послеловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

981. „Венеция” / Константин Величков ; Подготовка за публ. М. Иванова (N 864). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

982. „Видение, което видя Свети Исайя пророк, син Амосов” / Подготовка за публ. М. Костова, А. Крумов (N 6). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послеловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 257-260.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

983. „Видение, което видя Свети Исайя пророк, син Амосов” / Подготовка за публ. М. Костова, А. Крумов (N 712). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

984. „Високи, сини планини” / Младен Исаев ; Подготовка за публ. Д. Колева (N XCIII). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послеловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 147.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

985. Владимирова, Н. Проблеми на опазването и съхраняването на движимото културно-историческо наследство на арменците в Гловдив и Бургас: данни от теренно изследване (2013). // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 208-219.*

986. „Внезапно” / Станка Пенчева ; Подготовка за публ. К. Георгиева (N CXIII). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послеловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 173.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

987. „Внезапно чувство” / Найден Вълчев ; Подготовка за публ. С. Илиев (N CXI). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послеловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 171.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

988. „Внезапно чувство” / Найден Вълчев ; Подготовка за публ. С. Илиев (N 942). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

989. „Войводата” / Григор Пърличев ; Подготовка за публ. М. Цветанова (N 859). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

990. „Всеотдайност” / Александър Геров ; Подготовка за публ. Х. Симеонова (N 918). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

991. „В Сибир цъфтят цветя” / Георги Володев Пенчев ; Подготовка за публ. А. Тодоров (N 904). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

992. „В такава нощ” / Цветан Спасов ; Подготовка за публ. З. Цветков (N 921). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

993. „Във влака” / Николай Марангозов ; Подготовка за публ. Б. Михайлова (N LXXXVII). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послеловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 140-141.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

994. „Във влака” / Николай Марангозов ; Подготовка за публ. Б. Михайлова (N 893). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

995. „Възхваля на Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарва (N L). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послеловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 75-76.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

996. „Възхваля на Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. В. Момчилова (N



849). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

997. „Вълнолом“ / Иван Пейчев ; Подготовка за публ. М. Христова (N XCV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 153.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

998. „Вълнолом“ / Иван Пейчев ; Подготовка за публ. М. Христова (N 915). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

999. „Вяра“ / Никола Вапцаров ; Подготовка за публ. Г. Пенчова (N XCIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 151-152.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1000. „Вяра“ / Никола Вапцаров ; Подготовка за публ. Г. Пенчова (N 908). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1001. „Гара“ / Николай Зидаров ; Подготовка за публ. Б. Димчева (N CII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 162.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1002. „Гара“ / Николай Зидаров ; Подготовка за публ. Б. Димчева (N 924). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1003. Георгиев, А. Храм „Покров Богородичен“ в София като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 49-66, с цв. ил.

1004. Георгиев, А. Храм „Успение Богородично“ в село Горна Малина като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 67-77.

1005. Георгиева, С. Коприщенско ръкописно евангелие. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 179-180.

1006. „Гробът на Бона“ / Подготовка за публ. А. Досева (N XXXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 57.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1007. „Гробът на Бона“ / Подготовка за публ. А. Досева (N 820). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1008. „Гълъб ми гука в уся“ / Подготовка за публ. К. Алексиева (N XXX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 49.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1009. „Гълъб ми гука в уся“ / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 814). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1010. „Гълъби“ / Александър Геров ; Подготовка за публ. Х. Симеонова (N XCVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 155.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1011. Гьонова-Кацарова, Т. История и описание на съвременното състояние на църквата „Св. Успение Богородично“ в Пирдоп, Софийска област. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 95-101.

1012. Гьонова-Кацарова, Т. Мултимедийна презентация от Семинара за експерти, докторанти и студенти „Методи за проучване и социализация на религиозното културно-историческо наследство във висшето училище“



(София, 24.10.2013). // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 19-21.

1013. „Да се завърнеш в бащината къща...” / Димчо Дебелянов ; Подготовка за публ. Р. Григорова (N LXXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1014. „Даваш ли, даваш, Балканджи Йово” / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N VI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 21.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1015. „Даваш ли, даваш, балканджи Йово” / Пенчо Славейков ; Подготовка за публ. Д. Свиленова (N 832). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1016. „Дали защото си безкрайно млада...” / Божидар Божилов ; Подготовка за публ. Д. Денчева (N CVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 166.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1017. „Дали защото си безкрайно млада...” / Божидар Божилов ; Подготовка за публ. Д. Денчева (N 930). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1018. „Два са бора ред поредом расли” / Подготовка за публ. Б. Митева (N XII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 30.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1019. „Два са бора ред поредом расли” / Подготовка за публ. Б. Митева (N 816). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1020. „Двубой” / Венко Марковски ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 914). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1021. „Девоиче, жива раздело” / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 812). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1022. „Де е България?” / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Ц. Златанов (N LXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 102.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1023. „Де е България?” / Иван Вазов ; Подготовка за публ. Ц. Златанов (N 863). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1024. „Девојко, девојко, цървено ябълко” / Подготовка за публ. К. Алексиева (N XXXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 50.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1025. „Девоиче, жива раздело” / Подготовка за публ. Кристина Алексиева (N XXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 48.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1026. „Девоиче, жива раздело” / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 812). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1027. „Детство” / Александър Вутимски ; Подготовка за публ. М. Лазарова (N 920). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



1028. Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 [по „Стара българска литература“] (N 726-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1029. Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 17-35 [по „Стара българска литература“] (N 747-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1030. Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 36-53 [по „Стара българска литература“] (N 767-2). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1031. Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 55-66 [по „Стара българска литература“] (N 781-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1032. Димитров, Д. Бележки, общи пояснения и приети съкращения, споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 [по „Стара българска литература“] (N 793-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1033. Димитров, Д. Геноцидът над арменския народ в колективната памет на пловдивските арменци. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 227-234.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1034. Димитров, К. Социализация на тъкания гоблен с религиозно съдържание в Западна Европа, XVI-XVIII в. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 193-202.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1035. Димитров, С. и др. Миланският едикт – 313 година : 1700 години духовно единение : По лекцията на ерудита Иван Теофилов, представена в УниБИТ на 15.03.2013 г. / С. Димитров, Е. Атанасова. // *Издател* (В. Търново), 2013 [2014], 1-2, с. 57-60. – Рез. на англ. ез.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1036. Димитров, С. и др. Миланският едикт (1700 години духовно единение) (По лекцията на ерудита Иван Теофилов, представена в УниБИТ на 15.03.2013 г.) / С. Димитров, Е. Атанасова (N 801). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1037. Димитрова, Н. Пътят на мощите на Св. Йоан Рилски според житийната литература. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 9-28.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1038. „Дни на проверка“ / Пеню Пенев ; Подготовка за публ. Н. Керемидчиева (N CXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстовисане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 177-183.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1039. Драганов, И. и др. Моравската мисия на Св. Св. Кирил и Методий (В чест на 1150-та й годишнина) / И. Драганов, Ц. Ранчинска (N 802). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1040. „Другарю“ / Станка Пенчева ; Подготовка за публ. К. Георгиева (N 946). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1041. „Епични времена“ / Йордан Радичков ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 111). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстовисане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 817-819.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1042. „Есен“ / Георги Георгиев Джагаров ; Подготовка за публ. И. Захариев (N 935). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1043. „Житие и страдания грешнаго Софрония“ / Св. епископ Софроний Врачански ; Подготовка за публ.



Х. Илиева (N 77). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 712-716.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1044. „Житие и страдания грешнаго Софрония” / Св. епископ Софроний Врачански (Препис и концепция) ; Подготовка за публ. Х. Илиева (N 799). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1045. „Житие на блажения апостол Свети Петър” / Подготовка за публ. К. Петрова, Л. Дончева (N 11). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 281-285.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1046. „Житие на блажения апостол Петър” / Подготовка за публ. К. Петрова, Л. Дончева (N 717). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1047. „За буквите” / Черноризец Храбър ; Подготовка за публ. И. Иванова, М. Георгиева (N 21). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 317-320.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1048. „За буквите” / Черноризец Храбър ; Подготовка за публ. И. Иванова, М. Георгиева (N 729). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1049. „За какво пеше славеят” / Крум Пенев ; Подготовка за публ. М. Доцева (N 897). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1050. „Заплакала ми голема нива” / Подготовка за публ. В. Николаева (N XXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 41.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1051. Захариев, З. Опазване на материалното религиозно културно-историческо наследство в Община Елин Пелин: Елешнишкият манастир. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Ред. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 67-72.

1052. „Златотърсач” / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. М. Лазарова (N 919). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1053. „Змейно” / Петко Ю. Тодоров ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 90). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 748-750.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1054. Иванова, А. Речник на термини и редки думи [в Т. 1 на „Стара българска литература”], споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 [на „Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане”] (N 728). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1055. „Игра” / Кирил Гончев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 212.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1056. Из „Антихрист” / Емилиян Станев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 98). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 775-778.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1057. Из „Ая” / Никола Радев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 119). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален



информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 835-836.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1058. Из „Бай Ганьо“ / Алеко Константинов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 86). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 737-739.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1059. Из „Белият дявол“ / Христо Калчев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 120). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 837-838.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1060. Из „Богословие (Небеса)“ / Йоан Екзарх / Подготовка за публ. Л. Греков, К. Якимова (N 783). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1061. Из „Бракониери“ / Любен Петков ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 118). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 833-834.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1062. Из „Българи от старо време“ / Любен Каравелов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 78). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 717-719.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1063. Из „Вампирова булка“ / Николай Райнов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 92). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 757-760.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1064. Из „Войводата“ / Григор Пърличев ; Подготовка за публ. М. Цветанова (N LX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 91-96.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1065. Из „Войната на таралежите“ / Братя Мормареви ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 106). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 802-804.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1066. Из „Време разделно“ / Антон Дончев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 114). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 825-826.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1067. Из „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила“ / Владислав Граматик ; Подготовка за публ. М. Таланова (N 70). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 666-667.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1068. Из „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски“ / Владислав Граматик ; Подготовка за публ. М. Таланова (N 760). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1069. Из „Галактическа балада“ / Емил Манов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 103). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 792-796.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



1070. Из „Горски пътник“ / Георги С. Раковски ; Подготовка за публ. Н. Иванов (N LIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 83.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1071. Из „Горски пътник“ / Георги С. Раковски ; Подготовка за публ. Н. Иванов (N 853). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1072. Из „Дамата с рентгеновите очи“ / Светослав Минков ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 96). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 769-771.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1073. Из „Диалози“ / Псевдо-Кесарий ; Подготовка за публ. Ц. Илиева, Д. Донева (N 786). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1074. Из „Дни на проверка“ / Пеню Пенев ; Подготовка за публ. Н. Керемедчиева (N 948). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1075. Из „Дунав мост“ / Георги Мишев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 116). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 829-830.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1076. Из „Дядовата Славчова унука“ / Тодор Влаиков ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 87). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 740-741.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1077. Из „Един наивник на средна възраст“ / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 104). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 795-797.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1078. Из „Една българка“ / Иван Вазов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 83). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 730-731.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1079. Из „Железният светилник“ / Димитър Талев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 95). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 766-768.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1080. Из „Записки по българските въстания“ / Захарий Стоянов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 84). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 732-734.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1081. Из „Златният век“ / Андрей Гуляшки ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 101). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 787-788.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1082. Из „Избрана лирика“ / Славчо Красински ; Подготовка за публ. Б. Кичукова (N 909). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1083. Из „Историческо сказание“ / митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) ; Подготовка за публ. А. Богданов, Р. Бонева, Й. Кръстева, П. Березова (N 45). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н.



Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 472-476.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1084. Из „Историческо сказание” / митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.); Подготовка за публ. А. Богданов, Р. Бонева, Й. Кръстева, П. Березова (N767). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1085. Из „История славяноболгарская ...” (1762 г.) / Св. о. Паисий Хилендарски ; Подготовка за публ. Б. Николова (N 76). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 697-711.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1086. Из „История славяноболгарская ...” (1762 г.) / Св. о. Паисий Хилендарски ; Подготовка за публ. Б. Николова, (N767-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1087. Из „Канона в чест на Свети Димитър Солунски” / Св. архиепископ Методий ; Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XLIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 64.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1088. Из „Канон в чест на Свети Димитър Солунски” / Св. архиепископ Методий ; Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 843). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1089. Из „Корените” / Васил Попов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 113). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 823-824.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1090. Из „Кръв” / Константин Константинов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 93). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 761-763.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1091. Из „Къща отвъд света” / Георги Данаилов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 117). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 831-832.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1092. Из „Меракът на чичо Денчо” / Михалаки Георгиев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 85). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 735-736.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1093. Из „Много тежко наказание” / Кольо Георгиев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 109). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 810-811.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1094. Из „Молитва към Света Богородица” / Димитър Кантакузин ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N LIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 79-82.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1095. Из „Молитва към Света Богородица” / Димитър Кантакузин ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N 852). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1096. Из „Небеса” / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Г. Ангелова, С. Славейкова-Китанова (N 50). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 501-506.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1097. Из „Нещастна фамилия” / Васил Друмев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 79). // *Златна*



христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 720-722.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1098. Из „Нощем с белите коне“ / Павел Вежинов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 100). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 785-786.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1099. Из „Под игото“ / Иван Вазов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 81). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 726-727.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1100. Из „Почуение за простите“ / йеромонах Йосиф Брадати ; Подготовка за публ. А. Методиева, В. Василев (N 59). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 579-580.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1101. Из „Почуение за простите“ / йеромонах Йосиф Брадати ; Подготовка за публ. А. Методиева, В. Василев (N 745). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1102. Из „Похвално слово за Свети Кирил“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N 844). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1103. Из „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N XLVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 68.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1104. Из „Похвално слово за Св. архангелите Михаил и Гавраил“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N 845). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1105. Из „Преди да се родя и след смъртта ми“ / Ивайло Петров ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 107). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 805-807.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1106. Из „Предназначението на човека“ / Владимир Зарев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 121). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 839-840.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1107. Из „Предречено от Пагане“ / Вера Мутафчиева ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 112). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 820-822.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1108. Из „Приключенията на червеното сандъче“ / Камен Калчев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 102). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 790-791.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1109. Из „Пътят на Икар“ / Любен Дилов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 110). // *Златна христоматия на България* : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 812-816.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1110. Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) / Подготовка за публ. С. Геранлиев, Р. Георгиев (N



785). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1111. Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – „За дванадесетте камъка ... / Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403); „От догматичните съчинения“ / Св. Августин (354-430); Подготовка за публ. С. Геранлиев, Р. Георгиев (N 46). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 477-481.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1112. Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – „За естеството на човека“ / Немесий епископ Емески (ок. 400-та г.) ; Подготовка за публ. И. Камбурова, Л. Топалов (N 47). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 482-483.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1113. Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – Из „Диалози“ / Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.) ; Подготовка за публ. Ц. Илиева, Д. Донева (N 48). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 484-494.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1114. Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) – „Календарни знания“ : „За явлението Господне. От апостолските заповеди“ (по александрийския календар) – „Из „Хрониките“ ; „От същия автор“ / епископ Евсевий Кесарийски (IV в.) – „За Рождество Христово“ / презвитер Исихий Йерусалимски (ок. 450 г.) – „За македонските месеци според църковното предание“ / Св. Йоан Дамаскин (VII-VIII в.) ; Подготовка за публ. Ю. Стоянов, Т. Станков (N 49). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 495-500.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1115. Из „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) / Немесий епископ Емески ; Подготовка за публ. И. Камбурова, Л. Топалов (N 791). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1116. Из „Синодика на цар Борил. I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.“ / Подготовка за публ. В. Апостолова (N 39). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 427-428.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1117. Из „Синодика на цар Борил. I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.“ / Подготовка за публ. В. Апостолова (N756). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1118. Из „Синодика на цар Борил. II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.“ / Подготовка за публ. С. Вълковска (N 40). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 429-430.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1119. Из „Синодика на цар Борил. II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.“ / Подготовка за публ. С. Вълковска (N757). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1120. Из „Слово за ползата от четенето“ / о. Йосиф Хилендарски ; Подготовка за публ. Й. Иванова, Ц. Коева (N 61). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 582.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1121. Из „Слово за ползата от четенето“ / о. Йосиф Хилендарски ; Подготовка за публ. Й. Иванова, Ц. Коева (N 747). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1122. Из „Татул“ / Георги Караславов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 97). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 772-774.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



1123. Из „Гютоян“ / Димитър Димов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 99). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 779-784.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1124. Из „Учителното Евангелие“ / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. М. Златанов, Лиляна Бойчева-Бориславова (N 28). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 372-375.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1125. Из „Учителното Евангелие“ / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. М. Златанов, Л. Бойчева-Бориславова (N 742). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1126. Из „Фантастът“ / Дончо Дончев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 115). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 827-828.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1127. Из „Хоро“ / Антон Страшимиров ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 88). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 742-745.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1128. Из „Цената на златото“ / Генчо Стоев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 108). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 808-809.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1129. Из „Чичовци“ / Иван Вазов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 82). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 728-729.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1130. Из „Шестоднев“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Г. Ангелова (N 51). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 507-519.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1131. Из „Шестоднев“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Г. Ангелова, Ю. Цветков (N 790). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1132. Из „Шестоднев“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Л. Греков, И. Георгиев (N 784). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1133. „Издигнах в най-високите лазури“ / Христо Ясенев ; Подготовка за публ. К. Борисов (N 880). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1134. „Издигнах в най-високите лазури“ / Христо Ясенев ; Подготовка за публ. В. Крумов (N 879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1135. Илиева, Х. Биографична скица на живота и делото на Св. епископ Софроний Врачански (По изследването на проф. Боньо Ангелов) (N 800). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1136. „Именник на българските канове“ / Подготовка за публ. Д. Димитров (N749). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1137. „Индже Войвода“ / Подготовка за публ. А. Йосифова (N IX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н.



Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 27.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1138. „Индже Войвода” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 835). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1139. „Интелигентска поема” / Любимир Левчев ; Подготовка за публ. Й. Джамбазова (N CXXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 199-203.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1140. „Истории” / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. Д. Николов (N754). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1141. „История на София и България” (XVII в.) / Петър Богдан ; Подготовка за публ. Н. Нешева (N762). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1142. „История на София и България” (XVII в.) / епископ Петър Богдан ; Подготовка за публ. Н. Нешева (N 72). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 670-672.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1143. „Кадър от филм – Пролет 1945” / Драгомир Шопов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 209.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1144. „Как се роди песента” / Димитър Иванов Дублев ; Подготовка за публ. М. Василева (N 941). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1145. „Какво ли исках от живота...” / Богомил Райнов ; Подготовка за публ. М. Лазарова (N XCVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 156.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1146. „Кактус” / Георги Константинов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 214.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1147. Календарни знания из „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) / Подготовка за публ. Ю. Стоянов, Т. Станков (N 793). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1148. „Калофер” / Владимир Иванов Голев ; Подготовка за публ. К. Сакалова (N 926). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1149. „Кирил и Методий” / Стоян Михайловски ; Подготовка за публ. Д. Русева (N LXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1150. „Кирил и Методий” / Стоян Михайловски ; Подготовка за публ. Д. Русева (N 865). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1151. „Когато се раждаше денят” / Климент Пенев Цачев ; Подготовка за публ. Н. Каратодорова (N 936). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1152. Коджебашева, Е. Недвижимото културно-историческо наследство на етническите малцинства в Кюстендил. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 136-156, с цв. ил., сн.

1153. Койчева, Б. Опазване на религиозното културно-историческо наследство на село Желява, Софийско. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А.



Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 44-66.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1154. „Кокичета” / Димитър Полянов ; Подготовка за публ. В. Ковачева (N LXX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 109.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1155. „Кокичета” / Димитър Полянов ; Подготовка за публ. В. Ковачева (N 869). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1156. „Коли под звездите” / Валери Петров ; Подготовка за публ. А. Лобутова (N 922). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1157. „Колко си хубава!...” / Христо Фотев ; Подготовка за публ. В. Витанова (N CXXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 196-197.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1158. „Колко струва билетът за Кремиковци” / Любомир Левчев ; Подготовка за публ. Й. Джамбазова (N 960). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1159. „Конници” / Никола Фурнаджиев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N XC). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 144.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1160. „Крали Марко изгубва силата си” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N VIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 24-26.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1161. „Крали Марко изгубва силата си” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 834). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1162. „Крали Марко спасява три синджира роби” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 2). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 244-245.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1163. „Кратка хроника на XVI в.” / Подготовка за публ. Л. Любомиров (N 71). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 668-669.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1164. „Кратка хроника на XVI в.” / Подготовка за публ. Л. Любомиров (N 761). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1165. Крушкина, Д. Актуално състояние на поклонническите центрове в София и Софийски регион. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 29-43.

1166. Крушкина, Д. Примерни поклоннически маршрути в София и Софийски регион. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 44-48.

1167. Крушкина, Д. Традиции на поклонническия туризъм в София и Софийски регион. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 24-38.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1168. Куманова, А. и др. Дейкис на българската поезия от IX до XXI в. (по изд.: Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие: Н. Василев, А. Куманова ; Науч. консулт.: И. Паси, С. Денчев, М. Куманов ; Терминол. ред. Н. Казански



- ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014) / А. Куманова, Н. Василев, А. Пандулис (N 805). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1169. Куманова, А. и др. Панорама на електронна библиотека „АНТОЛОГИКА” (Архитектоника. Принципи. Форми. Цел. Структура) / А. Куманова, А. Пандулис (N 709). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 74 ; 94 ; 114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1170. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на X Юбилейна Студентска научна конференция и изложба „Информация – творчество – синтез” – „Information – creativity – synthesis” [на Унив. по библиотекознание и информ. технол., 16 май 2014 г.] / [Състав. А. Куманова, Г. Каламома.] // <<http://www.unibit.bg>>. – 6.01.2014. – 3 с. – Без подпис.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1171. [Куманова, А. и др.] *Tabula Gratulatorum* [IX] : Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета : 2005-2013 (NN 1-879) / [Състав. А. Куманова, Н. Василев, Г. Каламова ; Библиогр. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев.*] // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 7-50. – 879 ном. назв. – Без подпис.
<http://www.sno.unibit.bg/files/1_3.pdf>.
1172. „Къде си, вярна ти любов народна?” / Добри Чинтулов ; Подготовка за публ. Никифор Иванов (N LV). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 84.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1173. „Къде си, вярна ти любов народна?” / Добри Чинтулов ; Подготовка за публ. Н. Иванов (N 854). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1174. „Към майка си” / Теодор Траянов ; Подготовка за публ. Г. Георгиев (N LXXIV). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 114.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1175. „Към майка си” / Теодор Траянов ; Подготовка за публ. Г. Георгиев (N 874). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1176. „Към родината” / Атанас Далчев ; Подготовка за публ. М. Върбанова (N 902). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1177. „Към родината” / Димитър Гундов ; Подготовка за публ. Д. Колева (N 905). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1178. Кюсева-Китова, М. „Културноисторическа туристическа анимация – мост между изкуството, културата и туризма” (N 967). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1179. „Лаура” / Емануил Попдимитров ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N LXXVI). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектурника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 116.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1180. „Лаура” / Емануил Попдимитров ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 876). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1181. Лесов, И. Материалното религиозно културно-историческо наследство на Чипровци и Чипровско – проблеми на опазването и съхраняването. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 73-94.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1182. Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II. / Подготовка за публ. Л. Тадевосян (N758). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1183. „Лисиче” / Петър Алипиев ; Подготовка за публ. Н. Керемедчиева (N 947). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1184. „Лудо ходе сос дружина” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXXIII). // *Златна христоматия*



- на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 52.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1185. Лукарова, М. и др. „Боянската църква – загадка или православна християнска традиция” (N 966) / М. Лукарова, П. Димитров. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1186. „Луната висне като плод...” / Николай Лилив ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N LXXV). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 115.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1187. „Любов” / Христо Радевски ; Подготовка за публ. Б. Кичукова (N 901). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1188. „Любов – магическа реалност” / Павел Матев ; Подготовка за публ. М. Тодоров (N CVIII). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 168.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1189. „Любов – магическа реалност” / Павел Матев ; Подготовка за публ. М. Тодоров (N 934). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1190. „Любов необяснима” / Недялко Йорданов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXIV). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 211.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1191. „Лято” / Миряна Башева ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXL). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 222.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1192. „Майчинство” / Невена Борисова Стефанова ; Подготовка за публ. Ж. Игнатова (N 929). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1193. „Мануш Войвода” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N X). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 28.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1194. „Мануш Войвода” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 836). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1195. Маринков, З. Опазване на нематериалното културно-историческо наследство на имигрантите от Близкия изток в условия на миграция : [Анкета с живеещи в България имигранти от Египет, Сирия, Ливан и Иран]. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 185-215, с табл.*
1196. „Марко Кралевити освобождава три синджира роби” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N VII). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 22-23.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1197. „Марко Кралевити освобождава три синджира роби” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 833). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1198. „Марсилия” / Димитър Бояджиев ; Подготовка за публ. Н. Михалчева (N LXXII). // *Златна христоматия на България : Кн. П. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 111-112.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>



1199. „Марсилия“ / Димитър Бояджиев ; Подготовка за публ. Н. Михалчева (N 872). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1200. Медицинско изкуство за всякакъв случай / Подготовка за публ. Л. Греков, Г. Александров (N 792). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1201. „Между небето и земята“ / Димитър Методиев ; Подготовка за публ. Е. Толева (N CV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 165.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1202. „Между небето и земята“ / Димитър Методиев ; Подготовка за публ. Е. Толева (N 927). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1203. „Местожителство“ / Петър Велчев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 215.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1204. „Месецослов“ / Подготовка за публ. Б. Рангелов, Д. Куличева (N 725). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1205. „Мечешка кожа“ / Иван Радоев ; Подготовка за публ. М. Василева (N CX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 170.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1206. „Мечешка кожа“ / Иван Дашев Радоев ; Подготовка за публ. М. Василева (N 940). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1207. Минчева, Н. Нематериалното духовно наследство в празничния календар на град Карлово. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 177-184.
1208. Михайлова, И. Църквата „Св. Николай“ в Копривница – символът на вярата в доброто. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 181-192.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1209. „Молитва към Света Петка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N LII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 78.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1210. „Молитва към Света Петка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N 851). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1211. „Молитва към Свети Иван Рилски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарова (N XLVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 73.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1212. „Молитва към Свети Иван Рилски“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарова (N 847). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1213. „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарова (N XLIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 74.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1214. „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. М. Лукарова (N 848). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с.



86 ; 106; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1215. „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта” / Подготовка за публ. Б. Рангелов, Д. Михайлова (N 724). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1216. „Мома змейовица” / Подготовка за публ. А. Досева (N XIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 31.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1217. „Мома змейовица” / Подготовка за публ. А. Досева (N 818). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1218. „Момина песен” / Магда Петканова ; Подготовка за публ. Е. Николова (N LXXXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 142.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1219. „Момина песен” / Магда Петканова ; Подготовка за публ. Е. Николова (N 895). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1220. „Момче” / Слав Хр. Караславов ; Подготовка за публ. В. Десподова (N CXX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 189.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1221. „Момче” / Слав Хр. Караславов ; Подготовка за публ. В. Десподова (N 954). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1222. „Музика” / Димитър Панталеев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N LXXXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 143.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1223. „Музика” / Димитър Панталеев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 896). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1224. Мултимедийна презентация на Екип 1 (ИФКИН, II курс): К. Кръстева, С. Добрикова, Ц. Георгиева, Т. Димова, Т. Вълков. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 30-32.

1225. Мултимедийна презентация на Екип 2 (ИФКИН, II курс): Й. Василева, Е. Иванова, И. Игнатова, Й. Ангелова, Б. Найденов. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, 33-34.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1226. Мултимедийна презентация на Екип 3 (ИФКИН, III курс): Д. Величкова, З. Петкина, Г. Дебелиянов, Н. Шарков, Б. Петрова, П. Стефанов, Д. Петров, А. Йочичова. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1227. Мултимедийна презентация на Екип 4 (ИФКИН, II курс): А. Филипова, А. Ленков, В. Вълкова, Р. Кирячко. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 35-36.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1228. „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов” / Подготовка за публ. Р. Виденов, И. Иванов (N 9). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 268-273.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1229. „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов” / Подготовка за публ. Р. Виденов, И. Иванов (N 715). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



1230. „Мъжки времена” / Николай Хайтов ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 105). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 798-801.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1231. „Мързлива невеста” / Подготовка за публ. Б. Митева (N 817). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1232. „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. П. Караиванова, И. Христова (N 68). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 657-661.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1233. „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. П. Караиванова, И. Христова (N 779). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1234. „На жена ми” / Дамян Дамянов ; Подготовка за публ. Е. Стоилова (N CXXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 198.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1235. „[Надпис на кан Омуртаг (Колона от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици”, В. Търново)]” / Подготовка за публ. С. Соколова (N 751). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1236. Надписи около Мадарския скален релеф / Подготовка за публ. Н. Веселинов, (N 750). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1237. „Наздравица” / Райко Жинзифов ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N LXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 97.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1238. „Наздравица” / Райко Жинзифов ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 860). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1239. „Наистина ли си отива лятото” / Христо Фотев ; Подготовка за публ. К. Контилева (N 958). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1240. „Най-важното е да бъдеш цветен” / Лиляна Стефанова ; Подготовка за публ. С. Петрова (N CXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 172.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1241. „Най-важното е да бъдеш цветен” / Лиляна Стефанова ; Подготовка за публ. С. Петрова (N 945). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1242. „На манифестация” / Атанас Смирнов ; Подготовка за публ. Г. Пенчова (N 907). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1243. „На моя син” / Димитър Подвързачов ; Подготовка за публ. Г. Георгиев (N LXXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1244. „На моя син” / Димитър Подвързачов ; Подготовка за публ. Г. Георгиев (N 873). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1245. „На приятелите” / Никола Ланков ; Подготовка за публ. Д. Борисова (N 898). // *Тр. на Студентското*



научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1246. „Народни пословици и поговорки” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 4). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 247-250.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1247. „Народно житие на Свети Иван Рилски” / Подготовка за публ. Ц. Русева, Б. Войнов (N 773). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1248. „На Тракия сред звучните нивя” / Николай Лилиев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 875). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1249. „На тридесет и три години” / Димитър Стефанов ; Подготовка за публ. В. Комитска (N 953). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1250. „Неразделни” / Подготовка за публ. Н. Петрова (N XVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 34.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1251. „Неразделни” / Пенчо Славейков ; Подготовка за публ. Д. Лазарова (N LXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 105-106.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1252. „Неразделни” / Пенчо Славейков ; Подготовка за публ. Д. Лазарова (N 866). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1253. „Никодим” / Крум Кюляков ; Подготовка за публ. С. Сланьовска (N 884). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1254. „Ни прела гора, ни ткала” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N I). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 13.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1255. „Ни прела гора, ни ткала” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 809). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1256. „Ний може да имаме много жени...” / Стефан Цанев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 208.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1257. Николова, Р. Девическият манастир „Покров на Св. Богородица” в кв. Княжево, София, като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Ред. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 124-178.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1258. „Носталгия” / Сергей Румянцев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N LXXXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящо слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 136.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1259. „Носталгия” / Сергей Румянцев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 888). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1260. „Нощта извишава звездния си купол” / Никола Ракитин ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1261. „Обич” / Веселин Андреев ; Подготовка за публ. М. Христова (N 916). // *Тр. на Студентското научно*



общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1262. „Обръщение към Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N LI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 77.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1263. „Обръщение към Света Петка” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Г. Дешова (N 850). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1264. „Ода за СССР” / Орлин Орлинов ; Подготовка за публ. Д. Маринска (N 951). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1265. „Омразата не бива да угасва” / Давид Овадия ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 932). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1266. Онцов, Н. Храм „Свети Георги Победоносец” в Панагюрище като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Ред. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 99-114, с цв. сн.

1267. Онцов, Н. Храм „Свето Въведение Богородично” в Панагюрище като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Ред. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 78-98, с цв. ил., сн.

1268. „Опит за автопортрет” / Маргарита Петкова ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXLII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 224.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1269. Островска, Т. „Изкуственият интелект през погледа на филмовата индустрия” (N 964). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1270. Откъс от описание на светите места в Палестина / Константин Костенечки ; Подготовка за публ. М. Караджинова, Н. Гунешка (N 788). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1271. „Отломки по средновековна космография и география” / Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.) ; Подготовка за публ. Ц. Илиева, Б. Бенедишева (N 75). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 682-695.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1272. Отломки по средновековна космография и география / Константин Костенечки ; Подготовка за публ. Ц. Илиева, Б. Бенедишева (N 787). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1273. „Паисий обикаля още” / Евтим Евтимов ; Подготовка за публ. К. Контилева (N CXXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 194.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1274. „Паисий обикаля още” / Евтим Евтимов ; Подготовка за публ. К. Контилева (N 957). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1275. „Париж” / Кирил Кадийски ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXLII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 223.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1276. „Песен за старата предачка” / Камен Зидаров ; Подготовка за публ. М. Караджинова (N 899). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1277. Петков, И. „Влияние на съвременните информационни и комуникационни технологии върху човека” (N 963). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1278. Петров, И. и др. В УниБИТ се проведе X Юбилейна студентска научна конференция : [„Информация – творчество – синтез” – „Information – creation – synthesis” (девиз: „Дела, а не думи” – „Res, non verba”) (16.05.2014 г.) (92 доклада: NN 968-1058)] / И. Петров, Е. Данева. // *Учит. дело* (София), N 20 (3894), 26 май 2014, с. 3. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1279. „Плетит мома мрежа копринена” / Подготовка за публ. И. Иванова (N XXXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 54.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1280. „По жътва” / Елин Пелин ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 89). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 746-747.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1281. „Повест за Кръстното дърво” / поп Йеремия ; Подготовка за публ. Н. Бъчварова, С. Галева (N 720). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1282. „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечноедева Мария” / Подготовка за публ. Д. Вуков, М. Рачин (N 10). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 274-280.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1283. „Под шарената черга” / Чудомир ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 94). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 764-765.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1284. „Поезия за Созопол” / Никола Инджов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 205-206.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1285. „Поезия за Созопол” / Никола Инджов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N 962). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1286. Поппетрова, М. Издателски практики на „Житие и страдания грешного Софрония” на Св. епископ Софроний Врачански (N 798). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1287. „По пътищата ти вървах” / Никола Фурнаджиев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 900). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1288. „Посвещение” / Веселин Ханчев ; Подготовка за публ. Х. Симеонова (N XCVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 154.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1289. „Потомка” / Елисавета Багряна ; Подготовка за публ. Б. Кожухарова (N LXXXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 125-127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1290. „Потомка” / Елисавета Багряна ; Подготовка за публ. Б. Кожухарова (N 885). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1291. „Потурчване на Чепино” (XVIII в.) / о. Методий Драгинов ; Подготовка за публ. М. Ненчева (N 73). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 673.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1292. „Потурчване на Чепино“ (XVIII в.) / о. Методий Драгинов ; Подготовка за публ. М. Ненчева (N763). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1293. „Похвала за Свети Йоан Богослов“ / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. В. Момчилова, Т. Неделчева (N 733). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1294. „Похвала за Свети Кирил Философ“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. Г. Костова, М. Донкова (N 731). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1295. „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ / Подготовка за публ. И. Койкова, В. Кръстанована (N 734). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1296. „Похвала за цар Симеон“ / Анонимен автор ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N XLVII). // *Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 69-72.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1297. „Похвала за цар Симеон“ / Анонимен автор ; Подготовка за публ. М. Джерекарова (N 846). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1298. „Похвали се малка мома“ / Подготовка за публ. А. Досева (N XIV). // *Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 32.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1299. „Похвали се малка мома“ / Подготовка за публ. А. Досева (N 819). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1300. „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. П. Накова, Д. Костова (N 52). // *Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 521-532.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1301. „Похвално слово за великомъченица Неделя“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. П. Накова, Д. Костова (N 735). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1302. „Похвално слово за митрополит Петър“ / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. С. Димитрова, Д. Банова (N 737). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1303. „Похвално слово за Света Филотея“ / митрополит Йоасаф Бдински ; Подготовка за публ. К. Симеонова, С. Николова (N 53). // *Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 533-541.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1304. „Похвално слово за Свети Димитър Солунски“ / Димитър Кантакузин ; Подготовка за публ. И. Койкова, С. Огнянова (N 57). // *Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 569-573.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1305. „Похвално слово за Свети митрополит Киприан“ / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. С. Симеонова, И. Ташчиан-Готованска (N 55). // *Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 548-554.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1306. „Похвално слово за Свети митрополит Киприан“ / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. С. Симеонова, И. Ташчиан-Готованска (N 738). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1307. „Похвално слово за Св. Кирил и Методий” / Св. архиепископ Климент Охридски / Подготовка за публ. Д. Василев, Д. Гюрова (N 732). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1308. „Похвално слово за Свети митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. С. Димитрова, Д. Банова (N 54). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 542-547.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1309. „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. И. Тошева, К. Тошева (N 56). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 555-568.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1310. „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. И. Тошева, К. Тошева (N 739). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1311. „Почакай, слънце” / Дора Габе ; Подготовка за публ. Мартина Караджина (N LXXXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 124.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1312. „Почакай, слънце” / Дора Габе ; Подготовка за публ. М. Караджина (N 882). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1313. „Почакайте до залеза” / Николай Христов ; Подготовка за публ. А. Рунева (N CXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 185.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1314. „Прегръдка” / Блага Димитрова ; Подготовка за публ. Е. Ставрева (N CIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 163.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1315. „Прегръдка” / Блага Димитрова ; Подготовка за публ. Е. Ставрева (N 925). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1316. „Пред пролет” / Иван Мирчев ; Подготовка за публ. Р. Георгиева (N 889). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1317. „Предсмъртна молитва” / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N XLII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 63.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1318. „Предсмъртна молитва” / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N 842). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1319. „Приказка за одъра” / Андрей Германов ; Подготовка за публ. В. Десподова (N CXXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 190.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1320. „Приказка за одъра” / Андрей Германов ; Подготовка за публ. В. Десподова (N 955). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1321. Приписки с летописен характер [Слова на Св. епископ Атанасий Александрийски (IV в.) –



Търновско евангелие – Свърлижко евангелие – Хлудов паремейник – Хилендарско евангелие – Средецко евангелие – Станиславов пролог – Евангелие на Анхило – Пролог от 1337/38 г. – Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.) – Висарионов патерик – Лаврентиев сборник – Лесновски паренесис – Зографски апостол – Бдински сборник (1359/60 г.) – Четвероевангелие на видинския митрополит Даниил (преди 1360 г.) – Гръцки стихирар (1367 г.) – Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) – Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) ...] / Подготовка за публ. З. Димитрова (N764). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1322. „Припомняне“ / Петко Братинев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 210.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1323. „Проглас към Евангелието“ / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N XLV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 66-67.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1324. „Проглас към Евангелието“ / епископ Константин Преславски ; Подготовка за публ. А. Ахмед (N 841). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1325. „Прозорец“ / Александър Муратов ; Подготовка за публ. М. Баткова (N 913). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1326. „Прозорец“ / Ламар ; Подготовка за публ. К. Любенова (N LXXXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 139.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1327. „Прозорец“ / Ламар ; Подготовка за публ. К. Любенова (N 891). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1328. „Пролет“ / Вълчо Драганов Раковски ; Подготовка за публ. Я. Грънчарова (N 937). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1329. „Простите неща“ / Валери Петров ; Подготовка за публ. А. Лобутова (N C). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 159.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1330. „Пространно житие на Света Петка Търновска“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Л. Рангелова, В. Василев (N 65). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 618-627.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1331. „Пространно житие на Света Петка Търновска“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Л. Рангелова, Васил Василев (N 775). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1332. „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Н. Симеонов, Б. Стаев (N 66). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 628-637.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1333. „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Н. Симеонов, Б. Стаев (N 776). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1334. „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ / Подготовка за публ. Б. Борисова, А. Стоичков



(N 770). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1335. „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Б. Борисов, С. Главов (N 62). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 583-597.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1336. „Пространно житие на Свети Иларион Мъгленски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Б. Борисова, С. Главов (N 771). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1337. „Пространно житие на Свети Иван Рилски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Л. Миткова, А. Спасов (N 64). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 608-617.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1338. „Пространно житие на Свети Иван Рилски” / Св. патриарх Евтимий Търновски ; Подготовка за публ. Л. Миткова, А. Спасов (N 774). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1339. „Пространно житие на Свети митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. Т. Велинов, К. Механджийски (N 63). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 598-607.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1340. „Пространно житие на митрополит Петър” / Св. митрополит Киприан ; Подготовка за публ. Т. Велинов, К. Механджийски (N 772). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1341. „Пространно житие на Свети Константин-Кирил” / Подготовка за публ. М. Дянова, Е. Тасков (N 769). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1342. „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. М. Владимирова, А. Георгиева (N 67). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 638-656.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1343. „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. М. Владимирова, А. Георгиева, Я. Дечева (N 777-778). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1344. „Против потурчванията” / о. Теофан Рилски ; Подготовка за публ. М. Василева, К. Гелкова (N 60). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 581.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1345. „Против потурчванията” / о. Теофан Рилски ; Подготовка за публ. М. Василева, К. Гелкова (N 746). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1346. „Процавай, мамо, процавай” / Подготовка за публ. Б. Митева (N XXXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 56.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1347. „Процавай, мамо, процавай” / Подготовка за публ. Б. Митева (N 815). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1348. „Пръстен” / Веселин Ханчев ; Подготовка за публ. Х. Симеонова (N 917). // *Тр. на Студентското научно*



общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1349. „Пушка пукна“ / Подготовка за публ. П. Димитров (N XXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 43.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1350. „Пушка пукна“ / Подготовка за публ. П. Димитров (N 839). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1351. „Радка се отърва от змей“ / Подготовка за публ. Н. Петрова (N XV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 33.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1352. „Радка се отърва от змей“ / Подготовка за публ. Н. Петрова (N 822). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1353. „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. И. Камбурова, Г. Минков (N 69). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 662-665.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1354. „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. И. Камбурова, Г. Минков (N 780). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1355. „Разказ за пренасяне на мощите на Свети Иван Рилски в Рилския манастир“ / Владислав Граматик ; Подготовка за публ. Т. Джамбаз, К. Трайчев (N 781). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1356. „Размисъл“ / Владимир Башев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 204.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1357. „Размисъл“ / Владимир Башев ; Подготовка за публ. М. Календерска (N 961). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1358. „Ранила мома бильбия“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 53.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1359. Речник на географските имена [в Т. 5 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 / Подготовка за публ. М. Мандалиева, И. Благоева, И. Кулишев, А. Димитров, А. Маждаров, Д. Ганев (N 795). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1360. Речник на имената [в Т. 2 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 17-35 / Подготовка за публ. Ц. Стоянова, В. Стоянова (N748). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1361. Речник на имената [в Т. 3 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 36-53 / Подготовка за публ. П. Павлова (N768). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 80 ; 100 ; 120.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1362. Речник на имената [в Т. 4 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 55-66 (N 782) / Подготовка за публ. Д. Томова, В. Колев, Г. Коцев, Б. Бонев, Б. Виденов, А. Тонев, Я. Кудрявцев, Я. Дечева. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 81 ; 101 ; 121.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



1363. Речник на личните имена [в Т. 5 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 67-77 / Подготовка за публ. Б. Борисова, М. Ганов, Ц. Драганова, Т. Григоров (N 794). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1364. Речник на личните и географските имена [в Т. 1 на „Стара българска литература“], споменати в текстовете и посочени под NN 1-16 / Подготовка за публ. Д. Тодорова (N 727). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1365. „Рицарски замък“ / Христо Ясенов ; Подготовка за публ. В. Крумов (N LXXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 119-122.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1366. „Родина“ / Лиана Даскалова ; Подготовка за публ. С. Славов (N 943). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1367. „Родина“ / Мария Грубешлиева ; Подготовка за публ. М. Ценов (N 894). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1368. „Родопчанки“ / Иван Теофилов ; Подготовка за публ. В. Илиева (N CXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 187.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1369. „Рокля“ / Първан Стефанов ; Подготовка за публ. А. Рунева (N CXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 184.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1370. „Рокля“ / Първан Стефанов ; Подготовка за публ. А. Рунева (N 949). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1371. „Романтичен сонет“ / Иван Иванов Давидков ; Подготовка за публ. Б. Димитров (N 939). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1372. „Родопски ден“ / Пантелей Матеев ; Подготовка за публ. Е. Стоилова (N 892). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1373. „Сазът ми“ / Цанко Церковски ; Подготовка за публ. А. Пашов (N LXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 107.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1374. „Сазът ми“ / Цанко Церковски ; Подготовка за публ. А. Пашов (N 867). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1375. „Сега, когато ситен дъжд вали“ / Славчо Чернишев ; Подготовка за публ. С. Сотиров (N 933). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1376. „Септември“ / Гео Милев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N LXXXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 129.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1377. „Септември“ / Гео Милев ; Подготовка за публ. П. Чолакова (N 887). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1378. „Сестричка“ / Стефка Палашева ; Подготовка за публ. С. Палашева (N 950). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 92 ; 112 ; 132.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1379. „Сине мой“ / Стамен Панчев ; Подготовка за публ. Н. Михалчева (N 871). // *Тр. на Студентското*



научно общество при УниБИТ (София), Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1380. „Синко Стояне” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 47.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1381. „Синко Стояне” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 811). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1382. „Сириус” / Ваня Петкова ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 213.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1383. „Ситен дъжд вали като маргарит” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 46.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1384. „Ситен дъжд вали като маргарит” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 808). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1385. „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята” / Подготовка за публ. С. Атанасова, М. Христова (N 13). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 291-294.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1386. „Скитникът и враните” / Александър Вутимски ; Подготовка за публ. М. Лазарова (N XCIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 157-158.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1387. [Слова на Св. епископ Атанасий Александрийски (IV в.) – Търновско евангелие – Свърлижко евангелие – Хлудов паримейник – Хилендарско евангелие – Средецко евангелие – Станиславов пролог – Евангелие от Анхилас – Пролог от 1337/38 г. – Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.) – Висарионов патерик – Лаврентиев сборник – Лесновски паренесис – Зографски апостол – Бдински сборник (1359/60 г.) – Четвероевангелие на видинския митрополит Данаил (преди 1360 г.) – Гръцки стихирар (1367 г.) – Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) – Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) ...] / Подготовка за публ. З. Димитрова (N 74). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 674-681.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1388. „Слово за Адам и Ева от началото до свършека” / Подготовка за публ. И. Илинчева, Н. Нинова (N 5). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 253-256.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1389. „Слово за Адам и Ева от началото до свършека” / Подготовка за публ. И. Илинчева, Н. Нинова (N 711). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1390. „Слово за Възнесение” / Йоан Екзарх ; Подготовка за публ. Н. Гелева, Д. Бурова (N 743). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1391. „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител” / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Л. Любенова, В. Димитрова (N 58). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 574-578.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1392. „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ / митрополит Григорий Цамблак ; Подготовка за публ. Л. Любенова, В. Димитрова (N 744). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1393. „Слово за пророк Йеремия и за поробването на Йерусалим“ / Подготовка за публ. Д. Янева, Д. Попова (N 7). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 261-265.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1394. „Слово за пророк Йеремия и за поробването на Йерусалим“ / Подготовка за публ. Д. Янева, Д. Попова (N 713). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1395. „Слово за Светата Троица“ / Подготовка за публ. М. Стоянова, Г. Иванов (N 8). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 266-267.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1396. „Слово за Света Троица“ / Подготовка за публ. М. Стоянова, Г. Иванов (N 714). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1397. „Слово за Света Троица“ / Св. архиепископ Климент Охридски ; Подготовка за публ. В. Денчева, В. Аврамова (N 741). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 77 ; 97 ; 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1398. „Слово на Господа наш Иисус Христос“ / Подготовка за публ. Д. Хаджимитова, Е. Говедарска (N 20). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 314-316.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1399. „Слово на Господа наш Иисус Христос“ / Подготовка за публ. Д. Хаджимитова, Е. Говедарска (N 726). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1400. „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. Я. Литвин, Е. Никифорова (N 17). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 310-311.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1401. „Слово от Кирил Философ за това, как покръсти българите“ / Св. Константин-Кирил Философ ; Подготовка за публ. Я. Литвин, Е. Никифорова (N 723). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1402. „Слънце и Грозданка“ / Подготовка за публ. В. Николаева (N XVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 35-36.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1403. „Слънце и Грозданка“ / Подготовка за публ. В. Николаева (N 825). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1404. „Созопол“ / Радой Ралин ; Подготовка за публ. Н. Русинов (N CVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 167.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1405. „Созопол“ / Радой Ралин ; Подготовка за публ. Н. Русинов (N 931). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1406. Соколова, С. 60 години от рождението на проф. д.и.н. Стоян Денчев : Биобиблиографски преглед на публикациите му в и около „Трудвете на Студентското научно общество при УниБИТ“. Посветени на него приноси (N 804). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1407. „Спомен за страха” / Константин Павлов ; Подготовка за публ. В. Илиева (N CXXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 191-193.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1408. Стайков, М. Особености на дигиталната реставрация на „Неделник” на Св. епископ Софроний Врачански (N 796). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 82 ; 102 ; 122.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1409. „Станав пиле шарено” / Подготовка за публ. К. Алексиева (N XI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 29.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1410. „Станав пиле шарено” / Подготовка за публ. К. Алексиева (N 813). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1411. „Стаята” / Атанас Далчев ; Подготовка за публ. М. Върбанова (N XCII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 146.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1412. Стилиянов, Т. „Отворете и простете” : Homo Ludens. // *Издател* (В. Търново), 2013 [2014], N 1-2, с. 53-54. – Рез. на англ. ез.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1413. „Стоян и Рада” / Найден Геров ; Подготовка за публ. Г. Василева (N LVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 85.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1414. „Стоян и Рада” / Найден Геров ; Подготовка за публ. Г. Василева (N 855). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1415. Стоянов, Н. Материални и нематериални активи на Румънската православна църква. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 115-126.
1416. Стоянов, Н. Съвременни практики за опазване на православното културно-историческо наследство на Румъния. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 127-135.
1417. „Струна невяста” / Подготовка за публ. В. Николаева (N XXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 45.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1418. „Струна невяста” / Подготовка за публ. В. Николаева (N 824). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1419. „Съкратена история” / о. Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.) ; Подготовка за публ. Л. Илиева (N 44). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 457-471.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1420. „Съкратена история” / о. Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.) ; Подготовка за публ. Л. Илиева (N766). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1421. „Сън” / Людмила Исаева ; Подготовка за публ. А. Ахмедова (N 938). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1422. „Сън” / Младен Исаев ; Подготовка за публ. Д. Колева (N 906). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 89 ; 109 ; 129.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



1423. „Тази, що обичах и обичам...” / Георги Струмски ; Подготовка за публ. В. Витанова (N 956). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1424. „Тайна книга на богомилите” / Подготовка за публ. Б. Белева, В. Живкова (N 15). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 303-306.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1425. „Тайна книга на богомилите” / Подготовка за публ. Б. Белева, В. Живкова (N 721). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 76 ; 96 ; 116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1426. „Тая нощ сънувах” / Христо Ботев ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 80). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 723-725.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1427. „Творчество” / Петър Караангов ; Подготовка за публ. В. Илиева (N CXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 186.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1428. Тодев, Н. Гръцкото религиозно културно-историческо наследство по Южното Черноморие (XIX-началото на XX в.) и паметта за него днес. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 102-117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1429. Тодорова, П. Богослужбен живот на Църквата Христова и мистагогийно душегрижие. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 158-166.
1430. Тодорова, П. Борба с греха и страстите : Светоотечески антропологично-психологичен дискурс. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 3 / Състав., науч. рък. Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 167-176.
1431. Тодорова, С. Religious Services (Participant Observation) (Религиозни служби – впечатления от включено наблюдение). // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 203-207.
1432. Томова, Н. Преглед на актуалното състояние на религиозния туризъм в България. Реалности и перспективи. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 17-23.
1433. „Три синджира роби” / Подготовка за публ. И. Иванова (N IV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 19.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1434. „Три синджира роби” / Подготовка за публ. И. Иванова (N 828). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1435. „Тримата братя и златната ябълка” / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 1). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 233-243.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1436. Тутунаров, Х. Религия и национална сигурност. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 2 / Състав. Ж. Назърска ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2014, с. 9-16.
1437. „Търновски надпис на цар Иван Асен II” (1230 г.) / Подготовка за публ. М. Тодорова (N753). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 78 ; 98 ; 118.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1438. „У Недини слънце грее” / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 39.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



1439. „У Недини слънце грее“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 810). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1440. „Удавници“ / Асен Разцветников ; Подготовка за публ. А. Котева (N LXXXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 137-138.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1441. „Удавници“ / Асен Разцветников ; Подготовка за публ. А. Котева (N 890). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1442. „Хаджи Димитър“ / Христо Ботев ; Подготовка за публ. Р. Захариева (N LXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 101.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1443. „Хаджи Димитър“ / Христо Ботев ; Подготовка за публ. Р. Захариева (N 862). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1444. „Хайде, излъжи ме! Разкажи ми...“ / Владимир Голев ; Подготовка за публ. К. Сакалова (N CIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 164.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1445. „Хайдутин и бесило“ / Подготовка за публ. П. Димитров (N XXXIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 42.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1446. „Хайдутин и бесило“ / Подготовка за публ. П. Димитров (N 838). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1447. „Хайдушка глава“ / Подготовка за публ. П. Димитров (N XLI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 60-62.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1448. „Хайдушка глава“ / Подготовка за публ. П. Димитров (N 837). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1449. „Хайдушки песни“ / Пейо Яворов ; Подготовка за публ. Н. Масларова (N LXXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 110.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1450. „Хайдушки песни“ / Пейо Яворов ; Подготовка за публ. Н. Масларова (N 870). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1451. „Хитър Петър и гостилничарят“ / Подготовка за публ. А. Йосифова (N 3). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 246.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1452. „Ходене на Света Богородица по мъките“ / Подготовка за публ. Б. Белева, И. Цветанова, Г. Пармакова (N 12). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 286-290.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1453. „Ходене на Света Богородица по мъките“ / Подготовка за публ. Б. Белева, И. Цветанова, Г. Пармакова (N 718). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 75 ; 95 ; 115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



1454. „Хора и кучета” / Георги Свежин ; Подготовка за публ. Н. Минчева (N 928). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 91 ; 111 ; 131.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1455. „Христово Воскръсване” / Подготовка за публ. В. Николаева (N XIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 38.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1456. „Хроника” / Георги Амартол (842 – 948 – 1078 г.) ; Подготовка за публ. Ж. Велчева (N 43). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 438-456.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1457. „Хроника” / Георги Амартол (842 – 948 – 1078 г.) ; Подготовка за публ. Ж. Борислава (N 765). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 79 ; 99 ; 119.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1458. „Хубава си, моя горо” / Любен Каравелов ; Подготовка за публ. М. Караджина (N LXII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 98.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1459. „Хубава си, моя горо” / Любен Каравелов ; Подготовка за публ. М. Караджина (N 861). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 87 ; 107 ; 127.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1460. „Хубава си, татковино” / Петко Р. Славейков ; Подготовка за публ. Г. Василева (N LVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 89.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1461. „Хубава си, татковино” / Петко Р. Славейков ; Подготовка за публ. Г. Василева (N 857). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1462. „Хълмът” / Лъчезар Еленков ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 207.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1463. „Цар Иван Шишман на Софийско поле” / Подготовка за публ. В. Николаева (N XVIII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 37.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1464. „Цар Иван Шишман на Софийско поле” / Подготовка за публ. В. Николаева (N 826). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1465. „Цар Мурад и Мара” / Подготовка за публ. И. Иванова (N III). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 17-18.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1466. „Цар Мурад и Мара” / Подготовка за публ. И. Иванова (N 827). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 84 ; 104 ; 124.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1467. „Цветарка” / Христо Смирненски ; Подготовка за публ. К. Борисов (N LXXX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1468. „Цветарка” / Христо Смирненски ; Подготовка за публ. К. Борисов (N 881). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



1469. „Целина“ / Людмил Стоянов ; Подготовка за публ. М. Караджина (N LXXVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 117.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1470. „Целина“ / Людмил Стоянов ; Подготовка за публ. М. Караджина (N 877). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1471. „Навдарци“ / Христо Карпачев ; Подготовка за публ. С. Балъчиев (N 910). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 90 ; 110 ; 130.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1472. „Черен арап и хайдут Сидер“ / Никола Козлев ; Подготовка за публ. Г. Василева (N LVII). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 86-88.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1473. „Черен арап и хайдут Сидер“ / Никола Козлев ; Подготовка за публ. Г. Василева (N 856). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 86 ; 106 ; 126.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1474. „Черна песен“ / Димчо Дебелянов ; Подготовка за публ. Р. Григорова (N 878). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 88 ; 108 ; 128.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1475. „Честен кръст“ / Борис Христов ; Подготовка за публ. М. Календерска (N CXXXIX). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 216-221.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1476. Чолаков, К. и др. „Панорама на списание „Хирургия“ (2009-2012 г.) (N 965) / К. Чолаков, Д. Кирилова. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 93 ; 113 ; 133.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1477. „Шибил“ / Йордан Йовков ; Подготовка за публ. А. Пандулис (N 91). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 751-756.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1478. „Ще те намеря – ако те потърся...“ / Михаил Берберов ; Подготовка за публ. В. Витанова (N CXXIV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 195.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1479. „Що ми е мило и драго“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 40.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1480. „Що ми е мило и драго“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 807). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1481. „Юнак и гора“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N XXV). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 44.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1482. „Юнак и гора“ / Подготовка за публ. Е. Хаджиминчева (N 806). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 83 ; 103 ; 123.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1483. „Яна жали девет братя жетвари“ / Подготовка за публ. И. Иванова (N XXXVI). // *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 55.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



1484. „Яна жали девет братя жътвари“ / Подготовка за публ. И. Иванова (N 829). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1485. „Яна кукувица“ / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N V). // *Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 20.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1486. „Яна кукувица“ / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N 830). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1487. „Яничарин тъгува за дома си“ / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N XL). // *Златна христоматия на България : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектура на българското изящно слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014, с. 59.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1488. „Яничарин тъгува за дома си“ / Подготовка за публ. Д. Свиленова (N 831). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. IX, 2014, с. 85 ; 105 ; 125.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2015

1489. Александров, А. и др. Том VIII на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Александров, Д. Димов (N 986). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1490. Алексиева, Д. Тенденции към минимализъм на универсалните (хуманитарни) хронологични биобиблиографски речници на църковни писатели през VII в. на Исидор Севилски и Илдефонсо Толедски – създаване на библиография на местни писатели (N 1010). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1491. Ангелов, З. и др. Официални текущи конфесионални панаирни указатели от втората половина на XVI – първата половина на XVII в. / З. Ангелов, А. Стоянова (N 1021). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1492. Балъччиев, С. и др. Триезичният „Англо-руско-български речник по библиотекосазнание и информационна дейност“ – трасета на езиковите образи на информацията / С. Балъччиев, Б. Братанова, М. Баткова (N 997). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1493. Велев, А. и др. Образът на Св. Св. Седмочисленици, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / А. Велев, В. Атанасов, С. Велков (N 1048). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1494. Венева, С. Азбучен биобиблиографски речник на Джон Бостън от Бъри „Каталог на църковните писатели“ (нач. на XV в.) – своден каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки и новата разновидност на религиозната хуманитарна библиография (N 1015). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 271 ; 293 ; 318.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1495. Георгиева, Н. и др. Образът на Св. Горазд – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Н. Георгиева, М. Попова (N 1033). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1496. Георгиева, Р. и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) в: Чехия (Л. Я. Живни /1919- /), Полша (Ю. Греч /1925- /), Италия (А. Сорбели /1930- /), Япония (К. Танака, М. Мори; К. Хатано, М. Йоши /1930- /) / Р. Георгиева, В. Койчева (N 1026-2). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 273 ; 296 ; 321.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1497. Гугов, Л. Теренната работа във Варна : Мултимедийна презентация. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Ред. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2015.*

1498. Гюров, М. и др. Образът на Св. княз Борис Михаил Покръстител, отразен във виртуалното



пространство (Наблюдения) / М. Гюров, А. Чавдаров (N 1047). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1499. Гюрова, Я. Първообрази и възникване на хуманитарната библиография: Асирия и класическа Гърция; Александрийски период (елинистически Египет) и Древен Рим (N 1002). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1500. Данева, Е. и др. Отчетните сводни систематични универсални панаирни указатели на Г. Вилер за 1564-1592 г., И. Клес за 1500-1602 г. и Г. Драуд за 1500-1625 г. Формите на книготърговската и книгоиздателската библиография от края на XV в. – стратегия на националната библиография от XVI в. / Е. Данева, Б. Павлова (N 1022). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 320.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1501. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазиш придобитото, от това да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)] ; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Издател* (В. Търново). – 2015, N 2 (3-4), с. 105-107.

1502. Димчева, С. и др. Обяви на книжари и печатари-издатели (Е. Ратдолт, А. Куне, А. Мануций) от края на XV – началото на XVI в. / С. Димчева, Ц. Савова (N 1019). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1503. Дякова, Д. и др. Том IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ” – характеристика на справочния апарат / Д. Дякова, Д. Петрова, В. Атанасова (N 976). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1504. Енчева, А. Предисторията на библиографията. (Кратък преглед) (N 1001). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 268 ; 291 ; 315.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1505. Заркова, С. и др. Образът на Св. Наум – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / С. Заркова, Б. Иванов (N 1044). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1506. Здравкова, Г. Св. патриарх Фотий I (роля за развитието на византийската литература през IX-X в. (N 1006). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1507. Иванова, Н. „Симеонов сборник” – структура, преписи, роля в историята на писмените комуникации (N 1008). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 292 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1508. Иванова-Поппетрова, Л. и др. Печатен справочен отчетно-регистрационен хронологичен биобиблиографски речник „Книга за църковните писатели” на Йоан Тритемий, изд. в 1494 г. – хуманитарен библиографски паметник на вековете на схоластичната образованост и хуманизмът в Германия в навечерието на Реформацията / Л. Иванова-Поппетрова, К. Стоянов (N 1017). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1509. Изданието за информационния код на „История славянобългарская...” на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационен енциклопедичен труд на УниБИТ / В. Бончева и др. (N 993). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313.

Други авт.: Валентина Велинова, Борислав Маринов, Ивайло Иванов, Методи Методиев.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1510. Илиева, Д. Културни и фолклорни специфики на град Копривщица (N 1052). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 326.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1511. Интервю на тема „Новата религиозна етика – аборт, асистирана репродукция, евтаназия” / Взел интервюто К. Неделков. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 123.*

1512. Интервю на тема „Новата религиозна етика – аборт, асистирана репродукция, евтаназия” / Взела интервюто Б. Иванова. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 /*



Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 125-126.

1513. Интервю на тема „Новата религиозна етика – аборти, асистирана репродукция, евтаназия” / Взела интервюто В. Гюзелска. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 124-125.

1514. Интервю на тема „Новата религиозна етика – аборти, асистирана репродукция, евтаназия” / Взела интервюто Л. Найденова. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 119-122.

1515. Интервю на тема „Новата религиозна етика – аборти, асистирана репродукция, евтаназия” / Взела интервюто С. Николова. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 122-123.

1516. Йорданов, А. и др. Образът на солунските братя Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Йорданов, С. Димитрова (N 1031). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 274 ; 297 ; 322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1517. Каламова, Г. и др. Енциклопедичната универсална библиография „Пандекти” – „Всеобща библиотека” (*Bibliotheca universalis*) (1545-1555 г.) на Конрад Геснер – библиографски и биобиблиографски азбучен речник с аналитичен характер на авторите от древността и Новото време: вторичнодокументална панорама на ръкописната и печатната книга през XI-XVII в. – ретроспективна и отчетно-регистрационна стратегия на международната универсална библиография / Г. Каламова, Н. Тодорова (N 1023). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 273 ; 295 ; 320.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1518. Книгата за информационния код на „История славянобългарская...” на Св. о. Паисий Хилендарски – справочно-информационно енциклопедично издание (Паисиада) / Г. Пенчев и др. (N 994). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313.

Други авт.: Д. Колева, Г. Пенчова, З. Цветков.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1519. Костадинов, В. и др. Текущите панаирни библиографски указатели на Г. Вилер от 1564-1592 г. и неговите приемници в периода до първата половина на XVIII в. / В. Костадинов, Д. Топузова (N 1020). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1520. Костадинов, Н. и др. Образът на Св. архиепископ Климент Охридски – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / Н. Костадинов, П. Калъчев (N 1046). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 277 ; 299 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1521. Кръстева, М. Културният принос към българската възрожденска книжовност на печатарско дружество „Промышление” в Цариград (N 1057). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1522. Куманова, А. и др. Библиография на списание „Издател” (2002-2013) – за неговата 20-годишнина : Издател: Науч. списание за книгата / Университетско издателство „Св. Св. Кирил и Методий” (В. Търново) ; УНИБИТ (София). Библиографски указател – ключ (I. Общи бележки; II. Вторичнодокументални черти; III. Корпус (по реда на броевете и съдържанието в тях) ; А. Куманова, М. Матова. // *Издател* (В. Търново). – 2015, N 1-2, с. 49-54. – *Начало*. – *Рез. на англ. ез.*

1523. Куманова, А. и др. Библиография на списание „Издател” (2002-2013) – за неговата 20-годишнина : Издател: Науч. списание за книгата / Университетско издателство „Св. Св. Кирил и Методий” (В. Търново) ; УНИБИТ (София) Библиографски указател – ключ (III. Корпус (по реда на броевете и съдържанието в тях) ; А. Куманова, М. Матова. // *Издател* (В. Търново). – 2015, N 2 (3-4), с. 98-102. – *Продължение*. – *Рез. на англ. ез.*

1524. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на XI Студентска научна конференция и изложба „Магистрали на цивилизацията – информация, знание, памет” – „Highways of the Civilization – information, knowledge, memory” (девиз: „Учим не за училището, а за живота” – „Non scholae, sed vitae discimus” [на Унив. по библиотекознание и информ. технол., 22 май 2015 г.] / [Състав. А. Куманова, Н. Василев, М. Матова.] // <<http://www.unibit.bg>>. – 7.01.2015. – 3 с. – Без подпис.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1525. Лалов, В. и др. Образът на Св. Константин-Кирил Философ, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / В. Лалов, И. Мирчев (N 1039). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 276 ; 298 ; 323.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



1526. Маркова, С. Светски универсален систематичен библиографски указател от средата на XIII в. „Книгозаконие“ („Библиономия“) на Ришар де Фурнивал и неговата индивидуалистична философска хуманитарна насоченост като предвестник на бъдещата ренесансова хуманитарна библиография (N 1013). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1527. Любенова, Г. Теренната работа във Варна (ноември 2015) : Фотогр. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015.

1528. Митева, С. и др. Ретроспективните универсални библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XVII-XIX в.: Е. Г. Пеньо („Универсален библиографски репертоар“, 1812 г.), Ж. П. Намюр („Палеографико-дипломатико-библиографска библиография, или Систематичен репертоар...“, 1838 г.), Ю. Петцхолд („Библиографска библиотека“, 1866 г.), Дж. Сабин („Библиография на библиографиите“, 1877 г.), Л. Вале („Библиография на библиографиите“, 1883; 1887), А. Стейн („Ръководство по обща библиография“, 1897 г.) / С. Митева, В. Греков (N 1025). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 273 ; 296 ; 320.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1529. Михайлова, С. Манастирите във Видинска епархия – ресурс на религиозния лутризмъ. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 58-61.

1530. Михова, В. Писаните къщи на град Копривница (N 1051). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1531. Мустакерски, С. и др. Образът на Св. архиепископ Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / С. Мустакерски, Ч. Караджинев (N 1040). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1532. Накова, С. Фършанги – празник на банатските българи (N 1055). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 326.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1533. Наумова, Т. Същностнохуманитарна проблематика на Ранното средновековие: Духовно четене („примерен каталог“) и светско четене (енциклопедия на учебното познание) („Наставления...“ на Касиодор Сенатор – VI в.) (N 1004). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1534. Николова, И. и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) във: Франция (Ф. Кало, Ж. Тома /1936- /), Русия (К. Р. Симон /1940- /), България (Т. Боров /1942- /) / И. Николова, Д. Асенова (N 1027). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 274 ; 296 ; 321.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1535. Николова, Р. Катедралният храм на БСПЦ „Успение на Пресвета Богородица“ в кв. Бъкстон в София като религиозен и културен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 62-94.

1536. Нинова, Л. Информационните мрежи за културно наследство като част от съвременната информационна среда (N 1054). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 326.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1537. Образът на Св. Ангеларий – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Ц. Филипова и др. (N 1035). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.

Други авт.: В. Лизама, В. Стефанов, И. Спасова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1538. Образът на Св. архиепископ Климент Охридски – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Д. Янкова и др. (N 1036). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.

Други авт.: М. Петкова, Д. Димитров, В. Стоева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1539. Образът на Св. княз Борис Михаил Покръстител, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / П. Березова и др. (N 1037). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.

Други авт.: М. Димитрова, С. Филчев, И. Божков.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1540. Образът на Св. Наум – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Г. Бухова и др. (N 1034). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*,



Т. Х, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.

Други авт.: Д. Димитрова, Е. Георгиева, Р. Гиздова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1541. Образът на Св. Св. Седмочисленици, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / Г. Московска и др. (N 1038). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. Х, 2015, с. 275 ; 298 ; 323.

Други авт.: Б. Георгиева, Г. Бохачев, К. Иванов, К. Миткова, С. Деков, С. Галева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1542. Павлова, А. и др. Образът на Св. Константин-Кирил Философ, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Павлова, Н. Томова (N 1029). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. Х, 2015, с. 274 ; 297 ; 322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1543. Павлова, Г. Дейност на НИНКН за опазването на недвижимото културно наследство (N 1053). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. Х, 2015, с. 278 ; 300 ; 326.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1544. Пандулис, А. XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Магистрали на цивилизацията – информация, знание, памет” (22.05.2015 г.) / Епиграф: „Non scholae, sed vitae discimus” – „Учим не за училището, а за живота”. // *Науч. тр. на УниБИТ (София)*, Т. 12, 2014 (2015), с. 571-573: с ил. – Рез. на рус. и англ. ез.

1545. Пандулис, А. XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Магистрали на цивилизацията – информация, знание, памет” (22.05.2015 г.) [; За ораторията „Homo legens”; „Златната христоматия на България” (София, 2013), „Tabula gratulatorum” (1561 ном. загл.), Плен. докл. на форума, рец. изд. на унив. „Апостоли на инфосферата” (София, 2010), „Методика на науч. изследвания” (София, 2014), „Ризома на инфосферата” (София, 2012) и интеракцията „Молитва за паметта”]. // *Учит. дело* (София), СХХ, N 22, 8 юни 2015, с. 6, с ил. / [Фотогр. Д. Бояджиев.]

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1546. Пандулис, А. и др. Единение на световите („Очите на Шари” – премиера) / Андреа Пандулис, Емилиана Маркова [; Рец. на кн.: Куманова, А. Очите на Шари. Sub rosa (Страници от един забравен дневник [по научните експедиции в Иран, Турция /Северна Месопотамия/, Италия, Русия, България]) = Shari's eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред., бел. Н. Василев ; Ред.-иранист И. Панов ; Рец.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др.; Епиграф: На всички, които ме изпълват със съществуването си – на Духа, който животвори!”. – София : WINI 1837, 2014 [2015]. – 414 с. : рис., фотогр., ил. – Рез. на бълг., рус., англ. – В част от тир. – рез. на фарси. – Др. рец.: П. Велчев, Н. Казански]. // *Издател* (В. Търново), 2014, N 3-4, с. 60-61. – Рез. на англ. ез.

1547. Пандулис, А. и др. „Отворете и простете” [; IX Студентска науч. конф. и изложба на СНО при УниБИТ „Информационна култура: наука – изкуство – религия” („Information culture: science – art – religion”, 17.05.2013 г.)] : За ораторията „Homo ludens” ; за дарението на УниБИТ, направено от ..., на класическата и електронната библиотека „Нестинариана” ; за премиерата на филма „Ритъмът на времето” ; за публикувания на български, руски и английски ез. тр. на ... „Когнитология на компаративистичната терминология по библиотечна и информационна дейност (Към проблема за създаването на англо-руско-български речник) : Панепистемия на библиотечно-информационната сфера : Триезичният речник – тектоничен ментален етимологичен прибор” / А. Пандулис, М. Караджина. // *Науч. тр. на Унив. по библиотекознание и информ. технол.* (София), 2013 [2015], Т. 11, с. 473-476. – Рез. на рус. и англ. ез.

1548. Панорама на структурата на томове I-VIII на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ” / М. Базан и др. (N 988). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. Х, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.

Други авт.: М. Николова, В. Темелчова, А. Георгиева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1549. Петкова, Т. Хронологични биобиблиографски речници за църковни писатели в ранносхоластичната хуманитарна традиция през XI-XIII в. – религиозна хуманитарна библиография (N 1012). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. Х, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1550. Петров, А. и др. Образът на Св. Горазд – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / А. Петров, Д. Шефан (N 1043). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. Х, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1551. Петров, И. и др. Примерен каталог на библиотеките в Италия през Ранното възраждане (систематичен „Списък” от 30-те год. на XV в. на Т. Парентучели) – „библиографски канон на своето време” и библиографско огледало на хуманизма на куатроченто (40-те год.) и целия Ренесанс / И. Петров, А. Стратиева (N 1016). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. Х, 2015, с. 271 ; 294 ; 319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1552. Петрова, М. и др. Теренната работа в Пловдив : Мултимедийна презентация / М. Петрова, Г. Емилова.



// *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 95-98.

1553. Поппетрова, М. Новата българска литература – първите истории на 20-те – 40-те години на XX в. (N 1058). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1554. Предова, З. Библиографският списък на литература на Св. Киприан (N 1009). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 292 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1555. Първият триезичен речник на XXI в. по библиотечно дело и информационна дейност (2010) – проблеми на информационното моделиране на терминологията в УниБИТ / В. Славчева и др. (N 996). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 313.

Други авт.: К. Борисова, В. Стефанов, Е. Аврамов.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1556. Работни листове „Библиография на религиозни празници, персоналии, събития от страниците на дигитализираните български периодични издания в НБ „Св. Кирил и Методий“ и РБ „П. Славейков“ – Варна”. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 128-135.

Състав.: Л. Найденова, Т. Тенчев, С. Николова, А. Таинова, Б. Златков, Г. Чешмеджиев, К. Неделков, Б. Иванова, С. Николова, Д. Динов, С. Ковачки.

1557. Райкова, А. и др. Образът на Св. архиепископ Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Райкова, А. Илиева (N 1030). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 274 ; 297 ; 322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1558. Ретроспективни и текущи библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – предметен (съдържателен) контур на библиографската картина на библиографската информация с международен обхват по хуманитарно знание: четирите издания на „Световната библиография на библиографиите“ (1939-1966 г.) и третото издание на „Index bibliographicus“ (1951-1952 г.) (Т. Бестерман) / В. Григоров и др. (N 1028). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 274 ; 297 ; 321.

Други авт.: Д. Желязков, Б. Георгиева, Ф. Смитмиева, С. Накова, В. Младенова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1559. Симеонова, В. Коммуникационна и информационна сигурност в компютърните системи във военната организация (N 1049). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 277 ; 300 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1560. Спасова, М. Хуманитарен автобиобиблиографски списък на Беда Достопочтени на границата между VII-VIII в. в Англия (N 1011). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1561. Сравнителен преглед на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана“ (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / К. Чакърров и др. (N 998). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314.

Други авт.: М. Иванов, С. Петрова, Ц. Горанова, К. Идакиева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1562. Сравнителна характеристика на томове I и II на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / Х. Пенчева и др. (N 972). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.

Други авт.: Н. Вацов, Н. Капсъзова, Е. Йоцова, А. Кръстанов, С. Павлова, В. Каменова, М. Статева, Д. Жикова, А. Сергеев, М. Атанасова, М. Вълков, К. Лазаров, С. Колева, Е. Гочева, М. Матова, Т. Иванова, М. Михайлова-Аси, П. Иванов, С. Делов, М. Пейкова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1563. Сравнителна характеристика на томове III и IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Борисова и др. (N 977). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.

Други авт.: В. Иванов, С. Колева, Р. Иванова, А. Василева, К. Стоянов, И. Величкова, Б. Гешакова, В. Царска, С.-Е. Илиева, В. Арсенкова, М. Събева, Б. Кузманова, М. Колева, И. Карамфилов, С. Салим, Д. Пурчев, К. Ангелова, Д. Цонева, Б. Миланов, Б. Драгиева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1564. Сравнителна характеристика на томове V и VI на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / К. Николова и др. (N 982). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.

Други авт.: М. Митева, В. Костадинова, Б. Атанасов, В. Николова, Т. Петрова, Е. Пешковски, М. Павлова, Л. Ангелова, Г. Момчилова, М. Стефанова, А. Цветанов, Е. Попова, Н. Петров, Б. Донкова, Г. Стоянова, Л. Георгиев, К. Димитров, В. Петкова, М. Петрова, К. Лалюшев.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

1565. Сравнителна характеристика на томове VII и VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / И. Константинова и др. (N 987). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.

Други авт.: Т. Велкова, М. Иванова, А. Лалова, М. Николова, Ж. Петров, Е. Димитрова, А. Илиева, Т. Пастухова, Т. Стоев, Г. Георгиева, Б. Марокова, Р. Иванова, Г. Ставрева, Л. Гергинов, В. Иванова, И. Христова, П. Колева, Н. Георгиев, А. Николов.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1566. Сравнителна характеристика на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / М. Димитрова и др. (N 990). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.

Други авт.: Е. Гавазова, Р. Цонкова, М. Георгиева, П. Миланова, Н. Колева, К. Стоянов.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1567. Сравнителна характеристика на учебника на УниБИТ „Апостоли на инфосферата“ (София, 2010) и предназначено за учебни цели издание на университета „Информационен код на българската книжовност и литература: Св. отец Паисий Хилендарски. „История славянобългарская...“ (София, 2011) / Я. Михайлова-Пейчева и др. (N 995). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 289 ; 313.

Други авт.: К. Шопова, Ц. Гълъбова, Л. Буровска, С. Стойнева-Новоселска, С. Буровска-Нещерева, Г. Борисова, С. Савова, П. Михайлова, М. Кусева, М. Москва, В. Филипова, Д. Василева, Т. Тошева, В. Асенова, Д. Стоянов, И. Махмудиев, И. Атанасов, А. Кочев, П. Цанов, Л. Сакантиев.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1568. Сравнителна характеристика на частите на учебното пособие на УниБИТ „Нестинариана“ (Историография. Библиографски указател. Фотомонография) (2012) / Б. Борисова и др. (N 1000). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314.

Други авт.: Т. Велинов, Ц. Русева, Л. Миткова, Л. Рангелова, Н. Симеонов, М. Владимиров, П. Караиванова, И. Камбурова, Д. Томова, Г. Ангелова, С. Геранлиев, Ц. Илиева, Л. Греков, Ю. Стоянов, М. Мандалиева, Г. Георгиев.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1569. Станкова, Н. Църковен модел на християнството в България през IX в. (изводи за историята на писмените комуникации) (N 1005). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1570. Стефанова, Д. Хуманитарната библиография през Късната античност: хронологични биобиблиографски речници на „църковни писатели“ от края на IV – началото на V в. („Книга за знаменитите мъже“ на Йероним Стридонски и „Книга за църковните писатели“ на Генадий Марсилски) (N 1003). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1571. Стефанова, К. Анонимният византийски универсален речник (лексикон) („Суда“ – енциклопедия на древния средиземноморски свят от края на X в. представляващ смесица на граматически речник и енциклопедия в съвременния смисъл (N 1007). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 269 ; 292 ; 316.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1572. Стойнева, Д. и др. Ретроспективни универсални подборни библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XX-XXI в. – библиографски пътеводители (отраслова библиография на библиографията) в: САЩ (А. Б. Крюгер – И. Г. Мадж – К. М. Уинчел – Е. П. Ший /1902- /), Германия (А. Грезел; В. Кирфел; В. Крабе; К. Флайшхак /1905- /), Великобритания (У. П. Кортни; У. Бегли /1905- /) / Д. Стойнева, Б. Владимиров (N 1026-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 273 ; 296 ; 321.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1573. Стоянов, Н. Културно-историческото наследство на Румънската православна църква (N 1056). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 278 ; 301 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1574. Стоянова, Е. и др. Св. о. Паисий Хилендарски и линията на възприетото от него информационно моделиране в „История славянобългарская ...“ / Е. Стоянова, Е. Данева (N 1018). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 272 ; 295 ; 319.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1575. Струмина, С. и др. УниБИТ чества 65-а юбилейна година / С. Струмина, Й. Тодорова. // *Учит. дело* (София), СХХ, N 30, 12 октомври 2015, с. 3, с ил.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1576. [Табула Гратуляторум] Tabula Gratulatorum [X] : Систематизиран хронолог.-азб. библиогр. списък на публ. на чл. на Студентското науч. о-во на унив. 2005-2014 (NN 1-1332) / [Състав. А. Куманова, Н. Василев, К. Александрова, М. Матова ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев.*] // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 7-185. – 1332 ном. назв. – Именен показалец ; Показалец на рец. изд. – Без подпис.



- <http://www.sno.unibit.bg/files/1_3.pdf>.
1577. Тасева, И. Храмот „Св. Николай Нови Софийски“ в София като религиозен център. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 7-50.
1578. Теренна работа в седалището на Църквата на Исус Христос на светните от последните дни в България, 12.2015 : Фотогр. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 99.
1579. Теренна работа в Софийската синагога, Баян баши джамия, Първа евангелска църква, 09.2015 : Фотогр. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 100.
1580. Теренна работа със студенти от магистърска програма „Защита на КИН в РБ“, 04.2015 : Фотогр. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 101.
1581. Теренна работа със студенти от магистърска програма „Културен туризъм“ и „Защита на КИН в РБ“, 11.2015 : Фотогр. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015, с. 102.
1582. Теренна работа със студенти от III курс, ИФКИН в Пловдив (април 2015) : Фотогр. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015.
1583. Теренна работа в храм „Св. Неделя“, Баян баши джамия, конкатедра на „Св. Йосиф“, 10.2015 : Фотогр. // *Студентски* дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2015.
1584. Тодорова, А. и др. Образът на Св. Сава – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Проблеми на мениджмънта) / А. Тодорова, А. Антова (N 1032). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 275 ; 297 ; 322.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1585. Том I на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / П. Скендерова-Алексиева и др. (N 968). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.
- Други авт.: Г. Андонова, Е. Стойкова, К. Стефанова, М. Бояджиева.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1586. Том I на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / М. Янев и др. (N 969). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305. Други авт.: С. Нончева, М. Хаджиева, Ф. Янева, М. Найдова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1587. Том II на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / А. Кръстева и др. (N 970). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.
- Други авт.: Г. Манджукова, Л. Павлова, П. Сандева, Л. Ангелова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1588. Том II на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / Л. Златева и др. (N 971). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 282 ; 305.
- Други авт.: М. Димитрова, Й. Младенска, Д. Давидова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1589. Том III на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Д. Денчева и др. (N 973). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.
- Други авт.: М. Петрова, И. Янакиева, А. Йорданова, Г. Маринова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1590. Том III на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / В. Николова и др. (N 974). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.
- Други авт.: С. Велинова, И. Колдамова, В. Вълева, Б. Стефанова.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1591. Том IV на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Д. Благоева и др. (N 975). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.
- Други авт.: Р. Стоименов, И. Алексова, А. Михайлова, Г. Вучев.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1592. Том V на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / Б. Иванова и др. (N 978). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 259 ; 283 ; 306.
- Други авт.: С. Григорова, П. Халкалиев, Д. Белева, Й. Димитрова, А. Енчева.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>



1593. Том V на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Пенев и др. (N 979). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.

Други авт.: В. Ганчев, Ц. Найденова, Р. Йорданова, Б. Богоев.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1594. Том VI на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / З. Попова и др. (N 980). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.

Други авт.: А. Александрова, Н. Велинов, В. Галов, М. Анева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1595. Том VI на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / М. Паскалев и др. (N 981). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.

Други авт.: С. Георгиева, Д. Китанова, К. Мавров, М. Спасова, Е. Бранимирова – Белмустакова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1596. Том VII на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / В. Вангелова и др. (N 983). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.

Други авт.: Л. Соколова, С. Николов, Х. Георгиев, Г. Василева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1597. Том VII на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – характеристика на справочния апарат / А. Маринова и др. (N 984). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.

Други авт.: А. Арсова, М. Станилова, М. Петрова, Й. Александрова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1598. Том VIII на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ“ – панорама на структурата / И. Йорданова и др. (N 985). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 260 ; 284 ; 307.

Други авт.: Т. Борисова, И. Ценкова, П. Димитрова, Г. Славова-Торрес.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1599. Учебникът „Апостоли на инфосферата“ – третиране на персоналии от българското библиотечно-информационно дело в контекста на световното информационно пространство / Б. Кичукова и др. (N 992). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 313.

Други авт.: М. Върбанова, Б. Спасова, Т. Джамбаз.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1600 Учебникът на УниБИТ „Апостоли на инфосферата“ – справочно-енциклопедично издание / И. Сотиров и др. (N 991). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 266 ; 289 ; 312.

Други авт.: М. Василева, Г. Ценкински, Р. Панайотова, К. Михова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1601. Характеристика на справочния апарат на томове I-VIII на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ / А. Палазова и др. (N 989). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 261 ; 285 ; 308.

Други авт.: С. Табашка, Д. Върбанова, Е. Илиева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1602. Христова, М. и др. Библиографският указател, историографията и фотомонографията „Нестинариана“ – информационна карта на нестинарският феномен / М. Христова, Х. Симеонова, М. Лазарова (N 999). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 267 ; 290 ; 314.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1603. Цветанов, Ц. и др. Образът на Св. Сава – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / Ц. Цветанов, Е. Кацарски (N 1042). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1604. Цветкова, П. Кремиковският манастир като религиозен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 4 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменех, 2015, с. 51-57.

1605. Чернева, С. Ролята на книжарница Хеликон за стимулиране на четенето в град Велико Търново. // *[Дванадесета]* XII национална научна конференция с международно участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век“, 1.11.2014 г., София, УниБИТ. – София, 2015, с. 452-461.

1606. Шивачев, К. и др. Образът на солунските братя Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / К. Шивачев, Н. Русев (N 1041). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 324.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1607. Янков, М. и др. Образът на Св. Ангеларий – ученикът на Св. Св. Кирил и Методий, отразен във виртуалното пространство (Наблюдения) / М. Янков, К. Колев (N 1045). // *Тр. на Студентското научно общество при*



УниБИТ (София), Т. X, 2015, с. 276 ; 299 ; 325.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1608. Ярѣмбаткова, С. Обединяване черти на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „Списък на много автори“ на Хуго от Тримберг – начало на вида „отраслова“ (педагогическа) хуманитарна библиография (N 1014). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. X, 2015, с. 270 ; 293 ; 317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2016

1609. Александрова, В. Тенденции към минимализъм на универсалните (хуманитарни) хронологични биобиблиографски речници на църковни писатели през VII в. на Исидор Севилски и Илдефонсо Толедски – създаване на библиография на местни писатели (Системно-структурен анализ) (N 1362). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 589 ; 612.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1610. Александрова, К. Азбучен биобиблиографски речник на Джон Бостън от Бъри „Каталог на църковните писатели“ (нач. на XV в.) – своден каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки и новата разновидност на религиозната хуманитарна библиография (Ретикюларен преглед) (N 1367). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 567 ; 589 ; 612.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1611. Александрова, К. и др. Интерактивен философско-знаниев подход (Формиране на методологическа и научна култура) / К. Александрова, М. Матова [; Рец. на кн.: Куманова, А. Методика на научните изследвания : Ч. I. Терминосистема [; Учебник] / Науч. ред. Николай Василев ; Ред. Румелина Василева ; Рец. Стоян Денчев, Никола Казански. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 246 с. : сх., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном. назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за проверка.] (N 1320). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 369-372.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1612. Ангелов, Б. Възгледът на Марин Василев – преподавателя в ДБИ по книгознание – за диференциацията на книгознанието (N 1314). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1613. Андонова, Ф. Нов български университет: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт (N 1386). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 570 ; 592 ; 615.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1614. Анчева, Д. Актуално състояние на религиозните обекти в Кюстендил като ресурс за религиозен туризъм. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 71-79.

1615. Анчева, Д. Културно-туристически маршрути на религиозния туризъм в Кюстендил. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 80-87.

1616. Апостолова, Б. Тодор Петров. Qualis avis, talis cantus (Опит за биографични щрихи) от професор д.п.н. Александра Куманова (Образец на биографичните очерци за съвременници от близкото ни минало) [; Рец. за кн.: Куманова, А. Тодор Петров. Qualis avis, talis cantus : Опит за биографични щрихи / С предг. от авт. ; Науч. и ез. ред., дейкис Н. Василев. – В. Търново, 2012. – вж. N 30] (Рецензии и очерци) (IV 2). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1048-1049. – *Разшир. публ.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1617. Базан, М. Методите „Бръснарят на Окам“ и „Чайникът на Ръсел“: Описание (N 1324). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 561 ; 584 ; 607.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1618. Банков, Н. Антиномия. Антиномии на Ем. Кант (N 1327). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1619. Бекриева, А. Експериментът като феномен (N 1354). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 587 ; 610.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1620. Бисеринкова, В. Идея за бъдещата култура (За персонажите в интеракцията „БЯЛА СВЕТЛИНА“ – Песен на песните – НОМО CANTANS) (N 1277). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т.



XI, 2016, с. 318-21.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1621. Борисов, Б. Лесотехнически университет: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт (N 1389). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 570 ; 592 ; 615.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1622. Бояджиева, М. Любовта – екзистенциален фактор в ИСТОРИЯТА НА ЧОВЕЧЕСТВОТО (Фреймова картина на интеракцията на УниБИТ „Не живее, а горя“ – „НОМО PASSIONIS“) (N 1286). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 320-321.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1623. Бъкличарова-Гергова, В. Виждането на Тодора Топалова – директора на ДБИ – за развитието на библиотеките (N 1306). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1624. Варадинова, Ц. Балансирана система от показатели за ефективност – гъвкав инструмент за измерване на ефективност на докторантското обучение (Статии) (III 9). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 196-199.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1625. Василева, Д. „Балканските мостове говорят“ – част от регионалната инициатива на ЮНЕСКО за Югоизточна Европа (N 1397). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 521-524.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1626. Величкова, Ю. Ново начало за вечни времена (Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS“) (N 1202). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 307-309.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1627. Велков, Л. Мисията на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий (Образът на Св. Св. Седмочисленици в ораторията „В начало беше Словото – НОМО LEGENS“) (N 1081). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 277-281.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1628. Велчев, Н. Абсолютното и относителното като категории на диалектиката (N 1349). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1629. Владимирова, К. Анонимният византийски универсален речник (лексикон): „Суда“ – енциклопедия на древния средиземноморски свят от края на Х в., представляващ смесица на граматически речник и енциклопедия в съвременния смисъл (Системно-структурен анализ) (N 1360). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 588 ; 611.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1630. Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS“ / И. Стоянов и др. (NN 1076-1087). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 552 ; 574 ; 597.

Други авт.: Ц. Данева, Д. Каменова, Д. Иванов, Б. Иванова, Л. Велков, М. Танев, С. Николова, К. Коцев, Г. Соколов, Д. Динов, Д. Терзиева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1631. Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS“ / К. Кючукова и др. (NN 1059-1066). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 552 ; 574 ; 597.

Други авт.: М. Гъмзова-Келеева, Е. Мишева, Н. Ичова, Н. Цонева, Л. Горанов, С. Иванов, Й. Кръстева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1632. Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS“ / Г. Дончева и др. (NN 1098-1106). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 553 ; 575 ; 598.

Други авт.: Д. Драгнева, А. Долапчиев, М. Стефанова, В. Стоилова, К. Малинова, Е. Георгиева, С. Минчев, С. Димитров.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1633. Водещи идеи в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS“ / Ю. Лазарова и др. (NN 1116-1132). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 553 ; 575 ; 598.

Други авт.: Р. Певецова, Ж. Методиева, Т. Драгнева, С. Митева, М. Янева, Е. Йорданова, Н. Христова, А. Младенов, Б. Найденова, А. Мишева, С. Миков, Т. Велчева, С. Панайотова, Х. Кръстев, Н. Ангелова, А. Колева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1634. Върбанова, Д. Класификация на методите (N 1329). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1635. Въргова, Г. Църквата „Св. арх. Михаил“ в Трявна като религиозен център. // *Студентски дигитален*



- архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 29-46.
1636. Гавазова, Е. Изкуството и религията като феномени (N 1334). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1637. Георгиев, Н. Опитът като феномен (N 1353). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 587 ; 610.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1638. Георгиева, А. Законите като методи на научните изследвания (N 1325). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 561 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1639. Георгиева, А. Текущите панаирни библиографски указатели на Г. Вилер от 1564-1592 г. и неговите приемници в периода до първата половина на XVIII в. (Системно-структурен анализ) (N 1372). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 567 ; 590 ; 613.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1640. Георгиева, В. Четиринадесетте стъпки на изящното слово (Информационна картина на ораторията на УниБИТ „HOMO VERBI GRACILIS“ (N 1161). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 292-295.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1641. Грозданова, Й. Публикации на нормативни документи, направени в електронния портал на Софийския университет „Св. Климент Охридски“: Панорама. (N 1383). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 569 ; 592 ; 615.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1642. Даскалова, Е. „Симеонов сборник“ – структура, преписи, роля в историята на писмените комуникации (Ретикуларен преглед) (N 1361). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 589 ; 612.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1643. Действащи лица в интеракцията на УниБИТ „HOMO LEGENS“ / В. Гюзелева и др. (NN 1088-1097). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 552 ; 575 ; 598.
Други авт.: С. Йорданова, К. Неделков, Ц. Тодоров, Г. Петрова, Н. Чавдаров Найденов, В. Лазова, Х. Марковски, Х. Янъков, И. Енчева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1644. Действащи лица в интеракцията на УниБИТ „HOMO SCRIBENS“ / В. Димитров и др. (NN 1107-1115). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 553 ; 575 ; 598.
Други авт.: М. Сайменова, Н. Ганова, К. Иванова, А. Михайлов, К. Стоянов, К. Милошев, И. Филипова, С. Бошкилова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1645. Действащи лица в интеракцията на УниБИТ „HOMO SCRIBENS“ / Д. Георгиева и др. (NN 1133-1150). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 553 ; 575 ; 598.
Други авт.: М. Грудева, М. Аспарухов, С. Борова, К. Жекова, С. Кьосева, М. Велкова, М. Ханджиева, К. Тодоров, М. Арнаудова, о-ждар Американов, С. Дачева, М. Петрова, Л. Ангелова, Я. Димитрова, Ц. Стаменов, И. Герова, М. Първанов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1646. Димитров, Г. Част и цяло в научното изследване (N 1346). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1647. Димитров, И. Качество и количество на научното изследване (N 1347). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1648. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазиш придобитото, от това да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. сл. изд. 2015)] ; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Библиотека (София)*. – 2016, N 4, с. 153-155.
1649. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазиш придобитото, от това да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на



електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова); за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)]; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Науч. тр. на УниБИТ* (София), Т. 13, 2015 (2016), с. 291-294 : с ил. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Разшир. публ. – Рез. на рус. и англ. ез.*

1650. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазиш придобитото, от това да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)]; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Учит. дело* (София), СХХI, N 21, 30 май 2016, с. 1, 2, 5, с ил. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Редуц. публ.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1651. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазиш придобитото, отколкото да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)]; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Информ. бюл. на Център. библ. на БАН* (София), 2016, N 5 (95), с. 12-14. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Редуц. публ.*

1652. Димитров, С. Учене чрез правене : Студентска науч. конф. и изложба на Университета по библиотекознание и информационна технология [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството” – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind” (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens” ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum” (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. ел. изд. 2015)]; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *За буквите – О писменехъ* : Кирило-Методиевски вестник (София). – N 48, ноември 2016, с. 18. – Посв. на 24 май. – Публ. на фотогр. от Пленарното заседание на форума / Д. Бояджиев. – *Редуц. публ.*

1653. Димитров, Т. Хронологични биобиблиографски речници за църковни писатели в ранносхоластичната хуманитарна традиция през XI-XIII в. – религиозна хуманитарна библиография (Системно-структурен анализ) (N 1364). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 566 ; 589 ; 612.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1654. Димитрова, В. Технически университет: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт (N 1385). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 569 ; 592 ; 615.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1655. Димитрова, Д. Анализ на актуалното състояние на нематериалното културно наследство в селата Горубяне и Кокаляне като ресурс за културен туризъм. // *Студентски дигитален архив по религиозна културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 183-191.

1656. Димитрова, Й. Хуманитарната библиография през Късната античност: хронологични биобиблиографски речници на „църковни писатели” от края на IV – началото на V в. („Книга за знаменитите мъже” на Йероним Стридонски и „Книга за църковните писатели” на Геннадий Марсилски) (Системно-структурен анализ) (N 1358). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 566 ; 588 ; 611.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1657. Димитрова, М. Науката и философията като феномени (N 1333). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1658. Доинска, Д. Примерен каталог на библиотеките в Италия през Ранното възрождение (систематичен „Списък” от 30-те год. на XV в. на Т. Парентучели) – „библиографски канон на своето време” и библиографско огледало на хуманизма на куатроченто (40-те год.) и целия Ренесанс (Системно-структурен анализ) (N 1368). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 567 ; 590 ; 613.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1659. Дойчева, Д. Манифест за национално самосъзнание (Персонажи в интеракцията на УниБИТ „ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН” – НОМО SCRIBENS) (N 1227). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 310-312.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1660. Заркова, Д. Теренната работа в Карлово и Сопот : Мултимедийна презентация. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016.
1661. Златев, А. Личността на Светла Ленкова – преподавателката в ДБИ по руска литература (N 1308). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 582 ; 604.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1662. Златева, К. Същностнохуманитарна проблематика на Ранното средновековие: Духовно четене („примерен каталог“) и светско четене (енциклопедия на учебното познание) („Наставления...“ на Касиодор Сенатор – VI в.) (Ретикуларен преглед) (N 1359). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 588 ; 611.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1663. Златева, К. Хуманитарен автобиобиблиографски списък на Беда Достопочтени на границата между VII-VIII в. в Англия (Ретикуларен преглед) (N 1363). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 589 ; 612.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1664. Иванова, Д. Личността на Стефан Кралев – преподавателя в ДБИ по библиография на обществено-политическата и хуманитарната литература (N 1316). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1665. Иванова, Д. Субект, обект и предмет: Позициониране (N 1339). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 563 ; 585 ; 608.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1666. Иванова, Е. Ценност. Теория на ценностите (N 1351). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1667. Иванова, К. „История славяноболгарская...“ – пламъкът на Българското възраждане (Достойнството „ДА СЕ НАРЕЧЕШ БОЛГАРИН“ – ораторията „НОМО SCRIBENS“) (N 1111). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 282-285.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1668. Иванова, К. Личността на Марин Василев – преподавателя в ДБИ по книгознание (N 1313). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1669. Иванова, Т. Красотата и въздействието на изящното слово (Ораториите на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS“ и „НОМО CANTANS“) (N 1194). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 299-301.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1670. Игнатов, А. Пътуващ музей на книгата (N 1399). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 571 ; 593 ; 616.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1671. Игнатов, А. Синтез и аналитико-синтетична дейност в научните изследвания (N 1342). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 563 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1672. Илиева, Д. Дейността на ЮНЕСКО в Югоизточна Европа (N 1393). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 570 ; 593 ; 616.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1673. Илиева, Е. Диалектика и диалектическо мислене: Обобщено представяне (N 1332). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1674. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взел интервюто А. Петков. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 197.
1675. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взел интервюто Б. Златков. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 199-200.
1676. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взел интервюто Г. Борисов. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 198-199.



1677. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взел интервюто Т. Тенчев. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 197-198.

1678. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взела интервюто М. Петрова. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 194-195.

1679. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взела интервюто С. Славова. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 195-197.

1680. Интервю на тема „Изследване на лична религиозност: благотворителност и отношение към иконите“ / Взела интервюто Ю. Якобсен. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 194.

1681. Йотова, Р. Информацията – основен ресурс за националната сигурност (Статии) (III 41). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 445-450.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1682. Камбуров, С. Дифузионистката школа в изследването на културата (Статии) (III 44). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 469-473.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1683. Кираджийска, М. Абстракция, абстрактно и конкретно. Преминаване от абстрактното към конкретното в научното изследване (N 1348). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 563 ; 586 ; 609.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1684. Кирилов, В. Нормативни документи, публикувани на електронния сайт на Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“: Преглед (N 1380). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 569 ; 591 ; 614.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1685. Кирилова, П. Светски универсален систематичен библиографски указател от средата на XIII в. „Книгозаконие“ („Библиономия“) на Ришар де Фурнивал и неговата индивидуалистична философска хуманитарна насоченост като предвестник на бъдещата ренесансова хуманитарна библиография (Ретикларен преглед) (N 1365). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 567 ; 589 ; 612.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1686. Киязова, М. Личността на Тодорка Арабаджиева – преподавателката в ДБИ по естественонаучната и техническата литература (по изд. „Апостоли на инфосферата“ – София, 2010) (N 1317). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 583 ; 606.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1687. Клисуранова, Д. Публикации на нормативни документи, направени в електронния портал на Централната библиотека на Българската академия на науките: Панорама (N 1381). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 569 ; 591 ; 614.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1688. Колев, Б. Личността на Богомил Паунов – преподавателя в ДБИ по работа с читателите (N 1318). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 583 ; 606.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1689. Колева, Н. Науката, философията, изкуството и религията като феномени (N 1335). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 585 ; 608.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1690. Кръстева, М. Денят на Светите равноапостоли Кирил и Методий на страниците на българския възрожденски периодичен печат (N 1392). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 509-512.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



1691. Куманова, А. и др. Ключ към научното списание за книгата „Издател“ / А. Куманова, М. Матова ; Изд. на ВТУ „Св. Кирил и Методий“ (Велико Търново) ; УниБИТ (София) (Общи бележки, вторичнодокументални черти, корпус, архитектура, именен показалец) (2002-2013) (N 1356). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 377-463. – *Рашир. публ.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1692. Куманова, А. и др. Нестинарството – феноменът на Странджа планина. Историографска справка, библиографски преглед на регионалния периодичен печат на Бургас и Бургаска област за периода м. януари 2010 – м. март 2015 г. и показалец на прегледаните периодичните издания / А. Куманова, В. Колева (N 1357). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 476-483.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1693. [Куманова, А. и др.] Регламент за участие на XII Студентска научна конференция и изложба „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството“ – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind“ на Университета по библиотекознание и информационни технологии, 20 май 2016 г. / [А. Куманова, Н. Василев, М. Матова]. // <<http://www.unibit.org>>. – 8.01.2016. – 3 с. – Без подпис.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1694. Куманова, А. и др. Студенти, подготвили за печат публикациите на българските писатели в изд.: *Златна христоматия на България* : Кн. II. Антология : Аналитико-синтетична архитектурна на българското изцяло слово от IX до XXI в. (Универсален информационен модел) : Учебно пособие по лексикография на академичното текстописане / А. Куманова, Н. Василев, А. Пандулис; Състав., послесловие Н. Василев, А. Куманова. – София, 2014. (Именен показалец и ключ към него) (N 1356-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 464-475.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1695. Кьосева, С. Емпирично и теоретично в научното изследване (N 1352). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1696. Лалюшев, М. Стожерите на българската национална идентичност (Персонажи на интеракцията на УниБИТ „ПЛЕТЕНИЕ СЛОВЕС“ – „HOMO NARRANS“) (N 1246). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 313-314.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1697. Любенова, Г. Гигинският (Църногорският) манастир „Св. Св. Козма и Дамян“ като религиозен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Ред. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 8-18.

1698. Любенова, Г. Храм „Св. Иван Рилски“ в Перник като религиозен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Ред. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 19-28.

1699. Матева, Б. Преглед на думите на редактора на учебника „Апостоли на инфосферата“ (Василев, Н. Теоретичният монумент „Информация – наука – школа“) (N 1304). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1700. Матова, М. Уважаеми Господин Ректор! Уважаема Професор Куманова! (Благодарствено слово от името на студентите, произнесено на XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 271-272.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1701. Механджийска, М. Възгледът на Борис Десев – преподавателя в ДБИ по обща библиография – за диференциацията на библиографията (N 1311). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1702. Миланова, П. Научно изследване: Емпирично и теоретично равнища (N 1336). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 585 ; 608.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1703. Милева, Р. Красотата във вечните неща (Съвремените поети на България, представени в ораторията на УниБИТ „HOMO CANTANS“) (N 1175). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 296-298.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1704. Минчева, П. Личността на Василка Младенова – преподавателката в ДБИ по библиотечни фондове и каталози (N 1315). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1705. Митева, С. Диалогът за историята и бъдещето на Българите (Вечните идеи в интеракцията на УниБИТ „HOMO SCRIBENS“) (N 1120). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 286-288.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1706. Митов, С. Тържествена епифания в Българската академия на науките [: За 1 ноември 2016 г. и за



академичната интеракция „Да се наречеш българин (HOMO SCRIBENS)” от декодиращата информационния код на българската духовност оратория за България „Бяла светлина”, предшествваща XIV нац. науч. конф. с междунар. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”; за библиографския списък на публикациите на членовете на Студентското науч. общ.]. // *Издател* (В. Търново). – 2016, N 2 (3-4), с. 105-106 : с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*

1707. Митов, С. УниБИТ проведе тържествена церемония и конференция по случай Деня на будителите [: За 1 ноември 2016 г. и за академичната интеракция „Да се наречеш българин (HOMO SCRIBENS)” от декодиращата информационния код на българската духовност оратория за България „Бяла светлина”, предшествваща XIV нац. науч. конф. с междунар. участие „Обществото на знанието и хуманизмът на XXI век”; за библиографския списък на публикациите на членовете на Студентското науч. общ.]. // *Учит. дело* (София). – СХХI, N 35, 14 ноември 2016, с. 4, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Редуц. публ.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1708. Михайлова, М. Личността на Екатерина Георгиева – преподавателката в ДБИ по руски език (N 1319). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 560 ; 583 ; 606.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1709. Младенов, А. Хипотезата като феномен (N 1355). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 564 ; 587 ; 610.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1710. Младенова, В. Енциклопедичната универсална библиография „Пандекти” – „Всеобща библиотека” („Bibliotheca universalis”) (1545-1555 г.) с аналитичен характер на авторите от древността и Новото време (Ретикуларен преглед) (N 1374). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 568 ; 590 ; 613.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1711. Накова, Ц. Емпирични и теоретични методи (N 1322). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 561 ; 583 ; 606.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1712. Николов, А. Университет за национално и световно стопанство: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт (N 1384). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 569 ; 592 ; 615.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1713. Николова, Б. Академия на МВР : Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния ѝ сайт (N 1388). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 496-500.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1714. Николова, Б. Анализ на актуалното състояние на ресурсите за религиозен туризъм в Хасковска област. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 140-159.*

1715. Николова, Б. Стратегически комуникации и информирание (Проучване на интереса към четенето на книги) (N 1390). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 501-504.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1716. Николова, Б. Туристически маршрути за религиозен туризъм в Хасковска област. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 160-182.*

1717. Николова, В. Методология: Същност (N 1331). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1718. Николова, М. Метод. Научни теории и научни методи (N 1321). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 561 ; 583 ; 606.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1719. Николова, С. Обяви на книжари и печатари-издатели (Е. Ратдолт, А. Куне, А. Мануций) от края на XV – началото на XVI в. (Ретикуларен преглед) (N 1371). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 566 ; 590 ; 613.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1720. Павлов, П. Нормативни документи, публикувани на електронния сайт на Университета по библиотекознание и информационни технологии: Преглед (N 1382). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 569 ; 592 ; 615.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1721. Павлова, Н. Цел на научното изследване (N 1343). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 563 ; 586 ; 609.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1722. Пандулис, А. XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Магистрали на цивилизацията – информация, знание, памет” („Non scholae, sed vitae discimus”) (Проспект на форума). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XI, 2016, с. 267-270.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1723. Папазова, А. Методите „Ахил и костенурката” и „Чувалът с жито”: Описание (N 1326). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 561 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1724. Пергелов, Б. Тенденции в развитието на мобилните комуникации (N 1378). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 493-495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1725. Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО CANTANS” / И. Стоичкова и др. (NN 1275-1281). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 557 ; 579 ; 602.
Други авт.: А. Пешева, В. Бисеринкова, П. Петков, В. Пенков, Н. Тодоров, А. Георгиева.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1726. Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО LEGENS” / И. Иванова и др. (NN 1209-1216). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 556 ; 578 ; 601.
Други авт.: Д. Иванова, А. Ангелова, Т. Железова-Борисова, Ц. Тоскова, Д. Костадинова, Г. Недялкова, А. Симова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1727. Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО NARRANS” / С. Тегаркова и др. (NN 1245-1255). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 556 ; 579 ; 602.
Други авт.: М. Лалошев, Н. Йорданова, Т. Илиева, Д. Илкова, Т. Павлова, В. Нацкова, Р. Халил, Б. Милчева, Р. Станчева, Ц. Николова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1728. Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО SCRIBENS” / А. Асенова и др. (NN 1226-1235). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 556 ; 578 ; 601.
Други авт.: Д. Дойчева, М. Кацарова, Р. Ангелов, С. Ангелова, А. Евтимова, Е. Иванова, П. Вутова, С. Кръстева, М. Гешовска.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1729. Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS” / Г. Тасева и др. (NN 1261-1265). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 557 ; 579 ; 602.
Други авт.: Г. Цветкова, Г. Атанасов, П. Вучов, Д. Тонев Драганов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1730. Петков, П. Публикации на нормативни документи, направени в електронния портал на ЮНЕСКО: Панорама (N 1379). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 569 ; 591 ; 614.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1731. Петрова, М. и др. Военната история във военния периодичен печат на България 1888-2014 г. (Историко-библиометричен анализ) / Г. Въргова, Г. Емилова, А. Ленков (N 1394). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 513-517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1732. Поетите – действащи лица в интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS” / М. Траянова и др. (NN 1156-1165). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 576 ; 599.
Други авт.: М. Кръстева, Г. Гергова, К. Броздин, А. Алексиев, В. Георгиева, И. Шаламанова, М. Рангелова, Н. Стоянова, К. Атов.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1733. Попова, Г. Начало на славянската култура (N 1067). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 274-276.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1734. Попова, Т. Храм „Св. Николай Мирликийски Чудотворец” в с. Герман, Софийско, като религиозен център. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Ред. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 47-70.
1735. Поппетрова, М. Френската художествена литература и библиотека „Мозайка” (1909-1948) (Стагин) (III 84). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 804-809.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1736. Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО NARRANS” / Ц. Кирилова и др. (NN 1236-1244). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 556 ; 578 ; 601.
Други авт.: Д. Семерджиева-Паскова, Г. Драгиева, Г. Георгиева, В. Велкова, И. Тороманов, М. Генчева, И. Миткова, В. Димитрова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1737. Послание на интеракцията на УниБИТ „НОМО CANTANS” / Л. Методиева и др. (NN 1266-1274). // *Тр.*



на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XI, 2016, с. 557 ; 579 ; 602.

Други авт.: Й. Тончева, Д. Джаджарова, А. Сотирова, И. Кикарина, И. Младенова, К. Катинин, М. Иванов, М. Андонова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1738. Послание на интеракцията на УниБИТ „HOMO CANTANS” / Ц. Милушева и др. (NN 1166-1175). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 576 ; 599.

Други авт.: Р. Атева-Костадинова, И. Карабожилова, В. Тимофеева, Н. Ночева, Р. Стайкова, Н. Минк, Е. Спирова, Г. Атанасова, Р. Милева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1739. Послание на интеракцията на УниБИТ „HOMO LEGENS” / И. Янева и др. (NN 1200-1208). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 555 ; 578 ; 601.

Други авт.: М. Стаменова, Ю. Величкова, В. Пенева, С. Кръстева, В. Станчев, В. Станков, С. Иванова, И. Видинова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1740. Послание на интеракцията на УниБИТ „HOMO SCRIBENS” / Р. Петрова и др. (NN 1217-1225). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 556 ; 578 ; 601.

Други авт.: Ж. Иванова, М. Велкова, И. Вълчкова, Б. Савова, Б. Белчева, Л. Андреева, Р. Владимирова, М. Дойчева.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1741. Послание на интеракцията на УниБИТ „HOMO VERBI GRACILIS” / М. Стоянова и др. (NN 1256-1260). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 557 ; 579 ; 602.

Други авт.: А. Митова-Абдулмажед, Р. Цветкова, Г. Войнова, Д. Маринова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1742. Послание на интеракцията на УниБИТ „HOMO VERBI GRACILIS” / С. Николова и др. (NN 1152-1155). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 576 ; 599.

Други авт.: Б. Апостолов, Я. Инежанска, А.Хубенов.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1743. Премиера на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE” на 20 декември 2016 г. в Националната библиотека „Св. Кирил и Методий” [: Проспект]. <<http://www.nationallibrary.bg/wp/?p=3720>>. – 20.12.2016. – 3 с. – Публ. на фотосесия – 25 фотогр. / Атанас Николов, Божидар Николов, Стефан Рангелов.

1744. Първичнодокументален разрез на интеракцията на УниБИТ „HOMO LEGENS” / Г. Попова и др. (NN 1067-1075). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 552 ; 574 ; 597.

Други авт.: Й. Иванова, Ц. Иванова, П. Николова, И. Илиев, Ж. Кошова, Й. Итова, Л. Стоянов, М. Стоименова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1745. Радулова, М. Обективизъм и субективизъм на научното изследване (N 1344). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1746. Рачева, Р. Личността на Любен Георгиев – преподавателя в ДБИ по български език и българска литература (N 1307). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1747. Ризова, Л. Политики на ЮНЕСКО за опазване на културното наследство по време на военни конфликти (N 1398). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 571 ; 593 ; 616.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1748. Ризова, Л. Успешно промотиране на български културни събития в чужбина (N 1396). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 518-520.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1749. Симеонова, В. Стратегически корпоративни компоненти и комуникация в Министерство на отбраната (N 1391). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 505-508.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1750. Симеонова, Е. и др. Към въпроса за четенето на книги от слепи / Е. Симеонова, М. Стефанова (N 1395). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 571 ; 593 ; 616.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1751. Симеонова, Е. Общо, единично и особено в научното изследване (N 1345). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1752. Сравнителна характеристика на интеракциите на УниБИТ „HOMO VERBI GRACILIS” и „HOMO CANTANS” (Фактологичен разрез) / Е. Йоцова и др. (NN 1185-1190). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 576 ; 599.

Други авт.: Д. Жикова, А. Сергеев, М. Атанасова, М. Вълков, К. Лазаров.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



1753. Сравнителна характеристика на интеракциите на УниБИТ „HOMO VERBI GRACILIS“ и „HOMO CANTANS“ (Първично-документален разрез) / С. Колева и др. (NN 1191-1197). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 577 ; 600.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
Други авт.: Е. Гочева, М. Матова, Т. Иванова, М. Михайлова-Аси, П. Иванов, М. Пейкова.
1754. Ставрева, Р. Печатен справочен отчетно-регистрационен хронологичен биобиблиографски речник „Книга за църковните писатели“ на Йоан Тритемий, изд. в 1494 г. – хуманитарен библиографски паметник на вековете на схоластичната образованост и хуманизмът в Германия в навечерието на Реформацията (Ретикуларен преглед) (N 1369). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 567 ; 590 ; 613.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1755. Стефанова, М. Съдържание и форма на научното изследване (N 1341). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 563 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1756. Стойчева, Д. Същност, явление и понятие: Позициониране (N 1338). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 563 ; 585 ; 608.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1757. Стоянова, Г. Панорама на уводните думи на учебника „Апостоли на инфосферата“ (Денчев, С. Информация. Наука. Школа: Триединство (Вместо предговор от научния редактор) (N 1303). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1758. Суич, В. Официални текущи конфесионални панаирни указатели от втората половина на XVI – първата половина на XVII в. (Ретикуларен преглед) (N 1373). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 590 ; 613.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1759. Събчева, М. Особеностите на методиката: Теоретичен модел (N 1330). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1760. Съвременните поети на България, представени в интеракцията на УниБИТ „HOMO CANTANS“ / Н. Лилов и др. (NN 1176-1184). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 554 ; 576 ; 599.
Други авт.: М. Тодоров, А. Георгиев, Г. Георгиев, В. Аролска, Д. Владимирова, Г. Вучева, Д. Младенова, Н. Иванова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1761. Табашка, С. Открития и изобретения, направени в Китай (N 1328). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 562 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1762. [Tabula Gratulatorum] Tabula Gratulatorum [XI] : Систематизиран хронолог.-азб. библиогр. списък на публ. на чл. на Студентското науч. о-во на унив. : 2005-2015 (NN 1-1561) / [Състав. А. Куманова, Н. Василев, К. Александрова, М. Матова ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Посв. се на С. Денчев.] // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 7-185. – 1561 ном. назв. – Именен показалец. – Без подпис.
<<http://sno.unibit.bg/files/TG-1560-MM-DR-22-05-15.pdf>>
1763. Темелчова, В. Емпирико-теоретични методи за изследване на системи (N 1323). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 561 ; 584 ; 607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1764. Терзиева, С. Истина. Свобода. Познание: Проблем (N 1350). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 564 ; 586 ; 609.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1765. Тодоров, М. Обединяване на черти на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „Списък на много автори“ на Хуго от Тримберг – начало на вида „отраслова“ (педагогическа) хуманитарна библиография (Системно-структурен анализ). (N 1366) // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 567 ; 589 ; 612.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1766. Трифонова, З. Личността на Елена Златева – преподавателката в ДБИ по западноевропейска литература (N 1309). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 582 ; 605.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1767. Тутунаров, Х. и др. Ценно издание по методика на научните изследвания / Х. Тутунаров, В. Тимофеева. [Рец. на кн.: Куманова, А. Методика на научните изследвания : Ч. I. Терминсистема [: Учебник] / Науч. ред. Николай Василев ; Ред. Румелина Василева ; Рец. Стоян Денчев, Никола Казански. – София : За буквите – О писменехъ, 2014. – 246 с. : с х., рис., ил. – Библиогр.: 71 ном. назв. ; Именен показалец ; Предметен показалец ; Въпроси за проверка] (N 1337). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 373-375.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



1768. Феноменологично обобщение на форума [: XI Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ „Магистрала на цивилизацията – информация, знание, памет” („Non scholae, sed vitae discimus”)] – Молитва за паметта (Запис на диалога между ръководителите на Студентското научно общество при УниБИТ проф. д.п.н. Александра Куманова и ас. д-р Николай Василев, направен по време на обсъждане на даваните от студентите определения и проведен пред студентите на университета на 23.04.2015 г.) (записът е направен от члена на това общество Андреа Пандулис). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 547-550.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1769. Фреймова картина на интеракцията на УниБИТ „НОМО PASSIONIS” (Първичнодокументален разрез) / А. Кръстева и др. (NN 1291-1299). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 558 ; 580 ; 603.

Други авт.: Г. Манджукова, Л. Павлова, П. Сандева, Л. Ангелова, Л. Златева, М. Димитрова, Й. Младенска, Д. Давидова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1770. Фреймова картина на интеракцията на УниБИТ „НОМО PASSIONIS” (Философски контекст) / П. Скендерова-Алексиева и др. (NN 1282-1290). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 557; 580; 603.

Други авт.: Г. Андонова, Е. Стойкова, К. Стефанова, М. Бояджиева, М. Янев, С. Нончева, М. Хаджиева, М. Найдова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1771. Хаджиева, М. Анализ, класификация и систематизация: Особености (N 1340). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 563 ; 585 ; 608.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1772. Цанева, М. Мерки за защита на българските обекти от списъка на ЮНЕСКО за световното недвижимо културно наследство: по примера на Рилския манастир, Ивановските скални църкви и храмовете от Стария град на Несебър. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 88-117.*

1773. Цветанов, С. Университет по архитектура, строителство и геодезия: Специфика на нормативните документи, публикувани на електронния му сайт (N 1387). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 570 ; 592 ; 615.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1774. Цветкова, Г. Пробуждане на духовност (Персонажи в интеракцията на УниБИТ „НОМО VERBI GRACILIS”) (N 1262). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 315-317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1775. Цолова, Б. Личността на Теменужка Бончева – преподавателката в ДБИ по история на библиотеките (N 1312). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560; 582; 605.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1776. Чакъров, И. Св. о. Паисий Хилендарски и линията на възприетото от него информационно моделиране в „История славянобългарская ...” (Системно-структурен анализ) (N 1370). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 566 ; 590 ; 613.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1777. Чолова, С. Достоеен творчески път [: Преглед на поздравителните адреси до А. К. от България и чужбина по време на Тържествената Академична церемония, състояла се на 15.02.2016 г. в УниБИТ по случай юбилея на персоналията. На с. 1262 се привежда благодарственото слово на А. К. към аудиторията.] (Очерци. Дневници. Писма) (VI 12). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : *Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1260-1263.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1778. Чолова, С. „Очите на Шари” – една незабравима премиера на книга [: Рец. на кн.: Куманова, А. Очите на Шари. Sub rosa (Страници от един забравен дневник [по научните експедиции в Иран, Турция /Северна Месопотамия/, Италия, Русия, България]) = Shari's eyes. Sub rosa (Pages of a forgotten diary [according to scientific missions in Iran, Turkey /North Mesopotamia/, Italy, Russia, Bulgaria]) / Ред., бел. Н. Василев ; Ред.-иранист И. Панов ; Рец.: Ц. Теофанов, А. Федотов, Б. Тодорова и др. – София : WINI 1837, 2014] (N 1375). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 484-486.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1779. Чолова, С. Уважаема проф. Куманова! Поздравителен адрес от името на студентите на УниБИТ [: Обръщение на Председателя на Студентски съвет на УниБИТ по време на Тържествената Академична церемония по случай юбилея на А. К. – 15.02.2016 г. За научното творчество на А. К.] (Поздравителни адреси) (I 4). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : *Studia in*



honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 23.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1780. Обръщение на Председателя на Студентски съвет на УниБИТ по време на Тържествената Академична церемония по случай юбилея на А. К. – 15.02.2016 г. За научното творчество на А. К.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1781. Шаламанова, И. Личността на Борис Десев – преподавателя в ДБИ по обща библиография (N 1310). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 560 ; 582 ; 605.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1782. Шейретов, П. Туристически маршрути за религиозентуризм в Пловдив и Пловдивско. // *Студентски дигитален архив по религиозно културно-историческо наследство* : Т. 5 / Състав., [науч. ръководител] Ж. Назърска, С. Шапкалова ; Рец. А. Куманова. – София : За буквите – О писменехъ, 2016, с. 131-139.

1783. Шопова, С. Личността на Тодора Топалова – директора на ДБИ – като организатор на библиотечното дело (N 1305). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XI, 2016, с. 559 ; 581 ; 604.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1784. Янева, Н. Системните компоненти „хуманитарно знание – хуманитарна библиография“ в електронна книга за инфосферата [: Рец. за кн.: Куманова, А. Введение в гуманитарную библиографию [Електронен ресурс] : Библиографоведческое исслед. : Курс лекций по общ. библиографоведению : [Ч. 1-2] / Библиогр. ред. И. Л. Клим ; Худож. оформл. и символика Н. В. Скородума. – Ново изд. – София, 2007.] (Рецензии и очерци) (IV 19). // *GLORIA BIBLIOSPHAERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHAERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1112-1115. – *Разшир. публ.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2017

1785. Айдаров, Р. Мотивът за универсалния модел на социалната справедливост в стихотворението „Носталгия“ на Сергей Румянцев (N 1482). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 489.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1786. Александрова, А. Литературен мотив за етническа общност в стихотворението „Бистра“ на Константин Миладинов (N 1457). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 486.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1787. Александрова, Д. Темата за трудолюбие в народната песен „Ранила мома бильбия“ (N 1433). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1788. Александрова, К. Универсални модели за нравственост в народните пословици и поговорки (N 1542). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1789. Александрова, М. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Девоиче, жива раздело“ (N 1428). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 482-483.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1790. Алексиева, А. Социални мотиви в разказа „Кръв“ на Константин Константинов (N 1633). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1791. Алексиев, А. Социални мотиви в стихотворението „Припомняне“ на Петко Братинев (N 1530). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1792. Алексиева, В. Универсален християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1440). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 484.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1793. Алексова, П. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в поемата „Горски пътник“ на Георги С. Раковски (N 1452). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 485.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1794. Ананиева, А. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Света Филотея“ на



митрополит Йоасаф Бдински (N 1592). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1795. Ангелов, Е. Вълшебни християнски мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исайя пророк, син Амосов“ (N 1544). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1796. Ангелова, А. Социални мотиви в разказа „Много тежко наказание“ на Кольо Георгиев (Философско-информационна картина) (N 1648). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1797. Ангелова, Б. Мотивът за възмездие в народната приказка „Крали Марко спасява три синджира роби“ (N 1540). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 448-449 ; 495.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1798. Ангелова, Г. Универсални мотиви за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1680). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418 ; 464 ; 510.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1799. Ангелова, М. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...“ на Христо Фотев (N 1522). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 492.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1800. Ангелова, Н. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славянобългарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (N 1615). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410-411 ; 456 ; 502-503.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1801. Ангелова, П. Универсален модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (N 1524). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 493.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1802. Андреев, Д. Универсален християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1444). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 484.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1803. Апостолов, Б. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенов (Изследване с аргументативна верига) (N 1701). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 512-513.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1804. Арнаудова, В. Мотивът за трудолюбието в народната песен „Заплакала ми голема нива“ (N 1421). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 482.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1805. Асенова, Г. Канонична християнска практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (N 1561). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 264-265.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1806. Атанасов, Б. Натурфилософски мотиви във фрагмента на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „Диалози“ на Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.) (N 1587). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499-500.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1807. Атанасова, Г. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Българската реч“ на Кирил Христов (Изследване с аргументативна верига) (N 1693). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1808. Атева-Костадинова, Р. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Изследване с аргументативна верига) (N 1688). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 419 ; 465 ; 511.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1809. Атов, К. Социални мотиви в стихотворението „Местожителство“ на Петър Велчев (N 1535). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 494.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1810. Багджийска, М. Интимни мотиви в стихотворението „Вълнолом“ на Иван Пейчев (N 1493). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 490.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1811. Балъкчиев, С. Социални мотиви в романа „Дунав мост” на Георги Мишев (Библиографски преглед) (N 1661). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1812. Барутчийска, Г. Универсален модел за нравствените устон на българина в романа „Железният светилник” на Димитър Талев (N 1635). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1813. Баткова, М. Социални мотиви в разказа „Браконieri” на Любен Петков (Библиографски преглед) (N 1663). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1814. Баткова, М. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо” на Алеко Константинов (Интерпретативно изследване) (N 1711). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 315-317.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1815. Бачев, Н. Универсален модел за преклонение пред жената в стихотворението „На жена ми” на Дамян Дамянов (N 1523). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1816. Бенев, Е. Мотивът за саможертвата в баладата „Хаджи Димитър” на Христо Ботев (N 1461). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 440 ; 486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1817. Берова, П. Исторически християнски мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим” (N 1545). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1818. Балъкчиев, С. Историографски шрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания” на Захарий Стоянов (Интерпретативно изследване) (N 1709). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1819. Благоева, Д. Темата за възмездие в народната песен „Три синджира роби” (N 1403). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1820. Благоева, Е. Социални християнски мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта” (N 1556). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496-497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1821. Благоева, Е. Универсалният модел за любовта в народната песен „Мома змейовица” (N 1412). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1822. Близнаков, Б. Каракачаните – в научната литература, записани спомени и електронни сайтове (N 1755). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 427 ; 473 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1823. Богомилова, Н. Априлското въстание в една забранена статия (N 1742). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1824. Бонева, В. Универсалните социални мотиви в романа „Мъжки времена” на Николай Хайтов (N 1730). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 516.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1825. Бонева, С. Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро” на Антон Страшимиров (N 1628). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1826. Борисов, А. Мотивът за народното отмъщение в народната песен „Пушка пукна” (N 1423). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 241-243.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1827. Борисов, К. Космични мотиви в идилията „Змейно” на Петко Ю. Тодоров (N 1715). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1828. Борисова, Б. Социални мотиви в стихотворението „Кадър от филм – Пролет 1945” на Драгомир Шопов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1671). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 417 ; 463 ; 509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



1829. Борисова, Д. Историческите мотиви в романа „Златният век“ на Андрей Гуляшки (N 1726). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1830. Борисова, М. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски“ на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1601). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 272-273.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1831. Борисова, Р. Темата за трудолюбието в народната песен „Плетит мома мрежа копринена“ (N 1434). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1832. Борисова, С. Натурфилософски мотиви във фрагментите на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „Календарни знания“: „За явлението Господне. От апостолските заповеди“ (по александрийския календар); „Хрониките“ и „От същия автор“ на Евсевий Кесарийски (IV в.); „За Рождество Христово“ на Исихий Йерусалимски (ок. 450 г.); „За македонските месеци според църковното предание“ на Йоан Дамаскин (VII-VIII в.) (N 1588). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 453-454 ; 500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1833. Боянова, А. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Шестоднев“ на Йоан Екзарх (N 1590). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 269-271.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1834. Боянова, Е. Християнски екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво“ на о. Йеремия (N 1552). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1835. Боянова, П. Универсален християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1446). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 484-485.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1836. Брайкова, В. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (N 1593). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1837. Братанова, Б. Социални мотиви в романа „Къща отвъд света“ на Георги Данаилов (Библиографски преглед) (N 1662). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1838. Братанова, Б. Щрихи към нравствения портрет на българина в разказа „Меракът на чичо Денчо“ на Михалаки Георгиев (Интерпретативно изследване) (N 1710). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1839. Будева, В. Управление на знанията за повишаване на конкурентната способност на културните институции в община Велинград (N 1757). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 331-334.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1840. Вайов, Ц. Мотивът за родината в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (N 1506). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 444-445 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1841. Ваклинова, М. Психография на Българското възраждане в повестта „Ничовци“ на Иван Вазов (N 1622). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1842. Вангелова, М. Нравствената сила на родовата памет в народната песен „Даваш ли, даващ, Балканджи Йово“ (N 1405). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1843. Варадинова, М. Социални мотиви в разказа „Под шарената черга“ на Чудомир (N 1634). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1844. Василев, Л. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилиев (N 1473). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1845. Василева, В. Екзистенциални християнски мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (N 1546). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495-496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1846. Василева, Д. Европейска столица на културата Пловдив 2019. (N 1758). // *Тр. на Студентското научно*



общество при УниБИТ (София), Т. XII, 2017, с. 335-339.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1847. Василева, М. Щрихи към патриархалния български бит в повестта „Дядовата Славчова унука“ на Тодор Влайков (N 1627). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1848. Василева, С. Универсалният модел за любовта в народната песен „Радка се отгърва от змей“ (N 1414). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1849. Василева, Т. Мотивът за трагизма в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (N 1488). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 489.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1850. Василева, Х. Първият опит за художествено описание на преживяното в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (N 1617). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1851. Вацова, И. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1449). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 485.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1852. Великова, Ц. Рецепция на фолклорен мотив в стихотворението „Стоян и Рада“ на Найден Геров (N 1454). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 485-486.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1853. Величкова, Ю. Универсален модел за антиномите на любовта в романа „Пютюн“ на Димитър Димов (Философско-информационна картина) (N 1639). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1854. Велков, В. Християнска дидактика в „Слово за Възнесение“ на Йоан Екзарх (N 1568). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 501 ; 498.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1855. Велкова, В. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (N 1453). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 485.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1856. Велкова, Т. Универсален модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Изследване с аргументативна верига) (N 1702). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 513.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1857. Вельов, П. Философският мотив за обикновения живот в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (N 1498). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 490.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1858. Венелинов, Т. Модел за красотата на света в стихотворението „Хълмът“ на Лъчезар Еленков (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1672). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 417 ; 463 ; 509.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1859. Веселинова, С. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Ако умрам, да не жаляш“ (N 1431). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1860. Видинова, И. Универсални социални мотиви в разказа „Мъжки времена“ на Николай Хайтов (Философско-информационна картина) (N 1644). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 288-289.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1861. Владимирова, Д. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лиллиев (Изследване с аргументативна верига) (N 1698). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1862. Владимирова, М. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1676). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418 ; 464 ; 510.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1863. Войнова, С. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за великомъченица Света



Неделя” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1591). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1864. Вуков, Д. Универсалните социални мотиви в романа „Един наивник на средна възраст” на Богомил Райнов (N 1729). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 516.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1865. Вучева, Г. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Лаура” на Емануил Попдимитров (Изследване с аргументативна верига) (N 1699). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 466 ; 512.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1866. Вучков, С. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеала за национално спасение в поемата „Черен арап и хайдут Сидер” на Никола Козлев (N 1455). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 439 ; 486.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1867. Върбанова, М. Универсален нравствен модел в разказа „Епични времена” на Йордан Радичков (Библиографски преглед) (N 1656). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 460-461 ; 508.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1868. Върбанова, М. Щрихи към портрета на българските нрави в повестта „Нешастна фамилия” на Васил Друмев (Изследване с аргументативна верига) (N 1704). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 513.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1869. Гарванов, И. и др. Светът говори за библиосферата с възхищение : Премиера на GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) – международния научен сборник на УниБИТ, в НБКМ / И. Гарванов, С. Чолова. // *Библиотека (София)*. – 2017, N 1, с. 42-46 : с ил.

1870. Генов, Г. Мотивът за трудолюбието в народната песен „Що ми е мило и драго” (N 1420). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 482.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1871. Георгиев, А. Мотивът за любовта към семейството в стихотворението „На моя син” на Димитър Подвързачов (Изследване с аргументативна верига) (N 1697). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1872. Георгиев, Г. Експресионистични мотиви в стихотворението „Бъди” на Елена Алекова (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1685). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 419 ; 465 ; 510-511.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1873. Георгиев, Г. Християнска дидактика в поучителното „Слово за ползата от четенето” на о. Йосиф Хилендарски (N 1600). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1874. Георгиев, Д. Универсални художествени ценности в поемата „Войводата” на Григор Пърличев (N 1458). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 486.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1875. Георгиев, И. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1570). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 266-268.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1876. Георгиев, Р. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1450). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 485.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1877. Георгиева, А. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1569). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 451-452 ; 498.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1878. Георгиева, В. Мотиви за вярата в нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение” на Веселин Ханчев (N 1494). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397-398 ; 443 ; 490.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1879. Георгиева, В. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Любов необяснима” на Недялко Йорданов (N 1531). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1880. Георгиева, Г. Мотивът за универсалния модел на социалната справедливост в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (N 1478). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 488.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1881. Георгиева, И. Мотивът за съхраняване на традиционни представи за личността в стихотворението „Момче“ на Слав Хр. Караславов (N 137). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 445 ; 492.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1882. Георгиева, М. Мотивът за космополитната човешка надежда на българина за принадлежност към света в стихотворението „Потомка“ на Елисавета Багряна (N 1480). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 488-489.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1883. Георгиева, М. Универсална възхвала към знанието в текста на всеучилищния химн „Кирил и Методий“ на Стоян Михайловски (N 1464). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 440 ; 487.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1884. Георгиева, М. Щрихи към портрета на българските нрави в повестта „Нещастна фамилия“ на Васил Друмев (N 1619). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1885. Георгиева, Р. Социалните мотиви в разказа „Под шарената черга“ на Чудомир (N 1719). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1886. Георгиева, С. Експресионистичен мотив за трагизма в съдбата на българския народ в поемата „Септември“ на Гео Милев (N 1481). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 489.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1887. Георгиева, Т. Космични мотиви в разказа „Вампирова булка“ на Николай Райнов (N 1632). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1888. Георгиева, Т. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (N 1528). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1889. Геранлиев, С. Мотивът за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1681). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418 ; 464 ; 510.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1890. Герговска, В. Мотивът за семейното благоприличие в народната песен „Струна невяста“ (N 1425). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389-390 ; 435 ; 482.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1891. Гицойка, В. Християнска дидактика в поучителното „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1597). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408-409 ; 454 ; 501.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1892. Гогова, В. Социални мотиви в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (N 1516). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 445 ; 492.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1893. Голубов, С. Любовта към семейството в народната песен „Гробът на Бона“ (N 1437). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 483.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1894. Горанова, М. Мотивът за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (N 1495). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 443 ; 490.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1895. Григоров, С. Историкографски мотиви в летописното съчинение „Именник на българските канове“ (N 1572). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1896. Григорова, К. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Потурчване на Чепино“ (XVIII в.) на о. Методий Драгинов (N 1612). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>



1897. Гълъбов, Б. Универсални социални мотиви в поемата „Дни на проверка“ на Пеньо Пенев (N 1511). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 491-492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1898. Гълъбов, Б. Фантастични мотиви в разказа „Дамата с рентгеновите очи“ на Светослав Минков (N 1636). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 458 ; 505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1899. Гюнов, С. Социални мотиви в разказа „Фантастът“ на Дончо Цончев (Философско-информационна картина) (N 1653). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1900. Дайнова, С. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1606). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501-502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1901. Дакова, С. Универсалният модел за семейното щастие в народната песен „Два са бора ред поредом расли“ (N 1411). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1902. Данаилова, М. Народностният християнски мотив за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1555). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1903. Данева, Т. Търновски революционен окръг и Стефан Стамболов (N 1741). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1904. Делчева, В. Мотивът за хармонията между любовта към родината и любовта към природата в народната песен „Юнак и гора“ (N 1424). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1905. Джавелкова, К. Сливенски революционен окръг и Иларион Драгостинов (N 1745). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1906. Джамбаз, Т. Екзистенциални мотиви в романа „Предназначението на човека“ на Владимир Зарев (Библиографски преглед) (N 1666). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 416 ; 461-462 ; 508-509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1907. Джамбаз, Т. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Интерпретативно изследване) (N 1714). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1908. Джерекаров, А. Мотивът за универсалния закрильник в народната песен „Индже Войвода“ (N 1408). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1909. Димитров, Г. Мотивът за радостта от живота в стихотворението „Хайде, излъжи ме! Разкажи ми...“ на Владимир Голев (N 1502). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1910. Димитров, И. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1562). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1911. Димитров, С. Батак. Стремещт към свободата на един хилядолетен народ (N 1737). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1912. Димитров, С. Мотивът за човеколюбието в стихотворението „В гората зашумя дъждът и ти...“ на Христо Радевски (N 1489). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 489-490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1913. Димитров, С. Не по-малко достойно е да опазим придобитото, от това да го спечелиш [: За XII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството“ – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind“ (20.05.2016 г.) : За ораторията „Homo scribens“ ; електронните библиотеки на УниБИТ ; „Tabula gratulatorum“ (1725 ном. загл.) ; Плен. докл. на форума ; дарение на



електронна библиотека „ARYANIKA” и педагогиката на СНО на УниБИТ (проф. д.п.н. А. Куманова) ; за рец. на учеб. лит., въведена през електронния сайт на УниБИТ [„Златна христоматия на България : Кн. 2, Антология” (София, 2014; Нов. сл. изд. 2015)] ; феноменологично обобщение на форума – диалог на тема „цивилизация” между проф. д.п.н. А. Куманова и ас. д-р Н. Василев]. // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 229-235. – *Рашир. публ.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1914. Димитрова, В. Импресионистични мотиви в стихотворението „Музика” на Димитър Панталеев (N 1487). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 489.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1915. Димитрова, Е. Любавта към семейството в народната песен „Яничарин тъгува за дома си” (N 1438). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 484.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1916. Димитрова, И. Християнско живоописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград” на митрополит Григорий Цамблак (N 1608). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 455-456 ; 502.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1917. Димитрова, И. Чашата на Соломон и началото на българската писменост (N 1765). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 371-377.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1918. Димитрова, М. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Кратка хроника на XVI в.” (N 1610). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1919. Димитрова, М. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Синодик на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.” (N 1579). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 452-453 ; 499.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1920. Димитрова, Т. Християнски екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята” (N 1551). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1921. Димова, Ж. Философски мотиви в стихотворението „Искаш ли да станеш мисъл...” на Георги Господинов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1686). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 419 ; 465 ; 511.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1922. Димова, С. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска” на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1604). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1923. Добринова-Шопова, М. Мотивът за любовта към родината в стихотворението „Високи, сини планини” на Младен Исаев (N 1491). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 490.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1924. Доцева, М. Екзистенциални мотиви в романа „Нощем с белите коне” на Павел Вежинов (N 1725). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 515.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1925. Дулева, Д. Универсален модел за нравствената същност на българския народ в романа „Под игото” на Иван Вазов (N 1621). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1926. Душанов, М. Никола Обретенков – революционер (N 1746). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 517.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1927. Енчева, И. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица” на Димитър Кантакузин (N 1451). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392-393 ; 438 ; 485.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1928. Железова-Борисова, Т. Универсален нравствен модел в разказа „Епични времена” на Йордан Радичков (Философско-информационна картина) (N 1649). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1929. Желязков, Г. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Българската реч” на Кирил Христов (N 1467). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII,



2017, с. 394 ; 440 ; 487.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1930. Журков, И. Библейски мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър” (N 1549). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 449 ; 496.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1931. Зарева, Г. Природата като символ на хармонията в народната песен „Ни прела гора, ни ткала”(N 1400). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1932. Зуберски, Ф. Историкографски штрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания” на Захарий Стоянов (N 1624). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 280-283.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1933. Ибрям, Й. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Лаура” на Емануил Попдимитров (N 1474). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 488.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1934. Иванов, В. Представата на българина за природата в народната песен „Яна кукувица” (N 1404). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1935. Иванов, А. Универсален християнски модел за Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария” (N 1548). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403-404 ; 449 ; 496.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1936. Иванов, В. Натурфилософски мотиви във фрагмента на „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) „За естеството на човека” на епископ Емески Немесий (ок. 400-та г.) (N 1586). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1937. Иванов, И. Универсален модел за себевглеждането в стихотворението „Спомен за страха” на Константин Павлов (N 1519). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 492.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1938. Иванов, И. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо” на Алеко Константинов (N 1626). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 457-458 ; 504.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1939. Иванов, Р. Възхвала на легендарни сюжети в народната песен „Цар Иван Шишман на Софийско поле” (N 1417). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 481.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1940. Иванова, Д. Любовта към семейството в народната песен „Хайдушка глава” (N 1439). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 484.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1941. Иванова, Д. Универсални социални мотиви в повестта „Преди да се родя и след смъртта ми” на Ивайло Петров (Философско-информационна картина) (N 1646). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 290-292.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1942. Иванова, И. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Синодик на цар Борил. I. Събор против богомилите при цар Борил в 1211 г.” (N 1578). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406-407 ; 452 ; 499.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1943. Иванова, И. Приказни мотиви в „Приключенията на червеното сандъче” на Камен Калчев (N 1727). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 516.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1944. Иванова, И. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил” на Йордан Йовков (N 1631). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 286-287.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1945. Иванова, И. Универсални социални мотиви в романа „Войната на таралежите” на Братя Мормареви (Философско-информационна картина) (N 1645). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1946. Иванова, И. Християнска дидактика в поучителното слово „Против потурчванията” на о. Теофан Рилски (N 1599). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
1947. Иванова, К. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (N 1476). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395-396 ; 441 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1948. Иванова, П. Натурфилософски мотиви в съчинението „Отломки по средновековна космография и география“ на Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.) (N 1614). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1949. Иванова, С. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Целина“ на Людмил Стоянов (N 1475). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1950. Иванова, С. Универсални социални мотиви в романа „Един наивник на средна възраст“ на Богомил Райнов (Философско-информационна картина) (N 1643). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1951. Илиева, Ц. Мотивът за радостта от живота в стихотворението „Париж“ на Кирил Кадийски (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1682). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418 ; 464 ; 510.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1952. Именен показалец към GLORIA BIBLIOSPHERAE / Състав. Татяна Милкинска. // *Нитката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 55-66.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1953. Йоанова, А. Художественият мотив за привързаността към фолклора в стихотворението „Момина песен“ на Магда Петканова (N 1486). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1954. Йонков, С. Социални мотиви в стихотворението „Почакайте до залеза“ на Николай Христов (N 1513). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1955. Йонкова, Р. Екзистенциални мотиви в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (N 1514). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 248-249.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1956. Йорданова, И. Социални мотиви в стихотворението „Рокля“ на Първан Стефанов (N 1512). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1957. Камбурова, И. Социални мотиви в стихотворението „Кактус“ на Георги Константинов (Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания) (N 1678). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 308-310.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1958. Каменова, К. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (N 1716). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1959. Карабожилова, Д. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Небеса“ на Йоан Екзарх (N 1589). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1960. Карабожилова, И. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Венеция“ на Константин Величков (Изследване с аргументативна верига) (N 1689). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 419 ; 465 ; 511.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1961. Караджов, С. Български революционни традиции и Априлското въстание (N 1753). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1962. Караиванова, П. Модел за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания) (N 1677). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 305-307.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1963. Касабов, П. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан



- Екзарх (N 1564). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1964. Кацанова, К. Християнски мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1543). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1965. Кацарова, В. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Безименна българска летопис“ (1296 г.) (N 1581). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1966. Кацарова, Р. Универсален художествен модел за любовта към България в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (N 1462). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 246-247.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1967. Кирилова, В. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (N 1565). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1968. Кирилова, О. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II“ (N 1580). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1969. Кичукова, Б. Първият опит за панорама на българските нрави в повестта „Българи от старо време“ на Любен Каравелов (Изследване с аргументативна верига) (N 1703). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 513.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1970. Кичукова, Б. Фантастични мотиви в романа „Пътят на Икар“ на Любен Дилов (Библиографски преглед) (N 1655). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414-415 ; 460 ; 506.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1971. Кнежанска, Я. Модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Поезия за Созопол“ на Никола Инджов (N 1526). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 402 ; 446 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1972. Ковачева, Д. Универсалният модел за радостта в народната песен „Станав пиле шарено“ (N 1410). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1973. Ковачева, С. Мотивът за противоречието в човешкия живот в стихотворението „Буйният вятър“ на Добри Жотев (N 1499). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1974. Кожухарова, Б. Социалните мотиви в разказа „Кръв“ на Константин Константинов (N 1718). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1975. Коларова, М. Никола Славков – революционер (N 1747). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1976. Колев, А. Панагюрски революционен окръг и Павел Петров Шопов (N 1736). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1977. Колева, Д. Исторически мотиви в романа „Време разделно“ на Антон Дончев (Библиографски преглед) (N 1659). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1978. Колева, Д. Психология на Българското възраждане в повестта „Ничовци“ на Иван Вазов (Изследване с аргументативна верига) (N 1707). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1979. Колева, И. Историографски мотиви в „Гърновски надпис на цар Иван Асен II“ (N 1576). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1980. Колева, К. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Гълъб ми гука в уся“ (N 1429). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
1981. Колева, К. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети митрополит Петър“ на Св.



митрополит Киприан (N 1602). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1982. Колева, М. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1605). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 274-276.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1983. Косева, С. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Девојко, девојко, цървено ябълко“ (N 1430). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1984. Костадинова, Д. Универсални социални модели в разказа „Корените“ на Васил Попов (Философско-информационна картина) (N 1651). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1985. Костадинова, И. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (N 1629). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 284-285.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1986. Костадинова, Р. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. Патриарх Евтимий Търновски (N 1603). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 455 ; 501.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1987. Костова, Г. Социалните мотиви в романа „Галактическа балада“ на Емил Манов (N 1728). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 516.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1988. Костова, К. Универсалният модел на нравствените устои в романа „Железният светилник“ на Димитър Талев (N 1720). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1989. Котева, М. Мотивът за жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (N 1510). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 491.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1990. Коцева, Л. Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие“ на епископ Константин Преславски (N 1567). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405-406 ; 451 ; 498.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1991. Коцева, М. Митологизиране на героичното в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (N 1406). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 433 ; 480.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1992. Крумова, К. Цанко Дюстабанов – революционер (N 1739). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1993. Кръстева, А. Социални мотиви в стихотворението „Между небето и земята“ на Димитър Методиев (N 1503). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 491.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1994. Кръстева, К. Универсален модел за силата, красотата и тържеството на човешкия дух в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пейо Яворов (N 1469). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 487.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1995. Кръстева, М. Васил Златарски – историк на Българското възраждане (N 1754). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 325-330.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1996. Кръстева, С. Исторически мотиви в романа „Златният век“ на Андрей Гуляшки (Философско-информационна картина) (N 1641). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1997. Куманова и др. Дарение на УниБИТ на традиционна и електронна библиотека *ARYANICA* от 167 номерирани единици (по трансмисия на северния соларен култ към земите на Иран, Мала Азия и Балканския полуостров): каталог, показали, ценни издания и ксерокопия на документални източници, направени в чуждестранни библиотеки (Вторично-докум. база на изд.: Арианика : Експедиция във Вогтоваара – Карелия и Аркаим – Урал : Центрове на праевроп. цивилизация в Русия : Протоарии и праславяни : Културолог.-феноменолог. декодиране на митолог., ист. и лингвист. пл. : Уч. пособие по дисциплината „Нестинарство : Информ. кодове на култ. наследство“ /



С. Денчев ... [и др.]; Науч. ред. Н. Яръмов ... [и др.]; Библиогр. ред. Д. Ралева, М. Максимова; Рец. А. Субето ... [и др.]; – София : За буквите – О писменехъ, 2016. – Други авт.: А. Куманова, Н. Казански, Н. Василев / А. Куманова, Н. Василев, М. Матова (N 1760). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 340-357.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1998. Куманова, А. и др. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) [168 ном. назв.] / Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – Именен показалец; Показалец на жанровете на произвед. на ...; Показалец на период. изд., в които са публ. творби на ...; Показалец на период. изд., в които са публикувани творби за ...; Списък на съкр. // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. С. Денчев; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев. – София, 2017, с. 859-895 : с портр. – *Редуч. публ.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

1999. Куманова, А. и др. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography (Publications of his works and literature about him) [168 ном. назв.] / Столична б-ка – София; Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – Именен показалец; Показалец на жанровете на произвед. на ...; Показалец на период. изд., в които са публ. творби на ...; Показалец на период. изд., в които са публикувани творби за ...; Списък на съкр. – София, 2017. – 48 с. : с портр. – *Рашир. публ.*

<<http://www.unibit.sno.bg>> <<http://www.libsofia.bg/page/bg/za-chitatelite/c-izdanija/knigi.php?leptoken=a0c15ef2decf23d1d8cecz1426509176&leptoken=8f56f86a540fb446c8e77z1426579625>>; <<http://sno.unibit.bg>>; <<http://www.libsofia.bg/page/posts/stolichna-biblioteka-s-biobibliografija-za-umberto-eko-5982.php>>; <<https://www.academia.edu/35361392>>

2000. Куманова, А. и др. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) [168 ном. назв. с букв. индекси] / Унив. по библиотекознание и информ. технологии; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова; Науч. ред. С. Денчев (предговор); Ред. Д. Ралева, С. Филипова; Рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоноски; ХХI)

Именен показалец, показалец на жанровете на произвед., показалец на загл. на период. изд. – Публ. на бълг., итал. и англ. на стих. „Роза вечна и безсмъртна“ (посв. на У. Еко) / А. Куманова. – Прил. I: Предговор към междунар. енциклопед. науч. сб. по когнитология на библиотечната и информационната дейност на Унив. по библиотекознание и информ. технологии „*Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae)*“ (София, 2017), в който е направена първ. публ. на биобиблиографията на У. Еко в България : Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата (Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност. Цялост и фрагментарност на познанието. Хармония на многообразието. Панепистемия) (публ. на бълг., рус. и англ. ез.) / А. Куманова, Н. Василев; Прил. II: *ИНФОРМАЦИОННА РОЗА на Световната (международната) универсална библиография (III в. пр. н.е. – ХХI в.), посв. на У. Еко* и публ. в междунар. енциклопед. науч. сб. на Унив. по библиотекознание и информ. технолог. „*Gloria biblosphaerae (Нишката на Ариадна)*“ (София, 2016) / А. Куманова, Н. Василев. – Съдърж. – публ. на бълг., итал. и англ. ез.

<<http://www.sno.unibit.bg>>

2001. Кънчев, Е. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1563). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2002. Ламбова, М. Експресионистични мотиви в стихотворението „Прозорец“ на Ламар (N 1484). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 442 ; 489.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2003. Лилов, Н. Универсален модел за силата, красотата и тържеството на човешкия дух в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пейо Яворов (Изследване с аргументативна верига) (N 1695). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2004. Личев, III. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1566). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497-498.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2005. Лозанова, М. Реценция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Венеция“ на Константин Величков (N 1463). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 440 ; 486.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2006. Мадолев, Б. Мотивът за остроумието в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (N 1541). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 495.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



2007. Малинова, В. Мотивът за универсалния закривник в народната песен „Мануш Войвода“ (N 1409). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 480-481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2008. Малчева, Е. Панагюрище – градът на Априлското въстание (N 1750). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2009. Мандалиева, М. Универсален модел за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...“ на Петя Дубарова (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1684). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 419 ; 464-465 ; 510.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2010. Манева, В. Историографски мотиви в надписите на кан Омуртаг (Колоната от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици“, В. Търново) (N 1574). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2011. Манойлова, М. Мотивът за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (N 1460). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 439-440 ; 486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2012. Маринов, О. Християнски екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1554). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2013. Мешалова, К. Мотивът за непреодолимата сила на любовта в народната песен „У Недини слънце грее“ (N 1419). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2014. Миланов, Н. Любовта към семейството в народната песен „Яна жали девет братя жътвари“ (N 1435). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 436 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2015. Милкинска, Т. Християнско тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов“ (N 1547). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 449 ; 496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2016. Милованов, В. Социални мотиви в стихотворението „Мечешка кожа“ на Иван Радоев (N 1507). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2017. Милowska, Д. Социални християнски мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1557). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2018. Милушева, Ц. Мотивът за саможертвата в баладата „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Изследване с аргументативна верига) (N 1687). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 419 ; 465 ; 511.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2019. Минев, А. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1448). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 485.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2020. Минк, Н. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Сазът ми“ на Цанко Церковски (Изследване с аргументативна верига) (N 1692). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2021. Минков, Н. Мотивът за верността, породена от любовта в народната песен „Слънце и Грозданка“ (N 1416). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388-389 ; 434 ; 481.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2022. Минова, Е. Универсален модел за преклонение пред любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся“ на Михаил Берберов (N 1521). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2023. Мирчев, К. Мотивът за толерантността в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1539). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 403 ; 448 ; 495.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2024. Миткова, Л. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Любов



- необяснима” на Недялко Йорданов (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1674). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 417-418 ; 463 ; 509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2025. Митова, А. Универсален модел за вярата в човека в стихотворението „Вяра” на Никола Вапцаров (N 1492). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 443 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2026. Михайлова, Б. Фантастичните мотиви в разказа „Дамата с рентгеновите очи” на Светослав Минков (N 1721). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2027. Михайлова, П. Летописни мотиви в „Хроника” на Георгий Амартол (842 – 948 – 1078 г.) (N 1582). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2028. Михайлова, П. Социални християнски мотиви в гадателната книга „Месецослов” (N 1582). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 450 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2029. Михова, В. Символите на войско достойнство в Априлското въстание (N 1749). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2030. Младенова, А. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Марсилия” на Димитър Бояджиев (N 1470). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 487.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2031. Младенова, Г. Космични мотиви в идилията „Змейно” на Петко Ю. Тодоров (N 1630). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 412 ; 458 ; 504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2032. Младенова, Д. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Целина” на Людмил Стоянов (Изследване с аргументативна верига) (N 1700). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2033. Найденов, В. Бачо Киро и битката при Дряновския манастир (N 1738). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2034. Начев, М. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Към майка си” на Теодор Траянов (N 1472). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 441 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2035. Недков, Н. Темата за трудолюбие в народната песен „Лудо ходи сос дружина” (N 1432). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 483.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2036. Недялкова, Г. Исторически мотиви в романа „Време разделно” на Антон Дончев (Философско-информационна картина) (N 1652). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2037. Николаева, В. Проблемът за саможертвата в народната песен „Вградената невеста” (N 1401). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2038. Николов, А. Универсален християнски модел за отношението към паметта в „Похвала за цар Симеон” на анонимен автор (N 1445). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2039. Николова, Б. Институтът „Смитсониян” – история на основаването и съвременен облик : Кратък преглед на информационните ресурси. // *Библиотека (София)*, 2017, N 1, с. 84-86. – Разшир. публ.
2040. Николова, Д. Експресионистични мотиви в стихотворението „Скитникът и враните” на Александър Вутимски (N 1497). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 490.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2041. Николова, Е. Философските мотиви в романа „Антихрист” на Емилиян Станев (N 1723). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423-424 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2042. Николова, М. Импресионистични мотиви в стихотворението „Гара” на Николай Зидаров (N 1500). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 490-491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



2043. Николова, М. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1447). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 392 ; 438 ; 485.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2044. Николова, М. Християнска дидактика в поучителното слово „Поучение за простите“ на йеромонах Йосиф Брадати (N 1598). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409 ; 454-455 ; 501.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2045. Николова, Н. Историографски мотиви в надписите около Мадарския скален релеф (N 1573). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2046. Николова, С. Модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (N 1525). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400-401 ; 446 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2047. Ночева, Н. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Изследване с аргументативна верига) (N 1691). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 511-512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2048. Около оформлението на публикациите на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии. Регламент за участие в XII студентска научна конференция на УниБИТ „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството“ – „Information, knowledge, civilization – the road of the Mankind“ (девиз: „Не по-малко достойно е да опазим придобитото, от това да го спечелиш“ – „Nec minor est virtus, quam quaequere, parva tueri“ (20.05.2016 г.) / [Състав. А. Куманова ... и др.]. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 237-240. – *Без подпис.* – Други състав.: Н. Василев, М. Матова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2049. Отзиви за GLORIA BIBLIOSPHERAE / Състав. Иван Гарванов, Станислава Чолова, Татяна Милкинска. // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 329-343.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2050. Павлов, Я. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Сазът ми“ на Цанко Церковски (N 1466). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 440 ; 487.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2051. Павлова, Е. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети Димитър Солунски“ на Димитър Кантакузин (N 1596). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500-501.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2052. Павлова, П. Универсален модел за възхвала на християнското учение за Триединния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (N 1443). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391-392 ; 437 ; 484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2053. Пантова, Н. Екзистенциални християнски мотиви в апокрифните въпроси и отговори „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (N 1559). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450-451 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2054. Пеева, Т. Универсален християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски“ на Св. архиепископ Методий (N 1441). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 484.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2055. Пенев, Г. Панайот Волов. Пътят към безсмъртието (N 1743). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 517.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2056. Пенчев, Г. Универсален модел за нравствената същност на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Изследване с аргументативна верига) (N 1706). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 467 ; 513.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2057. Пенева, В. Екзистенциални мотиви в романа „Нощем с белите коне“ на Павел Вежинов (Философско-информационна картина) (N 1640). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413



; 459 ; 505.

- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2058. Пенчев, Г. Универсални социални модели в разказа „Корените” на Васил Попов (Библиографски преглед) (N 1658). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2059. Петков, П. Мотивът за жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен” на Лиляна Стефанова (N 1509). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2060. Петров, И. Експресионистичен мотив за трагизма в съдбата на българския народ в поемата „Удавници” на Асен Разцветников (N 1483). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 489.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2061. Петров, К. Мотивът за любовта в стихотворението „Внезапно чувство” на Найден Вълчев (N 1508). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2062. Петров, П. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Синко Стояне” (N 1427). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2063. Петрова, Г. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Симеоновия сборник” („Изборник” от 1073 г.) „За дванадесетте камъка ...” на Св. Епифаний Кипърски (ок. 315–403) и „От догматичните съчинения” на Св. Августин (354–430) (N 1585). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2064. Петрова, Н. Историографски мотиви в „Битолски надпис на цар Иван Владислав” (N 1575). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2065. Петрова, Р. Митологизиране на героичното в народната песен „Крали Марко изгубва силата си” (N 1407). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2066. Петрова, Р. Мотивът за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките” (N 1550). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 262–263.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2067. Петрова, Ц. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „История на София и България” (XVII в.) на епископ Петър Богдан (N 2062). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2068. Пешева, К. Райна Княгиня – живот и дело (N 1752). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2069. Попов, И. Християнско животоописание в „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)” на митрополит Григорий Цамблак (N 1607). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 409–410 ; 455 ; 502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2070. Попова, М. Щрихи към нравствения портрет на българина в разказа „Меракът на чичо Денчо” на Михалаки Георгиев (N 1625). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411–412 ; 457 ; 503–504.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2071. Предметен пермутационен показалец за GLORIA BIBLIOSPHERAE / Състав. Марта Бояджиева.
// *Нишката на Ариадна* (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 67–112.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2072. Първанов, К. Образованието на евреите в България (края на XIX – началото на XX в.) (N 1759). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 427 ; 473 ; 519.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2073. Първанов, П. Историографски мотиви за изграждане на нравствения портрет на българина в романа „Цената на златото” на Генчо Стоев (Философско-информационна картина) (N 1647). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



2074. Първанова, А. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенов (N 1477). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2075. Ракова, А. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славянобългарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (N 1616). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 277-279.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2076. Рангелова, Л. Социални мотиви в стихотворението „Игра“ на Кирил Гончев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1675). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418 ; 463-464 ; 509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2077. Рангелова, М. Модел за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Вана Петкова (N 1533). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2078. Регламент за участие на XIII Студентска научна конференция и изложба „Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ на Университета по библиотекознание и информационни технологии, 19 май 2017 г. / [Състав. А. Куманова ... и др.]. // <<http://www.unibit.org>>. – 19.01.2017. – 1 с. – *Без подпис*. – Други състав.: Н. Василев, М. Матова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2079. Русева, Ц. Универсален модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1673). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 417 ; 463 ; 509.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2080. Русинов, К. Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце“ на Дора Габе (N 1479). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 396 ; 442 ; 488.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2081. Самоволски, Д. Мотивът за радостта в стихотворението „Наздравница“ на Райко Жинзифов (N 1459). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393-394 ; 439 ; 486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2082. Серафимова, П. Нравствената сила на българката в народната песен „Цар Мурад и Мара“ (N 1402). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 387 ; 433 ; 480.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2083. Симеонова, Е. и др. Книгата е интересна, но аз не мога да я прочета... (Към въпроса за четенето на книги от слепи) / Е. Симеонова, М. Стефанова (N 1733). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 322-324.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2084. Симеонова, Р. Метафора на мотива за социална справедливост в стихотворението „Кокичета“ на Димитър Полянов (Изследване с аргументативна верига) (N 1694). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2085. Симеонова, Х. Библиейският мотив за братоубийството в романа „Хоро“ на Антон Страшимиров (Интерпретативно изследване) (N 1713). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2086. Симеонова, Х. Социални мотиви в романа „Белият дявол“ на Христо Калчев (Библиографски преглед) (N 1665). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415-416 ; 461 ; 508.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2087. Симова, А. Социални мотиви в романа „Лунав мост“ на Георги Мишев (Философско-информационна картина) (N 1654). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2088. Славкова, К. Първият научнообоснован апогеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (N 1560). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 405 ; 451 ; 497.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2089. Сланъовска, С. Космични мотиви в разказа „Вампирова була“ на Николай Райнов (N 1717). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2090. Спасова, Б. Исторически мотиви в романа „Предречено от Пагане“ на Вера Мутафчиева



- (Библиографски преглед) (N 1657). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2091. Спасова, Б. Щрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Изследване с аргументативна верига) (N 1705). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 421 ; 467 ; 513.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2092. Спасова, В. Библиотеките на бъдещето (N 1732). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 424 ; 470 ; 516.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2093. Стаменова, М. Мотивът за патриархалния бит в романа „Татул“ на Георги Караславов (Философско-информационна картина) (N 1638). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2094. Станимиров, А. Врачански революционен окръг (N 1744). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 517.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2095. Станков, В. Социални мотиви в романа „Галактическа балада“ на Емил Манов (Философско-информационна картина) (N 1642). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 459 ; 505.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2096. Стефанова, К. Мотивът за вглеждането в собствената личност в стихотворението „Какво ли исках от живота...“ на Богомил Райнов (N 1496). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 490.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2097. Стефанова, Л. Мотивът за единение между художествената литература и автентичния словесен фолклор в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (N 1465). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 394 ; 440 ; 487.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2098. Стоилов, В. Резултати от Априлското въстание (N 1740). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2099. Стоилова, Б. Рецепция на западно-европейския символизъм в стихотворението „Във влака“ на Николай Марангозов (N 1485). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 442-443 ; 489.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2100. Стоилова, Д. Летописни мотиви в хрониката „Съкратена история“ на о. Йоан Зонара (XI-XII – XIV в.) (N 1583). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2101. Стоилова, Д. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1595). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 454 ; 500.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2102. Стойчев, А. Мотивът за народното отмъщение в народната песен „Хайдутин и бесило“ (N 1422). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 482.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2103. Стойчев, В. Любовта към семейството в народната песен „Прощай, мамо, прощай“ (N 1436). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 391 ; 437 ; 483.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2104. Стоянов, Л. Метафора на мотива за социална справедливост в стихотворението „Кокичета“ на Димитър Полянов (N 1468). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 440 ; 487.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2105. Стоянов, Ю. Модел за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет“ на Маргарита Петкова (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1683). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418-419 ; 464 ; 510.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2106. Стоянова, Н. Социални мотиви в стихотворението „Кактус“ на Георги Константинов (N 1534). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493-494.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2107. Табакова, И. Първият опит за панорама на българските нрави в повестта „Българи от старо време“ на



Любен Каравелов (N 1618). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2108. Табакова, С. Християнски възпев в народната песен „Христово Воскръсване“ (N 1418). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 389 ; 435 ; 481.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2109. [Табула Гратуляторум] *Tabula gratulatorum* [XII] : Систематизиран хронолог.-азб. библиогр. списък на публ. на чл. на Студентското науч. о-во на унив., осъществени под науч. рък. или рец. на проф. д.п.н. А. Куманова и под науч. ред. на ас. д-р Н. Василев : 2005-2016 (NN 1-1725) / [Състав. А. Куманова ... [и др.] ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев.*] // *Тр. на Студентското науч. о-во при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 7-134 : 1725 номерирани назв. – Други състав.: Н. Василев, К. Александрова, М. Матова. – Именен показалец. – *Без подтип.* <<http://sno.unibit.bg/files/TG-1725-MM-DR-22-05-16.pdf>>.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2110. Ташев, П. Персонофициране в приписките с летописен характер в: Търновско евангелие, Свърлижко евангелие, Хлудов паримейник, Хилendarско евангелие, Средецко евангелие, Евангелие от Анхалио, Сборник на поп Филип (преписан през 1345/46 г.), Висарионов патерик, Лаврентиев сборник, Лесновски паренесис, Зографски апостол, Бдински сборник (1359/60 г.), Четвероевангелие на видинския митрополит Данаил (преди 1360 г.), Гръцки стихирар (1367 г.), Апостол с тълкувания от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.), Осмогласник от времето на цар Иван Александър (1331-1337 г.) и др. (N 1613). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2111. Темелкова, А. Мотивът за любовта към семейството в стихотворението „На моя син“ на Димитър Подвързачов (N 1471). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 395 ; 441 ; 487.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2112. Тенева, М. Начало на универсалния модел на хуманизма в „Похвално слово за Свети митрополит Киприан“ на митрополит Григорий Цамблак (N 1594). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 408 ; 504 ; 500.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2113. Терзийска, А. Мотивът за непреодолимата памет в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (N 1490). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 397 ; 443 ; 490.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2114. Терзийска, Ц. Шрихи към биографията на Райна Княгиня (N 1748). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2115. Тимофеева, В. Универсална възхвала към знанието в текста на всеучилищния химн „Кирил и Методий“ на Стоян Михайловски (Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания) (N 1690). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 311-314.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2116. Тодоров, М. Рецепция на западно-европейски модел за поведение в стихотворението „Марсилия“ на Димитър Бояджиев (Изследване с аргументативна верига) (N 1696). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 420 ; 466 ; 512.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2117. Тодорова, Ж. Гюргевски революционен комитет (N 1735). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 425 ; 471 ; 517.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2118. Тодорова, Т. Силата на любовта в народната песен „Неразделни“ (N 1415). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2119. Тодорова, Т. Християнско народно животоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (N 1571). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2120. Томова, Д. Социални мотиви в стихотворението „Местожителство“ на Петър Велчев (Философско-информационна картина и библиографски преглед) (N 1679). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 418 ; 464 ; 510.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2121. Тонев, В. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Историки“ на епископ Константин Преславски (N 1577). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 406 ; 452 ; 498.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2122. Тоскова, Ц. Исторически мотиви в романа „Предречено от Пагане“ на Вера Мутафчиева (Философско-



информационна картина) (N 1650). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 414 ; 460 ; 506.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2123. Траянова, М. Социални мотиви в стихотворението „Кадър от филм – Пролет 1945” на Драгомир Шопов (N 1529). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2124. Траянова, Т. Летописни мотиви в хрониката „Историческо сказание” на митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) (N 1584). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 407 ; 453 ; 499.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2125. Филипов, В. Импресионистични мотиви в стихотворението „Созопол” на Радой Ралин (N 1504). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398-399 ; 444 ; 491.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2126. Ханджиева, К. Универсален модел за национално единение в стихотворението „Паисий обикаля още” на Евтим Евтимов (N 1520). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 492.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2127. Христов, К. Априлското въстание – извор на бойни и революционни традиции на българския народ (N 1751). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 426 ; 472 ; 518.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2128. Христов, Я. Интимни мотиви в стихотворението „Прегръдка” на Блага Димитрова (N 1501). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 398 ; 444 ; 491.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2129. Христова, Г. Християнският мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите” (N 1553). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 404 ; 450 ; 496.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2130. Христова, И. и др. Светлината на народните будители в Националната библиотека на България / И. Христова, Д. Крумова. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН (София)*. – 2017, N 10 (109), с. 6-7 ; с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byuletin-na-cb-na-ban/byuletin-na-cb-na-ban>>. – *Разшир. публ.*

2131. Христова, И. и др. Светлината на народните будители в Националната библиотека на България / И. Христова, Д. Крумова. // *Учит. дело*. – СХХII, N 35 (Без N), 13 ноември 2017, с. 5 : с ил. – *Редук. публ.*

2132. Христова, М. Социални мотиви в разказа „Ая” на Никола Радев (Библиографски преглед) (N 1664). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2133. Христова, М. Щрихи към патриархалния български бит в повестта „Дядовата Славчова унука” на Тодор Влайков (Интерпретативно изследване) (N 1712). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2134. Христова, Р. Универсалният модел за любовта в народната песен „Похвали се малка мома” (N 1413). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 388 ; 434 ; 481.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2135. Хубенов, А. Модел за красотата на света в стихотворението „Хълмът” на Лъчезар Еленков (N 1527). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 446 ; 493.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2136. Цветков, З. Мотивът за нравствените устои на българката в разказа „Една българка” на Иван Вазов (Интерпретативно изследване) (N 1708). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 422 ; 468 ; 514.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2137. Цветков, З. Социални мотиви в разказа „Фантастът” на Дончо Цончев (Библиографски преглед) (N 1660). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 415 ; 461 ; 508.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2138. Ценкова, Е. Универсален християнски модел за възхвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва” на епископ Константин Преславски (N 1442). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 244-245.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2139. Ценов, М. Мотивът за патриархалния бит в романа „Татул” на Георги Караславов (N 1722). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 423 ; 469 ; 515.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2140. Цонева, Д. Мотивът за нравствените устои на българката в разказа „Една българка” на Иван Вазов (N 1623). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2141. Черешарова, С. Щрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (N 1620). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 411 ; 457 ; 503.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2142. Чернягов, Н. Импресионистични мотиви в стихотворението „Родопчанки“ на Иван Теофилов (N 1515). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 445 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2143. Чолакова, П. Универсалният модел на антиномите на любовта в романа „Тютюн“ на Димитър Димов Дефрагментирана литературоведска интерпретация с аргументативни техники и библиографски описания (N 1724). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 318-321.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2144. Чолова, С. и др. Толкова можем, колкото знаем (XIII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ) [„Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ (девиз: „Толкова можем, колкото знаем“ – „Tantum possumus, quantum scimus“ – 19.05.2017 г.) / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Информ. бюл. на Центр. библиот. на БАН (София)*. – 2017, N 5 (104), с. 27-30, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Разшир. публ.*
2145. Чолова, С. и др. Толкова можем, колкото знаем : [XIII Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ (девиз: „Толкова можем, колкото знаем“ – „Tantum possumus, quantum scimus“) (19.05.2017 г.) – Ден на отворените врати на университета / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов]. // *Учит. дело (София)*. – СХХII, N 22, 5 юни 2017, с. 7, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията / Д. Кънев. – *Редуц. публ.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2146. Шаламанова, И. Социални мотиви в стихотворението „Игра“ на Кирил Гончев (N 1532). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 401 ; 447 ; 493.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2147. Шамси Пур, М. и др. Културното наследство на Созопол – ресурс за устойчив туризъм / М. Шамси Пур, Л. Найденова (N 1756). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 427 ; 473 ; 518.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2148. Янакиев, Р. Универсален модел за любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (N 1505). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 399 ; 444 ; 491.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2149. Янев, Е. Мотивът за силата на любовта в народната песен „Ситен дъжд вали като маргарит“ (N 1426). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 390 ; 436 ; 482.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2150. Янева, И. Фантастични мотиви в разказа „Дамата с рентгеновите очи“ на Светослав Минков (Философско-информационна картина) (N 1637). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 413 ; 458-459 ; 505.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2151. Янкова, Р. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила“ на Владислав Граматик (N 1609). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 410 ; 456 ; 502.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2152. Янчева, А. Литературен мотив за стремежа към постигане на идеала за национално спасение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (N 1456). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 393 ; 439 ; 486.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2153. Яшов, С. Интимни мотиви в стихотворението „Приказка за одъра“ на Андрей Германов (N 1518). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XII, 2017, с. 400 ; 446 ; 492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>

2018

2154. Аврамова, К. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (N 1780). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2155. Александров, В. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2132). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2156. Александров, Г. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Философско-информационна картина) (N 1969). // *Тр. на*



Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 614 ; 667 ; 718.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2157. Александров, С. Възхвала на нравения подвиг в молитва към Света Богородица на Димитър Кантакузин (N 1839). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2158. Александрова, В. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (N 1823). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2159. Аврамова, К. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (N 1780). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2160. Александров, В. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2132). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2161. Александров, Г. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Философско-информационна картина) (N 1969). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 667 ; 718.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2162. Александров, С. Възхвала на нравения подвиг в молитва към Света Богородица на Димитър Кантакузин (N 1839). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2163. Александрова, В. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (N 1823). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2164. Александрова, К. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Езикът на Аспаруховите българи. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектурна картина на бълг. изясно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 21-27 (N 2030). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 621 ; 673 ; 724.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2165. Александрова, К. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Дихотомия на знанието. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 12 (N 2045). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 623 ; 675 ; 727.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2166. Александрова, К. Религиозният мотив за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (Философска картина) (N 1849). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 308-310.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2167. Александрова, К. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2135). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 687 ; 738.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2168. Алексиева, И. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1787). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2169. Ангелов, М. Религиозният мотив за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 1957). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 666 ; 717.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2170. Ангелова, К. Ловуване с лък при пигментите от горите Итури в Конго (N 2154). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2171. Ангелова, К. Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце“ на Дора Габе (Културно-антропологични аспекти) (N 2007). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 722.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2172. Ангелова, Л. Индикативно и библиографско представяне на статията: Грошева, Е. Развитие на



- идеите за предметното индексирание и универсалният библиографски контрол (UBC) (Статии) (III 24). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : *Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova* : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 322-331 (N 1863). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 321-322.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2173. Ангелова, Л. Историографски шрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания” на Захарий Стоянов (N 2070). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 730.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2174. Ангелова, Л. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение” на Веселин Ханчев (Културно-антропологични аспекти) (N 2015). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 722.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2175. Ангелова, Л. Сравнителна стойност на културната антропология в Съединените щати (N 2162). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2176. Ангелова, М. Религиозни мотиви за същността на човека в апокрифните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос” (N 1785). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2177. Ангелова, М. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1968). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 614 ; 667 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2178. Ангелова, М. Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие” на епископ Константин Преславски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2100). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 631 ; 683 ; 734.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2179. Андонов, И. Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята” (N 1804). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2180. Андонова, Г. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий” на митрополит Григорий Цамблак (N 2059). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 625 ; 677 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2181. Андреев, В. Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце” на Дора Габе (N 1911). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 609 ; 662 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2182. Андреев, В. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица” (N 1773). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 596 ; 648 ; 700.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2183. Андреева, С. Темата за възмездие в поемата „Черен арап и хайдут Сидер” на Никола Козлев (N 1844). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 602 ; 655 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2184. Арсенкова, В. Лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдушки песни” на Пејо Яворов (Културно-антропологични аспекти) (N 2001). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 617-618 ; 670 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2185. Арсенкова, В. Разцвет на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2148). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2186. Арсов, А. Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месецослов” (N 1964). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2187. Асенов, А. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет” на Маргарита Петкова (N 1944). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 716.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2188. Асенова, А. Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър” (N 1956). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2189. Асенова, Б. Лирически модел на преклонението пред женската красота в стихотворението „Любов необяснима” на Недялко Йорданов (N 1940). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2190. Атанасова, М. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...” на Христо Фотев (Главна идея, хронологичен подбор на документални материали за автора и техен библиографски модел) (N 1983). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 616 ; 668 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2191. Атанасова, М. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...” на Христо Фотев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2088). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 681 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2192. Берова, П. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Пантеонът. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 39-42 (N 2032). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 386-387.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2193. Берова, П. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Библиографоведска ретикюла. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 17-18 (N 2047). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 623 ; 676 ; 727.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2194. Берова, П. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите” (N 1851). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2195. Благоева, Д. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1972). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2196. Благоева, Д. Хуманитарната библиография през Късната античност : Хронологични биобиблиографски речници на „църковни писатели” от края на IV – началото на V в.: „Книга за знаменитите мъже” на Йероним Стридонски и „Книга за църковните писатели” на Генадий Марсилски (с. 164-168) (Индикативен реферат) (N 2077). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 627 ; 680 ; 731.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2197. Благоева, Е. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Кирило-Методиевият език и Покръстването. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 92-95 (N 2041). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 622 ; 674 ; 726.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2198. Благоева, Е. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Класификационни построения на библиографията във връзка с генезиса на теорията на библиографията в Западна Европа през XVIII-XXI в. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 53-55 (N 2056). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 396-397.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2199. Благоева, Е. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов” на Йоан Екзарх (N 1860). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 656 ; 708.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2200. Богданова, С. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий” на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2103). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 683 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2201. Божилков, Б. Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие” на епископ Константин Преславски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2134). // *Тр. на Студентското*



научно общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 738.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2202. Борисова, А. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (N 1928). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 715.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2203. Борисова, Г. Приказен мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (N 1948). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 716.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2204. Борисова, Н. Приказни мотиви в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (N 1873). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 342-344.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2205. Бояджиева, М. Книга за учител [: Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016. – (Факлоносци ; XVI)] (N 2186). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 514-520.

2206. Бояджиева, М. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 2062). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 625-626 ; 678 ; 728.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2207. Боянова, Е. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Аналитична текстология. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 79-83 (N 2039). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 390-391.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2208. Боянова, Е. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Инфосфера. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 41-43 (N 2054). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 676 ; 728.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2209. Боянова, Е. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (Философска картина) (N 1858). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 315-317.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2210. Василев, Й. Първият научнообоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (N 1966). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 718.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2211. Василева, А. Лирически модел на саможертвата, сторена в името на Родината, в баладата „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Културно-антропологични аспекти) (N 1997). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 721.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2212. Василева, А. Разцвет на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2144). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 688 ; 739.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2213. Василева, В. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Строителството. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 43-46 (N 2033). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 621 ; 673 ; 725.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2214. Василева, В. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Ризома на библиографските форми. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 18-19 (N 2048). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 623 ; 676 ; 727.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



2215. Василева, В. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1852). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
2216. Василева, С. Историографски щрихи към нравствения портрет на българина в документалния епос „Записки по българските въстания“ на Захарий Стоянов (Философско-информационна картина) (N 1977). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2217. Василева, С. Примерен каталог на библиотеките в Италия през Ранното Възраждане (систематичен „Списък“ от 30-те год. на XV в. на Т. Парентучели) – „библиографски канон на своето време“ и библиографско огледало на хуманизма на културното (40-те год. на XV в.) и целия Ренесанс (с. 219-227) (Индикативен реферат) (N 2082). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 628 ; 680 ; 732.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2218. Ватрачки, Г. Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие“ на епископ Константин Преславски (N 1825). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2219. Велкова, Т. Опазване на библиотечните фондове – традиции и нови възможности (N 2175). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 417-420.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2220. Виденов, П. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (N 1933). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 664 ; 715.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2221. Видолов, П. Лирически модел на мотива за себевглеждането в стихотворението „Спомен за страха“ на Константин Павлов (N 1932). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 715.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2222. Владимирев, В. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2136). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 687 ; 738.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2223. Вълков, Ц. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2130). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2224. Вълков, М. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (Библиографски модел) (N 1984). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 616 ; 668 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2225. Вълков, М. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2089). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 681 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2226. Гавринов, М. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (Философско-информационна картина) (N 1970). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614-615 ; 667 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2227. Генкова, Б. Приказен мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1793). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2228. Георгиев, И. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2140). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 687 ; 738.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2229. Георгиев, П. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2129). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2230. Георгиев, Х.-Д. Първият опит за панорама на българските нрави в повеста „Българи от старо време“ на Любен Каравелов (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2115). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 685 ; 736.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



2231. Георгиева, А. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремия и за поробването на Йерусалим“ (N 1799). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2232. Георгиева, Д. Житие и живот на нашата преподобна майка Параскева и как тя бе пренесена в преславия (наш) град Търново, написано от (кир) Евтимий, патриарх Търновски (N 2109). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 406-409 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2233. Георгиева, М. Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (N 1900). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2234. Георгиева, П. Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (N 1920). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2235. Германов, К. Лирически модел на обобщения образ любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (N 1925). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2236. Геров, П. Първият научнообоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (N 1818). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 306-307.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2237. Герова, Т. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилив (N 1907). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2238. Гичев, Д. Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Два са бора ред поредом расли“ (N 1876). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 710.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2239. Горанова-Стоянова, Г. Фолклорни мотиви в стихотворението на Николай Лилив „Луната висне като плод“ (N 1834). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2240. Готева, И. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1961). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2241. Гочева, Е. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2092). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 630 ; 682 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2242. Граховска, В. Лирически модел за вярата в човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (N 1918). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2243. Грациети, К. Християнски модел за отношението към паметта в „Похвала за цар Симеон“ на анонимен автор (N 1891). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2244. Гучева, Б. Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (N 1901). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 348-351.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2245. Гювейска, С. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II“ (N 1810). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2246. Гюлева, С. Историкографски мотиви в надписите на кан Омуртаг (Колоната от тъмен сиенит. Църква „Св. 40 мъченици“, В. Търново) (N 1830). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2247. Гюлева, С. Трагизмът в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (N 1915). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



2248. Гюмюшян, С. Приказен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко спасява три синджира роби“ (N 1794). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2249. Давидова, Д. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (N 2074). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 627 ; 679 ; 730.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2250. Давчева, А. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (N 1967). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2251. Дакова, С. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Философско-информационна картина) (N 1975). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2252. Дакова, С. Обединяване черти на светската училищна програма и систематичния подборен библиографски указател по латинска литература от края на XIII в.: „Списък на много автори“ на Хуго от Тримберг – начало на вида на „отрасловата“ (педагогическа) хуманитарна библиография (с. 213-216) (Индикативен реферат) (N 2080). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 628 ; 680 ; 731.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2253. Дамянова, И. Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месеослов“ (N 1784). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2254. Данаилова, Л. Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и бягашци изречения. (N 1769). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 282-283.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2255. Дешева, Р. Приказен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко освобождава три синджира роби“ (N 1767). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 279-281.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2256. Джаджарова, П. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (N 1822). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2257. Джевизова, Ц. Приказен мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (N 1768). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 596 ; 648 ; 700.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2258. Джерекаров, А. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славянобългарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Философско-информационна картина) (N 1974). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2259. Джерекаров, А. Светски универсален систематичен библиографски указател от средата на XIII в. „Книгозаконие“ („Библиономия“) на Ришар де Фурнивал и неговата индивидуалистична философска хуманитарна насоченост като предвестник на бъдещата ренесансова хуманитарна библиография (с. 210-212) (Индикативен реферат) (N 2079). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 628 ; 680 ; 731.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2260. Джикова, Т. Лирически модел на мотива за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...“ на Петя Дубарова (N 1945). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 665 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2261. Джоголанов, И. Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1963). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2262. Димитров, В. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славянобългарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2113). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2263. Димитров, К. Културно-антропологични закони (общ поглед) (N 2169). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



2264. Димитров, К. Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (Културно-антропологични аспекти) (N 2022). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 672 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2265. Димитрова, А. Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и бягащи изречения (N 1949). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2266. Димитрова, Д. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1841). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2267. Димитрова, И. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1813). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2268. Димитрова, Й. За вечно живите [: За Акад. церемония по случай 1 ноември 2018 г. – Ден на народните будители, организирана от Студентското науч. о-во на Унив. по библиотекозн. и информ. технолог. в Нац. 6-ка „Св. Св. Кирил и Методий“ (НБКМ) – Св. Акад. интеракция „Светна като слънце“ (Homo Verbi Gracilis)“ – част от ораторията за България „Бяла светлина (Lux Alba)“ (сценарий и режисура на проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев) и представена пред бълг. държ., култ. и духовен елит ; Проф. Александра Куманова и проф. Милен Куманов поднасят на доц. Красимира Александрова специален дар по случай 140-год. на НБКМ – ръчно изработена от ковано желязо настолна поставка за книга, създадена по средновековни образци – времето, когато България е диктувала универсалните културни модели на света – с благопожеланието културата на модерна България да бъде съизмерима със славното минало] / Й. Димитрова, Х. Тошева, И. Барзев. // *Учит. дело* (София), СХХIII, N 35, 12 ноември 2018, с. 1, 5. – Публ. на фотогр. от Плен. заседание на форума / Д. Кънев.
2269. Димитрова, М. Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро“ на Антон Страшимиров (N 2072). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 679 ; 730.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2270. Димитрова, М. Индикативно и библиографско представяне на статията: Дерменджиева, Т. Системата ISBN – универсална информационна система за издатели и книги в България (2000-2015) (Статии) (III 26). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 336-346 (N 1864). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 323-325.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2271. Димитрова, С. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (N 1819). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2272. Димитрова, Т. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Квалификация на писмените паметници. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изцяло слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 77-79 (N 2038). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 622 ; 674 ; 725.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2273. Димитрова, Т. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Библиографска морфология. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 40-41 (N 2053). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 676 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2274. Димитрова, Т. Приказан мотив за надхитратия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (N 1795). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2275. Димитрова, Т. Първият научнообоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (N 1857). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2276. Дойчинов, М. Християнска дидактика в „Слово за Възнесение“ на Йоан Екзарх (N 1791). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2277. Дондева, А. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща” на Димчо Дебелянов (N 1837). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2278. Драгиева, Б. Народът шуара в Бразилия (N 2156). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 689 ; 740.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2279. Драгиева, Б. Човекът без лице и име в поемата „Септември” на Гео Милев (Културно-антропологични аспекти) (N 2009). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 377-379.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2280. Драгнева, З. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Синодик на цар Борил: II. Възобновяване на Българската патриаршия в 1235 г.” (N 1809). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599-600 ; 652 ; 703.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2281. Дулева, Д. Рецепция на западно-европейски образци в стихотворението „На моя син” на Димитър Подвързачов (N 1832). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601-602 ; 654 ; 705.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2282. Жеков, Д. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите” (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2126). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 686 ; 737.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2283. Жеков, Я. Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и бягащи изречения (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2119). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 736.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2284. Жекова, Й. Мотивът за предизвиканото отмъщение в народната песен „Хайдутин и бесило” (N 1880). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2285. Желязков, Д. Мотивът за силата на патриаршалния бит в народната песен „Яна жали девет братя жътвари” (N 1884). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2286. Живкова, Б. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица” (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2123). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 736.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2287. Жикова, Д. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още” на Евтим Евтимов (Библиографски модел) (N 1981). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615-616 ; 668 ; 719.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2288. Жикова, Д. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още” на Евтим Евтимов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2086). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 681 ; 732.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2289. Журков, И. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Живият наратив. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектуроника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 66-72 (N 2036). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 621-622 ; 674 ; 725.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2290. Журков, И. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Хуманитарна библиография. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 34-36 (N 2051). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 676 ; 727.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2291. Журков, И. Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месецослов” (N 1855). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 656 ; 707.
2292. Зарев, А. Фолклорен мотив за носталгичното завръщане в народната песен „Яничарин тъгува за дома си” (N 1885). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2293. Зарева, Г. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философско-информационна картина) (N 1971). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2294. Зарева, Г. Първообрази на хуманитарната библиография : Асирия и класическа Гърция. Възникване на хуманитарната библиография : Александрийски период (елинистически Египет) и Древен Рим (с. 145-163) (Индикативен реферат) (N 2076). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 627 ; 679 ; 731.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2295. Звезданов, А. Проблеми и мотиви във фолклорната мистификация „Даваш ли, даваш, Балканджи Йово“ (N 1872). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 606 ; 658 ; 710.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2296. Златанова, М. Нравствени модели на поведение в народни пословици, поговорки и бягщи изречения (N 1796). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2297. Златева, Л. Анотирано и библиографско представяне на статията: Данчева-Василева, А. Забележителни личности, свързани със средновековна София (Сердика, Средец, Триадница) (IV-XII в.) (Статин) (III 25). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 332-335 (N 1862). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 318-320.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2298. Златева, Л. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (N 2071). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 679 ; 730.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2299. Иванов, А. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Антологични послания. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 50-62 (N 2035). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 388-389.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2300. Иванов, А. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Термини. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 29-34 (N 2050). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 676 ; 727.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2301. Иванов, А. Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1854). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2302. Иванов, В. Донаучният период в развитието на културната антропология (N 2141). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 687 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2303. Иванов, В. Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (Културно-антропологични аспекти) (N 1994). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2304. Иванов, Д. Приказан мотив за силата на любовта в народната песен „Ситен дъжд вали като маргарит“ (N 1881). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2305. Иванов, Й. И. Приказан мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко освобождава три синджира робит“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2117). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 685 ; 736.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2306. Иванов, Й. П. Приказан мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2118). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 736.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



2307. Иванов, К. Българското възприятие на света в стихотворението „Прозорец“ на Ламар (N 1914). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 713.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2308. Иванов, М. Християнско народно живоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2104). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 683 ; 735.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2309. Иванов, П. Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Главна идея на творбата, хронологично подреден избран библиографски списък и негов библиографски модел) (N 1991). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 720.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2310. Иванов, П. Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2096). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 630 ; 682 ; 733.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2311. Иванова, А. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение“ на Веселин Ханчев (N 1919). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2312. Иванов, Д. Религиозният мотив за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 1777). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 289-291.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2313. Иванова, Е. Приказан мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1946). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 665 ; 716.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2314. Иванова, Й. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрifa „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2127). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 686 ; 737.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2315. Иванова, Л. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (N 1788). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2316. Иванова, М. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исаяя пророк, син Амосов“ (N 1771). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 596 ; 648 ; 700.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2317. Иванова, Р. Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (Културно-антропологични аспекти) (N 1996). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 721.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2318. Иванова, Р. Начало на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2143). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 688 ; 739.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2319. Иванова, Т. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (N 1989). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 374-376.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2320. Иванова, Т. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2094). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 630 ; 682 ; 733.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2321. Игнатов, А. (Книгознание, библиотекознание и библиография, докторантура, зад.) (Народна библиотека „Иван Вазов“ – Пловдив) Музеят на книгата и мястото му в опазването на европейското културно наследство (N 2177). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 421-430.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2322. Игнатов, О. Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (N 1942). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 716.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2323. Илиев, Й. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1893). // *Тр. на Студентското научно*



- общество при УниБИТ (София), Т. XIII, 2018, с. 608 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2324. Илиева, С.-Е. Начало на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2147). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635-636 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2325. Илиева, С.-Е. Реценция на фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Културно-антропологични аспекти) (N 2000). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2326. Испиридонова, С. Темата за предизвиканото отмъщение в народната песен „Три синджира роби“ (N 1871). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 606 ; 658 ; 710.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2327. Историографски модел на коментарите към Електронната библиотека на УниБИТ „Антология“, направени от Студентското научно общество при университета / А. Куманова и др. (N 2178). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 432-460.
- Други авт.: Н. Василев, П. Караиванова, Б. Борисова, Г. Ангелова, И. Камбурова, Б. Матева, Г. Станимирова, И. Атанасова-Стойчева, М. Страхилова, С. Русева, С. Тончева, Ц. Атанасова.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2328. Йорданова, В. Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (Културно-антропологични аспекти) (N 2012). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618-619 ; 671 ; 722.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2329. Йорданова, В. Панорама на културата на маите (N 2159). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 689 ; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2330. Йоцова, Е. Лирическият модел на мотива за страха в стихотворението „Спомен за страха“ на Константин Павлов (N 1980). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 668 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2331. Йоцова, Е. Лирически модел на мотива за себевглеждането в стихотворението „Спомен за страха“ на Константин Павлов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2085). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 681 ; 732.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2332. Кадийска, В. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (N 1953). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2333. Калев, В. Първият научнообоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2128). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633-634 ; 686 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2334. Камбурова, И. Историографски модел на именен показалец към библиографския списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество при УниБИТ *Tabula gratulatorum*, публикуван в том XIII на „Трудовете на СНО при УниБИТ“ (N 2179). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 461-469 ; 470-474.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2335. Каменов, А. Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (N 1803). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2336. Каменов, В. Религиозният мотив за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 1812). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2337. Карадашков, Н. Човекът без лице и име в поемата „Септември“ на Гео Милев (N 1913). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2338. Караджова, М. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1770). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 284-288.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2339. Караджова, Н. Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в



- стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (N 1898). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 661 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2340. Карамфилов, И. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (Културно-антропологични аспекти) (N 2004). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 721.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2341. Карамфилов, И. Теренна работа като културно-антропологична задача (N 2151). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2342. Карапанджиева, С. Историографски мотиви в надписите около Мадарския скален релеф (N 1829). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2343. Карапанчева, Е. Приказан мотив за трудолюбие в народната песен „Що ми е мило и драго“ (N 1879). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2344. Кацанова, Т. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Неславянски граматични структури. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 27-35 (N 2031). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 621 ; 673 ; 724.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2345. Кацанова, Т. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Международна универсална библиографска информация. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 12-14 (N 2046). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 623 ; 675 ; 727.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2346. Кацанова, Т. Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1850). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2347. Кирилов, Л. Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (N 1943). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2348. Кирилова, Д. Християнски модел за възхвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва“ на епископ Константин Преславски (N 1888). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 660 ; 711.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2349. Кирилова, П. Апокрифен християнски възглед в народната песен „Христово Воскръсване“ (N 1878). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2350. Кирилова, П. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1792). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2351. Китанов, К. Религиозни мотиви за същността на човека в апокрифните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (N 1965). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 718.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2352. Ковачева, Х. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим“ (N 1772). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 596 ; 648 ; 700.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2353. Колева, Н. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларийон Мъгленски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2108). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2354. Колева, С. Еволюционисткият период в развитието на културната антропология (N 2142). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 688 ; 739.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2355. Колева, С. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в



стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (Културно-антропологични аспекти) (N 1995). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 720.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2356. Колева, С. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1986). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 616 ; 668 ; 720.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2357. Колева, С. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2091). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 682 ; 733.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2358. Костадинов, Д. Лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (N 1910). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 662 ; 713.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2359. Костадинова, В. Трагизмът в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (N 2011). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 380-382.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2360. Костадинова, В. Тунгуските еленовъди в Северен Сибир (N 2158). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 689 ; 740.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2361. Костова, З. Приказен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко спасява три синджира роби“ (N 1947). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 716.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2362. Коцев, М. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1797). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 651 ; 702.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2363. Коцева, М. Същностно-хуманитарна проблематика на Ранното средновековие : Духовно четене („примерен каталог“) и светско четене (енциклопедия на учебното знание): „Наставления ...“ на Касиодор Сенатор (VI в.). Дифузна трансмисия на структурирането на информацията в универсалните енциклопедии и клонящите към тях трудове, написани на гръцки (VI-IX в.), старославянски (IX-XI в.) и латински език (XIII-XV в.) (с. 169-203) (Индикативен реферат) (N 2078). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 627-628 ; 680 ; 731.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2364. Коцева, М. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философско-информационна картина) (N 1973). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 718.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2365. Крумов, К. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим“ (N 2122). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 410-412.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2366. Кръстанов, А. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2114). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 736.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2367. Кръстев, З. Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1778). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2368. Кръстева, А. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (N 2067). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 729.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2369. Кръстнов, К. Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (N 1958). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 666 ; 717.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2370. Кузманова, Б. Реална култура при зунѝ от Югозапада на Съединените щати (N 2150). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

2371. Кузманова, Б. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилиев (Културно-антропологични аспекти) (N 2003). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 721.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2372. Куманова, А. и др. Представителна извадка от *Tabula gratulatorum* (Публикации за целите на библиотекознанието, библиографията и книгознанието на докторанти и студенти от катедра „Библиотечни науки“ за периода 2013-2017 г. и 2018 г. – *под печат*; по *Трудовете на СНО при УниБИТ*, публикувани във вътрешната електронна страница на СНО <<http://www.unibit.sno.bg>> се проследяват курсовете на студентите; в *настоящата извадка* е включен 1% от масива, представен в Ректората на УниБИТ). Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество на университета, осъществени под научното ръководство или рецензирането на проф. д.п.н. Александра Куманова под научната редакция на ас. д-р Николай Василев / А. Куманова, Н. Василев, И. Камбурова (N 2207-2). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 572-578.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2373. Куманова, А. и др. Разработка на предметен пермутационен показалец на български, руски и английски език към публикациите на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ [За кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – (Факлоносии ; XVI)]. Общи бележки към труда: Бояджиева, Марта. Разработка на предметен пермутационен показалец на български, руски и английски език към публикациите на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ : Дипломна работа / Унив. по библиотекознание и информ. технол. Катедра „Библиотечни науки“ ; Науч. рък. Александра Куманова. – София, 2017] / А. Куманова, Н. Василев, М. Бояджиева (N 2187). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 521-567.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2374. Кьосев, Д. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1789). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2375. Лазаров, К. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Главна идея на творбата, хронологично подреден избран библиографски списък и негов библиографски модел) (N 1985). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 616 ; 668 ; 720.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2376. Лазаров, К. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2090). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 629 ; 682 ; 733.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2377. Лазаров, С. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенов (N 1909). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2378. Лазарова, М. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Азбуката / Азбуките. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 95-99 (N 2042). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 622 ; 675 ; 726.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2379. Лазарова, М. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Франция – Великобритания – Полша: Разделяне на библиографската всеобхващаща наука на два отрасли. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 56-59 (N 2057). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 625 ; 677 ; 728.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2380. Лазарова, М. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (N 1861). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 603 ; 656 ; 708.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2381. Лалов, К. Културно-антропологична панорама на шумерските градове – държави (N 2171). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



2382. Лаловеш, К. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (Културно-антропологични аспекти) (N 2024). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 620 ; 672 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2383. Лилкова, Д. Нравствени ценности в стихотворението „Целина“ на Людмил Стоянов (N 1836). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2384. Логинова, В. Християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1892). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2385. Любенова, Д. Фолклорни мотиви в „Стоян и Рада“ на Найдено Геров (N 1843). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 602 ; 655 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2386. Любомиров, И. Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Саята“ на Атанас Далчев (N 1917). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2387. Мавродиева, М. Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота...“ на Богомил Райнов (N 1921). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2388. Мавродиева, М. Сборникът на УниБИТ – сборник на учени от 12 държави и 4 континета. „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) [: Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016. – (Факлоносци ; XVI)]. Общи бележки към труда: Бояджиева, Марта. Разработка на предметен пермутационен показалец на български, руски и английски език към публикациите на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ : Дипломна работа / Унив. по библиотекознание и информ. технол. Катедра „Библиотечни науки“ ; Науч. рък. Аресандра Куманова. – София, 2017] (N 2207-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 568-571.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2389. Мадолев, Б. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Книга I. Оратория ; Книга II. Антология ; Книга III. Историография. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящо слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 12-17 (N 2029). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 621 ; 673 ; 724.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2390. Мадолев, Б. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Хуманитарна библиография по подход. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 11 (N 2044). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 392-393.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2391. Мадолев, Б. Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (N 1848). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2392. Манчева, Н. Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (N 1776). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2393. Маринкова, Д. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (N 1930). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 715.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2394. Маринова, И.-М. Приказан мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2116). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 632 ; 685 ; 736.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2395. Матов, П. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2105). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 631 ; 683 ; 735.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2396. Матова, М. Лирически модел на преклонението пред женската красота в стихотворението „Любов необяснима“ на Недялко Йорданов (N 2093). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 398-401.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2397. Матова, М. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1988). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 616 ; 669 ; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2398. Матова, М. Уважаеми господин ректор! Уважаема професор Куманова! (Благодарствено слово от името на студентите, произнесено на XIII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 274.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2399. Михайлова-Аси, М. Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2095). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 630 ; 682 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2400. Мераджов, Е. Християнска дидактика в поучителното слово „Учителното Евангелие“ на епископ Константин Преславски (N 1790). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2401. Миланов, Б. Възгледи на културната антропология за изследване на отделните народи (N 2155). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 689 ; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2402. Миланов, Б. Лирически модел на „космоса, облечен в кожа“ в стихотворението „Потомка“ на Елисавета Багряна (Културно-антропологични аспекти) (N 2008). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 722.
2403. Миланов, М. Религиозни екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво“ на о. Йерекия (N 1959). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2404. Милова, Н. Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария“ (N 1955). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2405. Милкинска, Т. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Дидактика. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 46-50 (N 2034). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 621 ; 674 ; 725.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2406. Милкинска, Т. Възхвала на учителството [: Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016. – (Факлоносци ; XVI)] (N 2183). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 475-479.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2407. Милкинска, Т. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Терминосистема. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 24-26 (N 2049). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 394-395.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2408. Милкинска, Т. Особености при подреждането на именния показалец към съдържанието на международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ (София, 2016) [: За кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – (Факлоносци ; XVI)] (N 2184). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 480-496.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



2409. Милкинска, Т. Отзиви за международния научен сборник „GLORIA BIBLIOSPHERAE“, представени в хронологична последователност на получаването им във вид на епистолярни конферентни връзки, осъществени от екипа на изданието – проф. Александра Куманова и д-р Николай Василев (23.06. – 12.11.2016 г.). Именен показалец [: За кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – (Факлоносци ; XVI)] (N 2185). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 497-513 ; 497-513.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2410. Милкинска, Т. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (Философска картина) (N 1853). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 311-314.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2411. Минков, Н. Литературна представа за фрагмент от българската история в романа „Време разделно“ на Антон Дончев (Философско-информационна картина) (N 1979). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 668 ; 719.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2412. Минков, Н. Обяви на книжари и печатари-издатели (Е. Ратдолт, А. Куне, А. Мануций) от края на XV – началото на XVI в. Текущите панаирни библиографски указатели на Г. Вилер от 1564-1592 г. и неговите присмещици в периода от първата половина на XVIII в. Официални текущи конфесионални панаирни указатели от втората половина на XVI – първата половина на XVII в. Отчетните сводни систематични универсални панаирни указатели на Г. Вилер за 1564-1592 г., И. Клес за 1500-1602 г. и Г. Драуд за 1500-1625 г. Формите на книготърговската и книгоиздателската библиография от края на XV в. – стратегия на националната библиография от XVI в. (с. 240-256) (Индикативен реферат) (N 2084). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 628 ; 681 ; 732.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2413. Минкова, Е. Религиозно тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов“ (N 1801). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2414. Минчев, В. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 2099). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 403-405.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2415. Мирчев, К. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Теза ; Актуалност на тезата ; Структура. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изцяло слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 9-12 (N 2028). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 620 ; 673 ; 724.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2416. Мирчев, К. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Явленията на библиографията; библиографски модел на инфосферата. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 10-11 (N 2043). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 623 ; 675 ; 726.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2417. Мирчев, К. Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария“ (N 1847). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2418. Митева, М. Българското възприятие на света в стихотворението „Прозорец“ на Ламар (Културно-антропологични аспекти) (N 2010). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 671 ; 722.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2419. Митева, М. Културолого-антропологична скица на Северен Сибир (N 2157). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 689 ; 740.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2420. Митов, С. Приказни мотиви в народната песен „Крали Марко изгубва силата си“ (N 1874). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 606 ; 659 ; 710.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



2421. Михайлова, Л. Религиозно тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов“ (N 1774). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 700.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2422. Михайлова, М. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрifa „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1782). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2423. Михайлова-Аси, М. Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (Главна идея, хронологичен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1990). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 616 ; 669 ; 720.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2424. Михалкова, З. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1824). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2425. Мишева, Ж. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исайя пророк, син Амосов“ (N 1951). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 717.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2426. Младенска, Й. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (N 2073). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626-627 ; 679 ; 730.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2427. Момчилова, Г. Културно-антропологична панорама на коренното население шошони в Големия басейн на Съединените щати (N 2163). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2428. Момчилова, Г. Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (Културно-антропологични аспекти) (N 2016). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 722.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2429. Найденов, Н. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2131). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2430. Найденова, П. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (N 1807). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 300-301.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2431. Найденова, П. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1896). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2432. Найдова, М. Индикативно и библиографско представяне на статията: Велев, В. Към въпроса за читалищните библиотеки като част от мрежата на обществени библиотеки в страната (Статии) (III 12). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 221-227 (N 1867). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 333-335.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2433. Найдова, М. Осветяване на проблема за книгата в творчеството на Умберто Еко („Името на розата“ и „Това не е края на книгите“) / *Епигр.: „Роза вечна и безсмъртна / си на всички времена – / от Свети Тома Аквински / до всяка търсеца душа.“* – А. Куманова. // *Издател* (В. Търново). – 2018, N 1 (1-2), с. 48-53 : с ил.

2434. Найдова, М. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото есе „История славянобългарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (N 2066). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 728.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2435. Настева, П. Светът в „Марсилия“ на Димитър Бояджиев (N 1831). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 654 ; 705.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2436. Нацева, Р. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (N 1950). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ;



665 ; 716.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2437. Недялкова, Д. Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария” (N 1775). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2438. Неофитова, Г. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрifa „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите” на Св. Константин-Кирил Философ (N 1962). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 717.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2439. Неофитова, М. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил” на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2102). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 683 ; 734.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2440. Нешовски, Н. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрifa „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите” на Св. Константин-Кирил Философ (N 1814). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2441. Николов, Н. Религиозният мотив за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките” (N 2125). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 413-416.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2442. Николова, Е. Лирически модел за противоречието в човешкия живот в стихотворението „Буйният вятър” на Добри Жотев (N 1923). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 663 ; 714.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2443. Николова, К. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица” на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2133). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 686 ; 737.

2444. Николова, М. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите” на презвитер Козма (N 1786). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 598 ; 650 ; 702.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2445. Николова, Н. Възхвала на християнското учение за Триединния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието” на епископ Константин Преславски (N 1889). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 345-347.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2446. Нончева, С. Индикативно и библиографско представяне на статията: Василева, Р. Дървото на един познавателен живот [: Рец. за кн.: Куманова, А. Академик, професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова. *Vade mecum* : Сист. азб.-хронолог. автобиблиогр. указ. : Уч. пособие по персон. автобиблиогр. по дисциплината „Библиогр. модел на знанието” = *Academician, professor, doctor of pedagogical sciences Alexandra Kumanova. Vade mecum* : Systematical alph.-chronological auto-bibliogr. ind. : Textbook of personal auto-biobibliogr. of study Bibliogr. model of knowledge / Обща и науч. ред. Н. Василев ; Науч. ред. Н. Казански ... [и др.] ; Рец. С. Денчев ... [и др.] – София, 2014.] (Рецензии и отзиви) (IV 4). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 1053-1059 (N 1866). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 330-332.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2447. Нончева, С. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 2064). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 728.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2448. Около оформлението на публикациите на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии. Регламент за участие в XIII студентска научна конференция на УниБИТ „Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание” – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge” (девиз: „Толкова можем, колкото знаем” – „Tantum possumus, quantum scimus” (19.05.2017 г.) / [Състав. А. Куманова ... и др.]. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 275-278. – *Без подпис.* – Други състав.: Н. Василев, М. Матова.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



2449. Павлов, Д. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (N 1937). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 364-367.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2450. Павлов, Н. Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (N 1922). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 663 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2451. Павлова, Л. Първият опит за панорама на българските нрави в повеста „Българи от старо време“ на Любен Каравелов (N 2068). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 730.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2452. Павлова, М. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (N 2014). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 383-385.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2453. Павлова, М. Панорама на културната антропология в Съединените щати (N 2161). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2454. Павлова, П. Християнска дидактика в поучителното „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ на митрополит Григорий Цамблак (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2107). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2455. Паланска, К. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (N 1899). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 661 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2456. Панова, Н. Християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (N 1886). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2457. Педакова, С. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Ваня Петкова (N 1941). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2458. Пейкова, М. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет“ на Маргарита Петкова (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1992). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2459. Пейкова, М. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет“ на Маргарита Петкова (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2097). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 630 ; 682 ; 734.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2460. Пенева, В. Научен труд [: Рец. за кн.: Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектурна на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане / Н. Василев ; Науч. ред., дейкис А. Куманова ; Науч. консултанти И. Паси, С. Денчев ; Терминолог. ред. Н. Казански ; Справ.-информ. ред. Д. Ралева ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Рец. Х. Мутафов ... [и др.]. – Ново електронно изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2016. – 282 с. – (Факлоноски ; X)] (N 2180). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 470-474.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2461. Пенева, Д. Историографски мотиви в летописното съчинение „Именник на българските канове“ (N 1828). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2462. Пенчев, Д. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лилиана Стефанова (N 1927). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 715.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2463. Петков, В. Християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1894). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2464. Петров, В. Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (N 1926). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 714.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2465. Петров, Й. Християнско животоописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска



- във Видин и Белград” на митрополит Григорий Цамблак (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2112). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2466. Петров, Н. Културно-антропологичен просpekt на отношението към парите (N 2167). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2467. Петров, Н. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...” на Божидар Божилов (Културно-антропологични аспекти) (N 2020). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 672 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2468. Петрова, Д. Религиозно тълкуване на библейски сюжети в Старозаветния апокриф „Мъдростта на еврейския цар Соломон, син Давидов” (N 1954). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2469. Петрова, М. Законите на Ешнуна в Древна Месопотамия (N 2170). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2470. Петрова, М. Лирически модел на мотива за човешките антиномии в стихотворението „Пейзаж” на Иван Динков (N 1931). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 360-363.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2471. Петрова, М. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис” (N 1781). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 292-294.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2472. Петрова, М. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите” на Св. Константин-Кирил Философ (N 1808). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 302-303.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2473. Петрова, М. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен” на Лилияна Стефанова (Културно-антропологични аспекти) (N 2023). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 620 ; 672 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2474. Петрова, М. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 1895). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2475. Петрова, Р. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Към философията на славянските букви. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектурна на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. – Ново електронно изд. – София, 2016, с. 73-77 (N 2037). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 622 ; 674 ; 725.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2476. Петрова, Р. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Информационна ретикла. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 36-40 (N 2052). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 676 ; 727.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2477. Петрова, Р. Религиозни мотиви за същността на човека в апокрифните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос” (N 1856). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 707.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2478. Петрова, Т. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество” на Петър Караангов (Културно-антропологични аспекти) (N 2026). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 620 ; 672 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2479. Петрова, Т. Престъплението сред племето семай от Малайзия (N 2173). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2480. Пешева, Ц. Приказан мотив за прераждащата сила на красотата в народната песен „Девојко, девојко, цървено яблоко” (N 1882). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2481. Пешковски, Е. Възрожденски мотиви в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (Културно-антропологични аспекти) (N 2013). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 722.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2482. Пешковски, Е. Класическо земеделие на насипни участъци у майте (N 2160). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 689 ; 740.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2483. Попова, Е. Култът на кръглата кула в Меланезия (N 2166). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2484. Попова, Е. Лирически модел за противоречието в човешкия живот в стихотворението „Буйният вятър“ на Добри Жотев (Културно-антропологични аспекти) (N 2019). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 723.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2485. Поппетрова, М. (Модерна България, маг. на Софийския университет „Св. Климент Охридски“) Книжни пристрастия на запасното войнство 1919-1944 г. (N 2176). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 638 ; 690 ; 741.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2486. Пурчев, Д. Лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (Културно-антропологични аспекти) (N 2006). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 721.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2487. Пурчев, Д. Ловуване с мрежа при пигмеите от горите Итури в Конго (N 2153). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2488. Раденкова, К. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна“ на Добри Чинтулов (N 1842). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2489. Рачева-Кирилова, П. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица“ на Димитър Кантакузин (N 1897). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 712.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2490. Рашкова, А. Християнско народно живоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (N 1827). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2491. Русанов, С. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (N 1938). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 368-370.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2492. Рухчовска, Л. Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария“ (N 1802). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2493. Савова, Х. Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (N 1783). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 295-296.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2494. Салим, С. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенев (Културно-антропологични аспекти) (N 2005). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 721.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2495. Салим, С. Теренна работа сред индианците яномамо от Венецуела (N 2152). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2496. Сандева, П. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (N 2069). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 730.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2497. Свиленов, В. Фолклорен мотив за нравствената сила на любовта в народната песен „Ако умрам, да не жалиш“ (N 1883). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 711.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2498. Семизова, Н. Религиозен модел на Божията майка в Новозаветния апокриф „Повест на архиепископ Яков Йерусалимски за рождението на преславната наша Владичица Света Богородица и Вечнодева Мария” (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2124). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 737.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2499. Сергеев, А. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся” на Михаил Берберов (Главна идея, хронологичен подбор на документални материали за автора и техен библиографски модел) (N 1982). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 616 ; 668 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2500. Сергеев, А. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся” на Михаил Берберов (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2087). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 629 ; 681 ; 733.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2501. Симеонов, Н. Лирически модел на мотива за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...” на Петя Дубарова (Главна идея, хронологично-азбучен подбор на книги на автора и техен библиографски модел) (N 1993). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 669 ; 720.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2502. Симеонов, Н. Лирически модел на мотива за справедливост в стихотворението „Ето ме днес...” на Петя Дубарова (Дефрагментиран анализ с аргументативни техники) (N 2098). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 630 ; 682 ; 734.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2503. Симеонов, Т. Възмездие в поемата „Черен арап и хайдут Сидер” на Никола Козлев (N 1845). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 706.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2504. Симеонов, Т. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...” на Христо Фотев (N 1935). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611-612 ; 664 ; 715.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2505. Симеонова, К. Лирически модел на мотива за човешките антиномии в стихотворението „Пейзаж” на Иван Динков (Културно-антропологични аспекти) (N 2027). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 620 ; 672 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2506. Симеонова, К. Насилието сред племето семай от Малайзия (N 2174). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 638 ; 690 ; 741.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2507. Симеонович, К. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Безименна българска летопис” (1296 г.) (N 1811). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2508. Симова, Е. Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месецослов” (N 1816). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 306-307.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2509. Симонова, Д. Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта” (N 1815). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2510. Скандерова-Алексиева, П. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Киприан” на митрополит Григорий Цамблак (N 2058). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 625 ; 677 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2511. Славчева, Д. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си” на Теодор Траянов (N 1833). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 705.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2512. Солакова, И. Приказни мотиви в народната песен „Станав пиле шарено” (N 1875). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 606 ; 659 ; 710.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2513. Сотиров, А. Религиозни екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво” на о. Йеремя (N 1779). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 597 ; 649 ; 701.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



2514. Спасов, С. Християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски“ на Св. архиепископ Методий (N 1887). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 660 ; 711.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2515. Спасов, Х. Християнският модел за отношението към нравствената красота в молитва към Света Петка на Свети Патриарх Евтимий Търновски (N 1838). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2516. Спиридонов, Х. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2120). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 736.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2517. Стаменов, А. Лирически модел на мотива за патриотизма в поемата „Дни на проверка“ на Пеню Пенев (Културно-антропологични аспекти) (N 2025). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 620 ; 672 ; 723.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2518. Стаменов, А. Политиката в шумерските градове – държави (N 2172). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2519. Стаменов, Я. Християнска дидактика в „Слово за Възнесение“ на Йоан Екзарх (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2101). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 683 ; 734.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2520. Станкова, Х. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1820). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600-601 ; 653 ; 704.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2521. Стефанов, М. Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли иска от живота...“ на Богомил Райнов (Културно-антропологични аспекти) (N 2017). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 722.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2522. Стефанов, М. Противоположните понятия за земя на коренното население шошони в Големия басейн на Съединените щати (N 2164). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2523. Стефанова, К. Християнско животоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 2061). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 625 ; 678 ; 728.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2524. Стефанова, П. Към мотива за възмездието в поемата „Черен арап и хайдут Сидер“ на Никола Козлев (N 1846). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 655 ; 706.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2525. Стефанова, П. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся“ на Михаил Берберов (N 1934). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 664 ; 715.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2526. Стоева, Х. Възхвала на българската национална идентичност във всеучилищния химн „Кирил и Методий“ от Стоян Михайловски (N 1903). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 352-355.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2527. Стоилов, Й. Християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1890). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 608 ; 660 ; 711.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2528. Стоименов, В. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2106). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 631 ; 684 ; 735.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2529. Стойкова, В. Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Слънце и Грозанка“ (N 1877). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 607 ; 659 ; 710.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



2530. Стойкова, Е. Индикативно и библиографско представяне на статията: Бенбасат, А. За някои проблеми на книгата и четенето в дигиталната епоха (Статии) (III 5). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : *Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova* : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 155-169 (N 1869). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 340-341.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2531. Стойкова, Е. Християнска дидактика в поучителното „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ на митрополит Григорий Цамблак (N 2060). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 625 ; 678 ; 728.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2532. Стойчева, Е. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1821). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 704.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2533. Стойчевска, Н. Християнско народно живоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2137). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 634 ; 687 ; 738.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2534. Стойчевски, Б. Лирически модел на мотива за патриотизма в поемата „Дни на проверка“ на Пеньо Пенев Лирически модел на мотива за патриотизма в поемата „Дни на проверка“ на Пеньо Пенев (N 1929). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 715.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2535. Стоянов, И. Лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пейо Яворов (N 1905). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 356-359.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2536. Стоянов, К. Лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Културно-антропологични аспекти) (N 1998). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 617 ; 670 ; 721.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2537. Стоянов, К. Начало на функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2145). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 635 ; 688 ; 739.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2538. Стояновски, А. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Света Филотея“ на митрополит Йоасаф Бдински (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2139). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 635 ; 687 ; 738.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2539. Стрилова, В. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (N 1906). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2540. Събева, М. Идеална култура при зуньи от Югозапада на Съединените щати (N 2149). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 636 ; 688 ; 739.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2541. Събева, М. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (Културно-антропологични аспекти) (N 2002). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 618 ; 670 ; 721.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2542. Събинов, К. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (N 1904). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2543. [Табула Грагулаторум] *Tabula gratulatorum* [XIII] : Систематизиран хронолог.-азб. библиогр. списък на публ. на чл. на Студентското науч. о-во на унив., осъществени под науч. рък. или ред. на проф. д.п.н. А. Куманова и под науч. ред. на ас. д-р Н. Василев : 2005-2017 (NN 1-2141) / [Състав. А. Куманова ... [и др.] ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев*]. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. 13, 2018, с. 7-163 : 2141 номерирани назв. – Други състав.: Н. Василев, И. Камбурова. – Именен показалец. – *Без подпис*.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2544. Тасев, А. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (N 1960). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIII, 2018, с. 614 ; 666 ; 717.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2545. Таскова, А. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исайя пророк,



- син Амосов" (N 1798). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 702.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2546. Тодоров, С. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (N 1908). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2547. Тодорова, М. Лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (N 1902). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 609 ; 661 ; 713.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2548. Тодорова, Т. Литературна представа за нравствените устои на българина в романа „Железният светилник“ на Димитър Талев (Философско-информационна картина) (N 1978). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 719.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2549. Тодорова, Т. Печатен справочен отчетно-регистрационен хронологичен биобиблиографски речник „Книга за църковните писатели“ на Йоан Тримемий, изд. в 1494 г. – хуманитарен библиографски паметник на вековете на схоластична образованост и хуманизъм в Германия в навечерието на Реформацията (с. 228-239) (Индикативен реферат) (N 2083). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 628 ; 680 ; 732.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2550. Тонева, Ц. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (N 1939). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 716.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2551. Тошев, Е. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремия и за поробването на Йерусалим“ (N 1952). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 613 ; 665 ; 717.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2552. Тошевска, В. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (N 1800). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2553. Филев, Д. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2111). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2554. Филев, Ф. Християнско животописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2110). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 632 ; 684 ; 735.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2555. Фудулаки, Д. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2138). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 634 ; 687 ; 738.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2556. Хаджиева, М. Индикативно и библиографско представяне на статията: Василева, С. Приносът на Студентското научно общество при УниБИТ в обучението в областта на културното наследство 2005-2015 г. (Статии) (III 11). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 212-220 (N 1865). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 326-329.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2557. Хаджиева, М. Християнско животописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ на митрополит Григорий Цамблак (N 2065). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2558. Ханджиева-Мавродијева, И. Приказан мотив за силата на патриаршалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (N 1766). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 596 ; 648 ; 700.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2559. Христова, Г. Индикативен реферат на публикацията: Василев, Н. Структурна текстология. // Василев, Н. Златна христоматия на България : Аналит.-синтет. архитектоника на бълг. изящно слово от IX до XXI в. (Универс. информ. модел). Кн. 3, Историография : Уч. пособие по синтактика, семантика и прагматика на акад. текстописане. –



Ново електронно изд. – София, 2016, с. 83-84 (N 2040). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 622 ; 674 ; 726.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2560. Христова, Г. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, А. Идеална форма на информацията. // Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014, с. 43-47 (N 2055). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 624 ; 677 ; 728.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2561. Христова, Г. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ” на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1859). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 603 ; 656 ; 708.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2562. Христова, М. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...” на Божидар Божилов (N 1924). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 611 ; 663 ; 714.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2563. Христова, М. Рецепция на западноевропейски образци в стихотворението „Лаура” на Емануил Попдимитров (N 1835). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2564. Христова, Р. Азбучен биобиблиографски речник на Джон Бостън от Бъри „Каталог на църковните писатели” (началото на XV в.) – своден каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки и новата разновидност на религиозната хуманитарна библиография (с. 217-218) (Индикативен реферат) (N 2081). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 628 ; 680 ; 731.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2565. Христова, Р. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми” на Дамян Дамянов (N 1936). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 612 ; 664 ; 715.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2566. Христова, Р. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото” на Иван Вазов (Философско-информационна картина) (N 1976). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 615 ; 667 ; 719.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2567. Цанева, К. Религиозни екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво” на о. Йеремия (N 1805). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 297-299.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2568. Царска, В. (Културно-антропологични аспекти) Лирически модел и възхвала на знанието във всеучилищния химн „Кирил и Методий” на Стоян Михайловски (N 1999). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 617 ; 670 ; 721.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2569. Царска, В. Разцвет на функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2146). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 635 ; 688 ; 739.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2570. Цветанов, А. Културно-антропологични възгледи за кръглиците кули (N 2165). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 689 ; 740.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2571. Цветанов, А. Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща” на Валери Петров (Културно-антропологични аспекти) (N 2018). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 671 ; 723.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2572. Цветанов, Е. Българският вариант за странстващия балкански сюжет за саможертвата в народната песен „Вградената невеста” (N 1870). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 606 ; 658 ; 710.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2573. Цветанов, З. Лирически модел на „космоса, облечен в кожа” в стихотворението „Потомка” на Елисавета Багряна (N 1912). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 713.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2574. Цветков, Ц. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов” (Дефрагментирано изследване с аргументативни техники) (N 2121). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 633 ; 685 ; 736.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



2575. Цветкова, С. Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (N 1916). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 610 ; 662 ; 714.
2576. Чифлиджанова, Б. Лирически модел на обобщения образ любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (Културно-антропологични аспекти) (N 2021). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 619 ; 672 ; 723.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2577. Чифлиджанова, Б. Яските каменни пари от Каролинските острови в Тихия океан (N 2168). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 637 ; 690 ; 741.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2578. Чолова, С. и др. Светлина, изстраваща от тъмнота [XIV Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“ (девиз: „От устата на малките – истината“ – „Ex ore parvulorum veritas“) (17.05.2018 г.) (415 доклада: NN 2208-2621) – Ден на отворените врати на университета] / С. Чолова, И. Христова, И. Барзев. // *Информ. бюл. на Център. библиот. на БАН (София)*. – 2018, N 5 (114), с. 10-13 : с ил. – Публ. на фотогр. от форума и интеракцията на Студентското науч. о-во „НОМО VERBI GRACILIS“ / Д. Кънев. <<http://cl.bas.bg/za-centralna-biblioteka-1/byeletin-na-cb-na-ban/byeletin-na-cb-na-ban>>. – *Рашир. публ.*
2579. Чолова, С. и др. Толкова можем, колкото знаем (XIII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ) [„Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ – „Information as a civilization choice – a path to the universal knowledge“ (девиз: „Толкова можем, колкото знаем“ – „Tantum possumus, quantum scimus“ – 19.05.2017 г.) / С. Чолова, Б. Грозданов, С. Митов. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 268-273.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2580. Чолова, С. и др. Универсален цивилизационен модел : [XIV Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“ (девиз: „От устата на малките – истината“ – „Ex ore parvulorum veritas“) (17.05.2018 г.) (415 доклада: NN 2208-2621) – Ден на отворените врати на университета] / С. Чолова, И. Христова, И. Барзев. // *Учит. дело (София)*. – СХХIII, N 21, 4 юни 2018, с. 7, с ил. – Публ. на фотогр. от интеракцията на Студентското науч. о-во „НОМО VERBI GRACILIS“ / Д. Кънев. – *Редуц. публ.*
2581. Чолова, С. и др. Универсален цивилизационен модел : XIV Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ : [„Информация – институции – комуникации“ – „Information – institutions – communications“ (девиз: „От устата на малките – истината“ – „Ex ore parvulorum veritas“) ; стеногр. на майсторския клас по биобиблиография на проф. А. Куманова пред българската библиотечна общност (17.05.2018 г.) (415 доклада: NN 2208-2621) – Ден на отворените врати на университета] / С. Чолова, И. Христова, И. Барзев. // *Библиотека (София)*. – 2018, N 3, с. 43-61 : с ил. – Публ. на фотогр. от майсторския клас и интеракцията на Студентското науч. о-во „НОМО VERBI GRACILIS“ / Д. Кънев. – *Осн. публ.*
2582. Шатова, Г. Литературна представа за универсални социални мотиви в разказа „Мъжки времена“ на Николай Хайтов (N 2075). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 627 ; 679 ; 730.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2583. Шиваров, Д. Религиозни мотиви за същността на човека в апокрифните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (N 1817). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 600 ; 652 ; 704.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2584. Якимов, В. Религиозният мотив за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (N 1806). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 599 ; 651 ; 703.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2585. Янев, М. Индикативно и библиографско представяне на статията: Василев, Н. Към проблема за антологизма в българската литература (1910-2015) (Историографски дискурс) (Статии) (III 10). // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев. – София, 2016, с. 200-211 (N 1868). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 336-339.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2586. Янев, М. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска“ на Св. патриарх Евтимий Търновски Търновски (N 2063). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 626 ; 678 ; 728.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2587. Янков, Й. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (N 1826). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 601 ; 653 ; 705.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

2588. Янкова, Н. За въздигането на българския дух („Тоз, който падне в бой за свобода, той не умира” – Христо Ботев) (N 1840). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIII, 2018, с. 602 ; 654 ; 706.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2019

2589. Аврамов, Д. Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро” на Антон Страшимиров (Фрагментарен анализ) (N 2392). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1094.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2590. Аврамов, Д. Приказни мотиви в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби” (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2279). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1085.

2591. Аврамова, К. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино” на Петко Р. Славейков (Философска картина) (N 2292). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2592. Александрова, А. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен” на Лилияна Стефанова (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2261). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1083.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2593. Александрова, К. Усещане за завършеност в космичността на реализирания проект – биобиблиографирането на Умберто Еко в България [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) [168 ном. назв.] / Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова. // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев. – София, 2017, с. 859-895 : с портр. ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова ; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоносии ; XXI) ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography (Publications of his works and literature about him) [168 ном. назв.] / Столична 6-ка – София ; Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова ; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – [3. изд.] – София, 2017. – 48 с. : с портр. – (Биобиблиографии ; [I]) (N 2607). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 853-856.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2594. Алексиев, А. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото” на Иван Вазов (Библиографски модел на издания) (N 2403). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2595. Алексиева, А. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Литературоведски информационен модел) (N 2470). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103-1104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2596. Алексиева, И. Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Слънце и Грозанка” (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2451). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2597. Американов, Б. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино” на Петко Р. Славейков (Литературоведски информационен модел) (N 2473). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1056 ; 1104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2598. Ангелов, И. Лирически модел на „космоса, облечен в кожа” в стихотворението „Потомка” на Елисавета Багряна (Фрагментарен анализ) (N 2249). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 565-567.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2599. Ангелов, П. Християнска дидактика в поучителното „Слово за Света Троица” на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2352). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2600. Ангелова, А. Лирически модел на мотива за човешките противоречия в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2304). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1087.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2601. Ангелова, А. Лирически модел на мотива за човешките противоречия в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2485). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1057 ; 1105.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2602. Ангелова, Н. Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро“ на Антон Страшимиров (Културно-антропологичен модел) (N 2419). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1097.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2603. Ангелова, Н. Теренна работа сред индианците яномамо от Венецуела (N 2580). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2604. Андреев, В. Индикативен реферат на публикацията : Денчев, С. Библиографският вектор на хуманитарната цивилизация (Интердисциплинарната вторично-документална библиосфера на човечеството) [: Рец. за кн.: Куманова, А. Интеграл гуманитарной библиографии в XXI веке (Генезис мировой универсальной библиографии) : Учебник – компендиум по общему библиографоведению (Теория библиографической формы). – София, 2017. – 184 с.] (Репензия) (IV 25). // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliosphaerae) = Ariadne thread (Gloria bibliosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. библиотр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 185-192. (N 2438). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с.1004 ; 1052 ; 1099.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2605. Андреев, В. Християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философска картина) (N 2287). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1085.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2606. Арнаудова, М. Класическо земеделие на насипни участъци у маите (N 2587). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2607. Арнаудова, М. Литературна представа за универсални социални мотиви в романа „Един наивник на средна възраст“ на Богомил Райнов (Културно-антропологичен модел) (N 2426). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2608. Арнаудова, Ц. Проблеми и перспективи пред българските музеи (N 2544). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2609. Аролска, В. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2356). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091-1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2610. Асова, С. Натурфилософски мотиви в съчинението „Отломки по средновековна космография и география“ на Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.) (Фрагментарен анализ) (N 2385). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1046 ; 1094.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2611. Аспарухов, М. Културолого-антропологична скица на Северен Сибир (N 2584). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2612. Аспарухов, М. Литературна представа за социални мотиви в разказа „Под шарената черга“ на Чудомир (Културно-антропологичен модел) (N 2423). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1049-1050 ; 1097.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2613. Атанасова, Д. Трагизъм в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (Фрагментарен анализ) (N 2251). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2614. Атанасова, Т. Идеална култура при зуни от Югозапада на Съединените щати (N 2577). // *Тр. на*



Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2615. Атанасова, Т. Щрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Културно-антропологичен модел) (N 2416). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 616-617.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2616. Атанасова-Стойчева, И. Литературна представа за българската битност в романа „Тютюн“ на Димитър Димов (Литературоведски и библиографски информационен модел) (N 2523). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 652-655.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2617. Атанасчиков, П. Религиозни екзистенциални мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (Фрагментарен анализ) (N 2339). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1090.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2618. Атов, К. Литературна представа за космични мотиви в разказа „Вампирова булка“ на Николай Райнов (Библиографски модел на издания) (N 2407). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1096.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2619. Атов, К. Литературна представа за космични мотиви в разказа „Вампирова булка“ на Николай Райнов (Литературоведски и библиографски модел) (N 2517). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1015 ; 1063 ; 1110.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2620. Балабанова, Е. За „Умберто Еко в България (Нишката на Ариадна) : Биобиблиография“ [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография: Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоносци ; XXI)] (N 2610). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 866-868.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2621. Барзев, И. Евристика в научноизследователската дейност (N 2532). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 656-658.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2622. Барзев, И. Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Дефрагментарен анализ) (N 2509). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1062 ; 1109.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2623. Барутчийска, Г. Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (Литературоведски информационен модел) (N 2472). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008-1009 ; 1056 ; 1104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2624. Богданова, Г. Приказен мотив за трудолюбието в народната песен „Що ми е мило и драго“ (Културно-антропологичен модел) (N 2217). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2625. Бонева, К. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Литературоведски и библиографски информационен модел) (N 2519). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1063 ; 1111.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2626. Бонева, С. Християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Литературоведски информационен модел) (N 2465). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2627. Борисова, Д. Приказни мотиви в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (Културно-антропологичен модел) (N 2210). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2628. Борисова, Н. Индикативен реферат на публикацията: Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Ред. Н. Яръмов ...



[и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. (N 2494). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 637-638.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2629. Борисова, Н. Литературна представа за социални мотиви в разказа „Под шарената черга“ на Чудомир (Философска картина) (N 2396). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1095.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2630. Боюклиева, М. Религиозни екзистенциални мотиви в „Български апокрифен летопис“ (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2341). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995; 1043 ; 1090.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2631. Брейчева, Г. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...“ на Христо Фотев (Фрагментарен анализ) (N 2267). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1084.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2632. Будинов, М. Аудио системи (N 2535). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1112.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2633. Бухтияров, Н. Пълна разработка на уеб сайтове и MEAN стека (N 2536). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1065 ; 1112-1113.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2634. Бучова, А. Летописни мотиви в хрониката „Историческо сказание“ на митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) (Дефрагментарен анализ) (N 2361). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1044 ; 1092.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2635. Бъчваров, Я. Приказан мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко освобождава три синджира роби“ (Фрагментарен анализ) (N 2331). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1042 ; 1090.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2636. Ваклинова, М. Християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (Литературоведски информационен модел) (N 2461). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1055-1056 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2637. Вакрилов, Ж. Българският вариант за странстващия балкански сюжет за саможертвата в народната песен „Вградената невеста“ (Културно-антропологичен модел) (N 2208). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 983-984 ; 1031 ; 1079.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2638. Вангелова, М. Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (Литературоведски информационен модел) (N 2474). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2639. Ванчева, Д. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2270). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988-989 ; 1036 ; 1084.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2640. Варадинова, М. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица“ на Димитър Кантакузин (Литературоведски информационен модел) (N 2471). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2641. Василева, М. Модел за възхвала на християнското учение за Триединния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (Литературоведски информационен модел) (N 2464). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2642. Василева, Х. Приказан мотив за прераждащата сила на красотата в народната песен „Девојко, девојко, първено ябълко“ (Литературоведски информационен модел) (N 2457). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1055 ; 1102.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2643. Величков, С. Лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Фрагментарен анализ) (N 2239). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



2644. Величкова, Ю. Електронна библиотека „ETYMOLOGICA” (Панорама на лексиката по библиотечно и информационно дело на български, руски и английски език (На база на „Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност” – 2010; ново сл. изд. 2017)) (Дипломна работа: Фрагмент) (N 2620). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 948-963.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2645. Величкова, Ю. Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща” на Валери Петров (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2297). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 581-583.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2646. Величкова, Ю. Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща” на Валери Петров (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2478). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2647. Велкова, В. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Петър” на Св. митрополит Киприан (Фрагментарен анализ) (N 2368). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1092.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2648. Велкова, М. Литературна представа за българската битност в романа „Тютюн” на Димитър Димов (Културно-антропологичен модел) (N 2425). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2649. Велкова, М. Панорама на културата на маите (N 2586). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2650. Веселинов, И. Християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил” на Св. архиепископ Климент Охридски (Фрагментарен анализ) (N 2228). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2651. Видинова, И. Електронна библиотека „PAISLADA” (Историографски преглед) (На основа на изданията: „Свети отец Паисий Хилендарски. *История славяноболгарская...*: Информационен код на българската книжовност и литература”)) (Дипломна работа : Фрагмент) (N 2619). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 933-947.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2652. Видинова, И. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен” на Лилияна Стефанова (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2301). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1087.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2653. Видинова, И. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен” на Лилияна Стефанова (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2482). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 634-636.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2654. Владева, Р. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица” (Фрагментарен анализ) (N 2336). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994-995 ; 1042 ; 1090.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2655. Влаев, Д. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2378). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1093.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2656. Вукова-Стоянова, Е. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „История на София и България” (XVII в.) на епископ Петър Богдан (Фрагментарен анализ) (N 2384). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998-999 ; 1046 ; 1094.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2657. Вълкова, М. Християнска дидактика в поучителното „Слово за ползата от четенето” на о. Йосиф Хилендарски (Фрагментарен анализ) (N 2374-а). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1045-1046 ; 1093.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2658. Вълков, М. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно” на Станка Пенчева (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2524). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2659. Галович, П. Призят филологически обоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2346). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 594-596.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2660. Гелова, Д. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2263). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1084.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2661. Георгиев, А. Известни текстове от древноегипетската литература (N 2547). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2662. Георгиев, А. Формулата на Бейс, отразена в уеб сайтовете в интернет (N 2533). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1112.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2663. Георгиев, Б. Теория на случайността и отразяването ѝ в Google (N 2534). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1112.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2664. Георгиев, Г. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Фрагментарен анализ) (N 2241). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2665. Георгиев, П. Лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (Фрагментарен анализ) (N 2258). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987-988 ; 1035 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2666. Георгиев, П. Хеш (Hash), Хеширание (Hashing) и Хеш Функции (Hash Functions) (N 2539). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2667. Георгиева, А. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Литературоведски и библиографски информационен модел) (N 2521). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2668. Георгиева, В. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Кратка хроника на XVI в.“ (Фрагментарен анализ) (N 2383). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 606-607.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2669. Георгиева, В. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Литературоведски и библиографски модел) (N 2514). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1015 ; 1062 ; 1110.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2670. Георгиева, Г. Лирически модел и възхвала на знанието във всеучилищния химн „Кирил и Методий“ от Стоян Михайловски (Културно-антропологичен модел) (N 2315). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2671. Георгиева, Г. Начало на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2554). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2672. Георгиева, Г. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Библиографски модел на издания) (N 2404). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2673. Георгиева, Г. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Литературоведски информационен модел) (N 2469). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2674. Георгиева, Д. Възгледи на културната антропология за изследване на отделните народи (N 2582). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2675. Георгиева, Д. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (Културно-антропологичен модел) (N 2421). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV,



2019, с. 1001-1002 ; 1049 ; 1097.

<http://www.unibit.sno.bg>

2676. Георгиева, Л. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...” на Николай Лилиев (Фрагментарен анализ) (N 2244). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.

<http://www.unibit.sno.bg>

2677. Георгиева, М. Мотивът за силата на патриархалния бит в народната песен „Яна жали девет братя жътвари” (Литературоведски информационен модел) (N 2459). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1055 ; 1103.

<http://www.unibit.sno.bg>

2678. Герасимова, С. Литературна представа за нравствените устои на българина в романа „Железният светилник” на Димитър Талев (Културно-антропологичен модел) (N 2424). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.

<http://www.unibit.sno.bg>

2679. Герасимова, С. Тунгуските еленовъди в Северен Сибир (N 2585). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.

<http://www.unibit.sno.bg>

2680. Герова, В. Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота...” на Богомил Райнов (Фрагментарен анализ) (N 2257). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.

<http://www.unibit.sno.bg>

2681. Герова, И. Литературна представа за универсален нравствен модел в разказа „Епични времена” на Йордан Радичков (Културно-антропологичен модел) (N 2429). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.

<http://www.unibit.sno.bg>

2682. Герова, И. Противоположните понятия за земя на коренното население шошони в Големия басейн на Съединените щати (N 2590). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.

<http://www.unibit.sno.bg>

2683. Гигов, О. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.” (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2351). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.

<http://www.unibit.sno.bg>

2684. Грациети, К. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус” на Ваня Петкова (Дефрагментарен анализ) (N 2506). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1061 ; 1109.

<http://www.unibit.sno.bg>

2685. Григорова, В. Темата за предизвиканото отмъщение в народната песен „Три синджира роби” (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2278). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1085.

<http://www.unibit.sno.bg>

2686. Грозданова, Б. Християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски” на Св. архиепископ Методий (Фрагментарен анализ) (N 2225). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.

<http://www.unibit.sno.bg>

2687. Грудева, М. Литературна представа за космични мотиви в разказа „Вампирова булка” на Николай Райнов (Културно-антропологичен модел) (N 2422). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1049 ; 1097.

<http://www.unibit.sno.bg>

2688. Грудева, М. Народът шуара в Бразилия (N 2583). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.

<http://www.unibit.sno.bg>

2689. Грудева, М. и др. За библиографския вектор на хуманитарната цивилизация (Интердисциплинарната вторично-документална библиосфера на човечеството) [; Рец. за кн.: Куманова, А. Интеграл гуманитарной библиографии в XXI веке (Генезис мировой универсальной библиографии) : Учебник – компендиум по общему библиографоведению (Теория библиографической формы) / Общ. ред., дейкисе Н. Василев ; Библиогр. ред. Д. Ралева, М. Максимова ; Рец. С. Денчев, Н. Казански. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 184 с. : 4 портр., 5 сх. – (Факлоносцы ; XVII). – Список цит. источников: 175 нум. назв. – Индекс заглавий ; Именной индекс ; Список сокращений. – *Посв. светлой памяти Г. Шнейдера, Л.-Н. Малькес, К. Р. Симона. К 75-лет. публ. Т. Боровым библиографического путевоителя „Путь к книгам”.*] (N 2613) / М. Грудева, Е. Йорданова. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 877-879.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2690. Гуркова-Панова, М. Религиозни мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (Фрагментарен анализ) (N 2337). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1042 ; 1090.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2691. Гълъбов, Б. Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Литературоведски информационен модел) (N 2475). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2692. Гюнов, С. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2309). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1087.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2693. Гюнов, С. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2490). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2694. Дамянова, И. Приказни мотиви в народната песен „Крали Марко изгубва силата си“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2448). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2695. Данаилова, Л. Индикативен реферат на фрагмента: „III. Цялост и фрагментарност на познанието“ на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity /* Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 17-19. (N 2434). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 626-627.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2696. Данаилова, Л. Модел за възхвала на християнското учение за Триединния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (Философска картина) (N 2283). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1037-1038 ; 1085.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2697. Данчева, А. Традиция и приемственост (Планетарно значима универсална знаниева школа с център УниБИТ) [: Рец. за кн.: Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.] – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. – (Факлоносии ; XIX)] (N 2600). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 811-817.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2698. Дашев, Д. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (Фрагментарен анализ) (N 2254). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2699. Делева, П. Приказан мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (Фрагментарен анализ) (N 2330). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1042 ; 1089.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2700. Денчев, С. Слово за откриването на майсторския клас на професор Александра Куманова по биобиблиография пред българската библиотечна общност. В президиума: Проф. д.ик.н. Стоян Денчев, проф. д.н. Ирена Петева (зам.-ректор на УниБИТ), проф. д.п.н. Александра Куманова (УниБИТ), доц. д-р Красимира Александрова (НБКМ), д-р Силвия Найденова (БАН), гл. ас. д-р Диана Стоянова (УниБИТ) (N 2595). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 737-738.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2701. Денчев, С. и др. Специфика на структурирането и информационното моделиране на енциклопедичните международни когнитологични сборници на Университета по библиотекознание и информационни технологии „GLORIA BIBLOSphaerae“ (София, 2016. – 1774 с.) и „НИШКАТА НА АРИАДНА“ (София, 2017. – 952 с.) (Библиографски и историографски черти на информационната ризома и академизма) / С. Денчев, А. Куманова, Н. Василев (N 2592). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 673-688.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

2702. Дердериан, В. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „За дванадесетте камъка ...“ на Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403) и „От догматичните съчинения“ на Св. Августин (354-430) (Дефрагментарен анализ) (N 2362). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1044-1045 ; 1092.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2703. Дешева, Р. Индикативен реферат на фрагмента: „I. 2. *Нишката на Ариадна (GLORIA BIBLIOSPHERAE)*“ (2017 г.)“ на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за *свободата* в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae)* : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 15-16. (N 2432). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 622-623.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2704. Дешева, Р. Християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски“ на Св. архиепископ Методий (Философска картина) (N 2281). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 574-575.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2705. Джевизова, Ц. Индикативен реферат на фрагмента: „II. Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност“ на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за *свободата* в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae)* : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 17. (N 2433). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 624-625.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2706. Джевизова, Ц. Християнски модел за възхвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва“ на епископ Константин Преславски (Философска картина) (N 2282). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989-990 ; 1037 ; 1085.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2707. Димитров, Б. Приказни мотиви в народната песен „Станав пиле шарено“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2449). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2708. Димитров, Д. Приказен мотив за силата на любовта в народната песен „Ситен дъжд вали като маргарит“ (Културно-антропологичен модел) (N 2219). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2709. Димитрова, Д. Мотивът за предизвиканото отмъщение в народната песен „Хайдутин и бесило“ (Културно-антропологичен модел) (N2218). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2710. Димитрова, Д. Периодични издания на Националния археологически институт с музей при БАН (N 2543). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2711. Димитрова, Е. Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Слънце и Грозанка“ (Културно-антропологичен модел) (N2214). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2712. Димитрова, Л. Възрожденски мотиви в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (Фрагментарен анализ) (N 2253). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2713. Димитрова, М. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Литературоведски и библиографски информационен модел. Компаративистичен дискурс) (N 2520). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1063-1064 ; 1111.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2714. Димитрова, Х. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъленски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2375). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1093.



2715. Димитрова, Я. Литературна представа за универсални социални мотиви в разказа „Мъжки времена“ на Николай Хайтов (Културно-антропологичен модел) (N 2427). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 618-619.
2716. Димитрова, Я. Панорама на културната антропология в Съединените щати (N 2588). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2717. Димитрова-Котева, В. Разцвет на функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2557). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2718. Димитрова-Котева, В. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (Културно-антропологичен модел) (N 2318). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2719. Динева, Д. Религиозни социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2343). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1090
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2720. Динева, Х. Приказни мотиви в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2447). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 632-633.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2721. Добрев, А. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий“ на митрополит Григорий Цамблак (Фрагментарен анализ) (N 2370). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1093.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2722. Дойчев, Р. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (Фрагментарен анализ) (N 2394). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2723. Дойчинов, М. Приказан мотив за трудолюбието в народната песен „Що ми е мило и драго“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2454). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1054 ; 1102.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2724. Долдуров, И. Лирически модел на обобщения образ на любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (Фрагментарен анализ) (N 2260). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1083.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2725. Донкова, Х. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Дефрагментарен анализ) (N 2377). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 602-603.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2726. Дончева, Р. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански“ на митрополит Григорий Цамблак (Фрагментарен анализ) (N 2379). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1093.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2727. Драгиев, А. Викингите и българите. Приятели, врагове, търговци (N 2542). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 662-664.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2728. Душева, С. Историографски мотиви в надписите около Мадарския скален релеф (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2358). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2729. Дяков, Д. Стенограма на премиерата на *биобиблиографския триумф от издания* „Умберто Еко в България“ по случай българското председателство на Европейския съюз (Под патронажа на г-жа Лиляна Павлова – министър на Българското председателство на Съвета на Европейския съюз) / Представят: Проф. д.ик.н. Стоян Денчев, г-жа Луиджина Педди, Доц. д-р Красимира Александрова, Д-р Юлия Цинзова, проф. д-р Димитър Попов – 16 февруари 2018 г., Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ (N 2604). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 830-844.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2730. Дяков, Д. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (Фрагментарен анализ) (N 2376). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*,



Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1093.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2731. Евстатиева, Е. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2262). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1083.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2732. Елисейски, Л. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Фрагментарен анализ) (N 2390). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1094.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2733. Еремиева, К. Основи на изкуствения интелект (N 2537). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1113.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2734. Ефремова, Ц. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение“ на Веселин Ханчев (Фрагментарен анализ) (N 2255). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2735. Жекова, Й. Лирически модел на мотива за човешките противоречия в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (Дефрагментарен анализ) (N 2498). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2736. Железова-Борисова, Т. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2305). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991-992 ; 1039 ; 1087.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2737. Железова-Борисова, Т. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2486). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2738. Желязков, Д. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!“ на Христо Фотев (Дефрагментарен анализ) (N 2501). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2739. Желязкова, С. Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, върна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (Фрагментарен анализ) (N 2235). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1081.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2740. Жикова, Д. Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2530). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1112.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2741. Закария, Н. Начало на българския художествен автобиографизъм в „Житие и страдания грешного Софрония...“ на Св. епископ Софроний Врачански (Литературоведски и библиографски информационен модел в компаративистичен дискурс : Ретикларен анализ). // *Библиотека (София)*. – 2019, N 4, с. 88-94 : с ил. – Библиогр.: 3 ном. назв. – *Рез. на англ. ез.* – На с. 88-89 е посочено, че изследването е създадено под науч. ръководство на А. К. и Н. В. – автори на информационната решетка по белите полета на историографията, лежаща в основата на проучването. – *Разшир. публ.*

2742. Закария, Н. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Литературоведски и библиографски информационен модел. Компаративистичен дискурс) (N 2518). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 643-648. – *Редуц. публ.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2743. Зарев, А. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (Дефрагментарен анализ) (N 2502). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2744. Зарева, Г. Индикативен реферат на публикацията: Казански, Н. Първата и единствена (пълна и изчерпателна) автобиобиблиография на български учен *или* за жаравата в огнището (Вторично-документален модел на творческия път на библиографа, библиографоведа и философа акад. проф. д.п.н. Александра Куманова) [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Академик професор, доктор на педагогическите науки Александра Куманова : системат-



хронолог.-азб. автобиблиогр. списък на тр. [2589 ном. назв.]. – 2. прераб. и доп. изд. // *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Нишката на Ариадна) : изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = *GLORIA BIBLIOSPHERAE* (Ariadne's Thread) : studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : a festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia. – София, 2016, с. 1275-1698.] (Рецензия) (IV 34). // *Нишката на Ариадна* (*Gloria bibliospherae*) = *Ariadne thread* (*Gloria bibliospherae*) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 223-235. (N 2443). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 1005 ; 1053 ; 1100.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2745. Зарева, Г. Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (Философска картина) (N 2293). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2746. Захариева, Й. Нишката на Ариадна (*GLORIA BIBLIOSPHERAE*) (2017) (За предизвикателството сред комфортната зона на специалистите от библиосферата) [: Рец. за кн.: Нишката на Ариадна (*Gloria bibliospherae*) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = *Ariadne thread* (*Gloria bibliospherae*) : *Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. – (Факлоносци ; XIX)] (N 2601). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 818-819.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2747. Златева, Л. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Вана Петкова (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2312). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1088.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2748. Златева, Л. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Вана Петкова (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2493). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2749. Зуберски, Ф. Християнски модел за възхвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва“ на епископ Константин Преславски (Литературоведски информационен модел) (N 2463). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2750. Иванов, Г. Религиозни екзистенциални мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво“ на о. Йеремия (Фрагментарен анализ) (N 2340). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1090.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2751. Иванов, Й. Информационните технологии в транспорта (N 2540). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1065 ; 1113.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2752. Иванов, Л. Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (Фрагментарен анализ) (N 2252). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2753. Иванов, П. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...“ на Христо Фотев (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2527). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2754. Иванова, А. и др. Белоградчишките скали културен феномен (N 2546). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2755. Иванова, Б. Християнска дидактика в поучителното слово „Учително Евангелие“ на епископ Константин Преславски (Дефрагментиран литературен анализ) (N 2353). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2756. Иванова, Д. Електронна библиотека „*ANTHOLOGICA*“ (Историографски преглед) (На основа на изданията: Златна христоматия на България: Аналитико-синтетична архитектоника на българското изящно слово от IX до XXI в. Универсален информационен модел). Кн. 2, Антология (Дипломна работа : Фрагмент) (N 2618). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XIV, 2019, с. 921-932.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

2757. Иванова, Д. Индикативен реферат на публикацията: Казански, Никола. Капитален труд по обща библиография: Учебник от професор Александра Куманова, издаден в Германия [: Рец. за кн.: Куманова, А. Интеграл библиографии : Учебник-компендиум по общему библиографоведению. – Saarbrücken, 2016. – 132 с.] (Рецензия) (IV 33). // *Нишката на Ариадна* (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 216-222. (N 2442). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1005 ; 1053 ; 1100.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2758. Иванова, Д. Лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (Философска картина) (N 2291). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 579-580.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2759. Иванова, Д. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2303). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 584-586.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2760. Иванова, Д. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2484). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1057 ; 1105.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2761. Иванова, Д. и др. Уважаеми господин Ректор! Уважаема професор Куманова! (Благодарствено слово от името на студентите, произнесено на XIII Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ) / Д. Иванова, И. Видинова. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 555.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2762. Иванова, И. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2302). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1087.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2763. Иванова, И. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2483). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1105.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2764. Иванова, И. Религиозни социални мотиви в гадателната книга „Месецослов“ (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2344). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1091.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2765. Иванова, И. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2232). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2766. Иванова, И. Християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Литературоведски информационен модел) (N 2468). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2767. Иванова, К. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенев (Фрагментарен анализ) (N 2247). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2768. Иванова, Л. Приказни мотиви, свързани с Второто българско царство, в народната песен „Цар Иван Шишман на Софийско поле“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2452). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1102.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2769. Иванова, М. Индикативен реферат на фрагмента: „V. Панепистемия“ на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна* (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. –



София, 2017, с. 20-22. (N 2436). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1004 ; 1052 ; 1099.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2770. Иванова, М. Християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философска картина) (N 2285). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1085.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2771. Иванова, С. Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България” на Георги Джагаров (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2300). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1087.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2772. Иванова, С. Постмодерни възрожденски мотиви в стихотворението „България” на Георги Джагаров (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2481). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2773. Иванова, Т. Лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка” на Христо Смирненски (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2529). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1112.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2774. Игнатов, О. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща” на Димчо Дебелянов (Фрагментарен анализ) (N 2245). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986-987 ; 1034 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2775. Игнатова, М. Канонична религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите” на презвитер Козма (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2347). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1091.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2776. Илиева, Т. Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце” на Дора Габе (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2323). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1089.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2777. Илиева, Т. Теренна работа като културно-антропологична задача (N 2562). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2778. Испиридонова, С. Индикативен реферат на публикацията : Ралева, Д. Нови учебници по общо библиографознание – нови приноси към модерното професионално израстване на библиографите в България (Научни образци по сравнително библиографознание на ХХI в. Опыт за анализ и обобщения) [: Рец. за кн.: 1) Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за дистанционно обучение. – София, 2014. – 218 с. ; 2) Куманова, А. Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация : Учебник по общо библиографознание за обучение на задочни студенти. – София, 2014. – 186 с.] (Рецензия) (IV 52). // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 290-302. (N 2444). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1005 ; 1053 ; 1100.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2779. Испиридонова, С. Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър” на Христо Ботев (Философска картина) (N 2294). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2780. Йовинска, Л. Приказни мотиви в народната песен „Станав пиле шарено” (Културно-антропологичен модел) (N 2212). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2781. Йонкова, С. Лирически модел на мотива за човешките противоречия в стихотворението „Пейзаж” на Иван Динков (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2264). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1084.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2782. Йорданова, Е. Разцвет на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2572). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2783. Йорданова, Е. Християнско живоописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Културно-антропологичен модел) (N 2411). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1048-1049 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2784. Йорданова, Н. Лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2322). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1088-1089.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2785. Йорданова, Н. Реална култура при зунъи от Югозапада на Съединените щати (N 2561). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114-1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2786. Йорданова, С. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2230). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2787. Йосифова, Г. Натюрфилософски мотиви във фрагменти на „Небеса“ на Йоан Екзарх (Дефрагментарен анализ) (N 2364). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1092.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2788. Йоцова, Е. Лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2525). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2789. Камбурова, И. Историографски модел на Именния показалец към базата от данни – библиографския списък на публикациите на членовете на Студентското научно общество при УниБИТ TABULA GRATULATORUM, публикуван в том XIV на „Трудовете на СНО при УНИБИТ“ (N 2614). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 887-894.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2790. Караджова, М. Индикативен реферат на фрагмента: „IV. Хармония на многообразието“ на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 19-20. (N 2435). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1003-1004 ; 1051 ; 1099.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2791. Караджова, М. Християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Философска картина) (N 2284). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 576-578.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2792. Караиванова, В. Образът на змея в нематериалното културно наследство на регион Странджа (N 2549). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2793. Караиванова, В. Теренни изследвания на малки населени места – село Павелско (N 2550). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 665-667.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2794. Катронска, К. Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Два са бора ред поредом расли“ (Културно-антропологичен модел) (N 2213). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2795. Кирилов, К. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремия и за поробването на Йерусалим“ (Фрагментарен анализ) (N 2335). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1042 ; 1090.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2796. Кирилова, П. Лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (Дефрагментарен анализ) (N 2497). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2797. Кирилова, П. Мотивът за предизвиканото отмъщение в народната песен „Хайдутин и бесило“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2455). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1055 ; 1102.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
2798. Кирилова, Ц. Донаучният период в развитието на културната антропология (N 2552). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2799. Кирилова, Ц. Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Културно-антропологичен модел) (N 2313). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2800. Кисъов, Т. Болярската къща в Мелник – паметник на българската средновековна архитектура (N 2545). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2801. Кнежанска, Я. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Библиографски модел на издания) (N 2400). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2802. Кнежанска, Я. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Литературоведски и библиографски модел) (N 2511). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1062 ; 1110.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2803. Ковачева, Б. Възгледи на културната антропология за изследване на отделните народи (N 2566). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1067-1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2804. Ковачева, Б. Лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (Фрагментарен културно-антропологичен модел (N 2327)). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1089.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2805. Ковачева, Б. Индикативен реферат на публикацията : Александрова, К. Библиографска и библиофилска рядкост (Към въпроса за любовта на библиографа към науката и красотата) [: Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia. – София, 2016. – 1774 с.] (Рецензия) (IV 20). // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 159-161. (N 2437). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 628-629.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2806. Ковачева, Х. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философска картина) (N 2286). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1085.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2807. Колев, М. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2349). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1043 ; 1091.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2808. Колева, А. Ловуване с мрежа при пигментите от горите Итури в Конго (N 2581). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1116.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2809. Колева, А. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Културно-антропологичен модел) (N 2420). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1097.
2810. Колесникова, М. Познание библио-инфо-ноосфери продължава... [: Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев ; Библиогр. ред. Марияна Максимова ; Ил. Константина Константинова ; Рец. Николай Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2016. – 1774 с. : с ил. – (Факлоносци ; XVI) ; Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.]. – София : За



буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. – (Факлоноски ; XIX)] (N 2598). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 800-804.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2811. Комуникация : Точно – кратко – изчерпателно определение. Резултати от конкурса на XIV Студентска научна конференция. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 971-980.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2812. Костадинова, Д. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...“ на Христо Фотев (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2307). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1087.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2813. Костадинова, Д. Лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...“ на Христо Фотев (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2488). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2814. Костадинова, И. Християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Литературоведски информационен модел) (N 2466). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2815. Костадинова, П. Шрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Фрагментарен анализ) (N 2389). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1094.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2816. Котларов, П. Религиозни мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (Фрагментарен анализ) (N 2333). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 592-593.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2817. Крумова, В. Опазване на нематериалното културно наследство в контекста на Конвенцията на ЮНЕСКО от 2003 г. (N 2541). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 659-661.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2818. Крумова, Д. Натурфилософски мотиви във фрагменти на „Шестоднев“ на Йоан Екзарх (Дефрагментарен анализ) (N 2365). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 597-599.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2819. Кръстанов, М. Българският вариант за странстващия балкански сюжет за саможертвата в народната песен „Вградената невеста“ (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2277). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1085.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2820. Кръстев, Х. Терена работа като културно-антропологична задача (N 2579). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2821. Кръстев, Х. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Културно-антропологичен модел) (N 2418). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096-1097.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2822. Кръстева, С. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2298). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1086.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2823. Кръстева, С. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2479). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2824. Кудинова, Д. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2350). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2825. Кулинска, М. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети Димитър Солунски“ на Димитър Кантакузин (Фрагментарен анализ) (N 2371). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1093.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

2826. Куманова, А. и др. Около оформлението на публикациите на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии. Регламент за участие в XIV студентска научна конференция на УниБИТ „Информация – институции – комуникации” – „Information – institutions – communications” (17.05.2018 г.) (девиз: „От устата на малките – истината” – „Ex ore parvulorum veritas”) / [Състав . А. Куманова ... и др.]. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 556-558. – Други състав.: Н. Василев, М. Матова. *Без поднос.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2827. Кунев, Д. Лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдучки песни” на Пейо Яворов (Фрагментарен анализ) (N 2242). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2828. Кунев, Д. Християнско народно животописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски” (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2357). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1092.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2829. Лазаров, К. Лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен” на Лиляна Стефанова (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2528). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111-1112.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2830. Лазарова, Ю. Донаучният период в развитието на културната антропология (N 2569). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2831. Лазарова, Ю. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Културно-антропологичен модел) (N 2408). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 614-615.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2832. Лалашев, М. Разцвет на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2559). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2833. Лалашев, М. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща” на Димчо Дебелянов (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2320). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 589-591.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2834. Логинова, В. Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст” на Борис Христов (Дефрагментарен анализ) (N 2507). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1061-1062 ; 1109.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2835. Манолова, И. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Опит за автопортрет” на Маргарита Петкова (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2275). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1084-1085.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2836. Манчева, Н. Индикативен реферат на публикацията: Забележително библиотековедско издание: „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна)” или за полифонията на езиците в информационната среда [: Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилейен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia. – София, 2016. – 1774 с.] (Рецензия) (IV 31). // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев : Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 209-211. (N 2441). // Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1005 ; 1052-1053 ; 1100.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2837. Манчева, Н. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица” на Димитър Кантакузин (Философска картина) (N 2290). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2838. Маркова, М. Лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус” на Вана Петкова (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2272). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1084.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



2839. Марчева, С. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2355). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2840. Матова, М. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилов (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2531). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1064 ; 1112.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2841. Мераджов, Е. Апокрифен християнски възпев в народната песен „Христово Воскръсване“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2453). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006-1007 ; 1054 ; 1102.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2842. Методиев, М. Християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (Фрагментарен анализ) (N 2224). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 563-564.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2843. Методиева, Ж. Еволюционисткият период в развитието на културната антропология (N 2570). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2844. Методиева, Ж. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий“ на митрополит Григорий Цамблак (Културно-антропологичен модел) (N 2409). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000-1001 ; 1048 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2845. Миков, С. Разцвет на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2576). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2846. Миков, С. Шрихи към портрета на българските нрави в повеста „Нешастна фамилия“ на Васил Друмев (Културно-антропологичен модел) (N 2415). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2847. Миланова, М. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Фрагментарен анализ) (N 2387). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1094.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2848. Митева, К. Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2274). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1084.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2849. Митева, С. Начало на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2571). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2850. Митева, С. Християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Културно-антропологичен модел) (N 2410). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1048 ; 1096.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2851. Миткова, И. Лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пейо Яворов (Културно-антропологичен модел) (N 2317). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1088.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2852. Миткова, И. Начало на функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2556). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
2853. Митов, С. Индикативен реферат на публикацията : [1] The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Comp. J. V. Richardson ... [и др.] ; Managing ed. S. Denchev ; Ed.-in-chief A. Kumanova ; Ed. board R. Burger ... [и др.] ; Graph. ed. N. Vasilev ... [и др.] ; Techn. ed. N. Vasilev, V. Stefanova ; Rev. F. Mainhard ... [и др.]. [2] The Russian–Bulgarian–English dictionary of library and information terminology = Русско-българо-английский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост. Э. Р. Сукиасян ... [и др.] ; Отв. ред. С. Денчев ; Глав. ред. А. Куманова ; Редкол. Р. Бургер ... [и др.] ; Граф. ред. Н. Василев ... [и др.] ; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Ред. Ф. Майнхард ... [и др.]. [3] The Bulgarian–English–Russian dictionary



of library and information terminology = Болгаро-англо-русский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав. А. Куманова ... [и др.]; Отг. ред. С. Денчев; Глав. ред. А. Куманова; Ред. кол. Р. Бургер ... [и др.]; Граф. ред. Н. Василев ... [и др.]; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.]. – Ново сл. изд. – София : За буквите – О писменех, 2017. – 818 с. (N 2495). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 639-640.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2854. Митов, С. Литературна представа за нравствените устои на българина в романа „Железният светилник“ на Димитър Талев (Философска картина) (N 2397). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1047 ; 1095.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2855. Митова, Т. Темата за предизвиканото отмъщение в народната песен „Три синджира роби“ (Културно-антропологичен модел) (N 2209). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1079.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2856. Михаелова, К. Човекът без лице и име в поемата „Септември“ на Гео Милев (Фрагментарен анализ) (N 2250). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2857. Михайлова, Л. Индикативен реферат на публикацията: Денчев, С. Обобщаващи думи – MAGNUM за концепцията „информационна среда“ без географски и административни граници, намерила високо модерно изпълнение в изданието „GLORIA BIBLIOSPHERAE“ [; Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia. – София, 2016. – 1774 с.] (Рецензия) (IV 26). // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliosphaerae) = Ariadne thread (Gloria bibliosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 193-195. (N 2439). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 630-631.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2858. Михайлова, Л. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философска картина) (N 2288). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2859. Михайлова, М. Темата за предизвиканото отмъщение в народната песен „Три синджира роби“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2446). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2860. Михалкова, В. Мотивът за силата на патриархалния бит в народната песен „Яна жали девет братя жътвари“ (Културно-антропологичен модел) (N 2222). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2861. Мишева, А. Начало на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Културно-антропологичен модел) (N 2414). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2862. Мишева, А. Начало на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2575). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2863. Младенова, Г. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Литературоведски информационен модел) (N 2467). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2864. Молева, М. GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) [; Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев ; Библиогр. ред. Марияна Максимова ; Ил. Константина Константинова ; Рец. Николай Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменех, 2016. – 1774 с. : с ил. – (Факлоносци ; XVI)] (N 2599). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 809-810.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



2865. Мустакова, В. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2269). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1084.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2866. Найденов, Н. Обзор на източниците, които отразяват нарастването на индустрията (N 2538). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1017 ; 1065 ; 1113.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2867. Найденова, Б. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото съчинение „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Културно-антропологичен модел) (N 2413). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2868. Найденова, Б. Разцвет на функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2574). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2869. Найденова, Е. Християнска дидактика в поучителното „Слово за отсичане главата на Светия пророк Йоан Кръстител“ на митрополит Григорий Цамблак (Фрагментарен анализ) (N 2372). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1093.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2870. Нацкова, В. Ловуване с мрежа при пигмеите от горите Итури в Конго (N 2564). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2871. Нацкова, В. Човекът без лице и име в поемата „Септември“ на Гео Милев (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2325). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1089.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2872. Недялкова, Г. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2308). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1087.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2873. Недялкова, Г. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2489). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2874. Недялкова, Д. Индикативен реферат на публикацията : Илиева, С. Ново електронно издание на триезичния англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност [: Рец. за кн.: [1] The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-български словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност. [2] The Russian–Bulgarian–English dictionary of library and information terminology = Русско-българо-английский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност. [3] The Bulgarian–English–Russian dictionary of library and information terminology = Болгаро-англо-руският словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност. – Ново ел. изд. – София, 2017. – 818 с.] (Рецензия) (IV 29). // *Нишката* на Ариадна (Gloria biblosphaerae) = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 201-204. (N 2440). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1004-1005 ; 1052 ; 1099-1100.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2875. Недялкова, Д. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Философска картина) (N 2289). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 990 ; 1038 ; 1086.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2876. Николов, В. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Света Филотея“ на митрополит Йоасаф Бдински (Фрагментарен анализ) (N 2367). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1092.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2877. Николова, В. Християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2231). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.

2878. Николова, Д. Апокрифен християнски възпев в народната песен „Христово Воскръсенье“ (Културно-



антропологичен модел) (N 2216) . // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2879. Николова, М. Мотивът за патриархалния бит в народната песен „Два са бора ред поредом расли“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2450). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2880. Николова, Н. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (Дефрагментарен анализ) (N 2504). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1109.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2881. Николова, С. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото съчинение „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Библиографски модел на издания) (N 2399). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2882. Николова, С. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото съчинение „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Литературоведски и библиографски модел) (N 2510). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1062 ; 1109.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2883. Николова, С. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото съчинение „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Фрагментарен анализ) (N 2386). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1046-1047 ; 1094.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2884. Николова, Ц. Възрожденски мотиви в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2329). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1041-1042 ; 1089.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2885. Николова, Ц. Културолого-антропологична скица на Северен Сибир (N 2568). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2886. Павлов, Б. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (Фрагментарен анализ) (N 2243). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2887. Павлова, С. Християнско живоописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ на митрополит Григорий Цамблак (Дефрагментарен анализ) (N 2381). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1094.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2888. Павлова, Т. Лирически модел на „космоса, облечен в кожа“ в стихотворението „Потомка“ на Елисавета Багряна (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2324). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1089.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2889. Павлова, Т. Теренна работа сред индианците яномамо от Венецуела (N 2563). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2890. Панайотова, С. Литературен модел за нравствеността на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Културно-антропологичен модел) (N 2417). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2891. Панайотова, С. Реална култура при зуньи от Югозапада на Съединените щати (N 2578). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2892. Панова, Н. Лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Любомир Левчев (Дефрагментарен анализ) (N 2503). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108-1109.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2893. Панчева, Е. Приказен мотив за прераждащата сила на красотата в народната песен „Девојко, девојко, първено ябълко“ (Културно-антропологичен модел) (N 2220). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



2894. Парижкова, Л. Масивът от знания – богатството, което се превръща в достойние на Студентското научно общество на УниБИТ. Семантичен анализ на рецензираните книги (N 2615). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 895-899.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2895. Паунова, М. Начало на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Киприан“ на митрополит Григорий Цамблак (Фрагментарен анализ) (N 2369). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1093.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2896. Педди, Л. Умберто Еко и неговото влияние в Италия и България [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) [168 ном. назв.] / Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова. // *Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaera) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria biblosphaera) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев. – София, 2017, с. 859-895 : с портр. ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова ; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоносци ; XXI) ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography (Publications of his works and literature about him) [168 ном. назв.] / Столична б-ка – София ; Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова ; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – [3. изд.]. – София, 2017. – 48 с. : с портр. – (Биобиблиографии ; [I]) (N 2605). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 845-848.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2897. Пейчева, Д. Християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2229). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2898. Пенерлиев, М. Дигитализацията в Регионален исторически музей – Шумен. Теренни наблюдения (N 2548). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1018 ; 1066 ; 1113.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2899. Пенкова, С. Лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Фрагментарен анализ) (N 2238). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2900. Петков, В. Лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Дефрагментарен анализ) (N 2508). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1062 ; 1109.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2901. Петков, Р. Модел за възхвала на християнското учение за Триединния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (Фрагментарен анализ) (N 2227). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2902. Петкова, К. Лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2273). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1084.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2903. Петров, В. Религиозни мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исая пророк, син Амосов“ (Фрагментарен анализ) (N 2334). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1042 ; 1090.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2904. Петров, П. Лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (Фрагментарен анализ) (N 2236). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1081-1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2905. Петрова, Д. Натурфилософски мотиви във фрагмента на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.), „Диалози“ на Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.) (Дефрагментарен анализ) (N 2363). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 997 ; 1045 ; 1092.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2906. Петрова, Л. Християнска възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2348). // *Тр. на Студентското научно*



общество при УниБИТ (София), Т. XIV, 2019, с. 995-996 ; 1043 ; 1091.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2907. Петрова, М. Българският вариант за странстващия балкански сюжет за саможертвата в народната песен „Вградената невеста“ (Литературоведско изследване с аргументативни техники) (N 2445). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1006 ; 1054 ; 1101.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2908. Петрова, П. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенев (Фрагментарен анализ) (N 2246). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1034-1035 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2909. Петрова, Т. Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност : естествено възникваща лингвистична полифония (Ново издание, 2017 г.) [: Рец. за кн.: The English–Russian–Bulgarian dictionary of library and information terminology = Англо-руско-българский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност / Comp. J. V. Richardson ... [и др.] ; Managing ed. S. Denchev ; Ed.-in-chief A. Kumanova ; Ed. board R. Burger ... [и др.] ; Graph. ed. N. Vasilev ... [и др.] ; Techn. ed. N. Vasilev, V. Stefanova ; Rev. F. Mainhard ... [и др.] . [2] The Russian–Bulgarian–English dictionary of library and information terminology = Русско-болгаро-английский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Руско-българо-английски речник по библиотечна и информационна дейност / Сост. Э. Р. Сукиасян ... [и др.] ; Отв. ред. С. Денчев ; Глав. ред. А. Куманова ; Редакт. Р. Бургер ... [и др.] ; Граф. ред. Н. Василев ... [и др.] ; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.] . [3] The Bulgarian–English–Russian dictionary of library and information terminology = Болгаро-англо-русский словарь по библиотечной и информационной деятельности = Българо-англо-руски речник по библиотечна и информационна дейност / Състав. А. Куманова ... [и др.] ; Отг. ред. С. Денчев ; Глав. ред. А. Куманова ; Ред. кол. Р. Бургер ... [и др.] ; Граф. ред. Н. Василев ... [и др.] ; Техн. ред. Н. Василев, В. Стефанова ; Рец. Ф. Майнхард ... [и др.] . – Ново ел. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 818 с. – (Факлоносци ; XVIII) (N 2613-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 880-881.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2910. Петрова, Ц. Лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилов (Фрагментарен анализ) (N 2259). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988 ; 1036 ; 1083.

2911. Пешева, Ц. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Дефрагментарен анализ) (N 2499). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2912. Писанов, В. и др. К дъльному родству языков (Парадигма диахронического исследования базисного слоя языка с применением математического анализа) [рвучене на думата – първороден ореол – евристичен подход – философията свързването на проблема със соларния култ със северен генезис, повдигнат за първи път в историографията в проучванията на УниБИТ и БАН, проведени с международен екип от учени от Италия, Турция, Иран, Русия (Москва, Санкт Петербург; Карелия – на границата с Финландия, Урал – на границата с Казахстан)] / В. Писанов, Л. Писанов (N 2597). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 775-799.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2913. Попандонова-Желязова, Е. Умберто Еко в България (Нишката на Ариадна) Биобиблиография [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) [168 ном. назв.] / Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова. // *Нишката на Ариадна* (Gloria bibliosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliosphaerae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев. – София, 2017, с. 859-895 : с портр.] (N 2608). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 857-858.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2914. Попов, Д. Биобиблиографският тривиум от издания „Умберто Еко в България“ [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) [168 ном. назв.] / Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова. // *Нишката на Ариадна* (Gloria bibliosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliosphaerae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев. – София, 2017, с. 859-895 : с портр. ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова ; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоносци ; XXI) ; Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography (Publications of his works



and literature about him) [168 ном. назв.] / Столична б-ка – София; Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – [3. изд.]. – София, 2017. – 48 с.: с портр. – (Биобиблиографии; [I]) (N 2606). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 849-852.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2915. Попов, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието: „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбилейна Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912); освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия : За учебно-педагогическата и научноизследователската платформа на СНО при УниБИТ – да се развиват сертифицираните умения на студентите чрез методологията „учене чрез правене“ („learning by doing“) и творческия синтез „учене чрез писане“ („learning by writing“), с което се прилага дидактиката на отвореното учене („open learning“)] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Учит. дело* (София). – СХХIV, N 23, 17 юни 2019, с. 7 : с ил. – Фотогр. Д. Кънев. – *Редук. публ.* <<http://www.sbugb.info/sbugb.php?page=19&lang=bg&id=233>>

2916. Попов, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието: „Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание“ [А. Айнщайн] [: За XV Юбилейна Студентска науч. конф. и изложба на УниБИТ „Информация – институции – образование – изследвания“ – „Information – institutions – education – researches“ (девиз: „Всеобщност на науките = университет“ – „Universitas litterarum“) (17.05.2019 г.) (291 докл.: NN 2622-2912); освен студентите и докторантите на вуза на форума участват и обучаващи се в други висши училища в България, както и 13 изследователи от чужбина: Великобритания, Унгария, Русия и Германия : За учебно-педагогическата и научноизследователската платформа на СНО при УниБИТ – да се развиват сертифицираните умения на студентите чрез методологията „учене чрез правене“ („learning by doing“) и творческия синтез „учене чрез писане“ („learning by writing“), с което се прилага дидактиката на отвореното учене („open learning“)] / С. Душева, П. Делева [17.05.2019]. // *Библиотека* (София). – 2019, N 3, с. 69-75 : с ил. и тр. – *Рез. на англ. ез. – Разшир. публ.*

2917. Попова, В. Индикативен реферат на публикацията: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) [168 ном. назв. с букв. индекси] / Унив. по библиотекознание и информ. технологии; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова; Науч. ред. С. Денчев (предговор); Ред. Д. Ралева, С. Филипова; Рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с.: с портр. (N 2496). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 641-642.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2918. Попова, В. Литературна представа за универсални социални мотиви в романа „Един наивник на средна възраст“ на Богомил Райнов (Философска картина) (N 2398). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000; 1047; 1095.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2919. Попова, Г. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намера – ако те потърся“ на Михаил Берберов (Фрагментарен анализ) (N 2266). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 988; 1036; 1084.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2920. Правдомирова, Д. Новият 19-ти том на поредицата „Факлоносци“ – издание на УниБИТ [: Рец. за кн.: Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев; Библиогр. ред. М. Максимова; Ил. К. Константинова; Рец. Н. Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с.: с ил. – (Факлоносци; XIX)] (N 2603). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 823-829.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2921. Правдомирова, Д. „Умберто Еко в България“ – биобиблиография за великия италиански философ, семиолог и писател на XX век [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография: Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) / Унив. по библиотекознание и информ. технологии; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова; Науч. ред. С. Денчев (предговор); Ред. Д. Ралева, С. Филипова; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с.: с портр. – (Факлоносци; XXI)] (N 2609). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 859-865.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2922. Проданова, И. Религиозни мотиви за същността на човека в апокрифните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2345). // *Тр. на*



Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1091.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2923. Първанов, М. Културно-антропологични възгледи за кръглите кули (N 2591). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2924. Първанов, М. Литературна представа за фрагмент от българската история в романа „Време раздельно“ на Антон Дончев (Културно-антропологичен модел) (N 2430). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2925. Първанов, П. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2311). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1088.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2926. Първанов, П. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2492). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2927. Ракова, А. Приказан мотив за силата на любовта в народната песен „Ситен дъжд вали като маргарит“ (Литературоведски информационен модел) (N 2456). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1055 ; 1102.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2928. Ралева, Д. Биобиблиографията „Умберто Еко в България“ – изследване в съзвучие с библиографските лаборатории на Кеймбридж и Минеаполис (Информационно издирване и моделиране от нов тип) [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиогр. (Публ. на тр. му и лит. за него) = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography (Publications of his works and literature about him) [168 ном. назв.] / Столична б-ка – София ; Състав.: А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Библиогр. ред.: Д. Ралева, С. Филипова ; Рец.: Н. Казански, Н. Василев. – [3. изд.]. – София, 2017. – 48 с. : с портр. – Биобиблиографии ; [П]] (N 2612). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 872-876.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2929. Рангелова, Л. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Информационна решетка и компаративистичен дискурс) (N 2526). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1016 ; 1064 ; 1111.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2930. Рангелова, М. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Библиографски модел на издания) (N 2406). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1096.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2931. Рангелова, М. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Литературоведски и библиографски модел) (N 2516). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1015 ; 1063 ; 1110.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2932. Рачева, Е. Приказни мотиви, свързани с Второто българско царство, в народната песен „Цар Иван Шишман на Софийско поле“ (Културно-антропологичен модел) (N 2215). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984 ; 1032 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2933. Свиленов, В. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся“ на Михаил Берберов (Дефрагментарен анализ) (N 2500). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1108.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2934. Семерджиева-Паскова, Д. Еволюционисткият период в развитието на културната антропология (N 2553). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2935. Семерджиева-Паскова, Д. Лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Културно-антропологичен модел) (N 2314). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 587-588.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2936. Симова, А. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2310). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1087-1088.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

2937. Симова, А. Лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл” на Владимир Башев (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2491). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2938. Симова, П. Познанието като изследване и творчество (За следвания и развиван в новата информационна ера образ на *Годишника на Българския библиографски институт* / *Възпоменание на Българския библиографски институт „Елин Пелин” (1941-1963)* [; Рец. за кн.: Трудове на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии (до 30.09.2010: СВУБИТ) : Т. I - / Отг. ред. С. Денчев ; Ред. кол. А. Куманова – глав. ред. ... [и др.]; Състав. А. Куманова ... [и др.]; Науч. ред. Н. Казански ... [и др.]; Ез. и граф. ред. Н. Василев. – София : За буквите – О писменехъ, 2008- . Т. XIII. [Тринайста] XIII Студентска научна конференция / Обща, ез., науч. и граф. ред. Н. Василев ; Рец. И. Петева ... [и др.]. – 2018. – 750 с. : с ил., табл., сх. Други рец.: И. Янкова, Ж. Стоянов, Д. Христозов, И. Павлова.] (N 2613-2). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 882-886.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2939. Симова, П. Полифизм и трансформация (Библиотечно-информационната сфера като планетарен фактор в съзвучие с науката, изкуството и литературата на XXI век. Практическа дейност и теоретично познание) [; Рец. за кн.: GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна) : Изследвания в чест на акад. проф. Александра Куманова : Юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБИТ = GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread) : Studia in honorem Acad. Prof. Alexandra Kumanova : A Festschrift for 65th Golden Jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг. и интервю Николай Василев ; Библиогр. ред. Марияна Максимова ; Ил. Константина Константинова ; Рец. Николай Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2016. – 1774 с. : с ил. – (Факлоносци ; XVI) ; Нишката на Ариадна (Gloria bibliospherae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria bibliospherae) : Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Яръмов ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. – (Факлоносци ; XIX)] (N 2598-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 805-808.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2940. Славчева, С. Фолклорен сюжет за Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в апокрифа „Слово от Свети Кирил Философ за това как покръсти българите” на Св. Константин-Кирил Философ (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2342). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1090.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2941. Смолички, Г. Приказен мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят” (Фрагментарен анализ) (N 2332). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 994 ; 1042 ; 1090.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2942. Стаменов, Ц. Културно-антропологична панорама на коренното население шошони в Големия басейн на Съединените щати (N 2589). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1021 ; 1069 ; 1116.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2943. Стаменов, Ц. Литературна представа за универсални социални мотиви в романа „Войната на таралежите” на Братя Мормареви (Културно-антропологичен модел) (N 2428). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1002 ; 1050 ; 1097.

2944. Стаменова, М. Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота...” на Богомил Райнов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2477). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2945. Стаменова, С. Лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота...” на Богомил Райнов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2296). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1086.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2946. Станимиров, Р. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък” на Христо Ясенев (Фрагментарен анализ) (N 2248). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2947. Станков, В. Лирически модел на обобщения образ на любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност” на Павел Матев (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2299). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ*



(София), Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1039 ; 1086-1087.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2948. Станков, В. Лирически модел на обобщения образ на любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2480). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2949. Станчева, Р. Възрожденски мотиви в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2328). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993-994 ; 1041 ; 1089.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2950. Станчева, Р. Народът шуара в Бразилия (N 2567). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2951. Стоилов, И. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Дефрагментарен анализ) (N 2505). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1013 ; 1061 ; 1109.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2952. Стоименова, М. Християнска дидактика в поучителното слово „Против потурчванията“ на о. Теофан Рилски (Фрагментарен анализ) (N 2374). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1045 ; 1093.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2953. Стоичкова, А. Лирически модел на мотива за справедливостта в стихотворението „Ето ме днес...“ на Петя Дубарова (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2276). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1085.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2954. Стойнева, И. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (Фрагментарен анализ) (N 2268). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 571-573.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2955. Столяров, Ю. Библиопсихологическия портрет, създаден от Н. А. Рубакиным (К 110-летию со дня рождения Ивана Дуйчева) (N 2616). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 900-906.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2956. Стоянов, И. Щрихи към портрета на българските нрави в повеста „Нешастна фамилия“ на Васил Друмев (Фрагментарен анализ) (N 2388). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 608-609.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2957. Стоянова, Г. Идеална култура при зунь от Югозапада на Съединените щати (N 2560). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2958. Стоянова, Г. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенов (Културно-антропологичен модел) (N 2321). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1088.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2959. Стоянова, Ц. Универсален психоаналитичен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Фрагментарен анализ) (N 2391). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 999 ; 1047 ; 1094.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2960. Страшников, В. Лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (Фрагментарен анализ) (N 2237). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2961. Табакова, И. Фолклорен мотив за нравствената сила на любовта в народната песен „Ако умрам, да не жалиш“ (Литературоведски информационен модел) (N 2458). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1007 ; 1055 ; 1102-1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2962. Тегаркова, С. Начало на периода на специализация в развитието на културната антропология (N 2558). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2963. Тегаркова, С. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилиев (Културно-антропологичен модел) (N 2319). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ*



(София), Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1088.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2964. Тодоров, И. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2233). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985-986 ; 1033 ; 1081.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2965. Тодорова, П. Лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2265). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 568-570.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2966. Тодорова, Т. С принос към желаната промяна: Рецензия за „Нишката на Ариадна (GLORIA BIBLIOSPHERAE)“ [: Рец. за кн.: Нишката на Ариадна (Gloria biblosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Ariadne thread (Gloria biblosphaerae) : Cognitology of encyclopedicity of the library and information activity / Науч. ред. С. Денчев ; Състав., предг., библиогр. А. Куманова, Н. Василев ; Библиогр. ред. М. Максимова ; Ил. К. Константинова ; Рец. Н. Ярмов ... [и др.] . – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 952 с. : с ил. – (Факлоносци ; XIX)] (N 2602). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 820-822.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2967. Тодорова-Горова, Л. (Управление и информирание при стратегическите комуникации, маг.) Комуникацията като предусловие за развитие в Националната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“ (N 2551). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 668-671.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2968. Тончева, С. Универсален модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (Литературоведски и библиографски информационен модел) (N 2522). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 649-651.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2969. Топалова, Т. Литературна представа за космични мотиви в разказа „Вампирова булка“ на Николай Райнов (N 2395). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 612-613.

2970. Тороманов, И. Разцвет на емпиристкия период в развитието на културната антропология (N 2555). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1114.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2971. Тороманов, И. Рецепция на фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Културно-антропологичен модел) (N 2316). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1040 ; 1088.

2972. Тоскова, Ц. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся“ на Михаил Берберов (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2306). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 992 ; 1040 ; 1087.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2973. Тоскова, Ц. Лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся“ на Михаил Берберов (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2487). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1010 ; 1058 ; 1105.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2974. Тотева, В. Християнски модел за възхваля на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва“ на епископ Константин Преславски (Фрагментарен анализ) (N 2226). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1081.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2975. Трайкова, Н. Универсален модел за българския национален дух в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Фрагментарен анализ) (N 2393). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 610-611.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2976. Тракийски, С. Християнска дидактика в поучителното слово „Поучение за простите“ на йеромонах Йосиф Брадати (Фрагментарен анализ) (N 2373). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1045 ; 1093.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2977. Траянова, М. Структуриране на показалци на *рецензираните книги, периодичните издания и научно-документалните филми и на периодичните издания, антологизите, международните научни сборници, другите монографични издания и електронните сайтове*, в които са осъществени публикациите на рецензиите (Пълнотекстова вторично-документална база от данни и библиометрична стратификация по „*TABULA GRATULATORUM*: Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на Студентското научно общество на Университета по библиотекознание и информационни технологии“) (Дипломна работа: Фрагмент) (N 2621). // *Тр.*



на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XIV, 2019, с. 964-970.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2978. Траянова, М. Щрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Библиографски модел на издания) (N 2402). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2979. Траянова, М. Щрихи към портрета на българските нрави във фейлетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Литературоведски и библиографски модел) (N 2513). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014-1015 ; 1062 ; 1110.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2980. Тренева, Д. Историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Безименна българска летопис“ (1296 г.) (Дефрагментарен анализ) (N 2360). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996-997 ; 1044 ; 1092.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2981. Филипова, Ф. Християнско животоописание в „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)“ на митрополит Григорий Цамблак (Фрагментарен анализ) (N 2380). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 604-605.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2982. Хаджиев, В. Християнска дидактика в „Слово за Възнесение“ на Йоан Екзарх (Дефрагментарен литературен анализ) (N 2354). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1091.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2983. Хаджийн, П. Фолклорен мотив за носталгичното завръщане в родния край в народната песен „Яничарин тъгува за дома си“ (Фрагментарен анализ) (N 2223). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 985 ; 1033 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2984. Хаджова, Д. Лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...“ на Стефан Цанев (Фрагментарен анализ с аргументативни техники) (N 2271). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1036-1037 ; 1084.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2985. Халил, Р. Ловуване с лък при пигментите от горите Итури в Конго (N 2565). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1019 ; 1067 ; 1115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2986. Халил, Р. Трагизмът в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (Фрагментарен културно-антропологичен модел) (N 2326). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 993 ; 1041 ; 1089.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2987. Ханджиева-Мавродиева, И. Индикативен реферат на фрагмента: „I. 1. GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна)“ (2016 г.) на изследването на проф. А. Куманова и д-р Н. Василев „Времето и пространството като висше същество или за свободата в библио-инфо-ноосферата“. // *Нишката на Ариадна (Gloria bibliosphaerae) = Ariadne thread (Gloria bibliosphaerae) : Когнитология на енциклопедичността на библиотечната и информационната дейност = Cognitionology of encyclopedicity of the library and information activity* / Науч. ред. Стоян Денчев ; Състав., предг., библиогр. Александра Куманова, Николай Василев. – София, 2017, с. 11-14. (N 2431). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 620-621.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2988. Ханджиева-Мавродиева, И. Християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (Философска картина) (N 2280). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 989 ; 1037 ; 1085.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2989. Христова, И. Начало на българската литературна агиографска животопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2366). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 600-601.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2990. Христова, Н. Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (Фрагментарен анализ) (N 2256). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 987 ; 1035 ; 1083.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2991. Христова, Н. Начало на функционалисткия период в развитието на културната антропология (N 2573). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1020 ; 1068 ; 1115.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2992. Христова, Н. Християнско животоописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ на Св.



патриарх Евтимий Търновски (Културно-антропологичен модел) (N 2412). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1001 ; 1049 ; 1096.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2993. Хубенов, А. Щрихи към портрета на българските нрави в повеста „Нещастна фамилия“ на Васил Друмев (Библиографски модел на издания) (N 2401). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2994. Хубенов, А. Щрихи към портрета на българските нрави в повеста „Нещастна фамилия“ на Васил Друмев (Литературоведски и библиографски модел) (N 2512). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1014 ; 1062 ; 1110.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2995. Цанова, Е. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила“ на Владислав Граматик (Фрагментарен анализ) (N 2382). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 998 ; 1046 ; 1094.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2996. Цветанова, Л. Лирически модел и възхвала на знанието във всеучилищния химн „Кирил и Методий“ от Стоян Михайловски (Фрагментарен анализ) (N 2240). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1082.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2997. Цветков, А. Християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Богородица“ на Димитър Кантакюзин (Фрагментарен анализ) (N 2234). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 986 ; 1034 ; 1081.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2998. Цветкова, З. Фолклорен мотив за нравствената сила на любовта в народната песен „Ако умрам, да не желяш“ (Културно-антропологичен модел) (N 2221). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 984-985 ; 1032-1033 ; 1080.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2999. Цветкова, Ч. Историкографски мотиви в историко-летописното съчинение „Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II“ (Дефрагментарен анализ) (N 2359). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 996 ; 1044 ; 1092.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3000. Цонева, Д. Християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски“ на Св. архиепископ Методий (Литературоведски информационен модел) (N 2462). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1056 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3001. Чантов, В. Като цвете (За оригиналните заглавия в първата биобиблиография на Умберто Еко в България) [: Рец. за кн.: Куманова, Александра. Умберто Еко в България : Биобиблиография : Публ. на тр. му и лит. за него = Umberto Eco in Bulgaria (Filo d'Arianna) : Bio-bibliografia : Pubbl. di sue opere e letteratura su di lui = Umberto Eco in Bulgaria : Biobibliography : Publ. of his works and literature about him) / Унив. по библиотекознание и информ. технологии ; Състав. А. Куманова (предговор), М. Найдова ; Науч. ред. С. Денчев (предговор) ; Ред. Д. Ралева, С. Филипова ; рец. Н. Казански, Н. Василев. – 2. изд. – София : За буквите – О писменехъ, 2017. – 122 с. : с портр. – (Факлоносци ; XXI)] (N 2611). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 869-871.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3002. Черешарова, С. Фолклорен мотив за носталгичното завръщане в родния край в народната песен „Яничарин тъгува за дома си“ (Литературоведски информационен модел) (N 2460). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1008 ; 1055 ; 1103.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3003. Чолова, С. и др. Универсален цивилизационен модел / С. Чолова, Д. Иванова, И. Видинова. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 550-554.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3004. Шаламанова, И. Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро“ на Антон Страшимиров (Библиографски модел на издания) (N 2405). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1000 ; 1048 ; 1095.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3005. Шаламанова, И. Библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро“ на Антон Страшимиров (Литературоведски и библиографски модел) (N 2515). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1015 ; 1063 ; 1110.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3006. Шейх, М. Приказни мотиви в народната песен „Крали Марко изгубва силата си“ (Културно-антропологичен модел) (N 2211). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 559-562.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

3007. Шкодров, Ю. Религиозен мотив за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (Фрагментарен анализ) (N 2338). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 995 ; 1043 ; 1090.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3008. Янева, И. Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (Литературна интерпретация, хронологично-азбучно подредени книги на автора, преглед на информацията по структурите на библиографията) (N 2295). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 991 ; 1038-1039 ; 1086.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3009. Янева, И. Лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (Структуриране на библиографски модел на литературоведски коментар) (N 2476). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XIV, 2019, с. 1009 ; 1057 ; 1104.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

2020

3010. Аврамов, Д. Търсене на универсален национален идеал в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (Когнитивен лингвосемантичен дискурс) (N 2818). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 440-441.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3011. Аврамов, Д. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми“ на Дамян Дамянов (Фрагментация и теза) (N 2831). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 970 ; 1008 ; 1046.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3012. Адаменко, О. [П курс бакалавриата, кафедра информационно мениджмента, библиотечно-информационен факултет – Санкт-Петербургский институт культуры, Россия] Гудовщикова Ирина Васильевна (1918-2000). К 100-летию со дня рождения: Фрагменты курсовой работой автора – болгарский след с приложением – эпистолярной беседой с Александрой Кумановой) (N 2878). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 519-524.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3013. Адил, Е. Търсене на универсални фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (Информационна картина) (N 2716). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 960 ; 998 ; 1035.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3014. Александрова, К. Разкриване на универсален нравствен мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят“ (Фрагментарен анализ) (N 2746). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 963 ; 1001 ; 1038.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3015. Александрова, С. Разкриване на универсален модел на историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Възстановяване на Рилския манастир и пренасянето на мощите на Свети Иван Рилски в Рила“ на Владислав Граматик (Информационна картина) (N 2675). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 956-957 ; 995 ; 1032.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3016. Алексиева, А. Възгледът за човека в творчеството на В. Дилтей (W. Dilthey, 1833-1911) (N 2797). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1043.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3017. Алексиева, А. Разкриване на универсални нравствени мотиви за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (N 2774). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 965 ; 1004 ; 1041.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3018. Американов, Б. Възгледът за човека в творчеството на Аристотел (Aristotele, 384-322 пр. н.е.) (N 2800). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1043.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3019. Американов, Б. Разкриване на универсален нравствен модел за дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Културно-антропологична картина) (N 2777). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 966 ; 1004 ; 1041.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3020. Ангелова, А. Търсене на универсален национален идеал в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (N 2722). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 960 ; 999 ; 1036.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3021. Ангелова, П. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за силата на жената в стихотворението „Сириус“ на Вана Петкова (Културно-антропологичен модел) (N 2865). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 974 ; 1012 ; 1049.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3022. Андонов, Д. Вероятност на рулетката (N 2836). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 971 ; 1009 ; 1046.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3023. Андонова, М. Търсене на универсален лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лилиана Стефанова (N 2721). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 960 ; 998 ; 1036.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3024. Апушкина, Л. [III курс бакалавриата, кафедра информационно мениджмента, библиотечно-информационен факултет – Санкт-Петербургский институт культуры, Россия] Академическое письмо в написании учебных и научных работ (N 2872). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 486-492.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3025. Атанасова, В. Търсене на универсални фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Информационна картина) (N 2712). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 960 ; 998 ; 1035.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3026. Атанасова, В. Универсален нравствен модел във фейлетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Информационна картина) (N 2682). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 957 ; 995 ; 1033.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3027. Атанасова, И. Разкриване на универсален нравствен модел в началото на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Информационна картина) (N 2658). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 955 ; 993 ; 1031.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3028. Атанасчиков, П. Търсене на универсален лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (Когнитивен лингвосемантичен дискурс) (N 2813). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 969 ; 1007 ; 1044.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3029. Атанасчиков, П. Търсене на универсален лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Най-важното е да бъдеш цветен“ на Лилиана Стефанова (Фрагментация и теза) (N 2826). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 970 ; 1008 ; 1045.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3030. Багджийска, М. Търсене на универсален национален идеал в стихотворението „Високи, сини планини“ на Младен Исаев (Културно-антропологичен модел) (N 2853). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 973 ; 1011 ; 1048.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3031. Балабанова, Г. Търсене на универсални фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенов (Информационна картина) (N 2717). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 960 ; 998 ; 1035.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3032. Барзев, И. Хуманитаристика за изучаващите компютърни науки и информационни технологии в Университета по библиотекознание и информационни технологии (За моето приобщаване към универсалното познание : Всеки е забелязван с делата си). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 353-359.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3033. Барутчийска, Г. Възгледът за човека в творчеството на Платон (Plato, 427-347 пр. н.е.) (N 2799). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1043.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3034. Барутчийска, Г. Разкриване на универсален нравствен модел за възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Културно-антропологична картина) (N 2776). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 966 ; 1004 ; 1041.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3035. Берова, П. Първият филологически обоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (Фрагментарен анализ) (N 2748). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 963 ; 1001 ; 1038.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



3036. Благоева, А. Разкриване на универсален нравствен мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (Информационна решетка) (N 2622). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 952 ; 990 ; 1028.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3037. Благоева, Е. Разкриване на универсален нравствен модел в началото на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий“ на митрополит Григорий Цамблак (Фрагментарен анализ) (N 2757). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 964 ; 1002 ; 1039.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3038. Благоева, Й. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота във „Възхвала на Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Информационна картина) (N 2704). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 959 ; 997 ; 1034.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3039. Бонева, С. Възгледът за човека в творчеството на Микеланджело Буонароти (Michelangelo Buonarroti, 1475-1564) (N 2792). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1042.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3040. Бонева, С. Търсене на универсален нравствен модел за социалните мотиви в романа „Един наивник на средна възраст“ на Богомил Райнов (Културно-антропологична картина) (N 2769). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 965 ; 1003 ; 1040.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3041. Борисова, Д. Разкриване на универсален нравствен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко освобождава три синджира роби“ (Фрагментация и теза) (N 2733). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 961-962 ; 1000 ; 1037.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3042. Бояджиев, Д. Красотата, интелектът и духът на студентите като свидетелство за гражданското общество и потенциала на нацията (Част от движението за хуманитаризация на нашия свят). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 323-333.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3043. Боянов, Г. Разкриване на универсални нравствени мотиви в апокрифа „Повест за Кръстното дърво“ на о. Йеремия (Информационна решетка) (N 2632). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1029.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3044. Боянова, Е. Търсене на универсален нравствен модел за християнско животоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Фрагментарен анализ) (N 2755). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 963 ; 1002 ; 1039.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3045. Боянова, Е. Художествена керамика в България 1950-2018 : Библиографски указател : Дипломна работа (фрагмент) (N 2910-2). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 856-863.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3046. Бъчваров, Я. Търсене на универсални нравствени лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (Фрагментация и теза) (N 2820). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 969 ; 1007 ; 1045.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3047. Бъчваров, Я. Универсален лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Когнитивен лингвосемантичен дискурс) (N 2807). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 968 ; 1006 ; 1043-1044.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3048. Вайов, Ц. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „Ще те намеря – ако те потърся“ на Михаил Берберов (Културно-антропологичен модел) (N 2859). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 973 ; 1011 ; 1049.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3049. Вакареева, П. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота...“ на Богомил Райнов (N 2726). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 961 ; 999 ; 1036.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3050. Ваклинова, М. Възгледът за човека в творчеството на Т. Мор (T. More, 1477-1535) (N 2788). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1042.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3051. Ваклинова, М. Разкриване на универсален нравствен модел на българската битност в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Културно-антропологична картина) (N 2765). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 965 ; 1003 ; 1040.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3052. Вакрилов, Ж. Разкриване на универсален нравствен мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (Фрагментация и теза) (N 2732). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 961 ; 999-1000 ; 1037.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3053. Вангелова, М. Възгледът за човека в творчеството на Томас Аквински (Thomas Aquinas, 1226-1274) (N 2801). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1006 ; 1043.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3054. Вангелова, М. Разкриване на универсален нравствен модел за дидактика в поучителното слово „Учително Евангелие“ на епископ Константин Преславски (Културно-антропологична картина) (N 2778). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 966 ; 1004 ; 1041.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3055. Василева, Б. Универсален нравствен модел на апокрифния християнски възпев в народната песен „Христово Воскресение“ (Информационна картина) (N 2691). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 958 ; 996 ; 1033.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3056. Василева, В. Разкриване на универсален нравствен модел за каноничната религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (Фрагментарен анализ) (N 2749). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 963 ; 1001 ; 1038.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3057. Василева, М. Възгледът за човека в творчеството на Леонардо да Винчи (Leonardo da Vinci, 1452-1519) (N 2791). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1042.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3058. Василева, М. Разкриване на универсален нравствен модел за невъзможната любов в романа „Тютюн“ на Димитър Димов (Културно-антропологична картина) (N 2768). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 965 ; 1003 ; 1040.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3059. Василева, Т. Универсален лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (Културно-антропологичен модел) (N 2849). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 972 ; 1010 ; 1048.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3060. Василева, Х. Възгледът за човека в творчеството на Аристотел (Aristotele, 384-322 пр. н.е.) (N 2784). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 966 ; 1004 ; 1042.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3061. Василева, Х. Универсален нравствен модел във фейлетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Културно-антропологична картина) (N 2761). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 964 ; 1002-1003 ; 1040.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3062. Велева, Г. Универсален лирически модел и възхвала на знанието във всеучилищния химн „Кирил и Методий“ от Стоян Михайловски (Информационна картина) (N 2711). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 422-424.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3063. Владева, Р. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби“ на Александър Геров (Фрагментация и теза) (N 2823). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 969-970 ; 1008 ; 1045.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3064. Владева, Р. Универсален лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пейо Яворов (N 2810). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 968 ; 1006 ; 1044.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3065. Владимирова, Г. Разкриване на универсален нравствен модел на християнско живоописание в „Пространно житие на Свети цар Стефан Дечански“ на митрополит Григорий Цамблак (Информационна картина) (N 2672). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 994 ; 956 ; 1032.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3066. Вълчев, П. Разкриване на универсални нравствени мотиви за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (Информационна решетка) (N 2630). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1029.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3067. Георгиев, Л. Разкриване на универсален нравствен модел за дидактика в „Слово за Възнесение“ на Йоан Екзарх (Информационна картина) (N 2646). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 954 ; 992 ; 1030.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3068. Георгиева, В. Разкриване на универсален нравствен лирически модел на мотива за патриотизма в стихотворението „Паисий обикаля още“ на Евтим Евтимов (N 2828). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 970 ; 1008 ; 1045.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3069. Георгиева, В. Универсален нравствен модел на човека без лице и име в поемата „Септември“ на Гео Милев (Когнитивен лингвосомагичен дискурс) (N 2815). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 969 ; 1007 ; 1044.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3070. Георгиева, М. Възгледът за човека в творчеството на Н. Макиавели (N. Machiavelli, 1467-1527) (N 2786). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 966 ; 1005 ; 1042.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3071. Георгиева, М. Разкриване на универсален модел на историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Кратка хроника на XVI в.“ (Информационна картина) (N 2676). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 957 ; 995 ; 1032.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3072. Георгиева, М. Разкриване на универсален нравствен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Културно-антропологична картина) (N 2763). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 964-965 ; 1003 ; 1040.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3073. Георгиева, П. Универсален нравствен модел в народната песен „ Два събора ред по редом расли“ (Информационна картина) (N 2688). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 958 ; 996 ; 1033.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3074. Георгиева, С. Студентските научни конференции на УниБИТ – най-ярък спомен от обучението в университета : Благодарствено слово от името на магистрите на УниБИТ, които са били в годините на следване постоянни участници и водещи на форумите на Студентското научно общество на вуза, а днес са изяви експерти по дипломните си квалификации). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 334-339.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3075. Георгиева, Т. Възгледът за човека в творчеството на А. Шопенхауер (A. Schopenhauer, 1788-1860) (N 2796). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1042.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3076. Георгиева, Т. Разкриване на универсален нравствен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крале Марко освобождава три синджира роби“ (Културно-антропологична картина) (N 2773). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 965 ; 1003 ; 1041.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3077. Герова, В. Разкриване на универсални нравствени мотиви за първородния грях в Старозаветния апокриф „Слово за Адам и Ева от началото до свършека“ (Информационна решетка) (N 2625). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 952 ; 990 ; 1028.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3078. Господинов, Д. Поглед върху научното и поетичното творчество на професор Александра Куманова, периодичните издания, в които са направени публикации и публикации за нея, както и на форумите, на който тя е представила доклади [: По изд.: Куманова, А. Модел за съставяне на персонални автобиобиблиографии – вторично-документална информационна база на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии : Акад. проф. д.п.н. Александра Куманова : Систематично-хронолог.-азб. автобиобиблиогр. списък на тр. [4038 ном. назв.] : Уч. пособие – практикум по общо библиографознание = Модель составления персональных автобиобиблиографий – вторично-документальная информационная база Студентского научного общества ГУНИБИТ : Акад. проф. д.п.н. Александра Куманова : Систематически-хронолог.-алфавитный автобиобиблиогр. список тр. : Уч. пособие – практикум по общ. библиографоведению = A model for compilation of personal autobiographies – secondary documentary information base of the student scientific society at ULSIT : Acad. Prof. D.Sc. Alexandra Kumanova : Systematic-chronological-alphabetical autobibliog. list of publ. : Training manual – practical handbook in General bibliogr. / Авт., библиогр. (с. 29-937 ; 1000-1013), епилог (с. 941-977) А. Куманова ; Обща и науч. ред., преамбул (на бълг. : с. 11-16 ; рус. : с. 17-22 ; англ. ез. : с. 23-28), дейкис (с. 997-999) Н. Василев ; Библиогр. ред. И. Линден ... [и др.] ; *Посв. : Бълг. библиогр. инст. „Елин Пелин“ (1941-1963), възлягнал под началото на ... Т. Боров истинния дух на библиогр. култура* ; Ред. С. Денчев (послесловие : с. 983-987), Н. Казански (послесловие : с. 989-996). – [4. прераб. и доп. изд.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2018.] (N 2889). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 641-658.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3079. Господинов, Д. Универсален лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо“ на Любен Каравелов (Лингвистичен и библиографски информационен модел) (N 2834). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 971 ; 1009 ; 1046.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

3080. Грүйчева, Л. Разкриване на натурфилософски мотиви във фрагмента на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „Диалози“ на Псевдо-Кесарий (ок. 550 г.) (Информационна картина) (N 2655). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 955 ; 993 ; 1030.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3081. Гуркова-Панова, М. Разкриване на универсален нравствен лирически модел на обобщения образ на любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (Фрагментация и теза) (N 2824). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 970 ; 1008 ; 1045.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3082. Гуркова-Панова, М. Търсене на универсални фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...“ на Николай Лилиев (Когнитивен лингвосемантичен дискурс) (N 2811). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 968 ; 1007 ; 1044.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3083. Гълъбов, Б. Възгледът за човека в творчеството на Пико дела Мирандола (Pico della Mirandola, 1463-1494) (N 2803). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 968 ; 1006 ; 1043.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3084. Гълъбов, Б. Разкриване на универсален нравствен лирически модел на представата на българина за съвременност в „Интелигентска поема“ на Лю бомир Левчев (Културно-антропологичен модел) (N 2862). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 973 ; 1011-1012 ; 1049.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3085. Гълъбов, Б. Търсене на универсален нравствен модел за християнско живоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Културно-антропологична картина) (N 2780). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 966 ; 1004 ; 1041.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3086. Гълъбова, Т. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото съчинение „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Информационна картина) (N 2679). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 413-416.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3087. Дандиева, Д. Разкриване на универсален нравствен модел в началото на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Света Филотея“ на митрополит Йоасаф Бдински (Информационна картина) (N 2659). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 955 ; 993 ; 1031.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3088. Делева, П. Търсене на универсален лирически модел на трагизма в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (Фрагментация и теза) (N 2819). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 442-444.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3089. Делева, П. Универсален лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славеиков (Когнитивен лингвосемантичен дискурс) (N 2806). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 968 ; 1006 ; 1043.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3090. Джерекаров, А. Историите на библиографията на Г. Шнайдер, К. Р. Симон и Л.-Н. Малкес и историите на библиографията от втора степен на А. Тейлър и И. В. Гудовшикова : Картографиране и райониране (N 2882-1). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 556-558.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3091. Джерекаров, А. Магистрала на науката и информацията в контура на библиографската енциклопедична инфраструктура на планетата : Елинистичен Египет, Късна античност, Ранно средновековие (Библиотечната библиография на Калимах Александрийски. Библиографският указател на Херений Филон. Хронологични биобиблиографски речници от IV-XV в.: Йероним Стридонски, Генадий Марсилски, Исидор Севилски, Илдефонс Толедски, Зигиберт от Жамблу, „Аноним от Мелк“, Петър Дякон, Хонорий Отьонски /Августодунски/, Хенрих Гентски, Йоан Триметий). Библиографската енциклопедия– „примерен“ каталог от VI в. на Касиодор Сенатор. Арабската световна универсална библиография „*Ал-Фихрист*“ на Ибн ан-Надим от 987 г. Универсалната систематична библиография от средата на XIII в. на Ришар де Фурнивал. Първият препоръчителен списък на учебна литература на Хуго от Тримберг от XIII в.): Картографиране и райониране (N 2880). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 548-550.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3092. Джерекаров, А. Магистрала на науката и информацията в контура на библиографската енциклопедична инфраструктура на планетата : Късно средновековие, Ренесанс, Реформация, Просвещение (Сводният каталог на книжните фондове на английските манастирски библиотеки от началото на XV в. на Джон Бостън от Бъри. Примерният каталог на библиотеките на Италия през Ранното Възраждане от 30-те год. на XV в. на Томазо Парентучели. Универсалната международна библиография от чист вид на К. Геснер. Систематичните панаирни книготърговски каталози на Г. Вилер, И. Клес и Г. Драуд. Ретроспективните универсални библиографски



указатели от втора степен с международен обхват на Ф. Лабе и А. Тейсие. Историографските библиофилски библиографии на Г. Ф. Дебюр Младши, Ж. Ф. Не дьо ла Рошел, А. Грегор, А. Г. Камю) : Картографиране и райониране (N 2881). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 551-552.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3093. Джерекаров, А. Магистрала на науката и информацията в контура на библиографската енциклопедична инфраструктура на планетата : Просвещение, Ново време (Ретроспективни универсални библиографски указатели от втора степен с международен обхват през XVII-XIX в. на Е. Г. Пеньо, К. Ф. Ашар, Т. Х. Хорн, Ж. П. Намюр, Ю. Петцхолд, Дж. Сабин, Л. Вале, А. Стейн. Международни универсални библиографии от трета степен – А. Г. С. Джозефсън, В. Грудтвиг) : Картографиране и райониране (N 2882). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 553-555.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3094. Димитров, Г. Търсене на универсален лирически модел на нравствената красота на жената в стихотворението „Внезапно“ на Станка Пенчева (Културно-антропологичен модел) (N 2857). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 973 ; 1011 ; 1048.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3095. Димитров, Д. Разкриване на универсален нравствен модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (Фрагментация и теза) (N 2741). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 962 ; 1000 ; 1037.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3096. Димитров, С. Универсален лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Културно-антропологичен модел) (N 2850). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 972 ; 1011 ; 1048.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3097. Димитрова, В. Универсален лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (Културно-антропологичен модел) (N 2848). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 972 ; 1010 ; 1048.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3098. Димитрова, В. Универсален модел за възхвала на християнското учение за Тринидния Бог (Бог – Отец, Бог – Син, Бог – Св. Дух) в „Проглас към Евангелието“ на епископ Константин Преславски (Информационна картина) (N 2700). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 959 ; 997 ; 1034.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3099. Димитрова, Д. Разкриване на универсален нравствен модел на българската битност в разказа „По жътва“ на Елин Пелин (Фрагментация и теза) (N 2740). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 962 ; 1000 ; 1037.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3100. Димитрова, Е. Разкриване на универсален нравствен модел на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Фрагментация и теза) (N 2737). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 962 ; 1000 ; 1037.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3101. Димитрова, Й. Универсален нравствен модел на човека без лице и име в поемата „Септември“ на Гео Милев (N 2719). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 960 ; 998 ; 1036.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3102. Димитрова, С. Разкриване на универсални нравствени мотиви в Новозаветния апокриф „Сказание на Свети Йоан Богослов за пришествието Господне на земята“ (Информационна решетка) (N 2631). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1029.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3103. Димитрова, Т. Търсене на универсален нравствен модел за християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Фрагментарен анализ) (N 2754). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 963 ; 1002 ; 1039.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3104. Донеv, П. Разкриване на универсален нравствен модел за възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Йоан Богослов“ на Йоан Екзарх (Информационна картина) (N 2642). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 954 ; 992 ; 1029.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3105. Донова-Начева, Х. Разкриване на универсален нравствен модел на християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Информационна картина) (N 2669). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 410-412.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3106. Дочева, П. Разкриване на универсални нравствени мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за Света Троица“ (Информационна решетка) (N 2628). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1028.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3107. Драганова-Стойнова, Ц. Началото на българския художествен автобиографизъм в автобиографията „Житие и страдания грешного Софрония“ на Св. епископ Софроний Врачански (Информационна картина) (N 2680). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 957 ; 995 ; 1033.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3108. Драгнев, Н. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва на Света Петка след завръщането ѝ от пустинята“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Информационна картина) (N 2703). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 959 ; 997 ; 1034.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3109. Драгнева, Т. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за радостта от живота в стихотворението „Лято“ на Миряна Башева (Културно-антропологичен модел) (N 2867). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 974 ; 1012 ; 1049.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3110. Евтимова, Й. Разкриване на универсален нравствен модел за възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Информационна картина) (N 2641). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 954 ; 992 ; 1029.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3111. Журков, И. Разкриване на универсален нравствен модел за дидактика в поучителното „Слово за Света Троица“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Фрагментарен анализ) (N 2752). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 963 ; 1001 ; 1039.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3112. Зарева, Л. Универсален нравствен модел в народната песен „Марко Кралевити освобождава три синджира роби“ (Информационна картина) (N 2685). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 957 ; 996 ; 1033.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3113. Зарева, Ц. Търсене на универсален лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (Информационна картина) (N 2718). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 960 ; 998 ; 1035-1036.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3114. Захънова, Е. Разкриване на универсален нравствен модел на християнска дидактика в поучителното „Слово за ползата от четенето“ на о. Йосиф Хилендарски (Информационна картина) (N 2666). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 956 ; 994 ; 1031.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3115. Зуберски, Ф. Възгледът за човека в творчеството на Т. Кампанела (Т. Campanella, 1568-1639) (N 2790). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1042.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3116. Зуберски, Ф. Търсене на универсален нравствен модел за националните устои на българина в романа „Железният светилиник“ на Димитър Талев (Културно-антропологична картина) (N 2767). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 965 ; 1003 ; 1040.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3117. Иванов, А. Разкриване на универсален нравствен модел за възхвала в похвалното слово „Похвално слово за Св. Кирил и Методий“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Фрагментарен анализ) (N 2751). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 963 ; 1001 ; 1038-1039.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3118. Иванов, Г. Търсене на универсален лирически модел за любовта в стихотворението „Цветарка“ на Христо Смирненски (Когнитивен лингвосемантичен дискурс) (N 2814). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 969 ; 1007 ; 1044.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3119. Иванов, Г. Търсене на универсален лирически модел на мотива за смисъла на творчеството в стихотворението „Творчество“ на Петър Караангов (Фрагментация и теза) (N 2827). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 970 ; 1008 ; 1045.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3120. Иванова, А. Парадоксът на Монти Хол – една от най-известните задачи от теорията на вероятностите (N 2835). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 448-450.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3121. Иванова, А. Универсален нравствен модел в народната песен „Марко Кралевити изгубва силата си“ (Информационна картина) (N 2686). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 958 ; 996 ; 1033.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3122. Иванова, И. Възгледът за човека в творчеството на Ем. Кант (I. Kant, 1724-1804) (N 2795). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1042.



<<http://www.unibit.sno.bg>>

3123. Иванова, И. Разкриване на универсален нравствен мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (Културно-антропологична картина) (N 2772). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 965 ; 1003 ; 1041.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3124. Иванова, М. Разкриване на универсален нравствен модел в началото на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети патриарх Евтимий“ на митрополит Григорий Цамблак (Информационна картина) (N 2662). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 403-405.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3125. Иванова, Ц. Първият филологически обоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (Информационна картина) (N 2638). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1029.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3126. Иванова, Ц. Универсален нравствен модел за носталгичното завръщане в родния край в народната песен „Яничарин тъгува за дома си“ (Информационна картина) (N 2696). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 958 ; 996 ; 1034.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3127. Иващенко, В. [III курс бакалавриата, кафедра информационно управление, библиотечно-информационен факултет – Санкт-Петербургски институт на културата, Русия] Библиотечно-информационни технологии в бизнеса при създаването на каталога на знания (N 2873). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 493-498.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3128. Игнатова, Д. Постмодерен универсален нравствен мотив в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (N 2730). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 961 ; 999 ; 1036.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3129. Игнатова, Д. Разкриване на универсален нравствен модел в началото на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети Димитър Солунски“ на Димитър Кантакюзин (Информационна картина) (N 2663). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 955-956 ; 994 ; 1031.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3130. Илиев, Б. Разкриване на универсален нравствен модел за възхвала в похвалното слово „Похвала на цар Иван Александър от 1356 г.“ (Информационна картина) (N 2643). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 954 ; 992 ; 1030.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3131. Йоанова, А. Универсален лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (Културно-антропологичен модел) (N 2847). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 972 ; 1010 ; 1048.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3132. Йовинска, Л. Универсален нравствен модел в повестта „Нещастна фамилия“ на Васил Друмев (Фрагментация и теза) (N 2735). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 431-433.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3133. Йорданова, Д. Разкриване на универсален нравствен модел на християнско живописно описание в „Пространно житие на Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (Информационна картина) (N 2668). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 406-409.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3134. Йорданова, И. Разкриване на универсален нравствен лирически модел на представата на българина за съвременност в стихотворението „Размисъл“ на Владимир Башев (Културно-антропологичен модел) (N 2863). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 973-974 ; 1012 ; 1049.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3135. Йорданова, П. Разкриване на универсален нравствен модел в началото на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Киприан“ на митрополит Григорий Цамблак (Информационна картина) (N 2661). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 400-402.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3136. Камбурова, И. Историкографски модел на именен показалец към личностната автобиография на проф. Александра Куманова – вторично-документална информационна база на Студентското научно общество при УниБИТ [: По изд.: Куманова, А. Модел за съставяне на личностни автобиографии – вторично-документална информационна база на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии : Акад. проф. д.п.н. Александра Куманова : Систематично-хронолог.-азб. автобиографич. списък на тр. [4038 ном. назв.] : Уч. пособие – практикум по общо библиографознание = Модель составления персональных автобиографий – вторично-документальная информационная база



Студентското научно общество ГУНИБИТ : Акад. проф. д.п.н. Александра Куманова : Систематически-хронолог.-алфавитен автобиблиограф. списък тр. : Уч. пособие – практикум по общ. библиографоведение = A model for compilation of personal autobibliographies – secondary documentary information base of the student scientific society at ULSIT : Acad. Prof. D.Sc. Alexandra Kumanova : Systematic-chronological-alphabetical autobibliog. list of publ. : Training manual – practical handbook in General bibliogr. / Авт., библиогр. (с. 29-937 ; 1000-1013), епилог (с. 941-977) А. Куманова ; Обща и науч. ред., преамбул (на бълг. : с. 11-16 ; рус. : с. 17-22 ; англ. ез. : с. 23-28), дейкис (с. 997-999) Н. Василев ; Библиогр. ред. И. Линден ... [и др.] ; *Посв. : Бълг. библиогр. инст. „Елин Пелин“ (1941-1963), възляти под началото на ... Т. Боров истинния дух на библиогр. култура* ; Рец. С. Денчев (послесловие : с. 983-987), Н. Казански (послесловие : с. 989-996). – [4. прераб. и доп. изд.]. – София : За буквите – О писменех, 2018.] (N 2890). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 659-662.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3137. Камбурова, И. Систематично-хронологично-азбучна автобиблиография : с портр. : 13 номерирани загл. (Информационно-технологични аспекти) (N 2840). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 971 ; 1009 ; 1047.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3138. Камбурова, И. Систематично-хронологично-азбучна автобиблиография : с портр. : 13 номерирани загл. (Представяне за публикация) н. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 663-666.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3139. Караджинова, К. Разкриване на универсален нравствен модел на християнска дидактика в поучителното слово „Против потурчванията“ на о. Теофан Рилски (Информационна картина) (N 2665). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 956 ; 994 ; 1031.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3140. Катранджиева, М. Разкриване на натурфилософски мотиви във фрагменти на „Симеоновия сборник“ („Изборник“ от 1073 г.) „За дванадесетте камъка ...“ на Св. Епифаний Кипърски (ок. 315-403) и „От догматичните съчинения“ на Св. Августин (354-430) (Информационна картина) (N 2654). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 955 ; 993 ; 1030.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3141. Катронска, К. Универсален нравствен модел във фейлетона „Тая нощ сънувах“ на Христо Ботев (Фрагментация и теза) (N 2736). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 962 ; 1000 ; 1037.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3142. Кацанова, Т. Разкриване на универсални нравствени мотиви за нравствената сила на възмездие в Новозаветния апокриф „Ходене на Света Богородица по мъките“ (Фрагментарен анализ) (N 2747). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 436-437.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3143. Кемилева, Д. Разкриване на универсален нравствен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко освобождава три синджира роби“ (Информационна решетка) (N 2623). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 952 ; 990 ; 1028.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3144. Киркова, Ц. Универсален нравствен модел за силата на патриархалния бит в народната песен „Яна жали девет братя жътвари“ (Информационна картина) (N 2695). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 958 ; 996 ; 1034.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3145. Кирова, Н. Разкриване на универсален нравствен модел в началото на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за Свети митрополит Петър“ на Св. митрополит Киприан (Информационна картина) (N 2660). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 955 ; 993 ; 1031.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3146. Ковачева, С. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за себепреценката в стихотворението „Какво ли исках от живота ...“ на Богомил Райнов (Културно-антропологичен модел) (N 2855). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 973 ; 1011 ; 1048.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3147. Колева, Г. Разкриване на универсален нравствен модел на християнско живоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Информационна картина) (N 2667). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 956 ; 994 ; 1031.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3148. Колева, Д. Универсален нравствен модел в народната песен „Цар Шишман на Софийското поле“ (Информационна картина) (N 2690). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 958 ; 996 ; 1033.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



3149. Контаки, М. Разкриване на универсален нравствен модел за каноничната религиозна практика в полемичното съчинение „Беседа против богомилите“ на презвитер Козма (Информационна картина) (N 2639). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 953-954 ; 992 ; 1029.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3150. Костадинова, И. Възгледът за човека в творчеството на Р. Декарт (R. Descartes, 1596-1650) (N 2793). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1042.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3151. Костадинова, И. Разкриване на универсален нравствен модел за социалните мотиви в разказа „Мъжки времена“ на Николай Хайтов (Културно-антропологична картина) (N 2770). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 965 ; 1003 ; 1040.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3152. Котларов, П. Разкриване на универсален нравствен лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (Фрагментация и теза) (N 2821). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 969 ; 1007 ; 1045.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3153. Котларов, П. Универсален лирически модел и възхвала на знанието във всеучилищния химн „Кирил и Методий“ от Стоян Михайловски (Когнитивен лингвосемантичен дискурс) (N 2808). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 968 ; 1006 ; 1044.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3154. Краев, В. Разкриване на универсален нравствен Лирически модел на обобщения образ на любовта в стихотворението „Любов – магическа реалност“ на Павел Матев (N 2729). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 961 ; 999 ; 1036.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3155. Кръстева, М. Ограничения на свободата на периодичния печат в България (1914-1918 г.) (N 2845). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 462-466.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3156. Кръстева, М. Разкриване на универсален модел на натурфилософски мотиви в съчинението „Отломки по средновековна космография и география“ на Константин Костенечки (ок. 1380 – третото десетилетие на XV в.) (Информационна картина) (N 2678). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 957 ; 995 ; 1032.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3157. Кулишева, Т. Разкриване на натурфилософски мотиви във фрагменти на „Небеса“ на Йоан Екзарх (Информационна картина) (N 2656). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 955 ; 993 ; 1031.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3158. Куманова, А. Tabula gratulatorum [XV] : Систематизиран хронолог.-азб. библиогр. списък на публ. на чл. на Студентското науч. о-во на унив., осъществени под науч. рък. или рец. на проф. д.п.н. А. Куманова и под науч. ред. на ас. д-р Н. Василев : 2005-2019 (NN 1-3006) / [Състав. А. Куманова ... [и др.] ; Библиогр. ред. М. Максимова ; *Посв. се на С. Денчев*]. // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технолог. (София)*. – ISSN 1314-2526. – Т. 15, 2020, с. 7-458 : 3006 ном. назв. – Други състав.: Н. Василев, И. Камбурова, М. Матова. – Именен показалец.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3159. Лазарова, М. Разкриване на универсален нравствен модел на християнско живоописание в „Пространно житие на Свети епископ Иларион Мъгленски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2758). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 964 ; 1002 ; 1039.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3160. Лалов, Х. Разкриване на универсални нравствени мотиви в Новозаветния апокриф „Житие на блажения апостол Свети Петър“ (Информационна решетка) (N 2629). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1028.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3161. Ламбова, М. Универсален християнски модел за възхвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва“ на епископ Константин Преславски (Културно-антропологичен модел) (N 2846). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 467-471.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3162. Лозева, Б. Универсален нравствен модел в народната песен „Станав пиле шарено“ (Информационна картина) (N 2687). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 958 ; 996 ; 1033.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3163. Мадолев, Б. Разкриване на универсален нравствен мотив за предизвиканото възмездие в народната приказка „Крали Марко освобождава три синджира роби“ (Фрагментарен анализ) (N 2745). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 963 ; 1001 ; 1038.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



3164. Мадолев, Б. Ретроспективни авторски библиографски пътеводители (по имената на авторите им): А. Б. Кръoger, И. Г. Мадж, К. М. Уинчел, Е. П. Ший; А. Грезел, В. Кирфел, В. Крабе, К. Флайшхак; У. П. Кортни, У. Бегли; Л. Я. Живни; Ю. Грич; А. Сорбели; К. Танака, М. Мори; К. Хатано, М. Яюши; Ф. Кало, Ж. Тома; К. Р. Симон; Т. Боров; А. Куманова – Boston, Chicago; Bonn, Göttingen, Stettin, Leipzig, London, Praha, Warszawa, Roma, Tokyo, Paris, Москва, София, Saarbrücken: Картографиране и райониране (N 2883). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 559-563.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3165. Мадолев Б. Структуриране на международната универсална библиография (Ретроспективни авторски пътеводители и текущи вторично-документални указатели, създавани от информационната индустрия : Картографиране и райониране) : Дипломна работа (фрагмент) (N 2909). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 826-837.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3166. Мадолев, Б. Текущи вторично-документални указатели, създавани от информационната индустрия : „*Social sciences & Humanities index*” (SSHI) (1907-1974); „*British humanities index*” (BHI) (1915-); „*Новая иностранная литература по общественным наукам*” (1934-1992); „*Новая отечественная литература по общественным наукам*” (1934-1992); „*Dissertation abstracts international*” (1938-); „*Japanese periodicals index (JPI): Humanity & Social science*” (1948-); „*International bibliography of the social sciences*” (1951-); „*Bulletin scientifique: Sect. B: Sciences Humaines*” (1965-1991); „*Index Asia: Ser. in Humanities*” (1965-); „*Bibliographie internationale de l'Humanisme et de la Renaissance*” (1966-); „*Humanities index*” (HI) (1974-); „*Social sciences*” (SS) (1974-); „*Social sciences citation index*” (SSCI) (1974-); „*Social sciences index*” (SSI) (1974-); „*American humanities index*” (AHI) (1975-); „*Arts & Humanities citation index*” (AHCI) (1976-); „*Index to social science & Humanities proceedings*” (ISS HP) (1976-); „*Indice Español de Humanidades*” (1976-); „*Humanities international index*” (HII) (2006-); „*Новая литература по социальным и гуманитарным наукам*” (1993-) – Bronx (N.Y.), London, Москва, Ann Arbor (Mi), Tokyo, London; Chicago, Belgrade; Zagreb, Calcutta, Geneva, Philadelphia, New York, Madrid, Москва : Картографиране и райониране (N 2884). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 564-568.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3167. Маринова, В. Разкриване на универсален нравствен модел за възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ” на Св. архиепископ Климент Охридски (Информационна картина) (N 2640). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 954 ; 992 ; 1029.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3168. Матова, М. Електронно райониране на вторично-документалната карта на световната универсална библиография (III в. пр. н.е. – XXI в.) (Стратификационен модел) : Магистърска теза (фрагмент) (N 2911). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 864-882.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3169. Матова, М. Уважаема Госпожо ректор! Уважаеми Господин Председател на Общото събрание! Уважаема професор Куманова! (Благодарствено слово от името на студентите, произнесено на XV Студентска научна конференция и изложба на УниБИТ). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 322.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3170. Микаелян, М. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за безсмъртието на любовта в стихотворението „Гълъби” на Александър Геров (N 2725). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 961 ; 999 ; 1036.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3171. Милкинска, Т. Позициониране на стъпки за генериране на информационна база на международен енциклопедичен научен сборник (Върху примера на юбилейното издание на УниБИТ „*GLORIA BIBLIOSPHERAE*” и неговото отражение в академичния печат и съпътстващата го научна продукция) : Дипломна работа (фрагмент) (N 2910). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 838-847.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3172. Милкинска, Т. Разкриване на универсален нравствен модел за възхвала в похвалното слово „Похвала за Свети Кирил Философ” на Св. архиепископ Климент Охридски (Фрагментарен анализ) (N 2750). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 438-439.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3173. Милованов, В. Разкриване на универсален нравствен лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...” на Христо Фотев (Културно-антропологичен модел) (N 2860). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 973 ; 1011 ; 1049.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3174. Минков, Н. Разкриване на универсален нравствен модел на християнско живописно описание в „Пространно житие на Света Петка Търновска” на Св. патриарх Евтимий Търновски (N 2759). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 964 ; 1002 ; 1039.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3175. Мирчев, К. Образът на любовта в сонетите на Шекспир : Дипломна работа (фрагмент) (N 2910-1). //



- Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 848-857.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3176. Мирчев, К. Разкриване на универсален нравствен мотив за силата на патриархалния бит в народната приказка „Тримата братя и златната ябълка“ (Фрагментарен анализ) (N 2744). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 434-435.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3177. Митова, А. Възгледът за човека в творчеството на Т. Кампанела (Т. Campanella, 1568-1639) (N 2805). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 968 ; 1006 ; 1043.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3178. Митова, А. Мотивът за изначалната човешка вяра в безсмъртието в стихотворението „Почакай, слънце“ на Дора Габе (Културно-антропологичен модел) (N 2852). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 973 ; 1011 ; 1048.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3179. Митова, А. Разкриване на историографски мотиви в надписите около Мадарския скален релеф (N 2782). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 966 ; 1004 ; 1041.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3180. Митова-Манолова, М. Разкриване на универсален нравствен модел на християнска дидактика в поучителното слово „Поучение за простите“ на йеромонах Йосиф Брадати (Информационна картина) (N 2664). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 956 ; 994 ; 1031.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3181. Михалкова, В. Търсене на универсални нравствени модели във фрагменти от българската история в романа „Време разделно“ на Антон Дончев (Фрагментация и теза) (N 2743). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 962 ; 1000 ; 1038.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3182. Младенов, А. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за кръговрата на живота в поемата „Честен кръст“ на Борис Христов (Културно-антропологичен модел) (N 2866). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 974 ; 1012 ; 1049.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3183. Младенова, Г. Възгледът за човека в творчеството на Ш. Л. де Монтескьо (Ch. L. de Montesquieu, 1689-1755) (N 2794). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1042.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3184. Младенова, Г. Търсене на универсални нравствени модели в разказа „Епични времена“ на Йордан Радичков (Културно-антропологична картина) (N 2771). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 965 ; 1003 ; 1040-1041.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3185. Младенова, Т. Разкриване на универсален нравствен модел на християнско животоописание в „Мъчение на Свети Йоан Нови Сучавски (Белиградски)“ на митрополит Григорий Цамблак (Информационна картина) (N 2673). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 956 ; 994 ; 1032.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3186. Моллова, С. Търсене на универсални нравствени лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (N 2731). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 428-430.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3187. Мудрина, А. [III курс бакалавриата, кафедра информационного менеджмента, библиотечно-информационный факультет – Санкт-Петербургский институт культуры, Россия], Лада Мендигазиева [I курс бакалавриата, кафедра библиотекостроения и теории чтения, библиотечно-информационный факультет – Санкт-Петербургский институт культуры, Россия] Рекомендательная библиография: новая жизнь классических идей (N 2874). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 499-502.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3188. Найчев, Г. Разкриване на универсални нравствени мотиви за протеста в апокрифа „Тайна книга на богомилите“ (Информационна решетка) (N 2633). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1029.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3189. Накова, Ц. Дейността по стандартизация в България (N 2843). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 459-461.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3190. Накова, Ц. Систематично-хронологично-азбучна автобиобиблиография : с портр. : 8 номерирани загл. (Информационно-технологични аспекти) (N 2841). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София), Т. XV, 2020, с. 971 ; 1009 ; 1047.*
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3191. Накова, Ц. Систематично-хронологично-азбучна автобиобиблиография : с портр. : 8 номерирани загл.



(Представяне за публикация) (N 2892). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 667-669.

<http://www.unibit.sno.bg>

3192. Никитченко, С. [IV курс бакалавриата, кафедра информационного менеджмента, библиотечно-информационный факультет – Санкт-Петербургский институт культуры, Россия], Алексей Машкара [I курс магистратуры, кафедра информационного менеджмента, библиотечно-информационный факультет – Санкт-Петербургский государственный институт культуры, Россия] Роль добровольцев (волонтеров) в проведении 100-летия Центральной районной библиотеки им. Н. В. Гоголя (Санкт-Петербург, Россия) (N 2875). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*), Т. XV, 2020, с. 503-506.

<http://www.unibit.sno.bg>

3193. Николова, Б. Боряна Николова – лице на XV Юбилейна Студентска научна конференция и изложба по семантичния цикъл от I-ви до XV-ти форум : Автобиоблиография (По публикационното творчество на персонала, свързано със Студентското научно общество) (Светла стълба : Всичко, което ни свързва – За будителите с червени и бели рози). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 360-368.

<http://www.unibit.sno.bg>

3194. Николова, Д. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение” на Веселин Ханчев (Културно-антропологичен модел) (N 2854). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*), Т. XV, 2020, с. 973 ; 1011 ; 1048.

<http://www.unibit.sno.bg>

3195. Николова, Д. Търсене на универсален нравствен модел на библиейският мотив за братоубийството в романа „Хоро” на Антон Страшимиров (Фрагментация и теза) (N 2739). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*), Т. XV, 2020, с. 962 ; 1000 ; 1037.

<http://www.unibit.sno.bg>

3196. Николова, М. Разкриване на натурфилософски мотиви във фрагменти на „Шестоднев” на Йоан Екзарх (Информационна картина) (N 2657). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 397-399.

<http://www.unibit.sno.bg>

3197. Нонова, К. Разкриване на универсален нравствен модел за дидактика в поучителното „Слово за Света Троица” на Св. архиепископ Климент Охридски (Информационна картина) (N 2644). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 954 ; 992 ; 1030.

<http://www.unibit.sno.bg>

3198. Павлов, Б. Възгледът за човека в творчеството на Н. Макиавели (N. Machiavelli, 1467-1527) (N 2802). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*), Т. XV, 2020, с. 967 ; 1006 ; 1043.

<http://www.unibit.sno.bg>

3199. Павлов, Б. Търсене на универсален нравствен модел за християнско живоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил” на Св. архиепископ Климент Охридски (Културно-антропологична картина) (N 2779). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*), Т. XV, 2020, с. 966 ; 1004 ; 1041.

<http://www.unibit.sno.bg>

3200. Павлова, Д. Странствания балкански сюжет за саможертвата в народната песен „Вградената невеста” (Информационна картина) (N 2683). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*), Т. XV, 2020, с. 417-419.

<http://www.unibit.sno.bg>

3201. Панчева, Е. Разкриване на универсален нравствен модел за социалните мотиви в разказа „Мъжки времена” на Николай Хайтов (Фрагментация и теза) (N 2742). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*), Т. XV, 2020, с. 962 ; 1000 ; 1037-1038.

<http://www.unibit.sno.bg>

3202. Петков, П. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за любовта в стихотворението „На жена ми” на Дамян Дамянов (Културно-антропологичен модел) (N 2861). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*), Т. XV, 2020, с. 973 ; 1011 ; 1049.

<http://www.unibit.sno.bg>

3203. Петкова, Д. Универсален нравствен модел в народната песен „Слънце и Грозанка” (Информационна картина) (N 2689). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*), Т. XV, 2020, с. 420-421.

<http://www.unibit.sno.bg>

3204. Петкова-Цветкова, П. Разкриване на историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Летописен разказ от времето на цар Иван Асен II” (Информационна картина) (N 2651). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 954-955 ; 992-993 ; 1030.

<http://www.unibit.sno.bg>

3205. Петров, В. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение” на Веселин Ханчев (Фрагментация и теза) (N 2822). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*), Т. XV, 2020, с. 969 ; 1008 ; 1045.

<http://www.unibit.sno.bg>



3206. Петров, В. Търсене на универсални фолклорни мотиви в стихотворението „Неразделни“ на Пенчо Славейков (Когнитивен лингвососемантичен дискурс) (N 2809). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 968 ; 1006 ; 1044.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3207. Петрова, Е. Предиизвикателства пред обществената сигурност на Република България (N 2842). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 451-458.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3208. Петрова, Л. Разкриване на универсален нравствен модел за дидактика в поучителното слово „Учително Евангелие“ на епископ Константин Преславски (Информационна картина) (N 2645). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 954 ; 992 ; 1030.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3209. Петрова, П. Разкриване на универсален модел на историографски мотиви в историко-летописното съчинение „История на София и България“ (XVII в.) на епископ Петър Богдан (Информационна картина) (N 2677). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 957 ; 995 ; 1032.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3210. Петрова, Р. Разкриване на историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Историкии“ на епископ Константин Преславски (Информационна картина) (N 2650). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 954 ; 992 ; 1030.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3211. Петрова, Р. Разкриване на универсален нравствен модел за дидактика в поучителното слово „Учително Евангелие“ на епископ Константин Преславски (Фрагментарен анализ) (N 2753). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 963 ; 1001 ; 1039.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3212. Платонова, В. Предиизвиканото отмъщение в народната песен „Три синджира роби“ (Информационна картина) (N 2684). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 957 ; 995 ; 1033.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3213. Попов, Б. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за обикновения човек в стихотворението „Простите неща“ на Валери Петров (N 2727). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 961 ; 999 ; 1036.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3214. Попов, И. Търсене на универсални фолклорни мотиви в стихотворението „Към майка си“ на Теодор Траянов (Информационна картина) (N 2714). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 960 ; 998 ; 1035.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3215. Попов, И. Универсалният модел на педагогиката на образованието : Размерите на пространството, определяни от нашето съзнание / И. Попов, С. Душева, П. Делева. // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 316-321.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3216. Посталков, И. Разкриване на универсални нравствени мотиви в Старозаветния апокриф „Видение, което видя Свети Исайя пророк, син Амосов“ (Информационна решетка) (N 2626). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 384-386.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3217. Ракова, А. Възгледът за човека в творчеството на Платон (Plato, 427-347 пр. н.е.) (N 2783). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 966 ; 1004 ; 1042.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3218. Ракова, А. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото съчинение „История славянобългарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Културно-антропологична картина) (N 2760). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 964 ; 1002 ; 1040.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3219. Рангелова, А. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Посвещение“ на Веселин Ханчев (N 2724). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 961 ; 999 ; 1036.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3220. Рачева, Е. Разкриване на универсален нравствен модел за същността на българските нрави в хумористично-сатиричната книга „Бай Ганьо“ на Алеко Константинов (Фрагментация и теза) (N 2738). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 962 ; 1000 ; 1037.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3221. Рачин, Н. Разкриване на универсален нравствен модел за същността на човека в апокрифните въпроси и отговори, озаглавени „Слово на Господа наш Иисус Христос“ (Информационна решетка) (N 2637). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1029.
<<http://www.unibit.sno.bg>>



3222. Русенова, Л. Универсален християнски модел за отношението към паметта в „Похвално слово за Светите архангели Михаил и Гавраил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Информационна картина) (N 2701). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 959 ; 997 ; 1034.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3223. Русчев, С. Разкриване на универсални нравствени мотиви в „Български апокрифен летопис“ (Информационна решетка) (N 2634). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1029.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3224. Русчев, С. Универсален нравствен модел за нравствената сила на любовта в народната песен „Ако умрам, да не жалиш“ (Информационна картина) (N 2694). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 958 ; 996 ; 1034.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3225. Силянов, А. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Обръщение към Света Петка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Информационна картина) (N 2705). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 959 ; 997 ; 1035.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3226. Силянов, П. Търсене на универсален нравствен модел за християнско животоописание в „Пространно житие на Свети Константин-Кирил“ на Св. архиепископ Климент Охридски (Информационна картина) (N 2647). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 954 ; 992 ; 1030.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3227. Симеонова, М. Възгледът за човека в творчеството на Ф. Ницше (F. Nietzsche, 1844-1900) (N 2798). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1043.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3228. Симеонова, М. Първият филологически обоснован апотеоз на делото на Светите братя Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в полемичното съчинение „За буквите“ на Черноризец Храбър (Културно-антропологична картина) (N 2775). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 965-966 ; 1004 ; 1041.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3229. Сиракова, В. Разкриване на летописни мотиви в хрониката „Историческо сказание“ на митрополит Константин Манасий (XII в. – преди 1344/45 г.) (Информационна картина) (N 2653). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 394-396.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3230. Славчев, А. Разкриване на историографски мотиви в историко-летописното съчинение „Безименна българска летопис“ (1296 г.) (Информационна картина) (N 2652). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 955 ; 993 ; 1030.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3231. Спасова, Е. Разкриване на универсални нравствени мотиви в Старозаветния апокриф „Слово за пророк Йеремиа и за поробването на Йерусалим“ (Информационна решетка) (N 2627). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1028.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3232. Станимирова, Й. Разкриване на универсален нравствен модел на християнско животоописание в „Разказ за пренасяне на мощите на Света Петка Търновска във Видин и Белград“ на митрополит Григорий Цамблак (Информационна картина) (N 2674). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 956 ; 994 ; 1032.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3233. Стефанова, Д. Търсене на универсален нравствен модел на социални мотиви в апокрифната молитва „Молитва на Свети архангел Михаил против мора и вещици, вампири и вятър, които са през деня и нощта“ (Информационна картина) (N 2635). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1029.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3234. Стилианов, Т. Ничком пред извора : Ако умееш да обичаш (В годините и днес библиографирам научните и граждански изяви на Студентското научно общество). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 340-352.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3235. Стойнева, Й. Универсален християнски модел за отношението към паметта в „Молитва към Свети Иван Рилски“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Информационна картина) (N 2702). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 959 ; 997 ; 1034.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3236. Стоядинов, Т. Разкриване на историографски мотиви в надписите около Мадарския скален релеф (Информационна картина) (N 2649). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 391-393.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3237. Стоянов, Й. Разкриване на универсален нравствен лирически модел на мотива за женската красота в стихотворението „Колко си хубава!...“ на Христо Фотев (Фрагментация и теза) (N 2830). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 970 ; 1008 ; 1045-1046.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3238. Стоянов, Й. Търсене на универсални нравствени лирически представи за време и пространство в стихотворението „Стаята“ на Атанас Далчев (Когнитивен лингвосемантичен дискурс) (N 2817). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 969 ; 1007 ; 1044.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3239. Стоянов, М. За парадигмите в статистиката – Бейсовска статистика (N 2837). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 971 ; 1009 ; 1046.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3240. Стоянова, Е. Универсален лирически модел на безсмъртието на бореца за свобода в стихотворението „Хаджи Димитър“ на Христо Ботев (Информационна картина) (N 2709). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 959 ; 997-998 ; 1035.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3241. Табаков, Х. Разкриване на универсален нравствен модел на християнско животоописание в „Пространно житие на Света Филотея Темнишка“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Информационна картина) (N 2671). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 956 ; 994 ; 1032.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3242. Табакова, И. Възгледът за човека в творчеството на Томас Аквински (Thomas Aquinas, 1226-1274) (N 2785). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 966 ; 1004-1005 ; 1042.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3243. Табакова, И. Разкриване на универсален нравствен модел на българския народ в романа „Под игото“ на Иван Вазов (Културно-антропологична картина) (N 2762). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 964 ; 1003 ; 1040.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3244. Танев, К. Разкриване на универсален нравствен лирически модел на мотива за нравствената красота на човека в стихотворението „Вяра“ на Никола Вапцаров (N 2723). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 960-961 ; 999 ; 1036.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3245. Таскова, А. Универсален лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино“ на Петко Р. Славейков (Информационна картина) (N 2707). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 959 ; 997 ; 1035.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3246. Ташев, А. Универсален християнски модел за възхвалата на личността в „Канона в чест на Димитър Солунски“ на Св. архиепископ Методий (Информационна картина) (N 2698). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 958-959 ; 997 ; 1034.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3247. Ташева, Е. Универсален християнски модел на представата за смъртта в „Предсмъртна молитва“ на Св. Константин-Кирил Философ (Информационна картина) (N 2697). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 958 ; 996-997 ; 1034.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3248. Терзийска, А. Възгледът за човека в творчеството на Т. Мор (T. More, 1477-1535) (N 2804). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 968 ; 1006 ; 1043.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3249. Терзийска, А. Търсене на универсален нравствен модел за християнско народно животоописание в „Народно житие на Свети Иван Рилски“ (N 2781). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 966 ; 1004 ; 1041.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3250. Терзийска, А. Търсене на универсални фолклорни мотиви в стихотворението „Рицарски замък“ на Христо Ясенов (Културно-антропологичен модел) (N 2851). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 972-973 ; 1011 ; 1048.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3251. Тодоринова, Т. Универсален лирически модел на силата на патриотизма в стихотворението „Де е България?“ на Иван Вазов (Информационна картина) (N 2710). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 959 ; 998 ; 1035.
- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3252. Тодоров, Д. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...“ на Божидар Божилов (N 2728). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 961 ; 999 ; 1036.



- <<http://www.unibit.sno.bg>>
3253. Тодорова, П. Разкриване на универсален нравствен мотив за надхитрящия човек в народната приказка „Хитър Петър и гостилничарят” (Информационна решетка) (N 2624). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 952 ; 990 ; 1028.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3254. Тонева, К. Търсене на универсален нравствен модел на социални мотиви в гадателната книга „Месецослов” (Информационна картина) (N 2636). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 953 ; 991 ; 1029.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3255. Тоскова, Д. Търсене на универсален нравствен модел за християнско живоописание в „Пространно житие на Свети архиепископ Методий” на Св. архиепископ Климент Охридски (Информационна картина) (N 2648). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 387-390.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3256. Тоскова, Д. Универсален християнски модел за отношението към нравствената красота в „Молитва към Света Петка” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Информационна картина) (N 2706). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 959 ; 997 ; 1035.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3257. Тошева, Х. Универсален нравствен модел за трудолюбието в народната песен „Що ми е мило и драго” (Информационна картина) (N 2692). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 958 ; 996 ; 1034.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3258. Тошкова, К. Универсален нравствен модел за предизвиканото отмъщение в народната песен „Хайдутин и бесило” (Информационна картина) (N 2693). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 958 ; 996 ; 1034.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3259. Трайкова, Д. Универсален лирически модел за трагичното и възвишеното в съдбата на българския народ в стихотворението „Хубава си, моя горо” на Любен Каравелов (Информационна картина) (N 2708). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 959 ; 997 ; 1035.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3260. Траянова, М. Стратификационен информационен модел на съдържанието на електронна библиотека „ANTOLOGICA”: Литературни форми: I. Лирика; II. Епос (*Коментари* към Кн. 2, Антология. – София, 2014 ; Ново ел. изд. – София, 2015 ; Ново ел. изд. – София, 2018. на „Златна христоматия на България”, публикувани в тт. 12-15 на „Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ” – София, 2017-2020) : Магистърска теза (фрагмент) (N 2912). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 883-922 : с 14 граф.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3261. Траянова, М. Универсален лирически модел за стремежа към постигане на идеала за национално единение в стихотворението „Хубава си, татковино” на Петко Р. Славейков (Лингвистичен и библиографски информационен модел) (N 2833). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 970-971 ; 1009 ; 1046.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3262. Търкаланов, И. Търсене на универсални фолклорни мотиви в стихотворението „Луната висне като плод...” на Николай Лилиев (Информационна картина) (N 2715). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 960 ; 998 ; 1035.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3263. Ханджиева, К. Търсене на универсален нравствен лирически модел за преклонение пред женската красота в стихотворението „Ний може да имаме много жени...” на Стефан Цанев (Културно-антропологичен модел) (N 2864). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 974 ; 1012 ; 1049.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3264. Христов, Г. Задачи със зарове (Схема на Бернули) (N 2838). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 971 ; 1009 ; 1046.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3265. Христов, Я. Търсене на универсален нравствен лирически модел на мотива за красотата на жената в стихотворението „Дали защото си безкрайно млада...” на Божидар Божилов (Културно-антропологичен модел) (N 2856). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 973 ; 1011 ; 1048.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3266. Христова, Г. Разкриване на универсален нравствен модел в началото на българската литературна агиографска живопис в „Похвално слово за великомъченица Света Неделя” на Св. патриарх Евтимий Търновски (Фрагментарен анализ) (N 2756). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ* (София), Т. XV, 2020, с. 964 ; 1002 ; 1039.
<<http://www.unibit.sno.bg>>
3267. Хубенов, А. Универсален лирически модел за стремежа към постигане на идеята за национално



спасение в стихотворението „Къде си, вярна ти любов народна?“ на Добри Чинтулов (Лингвистичен и библиографски информационен модел) (N 2832). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 445-447.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3268. Цанова, Е. Търсене на универсален лирически модел на трагизма в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (Когнитивен лингвосемантичен дискурс) (N 2816). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 969 ; 1007 ; 1044.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3269. Цветанов, А. Универсален лирически модел на мотива за свободата в стихотворението „Хайдушки песни“ на Пейо Яворов (Информационна картина) (N 2713). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 425-427.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3270. Ценева, М. Търсене на универсален лирически модел на трагизма в съдбата на българския народ в стихотворението „Конници“ на Никола Фурнаджиев (N 2720). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 960 ; 998 ; 1036.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3271. Цонева, Д. Възгледът за човека в творчеството на Леонардо да Винчи (Leonardo da Vinci, 1452-1519) (N 2789). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 967 ; 1005 ; 1042.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3272. Цонева, Д. Разкриване на универсален нравствен модел за силата на любовта в разказа „Шибил“ на Йордан Йовков (Културно-антропологична картина) (N 2766). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 965 ; 1003 ; 1040.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3273. Цонева, И. Универсален нравствен модел в повеста „Нещастна фамилия“ на Васил Друмев (Информационна картина) (N 2681). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 957 ; 995 ; 1033.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3274. Черешарова, С. Възгледът за човека в творчеството на Пико дела Мирандола (Pico della Mirandola, 1463-1494) (N 2787). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 966-967 ; 1005 ; 1042.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3275. Черешарова, С. Търсене на универсален нравствен модел на библейският мотив за братоубийството в романа „Хоро“ на Антон Страшимиров (Културно-антропологична картина) (N 2764). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 965 ; 1003 ; 1040.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3276. Чолакова, М. Разкриване на универсален нравствен модел на християнско живоописание в „Пространно житие на Света Петка Търновска“ на Св. патриарх Евтимий Търновски (Информационна картина) (N 2670). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 956 ; 994 ; 1032.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3277. Шейх, М. Първият граждански кодекс на българите за род, език и родина в историческото съчинение „История славяноболгарская ...“ (1762 г.) на Св. о. Паисий Хилендарски (Фрагментация и теза) (N 2734). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 962 ; 1000 ; 1037.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3278. Шкодров, Ю. Постмодерен универсален нравствен мотив в стихотворението „България“ на Георги Джагаров (Фрагментация и теза) (N 2825). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 970 ; 1008 ; 1045.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3279. Шкодров, Ю. Търсене на универсални фолклорни мотиви в стихотворението „Да се завърнеш в бащината къща“ на Димчо Дебелянов (Когнитивен лингвосемантичен дискурс) (N 2812). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 968-969 ; 1007 ; 1044.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3280. Янакиев, Р. Търсене на универсален лирически модел на мотива за човешките противоречия в стихотворението „Пейзаж“ на Иван Динков (Културно-антропологичен модел) (N 2858). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 973 ; 1011 ; 1048.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3281. Янев, З. Анти-спам филтри на базата на теория на вероятностите (N 2839). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 971 ; 1009 ; 1046.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3282. Янев, Т. Архитектурно-исторически резерват „Старинен Пловдив“ (N 2844). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 972 ; 1010 ; 1047.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



3283. Яръмова, Т. Универсален християнски модел за възхвала на делото на Св. Св. Константин-Кирил Философ и архиепископ Методий в „Азбучна молитва“ на епископ Константин Преславски (Информационна картина) (N 2699). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 959 ; 997 ; 1034.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3284. Biskas, Dimitrios [I year, full-time student, course of Politics, International Relations and Philosophy – London University of Royal Holloway, Great Britain – Бискас, Д. (I курс, ред. – спец. „Политика, международни отношения и философия“ – Лондонски University of Royal Holloway, Великобритания). The challenge to be a philosopher (N 2870). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 248-250.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3285. Ivanova, Ina. [I year, full-time student, I course of Communication and Media Science – University of Budapest, Hungary – I курс, ред. – спец. „Комуникация и медийна наука“, Университет на Будапеща, Унгария]. Knowledge is power (N 2871). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ (София)*, Т. XV, 2020, с. 251.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3286. Mohammed, Refaat [I year master's student, Department of Information Management, Library and Information Faculty – St. Petersburg State Institute of Culture, Russia] The role of the Open Source Library Software in the library automation (N 2877). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 513-518.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

3287. Smirnov, Artyom [I year master's student, Department of Information Management, Library and Information Faculty – St. Petersburg State Institute of Culture, Russia] Formation of intellectual capital in the library (N 2876). // *Тр. на Студентското научно общество при УниБИТ София*, Т. XV, 2020, с. 507-512.

<<http://www.unibit.sno.bg>>



ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ КЪМ TABULA GRATULATORUM

Настоящият показалец представя имената, свързани с публикациите, които се съдържат в TABULA GRATULATORUM.

Тези имена са подредени в общ азбучен ред, като първо са изписаните на кирилица, след тях – на латиница.

*Свързването на показалеца с основната част на указателя е осъществено чрез посочване на номера на библиографските описания, поставен в **квадратни скоби**.*

Изброените авторски отговорности, както и персонажите (на библиографираните или споменати в текста лица) са дадени в азбучен ред и в курсив:

бл. (блажен);
встъп. студ. (встъпителна студия);
за него / за Него; за нея / за Нея; за тях; за Тях;
ил. (илюстрация, -и; илюстратор);
комент. (коментат.; коментатор);
комп. диз. (компютърен дизайн);
консулт. (консултант);
науч. рък. (научен ръководител);
операт. (оператор);
подб. (подбор);
последл. (последствие);
прев. (превод; преводач);
предг. (предговор);
прод. (продуцент);
ред. (редактор);
реж. (режисьор);
рец. (рецензия; рецензент);
Св. (Свети, Света)
стеногр. (стенограф)
сътв. (сътворител);
*състав. (съставител) (рус.: **состав.**);*
сцен. (сценарист);
фотогр. (фотограф; фотография, -и);
худож. (художник).

Светските и духовните достойнства на лицата, отразени в показалеца, са изтъкнати след съответното име. Срецаат се и обозначенията: за тях, записал, взел интервюто, консултант.



- А**баджиев, И. [811]
Абаджиева, Т. за нея [444][550][1686]
Абди, М. [646]
Абихт, Рудолф за него [235]
Августин Св. за него [1111][2063][3140]
Аврамов, Д. [2589][2590][3010-3011]
Аврамов, Е. съавт. [1555]
Аврамова, В. [1397]
Аврамова, К. [2154][2159][2591]
Адам за него [2816][3077]
Адаменко, О. [3012]
Адил, Е. [3013]
Азеф, Евно за него [510]
Айдаров, Р. [1785]
Айнщайн, А. за него [17][2915-2916]
Аквински, Томас за него [3053]
Акифьева, И. Ю. состав. [432]
Алекова, Елена за нея [1872]
Александова, М. [1789]
Александров, А. [80][81][438][1489]
Александров, Б. [647][918]; съавт. [556]
Александров, В. [2155][2160]
Александров, Г. [1200][2156][2161]
Александров, Н. [812]
Александров, С. [2157][2162]
Александрава, А. [1786][2592]; съавт. [1594]
Александрава, В. [813][890][1609][2158][2163]
Александрава, Д. [439][1787]
Александрава, Й. съавт. [1597]
Александрава, Красимира [814][1610][1611][1788][2164-2167]
[2593][2700][2729][2805][3014]; състав. [1576][1762]
[2109]
Александрава, Р. състав. [750]
Александрава, С. [3015]
Александрава, Т. [440][815][816]
Алексиев, А. [1791][2594]; съавт. [1732]
Алексиев, И. Т. състав. [902]
Алексиев, О. [82][83]
Алексиева, А. [1790][2595][3016-3017]
Алексиева, В. [1792]
Алексиева, Д. [1490]; съавт. [765]
Алексиева, И. [441][542][2168][2596]
Алексиева, К. [913][1008][1009][1021][1024][1026][1409][1410]
Алексиева, Кристина [1025]
Алексова, И. съавт. [1591]
Алексова, Мариана ред. [599]
Алексова, П. [1793]
Алипиев, Петър за него [1183]
Алтыпармаков, Андрей реж. [43][103-106]
Алтыпармаков, Стефан операт. [43][103]
Амартол, Георгий за него [1456][1457][2027]
Американов, Б. [2597]; съавт. [1645][3018-3019]
Ананиева, А. [1794]
Аначкова, В. съавт. [209]
Ангеларий Св. за него *Вж* и Седмочисленици Св. Св. за тях [326]
[1537][1607]
Ангелов, Б. [1612]
Ангелов, Б. [817]
Ангелов, Боньо за него [1135]
Ангелов, Д. за него [250]
Ангелов, Е. [1795]
Ангелов, З. [648][818][1491]
Ангелов, И. [2598]
Ангелов, М. [2169]
Ангелов, Н. [543]
Ангелов, П. [2599]
Ангелов, Р. съавт. [1728]
Ангелов, С. [84][85]
Ангелова, А. [819][1796][2600-2601][3020]; съавт. [1726]
Ангелова, Б. [1797]
Ангелова, Г. [1096][1130][1131][1798]; съавт. [1568][2327]
Ангелова, Й. съавт. [1225]
Ангелова, К. [2170-2171]; съавт. [1563]
Ангелова, Л. [2172-2175]; съавт. [1564][1587][1645]; състав. [1769]
Ангелова, М. [1799][2176-2178]; съавт. [745]
Ангелова, Н. [1800][2602-2603]; съавт. [1633]
Ангелова, П. [1801][3021]; съавт. [674]
Ангелова, Р. [5][86-88][332][333][758]
Ангелова, С. [89][544]; съавт. [1728]
Ангелова, Я. [90][91]
Андонов, Д. [3022]
Андонов, И. [2179]; съавт. [794]
Андонова, Г. [2180]; съавт. [1585]; състав. [1770]
Андонова, М. [3023]; съавт. [1737]
Андонова, Ф. [1613]
Андреев, В. [2181-2182][2604-2605]
Андреев, Веселин за него [1261]
Андреев, Д. [1802]
Андреева, К. [6][7][26][206]
Андреева, Л. съавт. [1740]
Андреева, С. [649][2183]
Андреевска, С. [650]
Андрейчин, Иван Ст. състав. [878]; състав., предг. [885]
Анева, Е. съавт. [890]
Анева, М. съавт. [1594]
Антова, А. съавт. [1584]
Антонова, Веселина за нея [339][433]; състав. [402]
Анчева, Д. [1614]
Апостолов, Б. [1803]; съавт. [1742]
Апостолюва, Б. [545-547][651-653][820][915][916][1616]
Апостолюва, В. [442][548][654][1116][1117]; съавт. [545]
Апостолюва, Л. [92][93][443]
Апушкина, Л. [3024]
Арабаджиева, Тодорка за нея [444][550][1686]
Аристотел за него [3018][3060]
Арнаудов, Александър за него [742]
Арнаудов, М. предг. [890]
Арнаудова, В. [1805]
Арнаудова, М. [2606]; съавт. [1645]
Арнаудова, Ц. [2608]
Аролска, В. [2609]; съавт. [1760]
Арсенкова, В. [2184-2185]; съавт. [1563]
Арсенкова, Ж. [334]
Арсенова, Искра ред. [599]
Арсов, А. [2186]
Арсова, А. съавт. [1597]
Асенов, А. [655][2187]
Асенова, А. [656][938][1728][2188]
Асенова, Б. [2189]
Асенова, В. съавт. [1567]
Асенова, Г. [1805]
Асенова, Д. съавт. [687][1534]
Асенова, М. съавт. [794]
Асенова, С. [549]
Асенова, Ю. съавт. [773]
Асова, С. [2610]
Аспарухов, М. [2611-2612]; съавт. [1645]
Атанасий Александрийски Св. епископ за него [1321][1387]
Атанасов, Б. [1806]; съавт. [1564]
Атанасов, В. съавт. [1493]
Атанасов, Г. съавт. [1729]
Атанасов, Джон за него [346]
Атанасов, И. съавт. [1567]
Атанасова, В. [3025-3026]; съавт. [1503]
Атанасова, Г. [1807]; съавт. [1738]
Атанасова, Д. [2613]
Атанасова, Е. [444][550]; съавт. [1035][1036]
Атанасова, И. [3027]
Атанасова, К. А. [657][658]
Атанасова, М. [2190-2191]; съавт. [1562][1752]
Атанасова, С. [1385]
Атанасова, Т. [2614-2615]
Атанасова, Ц. съавт. [2327]



Атанасова-Стойчева, И. [2616]; съавт. [2327]
Атанасчиков, П. [2617][3028-3029]
Атева-Костадинова, Р. [1807]; съавт. [1738]
Атов, К. [1808][2618-2619]; съавт. [1732]
Афура, Я. [95]
Ахмед, А. [911][912][1317][1318][1323][1324]
Ахмедова, А. [1421]
Ашар, К. Ф. за него [3093]

Бабев, Димитър ред. [869]
Багджийска, М. [1809][3030]
Багряна, Елисавета за нея [1289][1882][2402][2573][2598]
[2888]
Базан, М. [1548][1617]
Байраков, Д. [335]
Байрон, Дж. за него [813]
Бакалов, Ганчо за него [602]
Бакалов, Тодор за него [406][456]
Бакалска, А. [96]
Бакърджиева, Д. [822]
Балабанов, Александър предг. [872]; ред. [867]
Балабанова, Г. [3031]
Балабанова, Е. [2620]
Баласчев, Георги за него [293]
Балъкчиев, С. [1471][1492][1811][1818]
Банков, Н. [1618]
Банова, Д. [1302][1308]
Барбов, Никола операт. [658]
Баренска, Г. [97][98][445]
Барзев, И. [2621-2622][3032]; съавт. [2268][2578][2580-2581]
Барутчийска, Г. [1812][2623][3033-3034]
Баткова, М. [1813][1814]
Баткова, М. [917][1325]; съавт. [1492]
Бачев, Н. [1815]
Башев, Владимир за него [1356][1357][2043][2045][2356-2357]
[2491][2639][2880][2936-2937][3134]
Башева, Мария за нея [1191][1889][2309-2310][2347][2848][2900]
[3109]
Бегли, У. за него [1572][3164]
Бедя Достопочтени монах за него [1560][1663]
Бекриева, А. [1619]
Белева, Б. [1424][1425][1452][1453]
Белева, Д. съавт. [1592]
Белева, Й. [823]
Белева, Р. [551]
Беловицкая, А. за нея [716]
Беломачева, И. [659]
Белчева, Б. съавт. [1740]
Бенбасат, А. [2530]
Бенев, Е. [1816]
Бенедикшева, Б. [1271][1272]
Берберов, Михаил за него [1478][2011][2020][2499][2500][2525]
[2919][2933][2972-2973][3048]
Берборова, Д. съавт. [777]
Березова, П. [1083][1084][1539]
Берестова, Татьяна за нея [568]
Бернар, Рже за него [322][467]
Берова, П. [1817][2192-2194][3035]
Берова, С. съавт. [1645]
Бертран, Ян Артос за него [358][408]
Биелски, Миечислав за него [193][194]
Бирибаум, Хенрих за него [121]
Бисеринкова, В. [1620]; съавт. [1725]
Благоева, А. [3036]
Благоева, Д. [1591][1819][2195-2196]
Благоева, Е. [1820][1820][2197-2199]
Благоева, Е. [3037]
Благоева, И. съавт. [1359]
Благоева, Й. [3038]
Близнаков, Б. [1821]
Бобчев, Никола състав., ред. [555]
Богдан, Петър за него [2067][2656]

Богданов, А. [1083][1084]
Богданов, Анатоли [552][662]
Богданов, Мирослав комп. диз. [241][242]
Богданов, Петър [1141]
Богданова, Г. [2624]
Богданова, Д. [99]
Богданова, П. [100][101][446]
Богданова, С. [2200]
Богоев, Б. съавт. [1593]
Богомилова, Н. [1823]
Богородица Св. за нея [685][767][1094][1095][1257][1282][1452]
[1253][1535][1927][1935][2066][2157][2162][2166][2169]
[2312][2336][2417][2498][2640][2437][2441][2489]
[2492][2837][2997][3007][3017][3066][3142]
Бодлер, Ш. за него [813]
Божиков, Божидар за него [1016][1017][2201][2467][2562][2822-
2823][2840][2910][3252][3265]
Божиков, Д. [102-103]
Божикова, А. [773]
Божикова, Величка [43][103-106][171][207][447-449]; за нея [447]
Божинев, Александър за него [833][886]
Божков, И. съавт. [1539]
Бойчева, И. [450][815][816]
Бойчева-Бориславова, Лилина [1124][1125]
Бондаренко, В. съавт. [780]
Бонев, А. [451]
Бонев, Б. [1362]
Бонев, Георги Х. за него [833]
Бонева, В. [1823]
Бонева, К. [2625]
Бонева, Радина [553][1083][1084]
Бонева, С. [1824][2626][3039-3040]
Бончев, Атанасий архим. за него [651]
Бончева, В. [1509]
Бончева, Темуужка за нея [459-560][1775]
Борделова, П. [452]
Борил I цар за него [1116][1117][1942]
Борил II цар за него [1118][1119][1919][2280]
Борис Михаил Покръстител Св. княз за него [1498][1539]
Бориславова, Ж. [1457]
Борисов, А. [1826]
Борисов, Борис [8][9][107][108][336][1335][1621]
Борисов, Г. взел интервю [1676]
Борисов, К. [1133][1467][1468][1827]
Борисов, Н. [663-666][925][926]
Борисова, А. [2202]
Борисова, Б. [1334-1336][1363][1568][1828]; съавт. [2327]
Борисова, Б. съавт.
Борисова, В. съавт. [780]
Борисова, Г. [1567][2203]
Борисова, Д. [1245][1829][2627][3041]
Борисова, К. съавт. [1555]
Борисова, М. [109][1563][1830]
Борисова, Н. [2204][2628-2629]
Борисова, Р. [1831]
Борисова, С. [1832]; съавт. [1567]
Борисова, Т. [337]; съавт. [1598]
Боров, Тодор за него [24][53][54][165][166][238][253][254][271]
[286][287][300][313][314][726][1534][3078][3136][3164]
Ботев, Христо за него [375][403][749][1426][1442][1443][1816]
[2018][2091][2141][2211][2244][2588][2616][2622]
[2691][2779][2799][2815][2899][2978-2979][3026][3047]
[3061][3141][3240]
Бохачев, Г. съавт. [1541]
Бошкилова, С. съавт. [1644]
Бошнаков, Б. [110]
Бошнаков, В. [777]
Боюклиева, М. [2630]
Бояджиев, Димитър за него [1198][1199][2030][2116][2435][3042]
Бояджиев, Добри [44][667][792][793][1278]; съавт. [610]; fotogr.
[1545][1649-1652]
Бояджиева, А. [927][928]; съавт. [94]



Бояджиева, Д. [338]
Бояджиева, Марта [1622] [2205][2206][2388]; съавт. [1585][1770]
[2373]; състав. [2070]
Боянов, Г. [3043]
Боянова, А. [1833]
Боянова, Е. [1834] [2207-2209][3044-3045]
Боянова, П. [1835]
Брайкова, В. [1836]
Бранимирова-Белмустакова, Е. съавт. [1595]
Братанова, Б. [1837][1838]; съавт. [1492]
Братанова, З. [111]
Братинов, Петко за него [1322][1791]
Брези, Франческа консулт. [43][103-106]
Брейчева, Г. [2631]
Брождин, К. съавт. [1732]
Будева, В. [1839]
Будинов, М. [2632]
Бунева, Т. [45][112][113]; съавт. [67-69]
Бургер, Р. редкол. [2853][2909]
Бурин, Иван за него [902][965]
Бурова, Д. [1390]
Буровска, Л. съавт. [1567]
Буровска-Нещерева, С. съавт. [1567]
Бухова, Г. [1540]
Бухтияров, Н. [2633]
Бучова, А. [2634]
Бъкличарова-Гергова, В. [824][1623]
Бънкова, М. съавт. [513][624]
Бързанов, С. [825][826]
Бъчваров, Я. [2635][3046-3047]
Бъчварова, Н. [1281]

Вазов, Иван за него [365][399][508][813][833][867][1022][1023]
[1078][1099][1129][1808][1841][1925][1966][1978]
[2056][2136][2140][2496][2536][2547][2566][2594]
[2625][2643][2732][2890][2935][3096][3100][3243]
[3251]

Вайов, Ц. [1840][3048]
Вакареева, П. [3049]
Ваклинова, М. [1841][2636][3050-3051]
Вакрилов, Ж. [2637-2638][3052]
Вале, Л. за него [1527][3093]
Вангелова, В. [1596]
Вангелова, М. [1842][3053-3054]
Ванчева, Д. [2639]
Ванцаров, Никола за него [999][1000][2025][2242][2452][2698]
[2788][3152][3244]
Варадинов, Д. [668]
Варадинова, М. [1842][2640]
Варадинова, Ц. [1624]
Василев, Васил [1100][1101][1330][1331]; съавт. [697]
Василев, Д. [1307]
Василев, Й. [2210]
Василев, Л. [1844]
Василев, Марин за него [495][604][1612][1668]
Василев, Николай [827][828][829][942][943][2197][2207][2213]
[2272][2289][2299][2344][2378][2389][2392][2405]
[2415][2475][2559][2585][2701-2702][2705][2769]
[2790]; граф. ред. [2543][2853][2909]; науч. ред. [2109]
[3158]; науч. ръководство [2741]; общ. ред., дейкис
[2689]; обща ез., науч. и граф. ред. [2938]; обща и
науч. ред. [1616][2372][2373][2446]; обща и науч. ред.,
преамбул, дейкис [3078][3136]; реч. [1998-2000][2460]
[2593][2620][2896][2914][2917][2928][3001]; сценарий
и режисура [2268]; съавт. [484][698][728][730][1524]
[1693][1694][1762][2327][2372]; състав. [911][913][923]
[931][933][936][940][962][980][982][984][986][987]
[993][995][997][999][1001][1006][1008][1010][1013]
[1014][1016][1018][1022][1024][1025][1038][1041]
[1043][1045][1047][1050][1053][1055-1059][1061-1070]
[1072][1075-1081][1083][1085][1087][1089-1094]
[1096-1101][1103][1105-1109][1111-1114][1116][1118]

[1120][1122-1124][1126-1130][1137][1139][1142][1143]
[1146][1149][1154][1157][1159][1160][1162][1163][1168]
[1171][1172][1174][1179][1184][1186][1188][1190][1191]
[1193][1196][1198][1201][1203][1205][1209][1211]
[1213][1216][1218][1220][1222][1225][1228][1230]
[1232][1234][1237][1240][1243][1246][1250][1251]
[1254][1256][1258][1262][1268][1271][1273][1275]
[1279][1280][1282-1284][1288][1289][1291][1296][1298]
[1300][1303-1305][1308][1309][1311][1313][1314][1317]
[1319][1322][1323][1326][1329-1332][1335][1337][1339]
[1342][1344][1346][1349][1351][1353][1356][1358]
[1365][1368][1369][1373][1376][1380][1382][1383]
[1385-1388][1391][1393][1395][1398][1400][1402][1404]
[1407][1409][1411-1413][1417][1419][1424][1426][1427]
[1433][1435][1438][1440][1442][1444][1445][1447]
[1449][1451][1452][1455][1456][1458][1460][1462]
[1463][1465][1467][1469][1472][1475][1477-1479][1481]
[1483][1485][1487][1576][1624][1681][1682][1735]
[1777][1779][1784][1952][2003][2051][2082][2113]
[2172][2270][2296][2448][2543][2826][3158]; състав.,
предг. и интервю [2205][2270][2297][2172][2373][2388]
[2406][2408-2409][2432][2530][2556][2585][2593][2605]
[2628][2695][2697][2703][2805][2810][2836][2857]
[2864][2874][2896][2913-2914][2920-2921][2939][2966];
състав., предг., библиогр. [1998][2049][2071][2744]
[2746][2757][2769][2778][2790][2987]; техн. ред [2853]
[2909]; за него [594][640][1501][1546][1611][1648-1652]
[1699][1767][1768][1778][1913][2165][2192][2197]
[2205][2207][2213][2289][2299][2344][2373][2378]
[2388][2389][2405][2406][2409][2415]

Василева, М. [2641]
Василева, А. [2211-2212]; съавт. [1563]
Василева, Б. [3055]
Василева, В. [750][1845] [2213-2215][3056]
Василева, Г. [1413][1414][1460][1461][1472][1473]; съавт. [821]
[1596]
Василева, Д. [1307][1625]; съавт. [1567][1846]
Василева, Й. [1225]
Василева, К. [830]
Василева, Маргарита [453][1144][1205][1206][1344][1345][1847]
[3057-3058]; съавт. [830][1600]; ред. [40][323]
Василева, Румелина [2446]; ред. [1611][1767]
Василева, С. [2556]
Василева, София [114][454][1848] [2216-2217]; за нея [591]
Василева, Т. [1849][3059]
Василева, X. [2642][3060-3061]
Василева, Христиана [1850]; състав., ред. [847]
Василева, Ю. [669][747][944-961]
Ватрачки, Г. [2218]
Вацов, Н. съавт. [1562]
Вацова, И. [1851]
Вацова, О. [455][850]
Вежинов, Павел за него [1098][1924][2057]
Везирова, К. [10][115]
Велев, А. [1493]
Велев, Венцислав [670][831-832][963][2432]; за него [809]
Велев, Евгени за него [723]
Велева, Г. [3062]
Велева, М. [671-673][964]
Велева, Р. ред. [538]
Великова, Ц. [1851]
Велинов, Н. съавт. [1594]
Велинов, Т. [1339][1340]; съавт. [1568]
Велинов, Я. [674]
Велинова, Валентина съавт. [1509]
Велинова, С. съавт. [1590]
Величков, Константин за него [450][458][980][981][1960][2005]
Величков, С. [2643]
Величкова, Д. [966-979][1226]; съавт. [746]
Величкова, И. съавт. [1563]
Величкова, Л. [1][116][117]
Величкова, М. [339][554]



- Величкова, Р. [118][119]
Величкова, С. [120]
Величкова, Ю. [1626][1852][2640][2644][2645]; съавт. [1739]
Велков, В. [1854]
Велков, Л. [1627]; съавт. [1630]
Велков, С. съавт. [1493]
Велкова, В. [1855][2647]; съавт. [1736]
Велкова, Калина [456]; съавт. [347]
Велкова, М. [2648][2649]; съавт. [1645][1740]
Велкова, П. [555]
Велкова, Т. [1856][2219]; съавт. [1565]
Велчев, Н. [1628]
Велчев, Павел [1809]; рец. [1546]
Велчев, Петър за него [730][876][1203][2120]
Велчев, Станислав за него [749]
Велчева, Боряна за нея [135][305]
Велчева, Ж. [1456]; съавт. [444][550]
Велчева, Т. съавт. [1633]
Вельов, П. [1856]
Венева, С. [675][1494]
Венелинов, Т. [1857]
Венкова, Д. [121]
Веселинов, И. [2650]
Веселинов, Н. [556][1236]
Веселинова, В. [122]
Веселинова, Р. [557]
Веселинова, С. [1859]
Венчова Мария за Нея *Вж и:* Богородица Св. за нея [1934]
[2404][2417]
Виденов, Б. [1362]
Виденов, Михаил състав. [290][291]ред. [622]
Виденов, П. [2220-2221]
Виденов, Р. [1228][1229]
Виденова-Илиева, В. съавт. [516]
Видинова, И. [2651-2653]; съавт. [1739][2761][3003]
Виевниорка, Мишел консулт. [43][103-106][171]
Викторов, Ю. [457]
Вилер, Г. за него [1500][1519][1639][2413][3092]
Вилфрид, Елза консулт. [43][103-106][171][207]
Винчи, Леонардо да за него [3057][3271]
Витанова, В. [1157][1423][1478]
Витанова, Т. [11][123]
Владева, Р. [2654][3063-3064]
Владимиров, А. [833]
Владимиров, Б. [676]; съавт. [1572]
Владимиров, В. [124][2222]
Владимиров, Ст. съавт. [854][880]
Владимирова, А. [458]; съавт. [866]
Владимирова, Г. [3065]
Владимирова, Д. [1861]; съавт. [1760]
Владимирова, К. [834][1629]
Владимирова, М. [1342][1343][1862]; съавт. [666][677][854][880]
[1568]
Владимирова, Н. [12-15][46-49][125][678][835][985]; съавт. [67-69]
Владимирова, П. [50][51][126][127]
Владимирова, Р. съавт. [1740]
Владислав Граматик за него [1067][1068][1355] [2151] [2154]
[2992] [2995][3015]
Владова, С. [16]
Влаев, Д. [2655]
Влайков, Тодор за него [1076][1846][2133]
Власакова, М. [128]
Влъчкова, И. съавт. [1740]
Войнов, Б. [1247]
Войнова, Г. съавт. [1741]
Войнова, С. [1862]
Волов, Панайот [2055]
Вохрышева, М. Г. за нея [383][432]
Врайков, Ю. [17][129][558]
Вранска, Цветана за нея [907]
Вранчев, Николай за него [370]
Врачева, Ц. [340]
Вуков, Д. [1282][1863]
Вуков, Спас за него [379]
Вукова-Стоянова, Е. [2656]
Вулева, Т. [559][679]
Вутимски, Александър за него [1027][1386][2043]
Вутова, П. съавт. [1728]
Вучева, Г. [1865]; съавт. [1591][1760]
Вучков, С. [1865]
Вучкова, А. [130][131]
Вучов, П. съавт. [1729]
Вълева, В. съавт. [1590]
Вълканова, Р. съавт. [759]
Вълков, В. [680]; съавт. [1227]
Вълков, Т. съавт. [1224]
Вълков, Ц. [2223]
Вълкова, М. [2257]
Вълковска, Р. съавт. [890]
Вълковска, Силвия [459][560][1118][1119]
Вълков, М. [2224-2225][2658] съавт. [1562][1752]
Вълкова, В. [561]
Вълчев, А. [460]
Вълчев, К. [341]; съавт. [632]
Вълчев, Найден за него [987][988][2061]
Вълчев, П. [3066]
Вълчева, Нелма състав. [132][133][144][145][589][704]
Върбанова, Д. [1634]; съавт. [1601]
Върбанова, М. [1176][1411][1867][1868]; съавт. [1599]
Върбанова-Денчева, К. [667]; за нея [315][316]
Въргова, Г. [1635]; съавт. [1731]
Въргова, Г. състав. [290-291]
Габе, Дора за нея [813][1311][1312][2080][2171][2181][2776]
[3178]
Габеров, В. съавт. [758]
Габровска, Свободозаря за нея [503]
Гавазова, Е. [1636]; съавт. [1566]
Гавраил Св. архангел за него [1103][1801][2226][2527][2626][2650]
[2791][3222]
Галева, С. [681][1281]; съавт. [1541]
Галов, В. съавт. [1594]
Галова, А. [342]
Галович, П. [2659]
Ганев, Д. [1359]
Ганецовски, Георги състав. [137][138]
Ганов, М. [1363]
Ганова, Н. съавт. [1644]
Ганчев, В. съавт. [1593]
Гарванов, Иван [854][880][1869]; състав. [2052]
Гарванов, Иван състав. [2049]
Гелева, Н. [1390]
Гелкова, К. [1344][1345]
Гелова, Д. [2660]
Генадиев, Иван Харитонов подб. [840][886]
Генадиева, Д. [132][133][461]
Генадий Марсильски презвитер за него [1570][1656][2196][3091]
Генкова, Б. [2227]
Генов, Г. [1869]
Генова, Мария прев. [613]
Гентски, Хенрих за него [3091]
Генчева, М. съавт. [1736]
Георгиев, А. [1003][1004][1871][2661-2662]; съавт. [1760]
Георгиев, Б. [2663]
Георгиев, Бончо състав. [833]
Георгиев, Г. [134][1174][1175][1243][1244][1872][1873]; съавт.
[491][593][1568][1760]
Георгиев, Г. [2664]
Георгиев, Д. [1874]
Георгиев, И. [18][19][52][436][562][1132]
Георгиев, И. [1875][2228]
Георгиев, Кольо за него [1093][1795]
Георгиев, Л. [3067]
Георгиев, Л. съавт. [1564]



- Георгиев, Лъчезар за него [351][364][674]
Георгиев, Любен за него [1746]
Георгиев, Любомир за него [491]
Георгиев, Михалаки за него [833][1092][1838][2070][2073]
Георгиев, Н. [1637]; съавт. [1565]
Георгиев, П. [2229][2665][2666]
Георгиев, Р. [1110][1111]; съавт. [18-19]
Георгиев, Р. [1876]
Георгиев, Х. съавт. [1596]
Георгиев, Х.-Д. [2230]
Георгиева, М. [2677]
Георгиева, А. [836][1342][1343][1638][1639][1877][2231][2667];
съавт. [1548][1725]
Георгиева, Б. съавт. [1541][1558]
Георгиева, В. [682][1640][1878][1879][2668-2669][3068-3069];
съавт. [1732]
Георгиева, Г. [1880][2670-2673]; съавт. [1565][1736]
Георгиева, Д. [683][1645][2232][2674-2675]
Георгиева, Е. съавт. [709][1540][1632]
Георгиева, Екатерина за нея [1708]
Георгиева, И. [344][1881]
Георгиева, К. [986][1040]
Георгиева, Л. [2676]
Георгиева, М. [684][685][1047][1048][1882-1884][2233][3070-
3072]; съавт. [696][712][1566]
Георгиева, Н. [20][135][563][1495]; съавт. [596][773]
Георгиева, П. [2234][3073]
Георгиева, Р. [136][1316][1496][1885]; съавт. [776]
Георгиева, С. [1005][1886][3074]; съавт. [1595]
Георгиева, Т. [1887][1888][3075-3076]
Георгиева, Ц. [137][138]; съавт. [1224]
Геранлиев, С. [1111][1112][1889]; съавт. [1568]
Герасимова, С. [2678][2679]
Гергинов, Л. съавт. [1565]
Гергинска, И. съавт. [747]
Гергова, Ани за нея [5][37][151][181][255][270][279][296][716]
Гергова, Г. съавт. [1732]
Герговска, В. [1890]
Герговски, Х. [922]
Гергушева, П. [462][837]
Германов, Андрей за него [1319][1320][2153]
Германов, К. [2235]
Германов, Симен музика [658]
Германова, Аделина състав. [551][704]
Геров, Александър за него [990][1010][1894][2234][2428][2990]
[3008-3009][3063][3170]
Геров, Найден за него [1413][1414][1852][2385]
Геров, П. [2236]
Герова, В. [2680][3077]
Герова, И. [2681-2682]; съавт. [1645]
Герова, Т. [2237]
Геснер, Конрад за него [1517][3092]
Гетова-Златева, И. [139][140]
Гешовска, М. съавт. [1728]
Гещакова, Б. съавт. [1563]
Гитов, О. [2683]
Гитова, Росица за нея [742]
Гиздова, Р. съавт. [1540]
Гицойка, В. [1890]
Гичев, Д. [2238]
Главов, С. [564][1335][1336]
Гнафакис, Д. [141][142]
Говедарска, Е. [1398][1399]
Гогов, Иван Георгиев за него [463]
Гогова, В. [1892]
Голев, Владимир за него [1148][1444][1909]
Голубов, С. [1892]
Гонев, Г. [143]
Гончаров, Б. [565]
Гончев, Кирил за него [1055][2076][2140]
Горазд Св. за него *Вж и* Седмочисленица Св. Св. за тях [1495]
[1550]
Горанов, Л. съавт. [1631]
Горанова, М. [1893]
Горанова, Ц. съавт. [1561]
Горанова-Стоянова, Г. [2239]
Горман, Майкъл за него [141][142]
Господа наш Иисус Христос за него *Вж и* Троица Св. за нея
[2176][2351]
Господинов, Георги за него [1921]
Господинов, Д. [3078-3079]
Готева, И. [2240]
Гочева, Е. [2241]; съавт. [1562][1753]
Градев, Дончо за него [686]
Градева, А. [144][145][464][686]; съавт. [67-69]
Граховска, В. [2242]
Грациети, К. [2243][2684]
Грегоар, А. за него [3092]
Грезел, А. за него [1572][3164]
Греков, В. [1528]
Греков, В. съавт. [676]
Греков, Л. [1060][1132][1200]; съавт. [1568]
Григорий Цамблак митрополит за него *Вж и* Цамблак, Григорий
за него
[1232-1233][1305-1306][1309-1310][1342-1343][1354][1391-1392]
[1891][1900][1916][2072][2103][2113-2114][2180][2454]
[2465][2510][2531][2557][2721][2726][2844][2868]
[2887][2895][2981][3124][3135][3232]
Григоров, В. [687][1558]
Григоров, С. [1894]
Григоров, Т. [1363]
Григорова, А. [465][566][939]
Григорова, В. [2685]
Григорова, К. [1895]
Григорова, Р. [1013][1474]
Григорова, С. съавт. [1592]
Григорова, Х. съавт. [780]
Григорова, Ц. съавт. [474]
Грич, Ю. за него [1496][3164]
Грозданов, Б. съавт. [2144-2145][2579]
Грозданов, Е. съавт. [381]
Грозданова, Б. [2686]
Грозданова, Й. [1641]
Грозева, Е. [466][773][847]
Грошева, Е. [2172]
Грубешлиева, Мария за нея [1367]
Груданска, С. [345]
Грудева, М. [2687-2689]; съавт. [1645]
Груйчева, Л. [3080]
Грундтвиг, В. за него [3093]
Грынчарова, Я. [1328]
Гугов, Ж. съавт. [794]
Гугов, Л. [1497]
Гудовщикова Ирина Васильевна за нея [3090][3012]
Гук, Д. Ю. состав. [429]
Гуляшки, Андрей за него [1081][1829][1996]
Гундов, Димитър за него [1177]
Гунешка, Н. [1270]
Гуркова-Панова, М. [2690][3081-3082]
Гучева, Б. [2244]
Гълъбов, Б. [1896][1897][2691][3083-3085]
Гълъбова, Севдалина за нея [599]
Гълъбова, Т. [3086]
Гълъбова, Ц. съавт. [1567]
Гъмзова-Келеева, М. съавт. [1631]
Гърбешкова, П. [838]
Гьонова-Кацарова, Т. [1011][1012]
Гьошев, Ал. худож. [30][245]
Гювейска, С. [2245]
Гюзелева, В. [1643]
Гюзелска, В. взел интервю [1513]
Гюлева, С. [2246-2247]
Гюмюшян, С. [2248]
Гюнов, С. [1898][2692-2693]



- Гюров, М. [1498]
Гюров, П. [346]
Гюрова, Д. [1307]
Гюрова, Я. [1499]
- Дабанова, А. съавт. [696]
Давидков, Иван за него [1371]
Давидова, Д. [2249]; състав. [1588][1769]
Давчева, А. [2250]
Дайнова, С. [1900]
Дакова, С. [1901][2251-2252]
Далчев, Атанас за него [1176][1411][2113][2328][2386][2575][2752]
[2804][3046][3186][3238]
Дамянов, Дамян за него [935][1234][1815][2224-2225][2565][2743]
[2872-2873][2954][3011][3202]
Дамянова, И. [2253][2694]
Дамяновска, С. [146]
Данаил митрополит за него [1321][1387][2113]
Данаилов, Георги за него [1091][1837]
Данаилова, Л. [2254][2695][2696]
Данаилова, М. [1902]
Дандисва, Д. [3087]
Данева, Е. [1500]; съавт. [660][774][1278][1574]
Данева, Т. [1903]
Данева, Ц. съавт. [1630]
Данчева, А. [2697]
Данчева-Василева, А. [2297]
Даскалов, Антон ред. [43][103-106][171][207]
Даскалов, П. съавт. [880]
Даскалова, Е. [839][1642]
Даскалова, Лиана за нея [1366]
Дачева, С. съавт. [1645]
Дашев, Д. [2698]
Дебелянов, Г. съавт. [746][1226]
Дебелянов, Димчо за него [813][910][1013][1474][1947][2277]
[2340][2546][2774][2833][3013][3279]
Декарт, Р. за него [3150]
Деков, С. съавт. [774][1541]
Делева, Н. [147]
Делева, П. [2699][3088-3089]; съавт. [2915-2916][3215]
Делибеов, Н. [840]
Деливерски, Й. [841]
Делов, С. съавт. [1562]
Делчева, В. [1903]
Денев, Валентин състав. [25][195]
Денева, Елка състав. [191][192]
Денчев, С. [2604][2700][2701][2729][2857]; науч. консултант.
[1168][1406][2460]; науч. ред. [1616][1624][1681][1682]
[1735][1777][1779][1784][1952][1998][2049][2068]
[2270][2297][2172][2205][2373][2388][2406][2408-2409]
[2432][2446][2530][2556][2585][2593][2620][2628]
[2695][2697][2703][2743][2746][2756][2768][2777]
[2789][2804][2809][2835][2856][2863][2873][2895]
[2912-2914][2917-2918][2936][2963][2628][2744][2746]
[2757][2769][2778][2790][2805][2810][2836][2857]
[2864][2874][2896][2913-2914][2917][2920-2921][2939]
[2966][2987]; отг. ред. [2938][2853][2909]; посв. [487]
[587][733][1171][1576][1762][2112]; прод. [43]; реч.
[511][127][410][477][515][644][2370][2689][3078][3136];
съавт. [368][484][698][2002-2003]; за него [103-106]
[171][207][354][591][592][785][1611][1757][1767][2205]
[2373][2409-2411][2761][3158]
Денчева, В. [1397]
Денчева, Д. [1016][1017][1589]
Дерлерян, В. [2702]
Дерменджиева, Т. [2270]
Десев, Борис за него [442][548][1701][1781]
Десподова, В. [1220][1221][1319][1320]
Дечева, И. [348]
Дечева, Я. [1343][1362]
Дешева, Р. [2255][2703-2704]
Дешлиева, С. [148][149]
- Дешова, Г. [1094][1095][1209][1210][1262][1263]
Джавелкова, К. [1904]
Джагаров, Георги за него [1042][1840][2264][2740][2771-2772]
[3128][3278]
Джаджарова, Д. съавт. [1737]
Джаджарова, П. [2256]
Джамбаз, Т. [1355][1906][1907]; съавт. [1599]
Джамбазова, Й. [1139][1158]
Джевизова, Ц. [2257][2705-2706]; съавт. [709]
Джерекаров, А. [1908][2258-2259][3090-3092]
Джерекарова, М. [1102-1104][1296][1297]
Джикова, Т. [2260]
Джоголанов, И. [2261]
Джозефсън, А. Г. С. за него [3093]
Джон Бостън от Бъри монах за него [1494][1610][2564][3092]
Джото ди Бондоне за него [652]
Дикова, Т. [150]
Дилов, Любен за него [1109][1970]
Дилтей, В. за него [3016]
Димандиева, С. [21][151][349]
Димитров, А. [842][1359]; съавт. [759]
Димитров, Б. [152][1371][2707]
Димитров, В. [2262]
Димитров, В. [350][1644]; съавт. [773]
Димитров, Г. [1646][1909][3094]
Димитров, Д. [467][688][1028-1033][1136][2708-2710][3095];
съавт. [709][1538]
Димитров, Е. [153][154]
Димитров, З. [155]
Димитров, И. [1647][1910]
Димитров, К. [351][689][690][1034][2263-2264]; съавт. [1564]
Димитров, П. [1349][1350][1445-1448]; състав. [1185]
Димитров, С. [1035][1036][1648-1652][1911-1913][3096]; съавт.
[529][630][667][691][1501][1632]
Димитров, Т. [442][548][843][1653]
Димитрова, А. [156][157][2265]
Димитрова, Б. [805]
Димитрова, Блага за нея [1314][1315][2124]
Димитрова, В. [1391][1392][1654][1914][3097-3098]; съавт. [1736]
Димитрова, Г. [692]; съавт. [760]
Димитрова, Д. [1655][3099]; съавт. [633][794][1540][2266]
Димитрова, Е. [158][159][195][352-355][567][568][845][1915]
[2711][3100]; съавт. [25][1565]
Димитрова, З. [468][569][1321][1387]
Димитрова, И. [2267]
Димитрова, И. [844][1916][1917][2268]
Димитрова, Й. [846][1656][3101]; съавт. [747][1592]
Димитрова, К. [160]
Димитрова, Л. [355][2712]
Димитрова, М. [1566][1657][1918][1919][2269-2270][2713]; съавт.
[1539][1588]; състав. [1769]
Димитрова, Н. [693][1037]; съавт. [711]
Димитрова, П. съавт. [1598]
Димитрова, Р. [697]; съавт. [698]
Димитрова, С. [1302][1308][2271][3102]; съавт. [1516]
Димитрова, Стелна съавт. [716][761]
Димитрова, Т. [1920][2272 - 2275][3103]
Димитрова, Х. [2714]
Димитрова, Я. [2715-2716]; съавт. [1645]
Димитрова-Котева, В. [2717-2718]
Димитър Солунски Св. за него [1087-1088][1304][2051][2053]
[2054][2056][2514][2686][2704][2825][3000][3129]
[3246]
Димов, Венцислав за него [228][229]
Димов, Д. съавт. [1489]
Димов, Димитър за него [1123][1853][2143][2616][2648][3058]
Димова, Ж. [1921]
Димова, К. съавт. [596]
Димова, С. [1922]
Димова, Т. съавт. [1224]
Димчева, Б. [1001][1002]
Димчева, Д. съавт. [794]



Димчева, С. [1502]; съавт. [648]
Динева, Д. [2719]
Динева, И. [356]
Динева, Х. [2720]
Динков, Иван [890][1892][2470][2505][2600-2601][2735][2781][3280]
Динов, Д. съавт. [1630]; състав. [1556]
Дисни, Уолт за него [398]
Дичева, Д. [161]
Дичева, Т. [694]
Добрев, А. [2721]
Добрев, В. съавт. [696]
Добрев, Ив. за него [266]
Добрев, Иван К. за него [175][176]
Добрева, Н. [570]
Добриков, Ангел за него [370]
Добрикова, С. съавт. [773][1224]
Добринов, Александър ил. [840]
Добринова-Шопова, М. [1923]
Добровски, Иван за него [435]
Доинска, Д. [1658]
Доичев, Любомир за него [893]
Доичев, Р. [2722]
Доичева, Д. [1659]; съавт. [737][1728]
Доичева, К. [357][571]
Доичева, М. съавт. [1740]
Доичинов, М. [2276][2723]
Доичинова, К. съавт. [676]
Доичинова-Сапунджиева, М. [358]
Долалчиев, А. съавт. [1632]
Долдуров, И. [2724]
Дондева, А. [2277]
Донев, П. [3104]
Дончева, Д. [1073][1113]
Донкова, Б. съавт. [1564]
Донкова, М. [1294]
Донкова, Х. [2725]
Донов-Начева, Х. [3105]
Дончев, Антон за него [240][1066][1977][2036][2411][2924][3181]
Дончев, Дончо за него [1126]
Дончева, Г. [1632]
Дончева, Л. [1045][1046]
Дончева, Р. [2726]
Досева, А. [1006-1007][1216-1217][1298-1299]
Досева, Светла за нея [510]
Доцева, М. [1049]
Доцева, М. [1923]
Дочева, П. [3106]
Драганов, Д. Тонев съавт. [1729]
Драганов, И. [2][162][163][469][1039]; стеногр. [36]
Драганова, Ц. [1363]
Драганова-Стойнова, Ц. [3107]
Драгиев, А. [2727]
Драгиева, Б. [2278-2279]; съавт. [1563]
Драгиева, Г. съавт. [1736]
Драгинов, Методий о. за него [1291][1292][1895]
Драгиев, Н. [3108]
Драгиева, Д. съавт. [1632]
Драгиева, З. [2280]
Драгиева, Т. [3109]; съавт. [1633]
Драков, М. [164]
Драуд, Г. за него [1500][2412][3092]
Дреновски, В. [470]; съавт. [895]
Дринов, Марин за него [563][637]
Дринов, Ст. за него [813]
Друмев, Васил (Климент митрополит) за него [1097][1868][1884][2846][2956][2993-2994][3132][3273]
Дубарова, Петя за нея [2006][2011][2263][2501-2502][2953]
Дублев, Димитър Иванов за него [1144]
Дуйчев, Иван за него [390]
Дуйчева, Ивана за нея [2955]
Дукова, Л. съавт. [5][88][333]

Дулева, Д. [1924][2281]
Душанов, М. [1925]
Душева, С. [2728]; съавт. [2915-2916][3215]
Дънов, Петър за него [90-91][302-304]
Дюстабанов, Цанко за него [1992]
Дякова, Д. [1503][2729-2730]
Дянкова, М. [1341]

Ева за нея [2816][3077]
Евсевий Кесарийски епископ за него [1114][1832]
Евстатиева, Е. [2731]
Евтимий Търновски Св. патриарх за него [995-996][1209-1214][1262-1263][1300-1301][1330-1333][1335-1338][1830][1835][1851][1863][1876][1922][1982][1986][2016][2043][2101][2180][2195][2206][2232][2293][2323][2353][2364][2384][2395][2431][2463][2474][2515][2523][2554-2555][2586][2595][2605][2655][2673][2714][2721][2764-2765][2770][2783][2786][2806][2814][2831][2844][2850][2858][2863][2875][2877][2897][2964][2989][2992][3027][3037][3038][3100][3108][3124][3147][3174][3159][3222][3235][3241][3256][3266][3276]
Евтимов, Евтим за него [1273-1274][2126][2221][2287-2288][2736-2627][2911][2929][2965][3068]
Евтимова, А. съавт. [1728]
Евтимова, Й. [3110]
Еко, Умберто за него [2002][2433][2593][2620][2729][2896][2913-2914][2917][2921][2928][3001],
Еленков, Лъчезар [2135]; за него [1462][1858][2132]
Елин Пелин (Димитър Иванов) за него [366][434][470][833][857][1280][1907][1985][2426][2667][2809][2930-2931][2975][3051][3099]
Елисавета Багряна (Елисавета Белчева) за нея [2888]
Елисейски, Л. [2732]
Емилова, Г. съавт. [1552][1731]
Емилова, М. [848]
Енев, Михаил за него [534]
Енчева, А. [1504]; съавт. [1592]
Енчева, И. [1926]; съавт. [1643]
Епифаний Кипърски Св. за него [1111][2063][2700][3140]
Еремиева, К. [2733]
Ефремова, Ц. [2733]
Ефтимова, С. [22-24][53-55][165-169]

Жабова, Г. [170]
Жейнов, Иво [849]; състав. [402]; за него [339][571]
Жеков, Д. [2282]
Жеков, Я. [2283]
Жекова, Й. [2284][2735]
Жекова, К. съавт. [1645]
Желев, Н. [359]
Желева, Ж. [471]
Желева, Жулиета съавт. [347]
Железова-Борисова, Т. [1928][2736-2727]; съавт. [1726]
Желязков, Г. [1929]
Желязков, Д. [2285][2738]; съавт. [687][1558]
Желязкова, К. [171]
Желязкова, С. [2739]
Живков, И. [172]
Живкова, Б. [2286]
Живкова, В. [1424][1425]
Живкова, Виктория [699]
Живкова, К. [572]
Живни, Л. Я. за него [1496][3164]
Жикова, Д. [2287-2288][2740]; съавт. [1562][1752]
Жинзифов, Райко за него [1237][1238][2081]
Жотев, Добри за него [931][932][1973][2442][2484]
Журков, И. [1930][2289-2291][3111]
Займов, Стоян за него [397]
Закария, Н. [2741-2742]
Зарев, А. [2292][2743]



- Зарев, Владимир за него [1106][1906]
Зарев, Косю състав. [25][195]
Зарева, Г. [1931][2293-2294][2744-2745]
Зарева, Л. [3112]
Зарева, Ц. [3113]
Заркова, Д. [1660]
Заркова, З. [173][174][360]
Заркова, С. [1505]
Захариев, З. [1051]
Захариев, И. [1042]
Захариева, Й. [2746]
Захариева, Р. [1442]
Захариева, С. [472][850]
Захаринов, Л. съавт. [511]
Захаринова, Р. [1443]
Захънова, Е. [3114]
Звезданов, А. [2295]
Здравкова, Г. [1506]
Здравкова, И. [473]
Зелазни, Роджър за него [227]
Зердева, А. [474][700][773]
Зигиберт от Жамблу за него [3091]
Зидаров, К. за него [839][1276]
Зидаров, Николай за него [1001][1002][2042]
Златанов, М. [1124][1125]
Златанов, Ц. [1022][1023]
Златанова, М. [2296]
Златанова, Н. съавт. [821]
Златанова, Р. за нея [235]
Златарски, Васил за него [1995]
Златев, А. [851][1661]
Златев, В. [701]
Златева, Елена за нея [479][575][1766]
Златева, К. [1662][1663]
Златева, Л. [1588][2297][2298][2747-2748]; състав. [1769]
Златков, Б. състав. [1556]; взел интервю [1675]
Златкова, П. [361][362]; съавт. [368][480]
Зонара, Йоан [2100]
Зуберски, Ф. [1931][2749][3115-3116]
- И**бнан-Надим за него [3091]
Ибрым, Й. [1933]
Иван Александър цар за него [1321][1387][1966][2158][2163]
[2380][2683][3130]
Иван Асен II цар за него [1182][1437][1968][1979][2245][2999]
[3204], 1
Иван Владислав цар за него [929][2064][2066]
Иван Рилски Св. за него [1067-1068][1211][1212][1247][1337-1338]
[1355][1835][1986][2119][2151][2206][2308][2384]
[2490][2530][2554][2770][2828][2850][2897][2995]
[3015][3105][3235][3249]
Иван Шишман цар за него [1463-1464][1939][2768][2932]
Иванов, А. [702][1935][2299-2301][3117]; съавт. [745]
Иванов, Б. съавт. [1505]
Иванов, В. [175][176][1934][1936][2302-2303]; съавт. [1563]
Иванов, Г. [1395][1396][2750][3118-3119]
Иванов, Д. [573]; съавт. [1630][2304]; ред. [573][601][618][644]
Иванов, Димитър състав. и ред. [639]; за него [246][441][525][542]
[611][628][645]
Иванов, Емил за него [531]
Иванов, И. [610][1228][1229][1937][1938]
Иванов, Ивайло съавт. [1509]
Иванов, Иван за него [130][131]
Иванов, Й. [2305-2306][2751]
Иванов, К. [2307]; съавт. [1541]
Иванов, Л. [2752]
Иванов, М. [2308]; съавт. [1561][1737]
Иванов, Н. [1070][1071][1173]
Иванов, Никифор [1172]
Иванов, П. [2309-2310][2753]; съавт. [1562][1753]
Иванов, Р. [1939]
Иванов, С. съавт. [1631]
Иванов, Т. [363]
Иванов, Теофил за него [196][197]
Иванова, А. [2311][2754][3120-3121]
Иванова, А. [364][1054]
Иванова, Б. [1512][1592][2755]; съавт. [1630]; състав. [1556]
Иванова, В. [177][365][703-705][852]; съавт. [1565]
Иванова, Д. [1664][1665][1940][1941][2312][2756-2761]; съавт.
[1726][3003]
Иванова, Е. [853][1666][2313]; съавт. [1225][1728]
Иванова, Ж. съавт. [1740]
Иванова, И. [366][706][962][1047][1048][1279][1433][1434][1465]
[1466][1483][1484][1726][1942-1946][2762-2766]
[3122-3123]
Иванова, Й. [1120][1121][2314]; съавт. [1744]
Иванова, К. [1667][1668][1947][2767]; съавт. [1644]
Иванова, Л. [2315][2768]
Иванова, М. [980][981][2316][2769-2770][3124]; съавт. [963]
Иванова, М. съавт. [1565]
Иванова, Н. [1507]; съавт. [1760]
Иванова, П. [178][1948]
Иванова, Р. [2317-2318]
Иванова, Р. съавт. [661][1563][1565]
Иванова, С. [56][179][181][475][1949][1950][2771-2772]; съавт.
[1739]
Иванова, Т. [1669][2319-2320][2773]; съавт. [1562][1753]
Иванова, Ц. [3125-3126]; съавт. [1744]
Иванова-Поппетрова, Л. [661][1508]
Иванчева, К. [707]
Иващенко, В. [3127]
Игнатов, А. [1670][1671][2321]
Игнатов, Ив. Г. [885]
Игнатов, О. [2322][2774]
Игнатова, Д. [3128-3129]
Игнатова, Е. [57][182][183]; съавт. [368][480]
Игнатова, Ж. [1192]
Игнатова, И. съавт. [1225]
Игнатова, М. [2775]
Идакиева, К. съавт. [1561]
Иисус Христос (Бог – Син) за Него *Вж и* Троица Св. за нея
[2055][2176][2350][2477][2583][2922][3221]
Икономов, Н. [367][476]
Иларион Мъгленски Св. епископ за него [1335][1336][1830][2353]
[2523][2714][3147][3159]
Илдефонсо Толедски архиепископ за него [1490][1609][3091]
Илиев, Б. [3130]
Илиев, И. [477][855]; съавт. [1744]
Илиев, Й. [2323]
Илиев, С. [988]
Илиева, А. [1557]; съавт. [1565]
Илиева, В. [941][1368][1407][1427]
Илиева, Г. [478]
Илиева, Д. [1510][1672]
Илиева, Е. [1673]; съавт. [1601]
Илиева, Ж. [574]
Илиева, Й. [369]
Илиева, Л. [479][575][1419][1420]
Илиева, С. [2874]
Илиева, С.-Е. [2324-2325]; съавт. [1563]
Илиева, Севда [576][827-829][987]; ред. [680][707][743][763][784]
[812][818][879][883][891]
Илиева, Т. [2776-2777]; съавт. [1727]
Илиева, Х. [919][1043][1044][1135]; съавт. [943]
Илиева, Християна [708]; съавт. [600]
Илиева, Ц. [1073][1113][1271][1272][1951]; съавт. [1568]
Илиев-Сириус, Н. за него [833]
Илинчева, И. [1388][1389]
Илкова, Д. съавт. [1727]
Илчев, Петър за него [305]
Инджов, Никола за него състав. [858][1284][1285][1970]
Инджова, В. съавт. [94]
Инежанска, Я. съавт. [1742]
Исаев, Младен за него [984][1422][1922][2481][2712][2884][2949]



[3010][3020][3030]
 Исаева, Людмила за нея [1421]
 Исайя Св. пророк, син Амосов Св. за него [982][1795][2316][2544]
 [2574][2903][3216]
 Исидор Севилски епископ за него [1490][1609][3091]
 Исихий Йерусалимски презвитер за него [1114][1832]
 Исмаил, Мехмед [481]; съавт. [347]
 Испиридонова, С. [2326][2778-2779]
 Итов, В. [577]
 Ичова, Н. съавт. [1631][1744]
Й
 Йеремия о. за него [1281][1834][2231][2352][2365][2403][2510]
 [2567][2750][3043][3231]
 Йеремия Св. пророк за него [1393][1394][1817][2232][2352][2365]
 [2551][2795]
 Йероним Стридонски бл. монах за него [1570][1656][2196][3091]
 Йоан Богослов Св. за него [1293][1385][1920][1963][2155][2160]
 [2179][2199][2226][2256][2315][2346][2367][2369]
 [2617][2824][3102][3104]
 Йоан Дамаскин Св. за него [1114][1832]
 Йоан Екзарх за него [469][1060][1096][1130-1132][1203][1390]
 [1833][1854][1959][1963][2155][2160][2199][2226]
 [2253][2276][2315][2519][2787][2818][2824][2982]
 [3067][3104][3157][3196]
 Йоан Зонара о. за него [1419][1420][2099]
 Йоан Кръстител Св. пророк за него [1391][1392][1891][2454]
 [2531][2869]
 Йоан Нови Сучавски Св. за него [1232-1233][2069][2981][3185]
 Йоан Тримей абат за него [1508][1754][2549]
 Йоанова, А. [1953][3131]
 Йоасаф Бдински митрополит за него [1303][1794][2538][2876]
 [3087]
 Йовинска, Л. [2780][3132]
 Йовков, Йордан за него [1477][1944][1958][2249][2675][2722]
 [2968][3094][3272]
 Йонков, С. [1954]
 Йонкова, Р. [1955]
 Йонкова, С. [2781]
 Йорданов, Недялко за него [1190][1879][2024][2189][2396]
 Йорданова, Е. [2782-2784]
 Йорданова, А. съавт. [1589]
 Йорданова, В. [2328-2329]
 Йорданова, Г. [370][757]
 Йорданова, Д. [3133]
 Йорданова, Е. [1633][2782-2783]
 Йорданова, И. [1598][1956][3134]
 Йорданова, М. [187][578][704][747]
 Йорданова, Н. [2784-2785]; съавт. [1727]
 Йорданова, П. [3135]
 Йорданова, Р. съавт. [1593]
 Йорданова, С. съавт. [1643]
 Йосиф Брадати Йеромонах за него [1100-1101][2044][2046][2976]
 [3180]
 Йосиф Хилендарски о. за него [1120][1121][1873][2657][3114]
 Йосифова, А. [1137][1138][1160-1162][1193-1197][1246][1435]
 [1451]
 Йосифова, Г. [2787]
 Йотов, Валери състав., ред. [577]
 Йотова, П. [188][189]
 Йотова, Р. [1681]
 Йоцов, В. съавт. [260-262]
 Йоцова, Е. [1752][2330-2331][2788]; съавт. [1562]
 Йочичова, А. съавт. [745][1226]
К
 Кабакчиев, Хр. съавт. [880]
 Кадийска, В. [2332]
 Кадийски, Кирил за него [1275][1951]
 Казаков, И. съавт. [866]
 Казански, Никола [2744][2757]; науч. ред. [2446][2938]; послелс.
 [3078][3136]; рец. [80][438][741][787][1546][1611]
 [1767][2002-2004][2593][2620][2689][2896][2914]
 [2917][2928][3001]; съавт. ред. [43][103-106][171][207];

терминолог. ред. [1168][2460]
 Кайков, Г. съавт. [509]
 Каламова, Г. [1517]; съавт. [731][774]; състав. [1170][1171]
 Калев, В. [2333]
 Календерска, М. [1055][1143][1146][1190][1191][1203][1256][1268]
 [1275][1284][1285][1322][1356][1357][1382][1462]
 [1475]
 Калимах Александрийски за него [3091]
 Калинова, И. [371]
 Кало, Ф. за него [1534][3164]
 Калфов, Д. Т. за него [833]
 Калчев, Камен за него [1108][1943]
 Калчев, Христо за него [1059][2086]
 Калчева, С. [856]
 Калъчев, П. съавт. [1520]
 Камбуров, С. [1682]
 Камбурова, И. [1112][1115][1353][1354][1956][2334][2789][3136-
 3138]; съавт. [1568][2327][2372][2543][3158]
 Каменов, А. [2335]
 Каменов, В. [2336]; съавт. [1562]
 Каменова, Д. съавт. [1630]
 Каменова, К. [579][1957]
 Кампанела, Т. за него [3115][3177]
 Камю, А. Г. за него [3092]
 Кант, Ем. за него [1618][3122]
 Кантакузин, Димитър за него [1094-1095][1304][1927][2051][2157]
 [2162][2489][2640][2825][2837][2997][3129]
 Капсзюва, Н. съавт. [1562]
 Караангов, Петър за него [941][1427][1955][2393][2478][2660]
 [2759-2760][2796][3119]
 Карабозилова, Д. [1958]
 Карабозилова, И. [1959]; съавт. [1738]
 Карабойчева, С. [713]
 Каравелов, Любен за него [237][1062][1458][1459][1969][2014]
 [2110][2230][2317][2451][2637][2745][2960][3059]
 [3079][3259]
 Карадашков, Н. [2337]
 Караджинев, Ч. [1531]
 Караджинова, К. [3139]
 Караджинова, М. [881][882][1020][1179][1180][1237][1238][1260]
 [1265][1270][1276][1311][1312][1458][1459][1469]
 [1470]; съавт. [1547]
 Караджов, С. [1961]
 Караджова, М. [2338][2790-2791]
 Караджова, Н. [2339]
 Караиванов, Г. за него [813]
 Караиванов, И. [372]
 Караиванов, М. [190][373]
 Караиванова, В. [2792-2793]
 Караиванова, М. [714][929]; съавт. [465][566]
 Караиванова, П. [1232][1233][1962]; съавт. [1568][2331]
 Карамфилов, И. [2340-2341]; съавт. [1563]
 Карапанджиева, С. [2342]
 Карапанчева, Е. [2343]
 Караславов, Георги за него [1122][2093][2139]
 Караславов, Слав Хр. за него [1220-1221][1881]
 Каратодорова, Н. [1151]
 Карпачев, Христо за него [1471]
 Касабов, П. [1963]
 Касиодор Сенатор монах за него [1533][1662][2363][3091]
 Каталан, П. [715][716]
 Катинин, К. съавт. [1737]
 Катранджиева, М. [3140]
 Катронска, К. [2794][3141]
 Кафеджийски, Д. [482]
 Кацанова, К. [1964]
 Кацанова, Т. [2344-2346][3142]
 Кацарева, Дочка за нея [563]
 Кацаров, Гаврил за него [437]
 Кацарова, В. [1965]
 Кацарова, М. съавт. [1728]
 Кацарова, Р. [1966]



- Кацарски, Е. съвт. [1603]
Кемилева, Д. [3143]
Кемилева, М. съвт. [847]
Керезиев, Ив. [903]
Керемедчиева, Н. [1038][1074][1183]
Кестнер, Ерих за него [391]
Кикарина, И. съвт. [1737]
Кишимджиев, И. [717]
Кириан Св. митрополит за него [1302][1305][1306][1308][1339-1340][1554][1836][1981][2112][2228][2528][2647][2730][2895][3133][3135][3145]
Кираджийска, М. [1683]
Кирил и Методий Св. Св. равноапостоли за тях *Вж и* Константин-Кирил Философ Св. равноапостол за него [163][357][389][473][501][1039][1505][1516][1606][1690][1883][1997][2001][2156][2161][2168][2429][2532][2807][3034-3035][3110][3117]
Кирил Философ Св. равноапостол за него *Вж и* Константин-Кирил Философ Св. равноапостол за него [2177][2223][2520][2561][3167][3172]
Кирилов, В. [1684]
Кирилов, К. [2795]
Кирилов, Л. [2347]
Кирилова, В. [1967]
Кирилова, Д. [2348]
Кирилова, Д. съвт. [642][1476]
Кирилова, О. [1967]
Кирилова, П. [1685]
Кирилова, П. [2349][2350][2796-2797]
Кирилова, П. [1736][2798-2799]
Киркова, Ц. [3144]
Кирова, Н. [3145]
Кирфел, В. за него [1572][3164]
Кирязова, М. [857][1686]
Кирячко, Р. съвт. [1227]
Кисъов, Т. [2800]
Китанов, К. [2351]
Китанова, Д. съвт. [1595]
Китов, Георги [195]
Кичукова, Б. [940][1082][1187][1599][1968][1969]
Кишиловска, Малгожата за нея [258-259]
Клес, И. за него [1500][2412][3092]
Клест, И. за него [1499]
Клит, И. Л. библиогр. ред. [1784]
Климент Охридски Св. архиепископ за него *Вж и* Седмочисленици Св.Св. за тях [426][527][1102-1104][1294][1307][1397][1520][1538][1802][1875][1877][1910][1997][2004][2156][2161][2167-2168][2177][2200][2222-2223][2350][2374][2412][2424][2429][2439][2443][2520][2527][2553][2561][2587][2599][2609][2626][2650][2791][2807][2906][3019][3034][3044][3085][3100][3110][3111][3117][3167][3172][3197][3199][3222][3255][3226]
Клисурянова, Д. [1687]
Кнежанска, Я. [1971][2801-2802]
Ковачева, Б. [2803-2804]
Ковачева, В. [1154][1155]
Ковачева, Д. [1972]
Ковачева, С. [1973][3146]
Ковачева, Х. [2352][2805-2806]
Ковачки, С. състав. [1556]
Коджебашева, Е. [1152]; съвт. [718][794]
Коев, Ж. [374]
Коева, Ц. [1120][1121]
Коен, Л. съвт. [821]
Кожухаров, Димо състав. [30][245]
Кожухаров, Ст. за него [89]
Кожухарова, Б. [930][1289][1290][1974]
Козарева, А. [191][192][483]
Козлев, Никола за него [1472-1473][1865][2183][2503][2524]
Козма президент [922] за него [1805][2209][2229][2250][2271][2444][2775][3056][3149]
Койкова, И. [1295][1304]
Койчева, Б. [1153]
Койчева, В. съвт. [1496]
Коларова, М. [1975]
Колдамова, И. съвт. [1590]
Колев, А. [1976]
Колев, А. [580]
Колев, Б. [858][1688]
Колев, В. [581][1362]
Колев, К. съвт. [1607]
Колев, М. [2807]; съвт. [709][890]
Колев, Н. ред. [538]
Колева, А. [2808-2809]; съвт. [1633]
Колева, В. съвт. [1692]
Колева, Г. [3147]
Колева, Д. [984][1177][1422][1977][1978][3148]; съвт. [1518]
Колева, И. [1979]
Колева, К. [1980][1981]; съвт. [780]
Колева, М. [1982]; съвт. [1563]
Колева, Н. [1689][2349][2353]; съвт. [1566]
Колева, П. съвт. [1565]
Колева, Р. съвт. [773][794]
Колева, С. [1753][2354-2357]; съвт. [1562][1563]
Колесникова, М. [2810]
Колитова, Г. [859]
Колоди, Карло за него [398]
Комитска, В. [1249]
Конов, К. [719]
Константин Костенечки за него [1270-1272][1948]
Константин Манасий митрополит за него [1083-1084][2126][2634][3229]
Константин Преславски епископ за него [248-249][353][436][911-912][1124-1125][1140][1323-1324][1990][2052][2121][2138][2178][2201][2218][2400][2445][2641][2689][2706][2749][2755][2901][2974][3054][3098][3161][3208][3210-3211][3283]
Константин-Кирил Философ Св. равноапостол за него; *Вж и* Кирил Философ Св. равноапостол за него; *Вж и* Кирил и Методий Св. Св. равноапостоли за тях
Константинов, Алеко за него [455][499-500][536][833][1058][1814][1938][2298][2672][2669][2713][2821][2959][3072][3220]
Константинов, Георги за него [897][1146][1957][2106]
Константинов, Константин за него [1090][1790][1974]
Константинов, Никола за него [256][257]
Константинова, Е. [860]
Константинова, Ел. ред. [890]
Константинова, И. [1565]
Константинова, Ил. К. библиогр. ред. [2628][2697][2746][2810][2864][2920-2921][2939][2966]
Контаки, М. [3149]
Конталева, К. [1239][1273][1274]
Конярска, И. [25][193-195]
Кордова, Н. [375]
Кортенска, Мирослава за нея [401]
Кортни, У. П. за него [1572][3164]
Корчева, И. [58-60][68][69][196-198][720][721]
Косева, С. [1983]
Костадинов, В. [1519]
Костадинов, Д. [2358]
Костадинов, И. [485]; съвт. [421][727-732]
Костадинов, Н. [1520]
Костадинова, А. [199]
Костадинова, В. [2359-2360]; съвт. [1564]
Костадинова, Д. [1984][2812-2813]; съвт. [1726]
Костадинова, И. [1985][2814][3150-3151]
Костадинова, Н. [200][201][722]
Костадинова, П. [2815]
Костадинова, Р. [1986]
Костенечки, К. [1270-1272][1948]
Костенечки, Константин за него [2610][3156]
Костова, Г. [1294][1987]



Костова, Д. [1300][1301]
Костова, З. [2361]
Костова, И. [202-204]; съавт. [710]
Костова, К. [861][1988]
Костова, М. [982][983]
Котева, А. [1440][1441]
Котева, М. [1989]
Котларов, П. [2816][3152][3153]
Коцев, Г. [1362]
Коцев, К. съавт. [1630]
Коцев, М. [2362]
Коцева, Л. за него [1989]
Коцева, М. [1991][2363-2364]
Кочев, А. съавт. [1567]
Кочев, Николай Цв. консулт. [43][103-106][171][207]
Кошова, Ж. съавт. [1744]
Крабе, В. за него [1572][3164]
Краев, В. [3154]
Крайнева, Т. [723]
Кралев, Стефан за него [496][605][1664]
Красински, Славчо за него [1082]
Кратунчев, Величко за него [502]
Крейпо, Ричли Х. за него [1][117]
Крик, Франсис за него [423]
Кроули, Вивиан за нея [90][91]
Крумов, А. [724][982][983][1134]
Крумов, В. [1365]
Крумов, К. [2365]
Крумова, В. [2817]
Крумова, Д. [2818]; съавт. [2130-2131]
Крумова, К. [1992]
Крушев, Т. [205]
Крушкина, Д. [1165-1167]
Крънзов, Георги състав. [871]
Кръстанов, А. [2366]; съавт. [1562]
Кръстанов, М. [2819]
Кръстанов, В. [582][1295]
Кръстев, З. [2367]
Кръстев, Иван. състав. [901]
Кръстев, Х. [2820-2821]; съавт. [1633]
Кръстева, А. [1587][1769][1993][2368]
Кръстева, Д. съавт. [706]
Кръстева, Й. [1083][1084]; съавт. [486][585][624][1631]
Кръстева, К. [1224][1994]
Кръстева, М. [1521][1690][1995][3155-3156]; съавт. [1732]
Кръстева, Р. [26][206][583]
Кръстева, С. [584][1996][2822-2823]; съавт. [1728][1739]
Кръстнов, К. [2369]
Кръюгер, А. Б. за нея [1572][3164]
Кудинова, Д. [2824]
Кудрявцев, Я. [1362]
Кувев, Куйо за него [147]
Кузманова, Б. [2370-2371]; съавт. [1563]
Кулевска, Л. [376]
Кулинска, М. [2825]
Куличева, Д. [725][1204]
Кулишев, И. [1359]
Кулишева, Т. [3157]
Куманов, Милен науч. консулт. [1168]; сцен. [43]; за него [2][103-106][162][171][207][475]
Куманова, Александра [207][377][378][488][585][586][726-732][862-866][1168-1170][1524][1691-1694][1768][1998-2000][2165][2172][2193][2198][2208][2214][2270][2273][2290][2300][2327][2345][2372-2374][2379][2388][2390][2406][2407][2416][2476][2560][2695][2702][2704][2757][2769][2790][2826][2917][3012][3158]; глав. ред. [2853][2909]; науч. ред. [2373]; науч. ред., дейкис [2460]; науч. рък. [51][80][127][438][477][787][2331][2741]; науч. рък. и науч. рък. [2105]; науч. рък. или реч. [2543]; реч. [103-106][171][449][545][646][647][650][654][656][657][662][664][665][668][669][671][677][678][679][681][683-685][689-695][699][700][702][708]

[711-714][717][718][722][724][725][734][735][738][741][745-747][751-753][762][766-770][772][773][778][780][781][789][794][795][798][800-804][806-808][925-928][944-962][964][966-980][985][1003-1006][1011][1012][1033][1034][1051][1165-1167][1181][1207][1208][1224-1227][1266][1267][1415][1416][1428-1432][1436][1497][1511-1515][1527][1529][1535][1577-1583][1604][1614][1635][1697][1698][1714][1716][1734][1772][1782]; реч. за кн. [2446][2593][2604][2620][2744][2778][2896][2913-2914][2928][3001]; съавт. [368][480][484][587][698][733][2226][2701]; състав. [487][911-940][982][984][986][987][993][995][997][999][1001][1008][1010][1013][1014][1016][1018][1022][1024][1025][1038][1041][1043][1045][1047][1050][1053][1055-1059][1061-1067][1069][1070][1071][1075-1081][1083][1085][1087][1089-1094][1096-1100][1103][1105-1109][1111-1114][1116][1118][1120][1122-24][1126-1130][1137][1139][1142][1143][1145][1146][1149][1152-1154][1157][1159][1160][1162][1163][1171][1172][1174][1179][1184][1186][1188][1190][1191][1193][1195][1196][1198][1201][1203][1205][1209][1211][1213][1216][1218][1220][1222][1228][1230][1232][1234][1237][1240][1243][1246][1250][1251][1254][1256-1258][1262][1268][1271][1273][1275][1279][1280][1282][1283][1284][1288][1289][1291][1296][1298][1300][1303-1305][1308][1309][1311][1313][1314][1317][1319][1322][1323][1326][1329][1330][1332][1335][1337][1339][1342][1344][1346][1349][1351][1353][1356][1358][1365][1368][1369][1373][1376][1380][1382][1383][1385-1388][1391][1393][1395][1398][1400][1402][1404][1407][1409][1411][1413][1417][1419][1424][1426][1427][1433][1435][1438][1440][1442][1444][1445][1447][1449][1451][1452][1455][1456][1458][1460][1462][1463][1465][1467][1469][1472][1475][1477-1479][1481][1483][1485][1487][1522][1523][1576][1762][1952][2048][2078][2109][2448][2543][2593][2620][2928][2938][3001][2826][2913-2914][3158]; състав. сценарий и режисура [2268]; състав., пред., библиогр. [1998][2049][2071][2593][2605][2628][2695][2697][2703][2744][2746][2757][2769][2778][2790][2805][2836][2857][2864][2874][2896][2913-2914][2920-2921][2939][2966][2987]; за нея [43][486][568][640][810][1501][1546][1611][1616][1624][1648-1652][1655][1660][1674][1675-1681][1682][1700][1735][1767][1768][1777-1779][1784][1913][2051][2165][2193][2198][2205][2208][2215][2269][2273][2290][2297][2300][2345][2379][2388][2390][2398][2406-2409][2416][2432][2530][2556][2581][2585][2700][2761][2810][2836][2857][2864][2939][3078][3136][3164]

Кунев, А. за него [1502][1719][2409]

Кунев, Д. [2827-2828]; съавт. [2578][2580-2581]

Кунев, Трифон за него [813][833]

Кусева, М. съавт. [1567]

Куцаров, И. съавт. [670]

Куцаров, Стефан операт. [658]

Кънев, Д. съавт. [2130][2144-2145]; фотогр. [1706][1707][2268]

Кънчев, Е. [1997][2001]

Кърджалийска, С. [208][588]

Кърова, А. [27]

Кьосева, Д. [2374]

Кьосева, С. [589][1695]; съавт. [1645]

Кьосева, Цветана състав. [3][4][16][236][295]

Кьосева-Китова, М. [209][379-381][1178]

Кюляков, Крум за него [1253]

Кюпева, Д. [489]

Кючукова, К. [1631]

Лабе, Ф. за него [3092]

Лазаров, К. [2375-2376][2829]; съавт. [1562][1752]

Лазаров, С. [2377]

Лазарова, Д. [1251][1252]

Лазарова, М. [1027][1052][1145][1386][2378-2380][3159]; съавт. [1602]



- Лазарова, Х. [382]
Лазарова, Ю. [2830-2831]; съавт. [1633]
Лазова, В. съавт. [1643]
Лалов, В. [1525]
Лалов, Х. [3160]
Лалова, А. съавт. [1565]
Лалошев, К. [2381-2382] съавт. [1564]
Лалошев, М. [1696][2832-2833]; съавт. [1727]
Ламар за него [1326][1327][2003][2307][2418]
Ламартин, А. дьо за него [813]
Ламбова, М. [2002][3161]
Ламбринов, Х. [734]
Ланзов, Г. [210][211]
Ланков, Никола за него [1245]
Лапунова, А. съавт. [758]
Латовска, Е. [212][213][490]
Лачев, Митко за него [431]
Левски, Васил (Васил Иванов Кунчев) за него [446][963]
Левчев, Любомир за него [1139][1158][1800][1855][2375-2376]
[2449][2692-2693][2865][2892][3084]
Легкоступ, Пламен за него [614]
Ленков, А. съавт. [1227][1731]
Ленкова, Светла за нея [529][630][1661]
Лесов, И. [735][1181]
Лизама, В. съавт. [1537]
Лилиев, Николай за него [1186][1248][1844][1861][2237][2239]
[2371][2676][2963][3082][3262]
Лилкова, Д. [2383]
Лилов, Н. [1760][2003]
Линден, И. библиогр. ред. [3078] [3136]
Литвин, Я. [1400][1401]
Личев, Ш. [2004]
Любутова, А. [1156][1329]
Логинова, В. [2384][2834]
Лозанов, П. [28][214]
Лозанова, М. [2005]
Лозева, Б. [3162]
Лолов, А. [590][736]
Луканов, М. [29][215][591]
Лукарова, М. [995][1185][1211-1214]
Лулов, Й. [592]
Любенов, А. [737]
Любенова, Г. [1527][1697][1698]
Любенова, Д. [2385]
Любенова, К. [1326][1327]
Любенова, Л. рец. [601][1391][1392]
Любомиров, И. [2386]
Любомиров, Л. [491][593][1163][1164]
Мавров, К. съавт. [1595]
Мавродиева, М. [2387-2388]
Мадж, И. Г. за нея [1572][3164]
Маджарова, М. [383]
Мадолев, Б. [2006][2389-2390][2391][3163-3164][3165-3166]
Маждаров, А. [1359]
Майнхард, Ф. [Алфред] рец. [2853][2909]
Макнавели, Н. за него [3070][3198]
Максимова, М. библиогр. ред. [487][587][733][1168][1171][1576]
[1762][2109][2460][2543][2628][2689][2697][2746]
[2810][2864][2920-2921][2939][2966][3158]
Малинова, В. [2007]
Малинова, К. съавт. [1632]
Малинова, П. съавт. [821]
Малклес, Л. Н. за него [3090]
Малчева, Е. [2008]
Манасий, Константин [2124]
Мандажиева, А. [594]
Мандалиева, М. [1359][2009]; съавт. [1568]
Манджукова, Г. съавт. [1587]; състав. [1769]
Манева, В. [2010]
Манов, Емил за него [1069][1987][2087]
Манойлова, М. [2011]
Манолов, Т. [738]
Манолова, И. [2835]
Манолова, Р. [595]
Мануций, А. за него [1502][1719][2412]
Манчева, И. съавт. [780]
Манчева, Н. [2392][2836-2837]
Манчева, Р. [596]
Маразов, Ив. рец. [572]
Марангозов, Николай за него [993-994][2099]
Маринков, З. [1195]
Маринкова, Вера за нея [40][323]
Маринкова, Д. [2393]
Маринов, Борис съавт. [602][1509]
Маринов, О. [2012]
Маринова, А. [1597]
Маринова, В. [3167]
Маринова, Г. съавт. [1589]
Маринова, Д. съавт. [1741]
Маринова, И.-М. [2394]
Маринова, Т. [216]
Маринска, Д. [1264]
Марко Кралевити (Крали Марко) за него [1160-1162][1196-1197]
[1797][1991][2067][2204][2252][2258][2305][2361]
[2421][2627][2635][2590][2720][2694][3006][3041]
[3076][3112][3121][3143][3163]
Маркова, Емилиана съавт. [1546]
Маркова, Зина за нея [623]
Маркова, М. [2838]; съавт. [697]
Маркова, С. [1526]; съавт. [765]
Марковски, Венко за него [1020]
Марковски, Х. съавт. [1643]
Марокова, Б. съавт. [1565]
Марчева, С. [2839]
Масларова, Н. [1449][1450]
Масларска, М. [739]
Матев, Павел за него [1188-1189][2148][2235][2576][2724][2947-
2948][3081][3154]
Матева, Б. [867][1699]
Матева, Б. съавт. [2327]
Матева, Боряна състав. [11][123]
Матеев, Пантелей за него [1372]
Матеева, И. [217][218]
Матов, П. [2395]
Матова, М. [1700][2396-2398]; съавт. [1522][1523][1562][1611]
[1691][1693][1753][2002][2826][2840][3168-3169];
състав. [1524][1576][1762][2048][2074][2109][2448]
[3158]
Махмудиев, И. съавт. [1567]
Машкара, Алексей [3192]
Мендигазиева, Лада [3187]
Мераджов, Е. [2400][2841]
Меродийска, В. [61][62][219][220]; съавт. [18][19][52][587]
Методиев, Димитър за него [1201][1202][1992]
Методиев, М. [2842]
Методиев, Методи съавт. [1509]
Методиева, А. [1100][1101]
Методиева, Ж. [2843-2844]; съавт. [1633]
Методиева, Л. [1737]
Методий Драгинов за него [1291][1292][1896]
Методий Св. равноапостол архиепископ за него *Вж* и Кирил и
Методий Св. Св. равноапостоли за тях
[59][163][357][389][457][473][501][527][1039][1087][1088][1149-
1150][1307][1334][1495][1505][1516][1520][1522][1523]
[1531][1537][1538][1540][1550][1556][1557][1584]
[1603][1606][1607][1627][1690][1875][1883][1902]
[1997][2054][2088][2115][2200][2210][2222][2236]
[2275][2314][2333][2138][2348][2410][2422][2438]
[2440][2472][2514][2587][2609][2686][2659][2704]
[2706][2749][2940][2974][3000][3044][3085][3125]
[3161][3228][3246][3255][3283]
Механджийска, М. [1701]
Механджийски, К. [1339][1340]



- Мецгер, Макс худож. [852]
Мешалова, К. [2013]
Микаелин, М. [3170]
Миков, С. [2845-2846]; съавт. [1633]
Миладинов, Константин за него [923][924][1786]
Микеланджело Буонароти за него [3039]
Миланов, Б. [2401-2402]; съавт. [1563]
Миланов, Д. съавт. [777]
Миланов, М. [2403]
Миланов, Н. [2014]
Миланова, М. [597][2847]
Миланова, Магдалина за нея [364]
Миланова, П. [1566][1702]
Милев, Александър за него [128]
Милев, Гео за него [462][813][852][889][1376][1377][1886][2279]
[2337][2856][2870][3069][3101]
Милева, К. [384]
Милева, Р. [1703]; съавт. [1738]
Милева, Ц. [492]
Милленков, В. [221]
Милленкова, Е. [796]
Милленкова, Л. фотограф. [750]
Миленова, Н. [2404]
Милкинска, Татяна [2015][2405-2410][3171-3172]; състав. [1952]
[2049]
Милованов, В. [2016][3173]
Миловска, Д. [2017]
Милошев, К. съавт. [1644]
Милтенова, А. за нея [326]
Милушева, П. съавт. [847]
Милушева, Ц. [1738][2018]
Милчева, Б. съавт. [1727]
Минев, А. [2019]
Минев, Валентин състав. [11][30][123][245]
Минева, Е. [222][223][385][493]
Минева, К. [740]
Минева, М. [386]
Минк, Н. [2020]; съавт. [1738]
Минков, Г. [1353][1354]
Минков, Н. [2021][2411-2412][3174]
Минков, Светослав за него [1072][1898][2026][2150]
Минкова, Е. [2413]
Минкова, Х. съавт. [696]
Минова, Е. [2022]
Минчев, В. [2414]
Минчев, С. съавт. [1632]
Минчева, К. [598][868]
Минчева, Н. [1207][1454]
Минчева, П. [869][1704]
Минчева, Я. [224]
Мирандола, Пико дела за него [3083][3274]
Мирчев, И. съавт. [1525]
Мирчев, Иван за него [1316]
Мирчев, К. [2023][2415][2416-2417][3175-3176]
Мирчева, М. [741][742]
Мисиркова, Л. [225][599]
Митев, А. [870]
Митева, Б. [1018][1019][1231][1346][1347]
Митева, К. [2848]
Митева, М. [2418][2419]; съавт. [1564]
Митева, С. [1528][1705][2849-2850]; съавт. [776][1633]
Миткова, В. [387]
Миткова, Е. [494]
Миткова, И. [2851-2852]; съавт. [1736]
Миткова, К. съавт. [1541]
Миткова, Л. [1337][1338][2024]; съавт. [1568]
Миткова, М. съавт. [821]
Митов, Богдан състав., ред. [847]
Митов, С. [1706][1707][2420][2853-2854]; съавт. [2144-2145][2579]
Митова, А. [2025][3177-3179]
Митова, Т. [2855]
Митова-Абдулмажид, А. съавт. [1741]
Митова-Манолова, М. [3180]
Митрова, В. [226]
Михаелова, К. [2856]
Михаил Св. архангел за него [1103][1215][1802][1820][2017][2261]
[2301][2493][2509][2527][2626][2650][2791][3222]
[3233]
Михайлов, А. съавт. [1644]
Михайлов, Любомир за него [385][493]
Михайлов, Я. [600]
Михайлова, М. [2422]
Михайлова, А. [227][601]; съавт. [1591]
Михайлова, Б. [993][994][2029]
Михайлова, Д. [1215]
Михайлова, Живка състав. [11][123]
Михайлова, И. [1208]
Михайлова, Ина прев. [193][194]
Михайлова, Л. [388][2421][2857-2858]
Михайлова, М. [871][1708][2419][2859]
Михайлова, П. [2027-2028]; съавт. [1567]
Михайлова, С. [1529]
Михайлова-Аси, М. [2399][2423]; съавт. [1562][1753]
Михайлова-Пейчева, Я. [1567]
Михайловски, Стоян за него [1149][1150][1883][2115][2526][2568]
[2670][2996][3062][3153]
Михалкова, В. [2860][3181]
Михалкова, З. [2424]
Михалчева, Н. [1198][1199][1379]
Михов, Никола В. за него [53][54][165][166]
Михова, В. [1530][2029]
Михова, К. съавт. [1600]
Михова, М. [743]
Михова, Р. [389][602]
Мишев, Георги за него [1075][1811][2087]
Мишева, А. [2861-2862]; съавт. [1633]
Мишева, Е. съавт. [1631]
Мишева, Ж. [2425]
Младенов, А. [1709][3182]; съавт. [1633]
Младенова, А. [2029-2030]
Младенова, В. [744][895][1710]; съавт. [1558]
Младенова, Василка за нея [468][569][1704]
Младенова, Г. [2031][2863][3183-3184][3185]
Младенова, Д. [2032]; съавт. [773][794][1760]
Младенова, И. съавт. [1737]
Младенова, М. [228][229]
Младенова, Мария за нея [190][373]
Младеноска, Б. [230]
Младенска, Й. [2426]; състав. [1588][1769]
Младши, Ф. Ф. Дебюр за него [3092]
Модева, М. [2864]
Моллова, С. [3186]
Момирски, Н. [231]
Момчилова, В. [996][1293]
Момчилова, Г. [2427-2428]; съавт. [1564]
Момчилова, Е. съавт. [746]
Монтескьо, Ш. Л. де а него [3183]
Мор, Т. за него [3050][3248]
Мори, М. за него [1496][3164]
Мормареви братя за тях [1065][1945][2943]
Москова, Г. съавт. [1541]
Москова, М. съавт. [1567]
Мруе, Мохамед Али прев. [821]
Мудрина, А. [3187]
Муратов, Александър за него [1325]
Мурджев, Лазар за него [492]
Мустакерски, С. [1531]
Мустакова, В. [2865]
Мустафова, Е. съавт. [709]
Мутарова, А. съавт. [474]
Мутафов, Х. рец. [2460]
Мутафчиев, Петър за него [412]
Мутафчиев, Радослав за него [872]
Мутафчиева, Вера за нея [1107][2090][2122]



Назърска, Ж. състав. [646][647][650][654][656][657][662][664][665][668][669][671][677-679][681][683-685][688-695][699-700][702][708][711-714][717][718][722][724][725][734][735][738][745-747][751][752][762][766-770][772][773][778][780][781][789][794][795][798][800-804][806-808][925-928][944-961][964][966-979][985][1011][1012][1033][1034][1165-1167][1181][1195][1224-1227][1257][1266][1267][1428-1432][1436] състав науч. ръководител. [1003-1005][1037][1051][1152][1153][1207][1208][1415][1416][1497][1511-1515][1527][1529][1535][1552][1556][1577-1583][1604][1614][1635][1655][1660][1674-1680][1697][1698][1714][1716][1734][1772][1782]

Найденев, Б. съвт. [1225]

Найденев, В. [2033]

Найденев, Н. [2429][2866]; съвт. [1643]

Найденева, Б. [2867-2868]; съвт. [1633]

Найденева, Е. [2869]

Найденева, И. [3][36][63][232-236]

Найденева, Йонка състав. [132][133][144][145][589][704]

Найденева, Л. [1514]; съвт. [1556][2147]

Найденева, Мариета състав. [349]

Найденева, П. [2430-2431]

Найденева, Силвия [2700]

Найденева, Ц. съвт. [1593]

Найдова, М. [2432-2434]; предг. [1998-2000][2593][2620][2896][2913-2914][2928][3001]; съвт. [1586]; състав. [1770][2917]

Найчев, Г. [3188]

Наков, Манол ред., предг. [821]

Накова, П. [1300][1301]

Накова, С. [872]; съвт. [1558]

Накова, С. Фършанги [1532]

Накова, Ц. [1711][3189-3191]

Накова-Кирова, Д. съвт. [712][773]

Намюр, Ж. П. за него [1528][3093]

Настева, П. [2435]

Наум Св. за него [1505][1540] *Вж и* Седмочисленици Св. Св. за тях

Наумова, Т. [748][1533]

Наумова, Х. съвт. [794]

Нацева, Р. [2436]

Нацкова, В. [2870-2871]; съвт. [1727]

Начев, М. [2034]

Недева, Е. [158][159][390][749][750]

Недева, Ю. [391]

Неделева, К. съвт. [773][808]

Неделков, К. [1511]; съвт. [1643]; състав. [1556]

Неделчева, Т. [1293]

Неделя Св. за нея [1300][1301][1583][1863][2395][3027][3266]

Недков, Н. [2035]

Недялкова, Г. [2036][2872-2873]; съвт. [1726]

Недялкова, Д. [2437][2874-2875]

Немесий Емески епископ за него [1112][1115][1936]

Ненкова, Н. [237]

Ненова, С. [603]

Ненчева, М. [495][604][1291][1292]

Неофитова, Г. [2438]

Неофитова, М. [2439]

Нешев, Х. [873]

Нешева, Н. [1141][1142]

Нешовски, Н. [2440]

Никитченко, С. [3192]

Никифорова, Е. [751][1400][1401]

Ников, Н. [392]

Никова, М. [238][393][496][605]; съвт. [368][480]

Николасва, В. [1050][1402][1403][1417][1418][1455][1463][1464][2037]

Николов, А. [1712][1743][2038]; съвт. [709][1565]

Николов, Божидар съвт. [1743]

Николов, В. [2876]

Николов, Д. [1140]; съвт. [556]

Николов, М. съвт. [511]

Николов, Н. [752][2441]

Николов, С. [1596]

Николов, Т. [394]

Николов, Х. [239]

Николова, Б. [920][1085][1086][1713-1716][2039][3193]

Николова, Боряна [395][497][498][606-609][753-756][799][862][863][865][874-876][918]; ред. [679][707][743][763][784][812][818][879][883][891]; съвт. [545-547][586][728][730][733]

Николова, В. [1590][1717][2877]; съвт. [1564]

Николова, Г. [499][837]

Николова, Д. [2040][2878][3194-3195]

Николова, Е. [1218][1219][2041][2442]

Николова, И. [1534]

Николова, Ив. съвт. [726][776]

Николова, К. [1564][2443]

Николова, Калина [500]; съвт. [488][773][853]; състав. [616]

Николова, Л. [501][757][892]

Николова, Мария [240][1718][2042-2044][2444][2879][3196]; прев. [716]; съвт. [1548][1565]

Николова, Н. [2045][2445][2880]

Николова, П. съвт. [1744]

Николова, Р. [241][242][396][1257][1535]

Николова, С. [1303][1515][1719][1742][2043][2881-2883]; съвт. [1630]; състав. [1556]

Николова, Силвия [877]

Николова, Т. [878]

Николова, Тания състав. [2][162]

Николова, Ц. [397][2884-2885]; съвт. [209][1727]

Нинова, Л. [1536]; съвт. [669][747]

Нинова, Н. [1389]

Нисторова, Е. [932][931]

Ницше, Ф. за него [3227]

Новакова, В. [879]; съвт. [774]

Нонова, К. [3197]

Нончева, С. [2446]; съвт. [1586]; състав. [1770]

Ночева, Н. [2047]; съвт. [1738]

Нуков, Н. съвт. [890]

Няголова, Елка ред. [577]

Обретенов, Никола [1926]

Обретенова, Тонка (Баба Тонка) за нея [433]

Овadia, Давид за него [1265]

Огнянова, С. [1304]

Омуртаг кан за него [2010][2246]

Онцов, Н. съвт. [745]

Опаранов, А. съвт. [697]

Орлинов, Орлин за него [1264]

Островска, Т. [1269]

Павлов, Б. [2886][3198-3199]

Павлов, В. съвт. [746]

Павлов, Д. [2449]

Павлов, Константин [1407][1937][2221][2330-2331]

Павлов, Н. [2446][2450]

Павлов, П. [1720]; съвт. [602]

Павлов, Я. [2050]

Павлова, А. [1542]

Павлова, Б. съвт. [1500]

Павлова, Г. [1543]

Павлова, Д. [3200]

Павлова, Е. [2051]

Павлова, И рец. [2938]

Павлова, Иванка за нея [445]

Павлова, Л. [2451]; съвт. [1587][1769]

Павлова, М. [2452][2453]; съвт. [1564]

Павлова, Н. [502][1721]

Павлова, П. [1361][2052][2454]; съвт. [552]

Павлова, Р. [243]

Павлова, С. [2887]; съвт. [1562]



- Павлова, Т. [2888-2889]; съавт. [1727]
Павловска, Е. за нея [715]
Павловска, Цветана състав. [567]
Пазини, Чезаре за него [394]
Паисий Хилендарски Св. о. за него [336][481][532][561][585][620]
[673][753][765][782][815][820][832][844][862][866]
[920][1085][1086][1273-1274][1509][1518][1567][1574]
[1776][1800][2075][2258][2262][2434][2651][2881-2883]
[2867][3086][3218][3277]
Паланска, К. [2455]
Палашев, Николай за него [757]
Палашева, Стефка [1378]
Панайотова, Б. [30][244][245]
Панайотова, Г. съавт. [610]
Панайотова, Р. съавт. [1600]
Панайотова, С. [2890-2891]; съавт. [1633]
Пандулис, Андреа [864][881-882][1041][1053][1056]-1059][1061-
1063][1065][1066][1069][1072][1075-1081][1089][1090-
1093][1097-1099][1105-1109][1122-1123][1126-1129]
[1186][1230][1248][1280][1283][1426][1477][1544-1547]
[1694]; съавт. [942]; състав. [1168][1169][1722]; запис
[1768]
Панев, Цветко за него [343]
Панева, В. съавт. [773]
Панов, И. ред. [1546][1777]
Панова, Н. [2456][2892]
Панталеев, Димитър за него [1222][1223]
Пантеева, С. [246][503]
Пантова, Н. [2053]
Панчев, Стамен за него [1379]
Панчева, Е. [2893][3201]
Папазова, А. [1601][1723]
Параскевов, Васил състав. [567]
Парентучели, Т. [1658]
Парентучели, Томазо за него [3092]
Парижкова, Любомира [761][2894]; за нея [779]
Пармакова, Галина [762][1452-1453]
Паси, И. науч. консулт. [1168][2460]
Паскалев, М. [1595]
Пастернак, Борис за него [376]
Пастухова, А. съавт. [1565]
Патак, М. [504-506][612]
Паунов, Богомил за него [465][566][1688]
Паунова, Й. [247][398]
Паунова, М. [2895]
Пашева, И. [248][249][613]
Пашов, А. [936][937][1373-1374]
Пашова, А. [250][614]
Пашова, Я. [64][251]
Певецова, Р. съавт. [1633]
Педакова, С. [2457]
Педди, Л. [2896]
Педди, Леиджина [2729]
Пеев, Д. [615]
Пеева, Т. [2054]
Пейкова, М. [2458-2459]; съавт. [1562][1753]
Пейчев, Иван за него [997][998][1809]
Пейчева, Д. [2897]
Пелова, С. [252][399][400]; съавт. [667]; фотогр. [150][158][159]
[416]
Пелтекова, Ц. [31][253-255][401]
Пенев, А. [1593]
Пенев, Боян за него [452]
Пенев, Г. [2055]
Пенев, Крум за него [1049]
Пенев, Пеню за него [1038][1074][1896][2517][2534]
Пенева, А. [616]
Пенева, В. [2057][2460]; съавт. [1739]
Пенева, Д. [2461]
Пенева, М. [617]
Пенева, С. съавт. [698][777]
Пенева, Ц. [763]
Пенерлиев, М. [2898]
Пенков, В. съавт. [1725]
Пенкова, С. [2899]
Пенчев, Г. [1518][2056][2058]
Пенчев, Георги Володев за него [991]
Пенчев, Д. [2462]
Пенчева, Станка за нея [986][1040][1989][2202][2382][2658][2731]
[2762-2763][3094]
Пенчева, Х. [1562]
Пенчова, Г. [999][1000][1242]; съавт. [1518]
Пеньо, Е. Г. за него [1528][3093]
Пергелов, Б. [1724]
Перпелиев, Александър сцен. [658]
Петева, Ирена [2700]; рец. [2938]; за нея [443]
Петка Търновска Св. за нея [995][996][1209][1210][1213][1214]
[1262][1263][1330][1331][1353][1354][1851][1876]
[1916][1922][2019][2043][2195][2323][2431][2463]
[2465][2474][2515][2557][2586][2595][2605][2655]
[2673][2764-2765][2783][2786][2806][2858][2863]
[2875][2877][2887][2964][3038][3108][3174][3225]
[3232][3256][3276]
Петканова, Магда за нея [1218-1219][1953]
Петкина, З. съавт. [746][1226]
Петков, А. взел интервю [1674]
Петков, В. [2463][2900]
Петков, И. [1227]
Петков, Любен за него [1061][1813]
Петков, П. [1730][2059]; съавт. [1725]
Петков, П. [3202], 1
Петков, Р. [2901]
Петкова, А. съавт. [745]
Петкова, В. съавт. [1564]
Петкова, Ваня за нея [1382][1962][2077][2319][2320][2457][2684]
[2747-2748][2838][3021]
Петкова, Д. [3203]
Петкова, Д. [325]
Петкова, К. [2902]
Петкова, М. съавт. [1538]
Петкова, Маргарита за нея [1268][2107][2187][2458-2459][2835]
Петкова, Т. [764-765][1549]
Петкова-Цветкова, П. [3204]
Петров, А. [1550]
Петров, В. съавт. [709]
Петров, Валери за него [1156][1329][1857][2450][2464][2571]
[2645-2646][2665][2903][2904][3205-3206][3213]
Петров, Васил худож. [538]
Петров, Д. [766]; съавт. [746][1226]
Петров, Ж. съавт. [1565]
Петров, И. [1278][1551][2060]
Петров, Ивайло (писател) за него [1105][1941]
Петров, Ивайло (русиет) за него [510][533]
Петров, Иван [883]
Петров, Й. [2465]
Петров, К. [2061]
Петров, Н. [618][2466-2467]; съавт. [1564]
Петров, П. [2062][2904]
Петров, Р. [256][257]
Петров, Т. [767][768]; съавт. [782]
Петров, Тодор [1616]
Петрова, А. [619][769-771]
Петрова, Б. съавт. [745][1226]
Петрова, В. [402]
Петрова, Г. [884][2063]; съавт. [1643]
Петрова, Д. [885][2468][2905]; съавт. [1503]
Петрова, Е. [3207]
Петрова, К. [1045][1046]
Петрова, Л. [258][259][2906][3208]
Петрова, М. [507][772][1552][1731][2469-2474][2907]; съавт.
[1564][1589][1597][1645]; взел интервю [1678]
Петрова, Н. [933][934][1250][1351][1352][2064]
Петрова, Нели прев. [11][123]
Петрова, П. [260-262][886][2908][3209]



Петрова, Р. [1740][2065][2066][2475][2476][2477][3210-3211]
 Петрова, С. [508][1240][1241]; съавт. [1561]
 Петрова, Т. [887][2478][2479][2909]; съавт. [695][782][1564]
 Петрова, Ц. [2067][2910]
 Петрихолд, Ю за него [1528][3093]
 Петър Богдан епископ за него [1142][3209]
 Петър Дякон за него [3091]
 Петър Свети за него [2188]

Петър Св. митрополит за него [1835][1980][2188][2335][2391-2392][2528][2647][2690][2730][3133][3145][3160]

Печиков, Андрей за него [461]
 Пешев, Д. за него [979]
 Пешева, А. съавт. [1725]
 Пешева, К. [2068]; съавт. [5][88][333]
 Пешева, Ц. [2480][2911]
 Пешковски, Е. [2481-2482]; съавт. [1564]
 Пиперкова, В. съавт. [890]
 Пиперкова, Ц. [263-264]
 Писанов, В. [2912]
 Писарева, Л. [620][621]; съавт. [2912]
 Писколев, В. съавт. [421][727-732]
 Платон за него [355][3033][3217]
 Платонова, В. [3212]
 Подвързачов, Димитър за него [869][910][1243][1244][1871][2111][2281]
 Полихронова, М. съавт. [6-7][26][206]
 Поллин, Мариуш, о., монах консулт. [43][103-106][171][207]
 Поляков, Степан реж. прод. [658]
 Полянов, Димитър за него [1154][1155][2084][2104]
 Попандонова-Желязова, Е. [2913]
 Попдимитров, Емануил за него [1179][1180][1865][1933][2563]
 Попдимитрова, А. съавт. [745]
 Попов, Б. [3213]
 Попов, Васил за него [1089][1984][2058]
 Попов, Димитър [2729][2914]
 Попов, И. [2069]; съавт. [695]
 Попов, И. [2915-2916][3214-3215]
 Попов, Иван за него [754]
 Попов, П. [938]
 Попов, Теодор прев. [821]
 Попова, В. [2917-2918]
 Попова, Г. [1733][1744][2919]
 Попова, Д. [1393][1394]
 Попова, Е. [2483-2484]; съавт. [1564]
 Попова, З. [1594]
 Попова, И. [622]
 Попова, М. [2070]; съавт. [1495]
 Попова, Т. [1734]
 Поппетров, Николай за него [615]
 Поппетрова, М. [888][1286][1553][1735][2485]
 Послаников, Д. Г. състав., увод [836]
 Посталков, И. [3216], 3
 Правдомирова, Донка [2920-2921]; за нея [705]
 Предова, З. [775][1554]
 Пресли, Елвис за него [352]
 Проданова, И. [2922]
 Протич, Андрей състав. [857]
 Псевдо-Кесарий за него [1073][1113][1806][3080]
 Пулева, Й. [623]
 Пурчев, Д. [2486-2487]; съавт. [1563]
 Пучини, Джакомо за него [522]
 Пушкин, А. С. за него [813]
 Първанов, А. съавт. [773]
 Първанов, К. [778][2072]
 Първанов, М. [2923-2924]; съавт. [1645]
 Първанов, П. [2073][2925-2926]
 Първанова, А. [2074]
 Пърличев, Григор за него [989][1064][1874]

Рагьова, Д. [403][779]; съавт. [377][378][487]
 Радев, Никола за него [1057][2132]

Радев, Ради за него [833]
 Радевски, Христо за него [940][1187][1912]
 Раденкова, К. [2488]
 Радичков, Йордан за него [1041][1867][1928][2681][3184]
 Радоев, Иван Дашев [1206]
 Радоев, Иван за него [1205][2016]
 Радулов, К. [510]
 Радулова, М. [1745]
 Разсолкова, Л. [404]
 Разцветников, Асен за него [1440][1441][2060]
 Райкинский, Иван за него [97-98][137][138]
 Райкова, А. [1557]
 Райкова, В. [847]
 Райна Княгиня [Футекова, Райна Попгеоргиева] за нея [2068][2070][2114][2116]
 Райнов, Богомил за него [1052][1077][1145][1864][1950][2096][2387][2521][2607][2680][2918][2944-2945][3040][3049][3146]
 Райнов, Николай за него [478][530][1063][1887][2089][2618-2619][2687][2969]
 Райчев, Георги за него [903]
 Райчев, Р. [511]
 Райчевски, Стоян за него [92][93][371]
 Ракитин, Никола за него [1260]
 Ракова, А. [700][794][2075][2927][3217-3218]
 Раковски, Вълто Драганов за него [1328]
 Раковски, Георги С. за него [537][1070-1071][1793]
 Ралева, А. [265][405][512]
 Ралева, Диана [2778][2928]; библиогр. ред. [1998-2000][2689][2896][2914][2928][3001]; ред. [1168][2593][2620][2917]; справ.-информ. ред. [2460]; състав. [132][133][144-145][589][704]
 Ралин, Радой (Димитър Стоянов) за него [1404][1405][2125]
 Ран Босилек за него [814]
 Рангелов, Б. [1204][1215]
 Рангелов, Стефан съавт. [1743]
 Рангелова, А. [3219]
 Рангелова, Л. [1330][1331][2076][2929]; съавт. [1568]
 Рангелова, М. [2077][2930-2931]; съавт. [1732]
 Рангелова, Т. [406]
 Ранд, Айн за нея [82][83]
 Ранчинска, Ц. [513][624]; съавт. [1039]
 Ратдолт, Е. за него [1502][1719][2412]
 Рачева, Е. [2932][3220]
 Рачева, Р. [889][1746]
 Рачева-Кирилова, П. [2489]
 Рачин, М. [1282]
 Рачин, Н. [3221]
 Рашкова, А. [2490]
 Риджалска, П. [266]
 Ризова, Д. съавт. [890]
 Ризова, Л. [1747][1748]
 Рилски, Теофан за него [2952]
 Рожков, Рожков състав., ред. [191][192]
 Рожков, Сергей за него [192][1258][1259]
 Рошел, Ж. Ф. Не дьо ла за него [3092]
 Рубакиным, Н. А. за него [2955]
 Румянцев, Сергей за него [1258][1259][1785]
 Рулева, А. [1313][1369][1370]
 Русанов, С. [2491]
 Русев, Иван състав., ред. [577]
 Русев, Н. [1606]
 Русева, Д. [1149][1150]
 Русева, С. съавт. [2327]
 Русева, Ц. [1247][2079]; съавт. [1568]
 Русенова, Л. [3222]
 Русинов, К. [2080]
 Русинов, Н. [1404][1405]
 Русинова, Евгения науч. рък. [584]
 Русчев, С. [3223-3224]
 Руховска, Л. [2492]



- Сабин, Дж. за него [1528][3093]
Сава Св. за него [1584][1603] *Вж и* Седмочисленици Св. Св. за тях
Савинков, Борис за него [510]
Савов, К. за него [833]
Савов, Р. [781-782]
Савова, Б. съавт. [1740]
Савова, В. [821]
Савова, Елена за нея [659]
Савова, С. [407]
Савова, С. съавт. [1567]
Савова, Х. [2493]
Савова, Ц. съавт. [660][1502]
Савова, Юлия рец. [584]
Савчев, Никола за него [387]
Савчева, Л. [267-268]
Сайменова, М. съавт. [1644]
Сакалова, К. [1144][1448]
Сакантиев, Л. съавт. [1567]
Салим, С. [2494][2495]; съавт. [1563]
Самоволски, Д. [2081]
Сандева, П. [2496]; съавт. [1587]; състав. [1769]
Санцио, Рафаело за него [552]
Сапунджиева, М. [408]
Сарандев, Иван ред. [551]
Сачев, Евгений за него [10][115][418][618][737]
Свежин, Георги за него [1454]
Свиленов, В. [2497][2933]
Свиленова, Г. съавт. [780]
Свиленова, Д. [1014][1015][1485-1488]
Севдин, Е. [514]; съавт. [454]
Седмочисленици Св. Св. за тях [1627]
Семерджиева-Паскова, Д. [2934-2935]; съавт. [1736]
Семизова, Н. [2498]
Серафимова, П. [2082]
Сергеев, А. [2499-2500]; съавт. [1562][1752]
Силянов, А. [3225]
Силянов, П. [3226]
Симеон Велики цар за него [175][176][392][1296][1297][2038]
[2243]
Симеонов, Б. [269]
Симеонов, Г. съавт. [658]
Симеонов, М. съавт. [758]
Симеонов, Н. [1332][1333][2501-2502]; съавт. [1568]
Симеонов, Т. [2503-2504]
Симеонова, А. [515]
Симеонова, В. [783][1559][1749]
Симеонова, Е. [1750][1751][2083]
Симеонова, К. [1303]
Симеонова, К. [2505-2506]
Симеонова, М. [3227-3228]
Симеонова, Р. [2084]
Симеонова, С. [32][38][65][270-271][409][1305][1306]
Симеонова, Х. [990][1010][1288][1348][2085-2086]; съавт. [1602]
Симеонович, К. [2507]
Симитчиева, Ф. съавт. [442][548]
Симова, А. [2087][2936-2937]; съавт. [1726]
Симова, Е. [2508]
Симова, П. [2938-2939]
Симон, К. Р. за него [1534][3090][3164]
Симонова, Д. [2509]
Сиракова, В. [3229]
Сирийски, С. [784]
Сис, Владимир за него [612]
Скандерова-Алексиева, П. [1585][1770][2510]
Скородума, Н. В. [1784]
Славейков, Пенчо за него [417][489][906][1015][1251][1252][2047]
[2325][2046][2097][2542][2664][2971][3025][3206]
Славейков, Петко Р. за него [439][471][588][1460][1461][2152]
[2355][2455][2591][2597][2904][3089][3094][3245]
[3261]
Славейкова-Китанова, С. [1096]
Славков, Никола за него [1975]
Славкова, К. [2088]
Славов, П. съавт. [695][773]
Славов, С. [1366]; съавт. [610]; взел интервю [1679]
Славова-Торрес, Г. съавт. [1598]
Славчев, А. [3230]
Славчева, В. [1555]
Славчева, Д. [2511]
Славчева, И. съавт. [697]
Славчева, С. [2940]
Сланьовска, С. [914][1253][2089]
Смирненски, Христо за него [517][1467-1468][1880][2358][2486]
[2773][2784][3028][3113][3118]
Смирнов, Атанас за него [1242]
Смитчиева, Ф. съавт. [1558]
Смолички, Г. [2941]
Соколов, В. [272]
Соколов, Г. съавт. [1630]
Соколова, Л. съавт. [1596]
Соколова, С. [774-785][1235][1406]; съавт. [729]
Солакова, И. [2512]
Соломон цар за него [2015]
Соломон цар, син Давидов за него [2468]
Сорбелли, А. за него [1496][3164]
Сорос, Джордж за него [374]
Сотиров, А. [2513]
Сотиров, Г. за него [116]
Сотиров, И. [1600]
Сотиров, С. [1375]
Сотирова, А. съавт. [1737]
Сотирова, М. [410]
Софроний Врачански Св. епископ за него [894][915][916][919]
[943][1043][1044][1135][1286][1408][1850][2251][2366]
[2368][2741-2742][2801-2802][2847][2861][3100]
Спасов, А. [1337][1338]
Спасов, С. [2514]
Спасов, Т. [697]
Спасов, Х. [273][274][2515]
Спасов, Цветан за него [992]
Спасова, Б. [2090][2091]; съавт. [1599]
Спасова, В. [2092]
Спасова, Е. [3231]
Спасова, И. съавт. [1537]
Спасова, М. [1560]; съавт. [1595]
Спасова, П. [517][892]
Спасова, С. [94][625]
Спиридонов, Х. [2516]
Спирова, Е. съавт. [1738]
Сребров, Здравко състав. [901]
Ставрева, Г. съавт. [1565]
Ставрева, Е. [1314-1315]
Ставрева, Р. [893][1754]
Стаев, Б. [1332-1333]
Стайков, М. [894][1408]
Стайков, Николай за него [917]
Стайкова, Р. съавт. [1738]
Стаматов, А. за него [35][288]
Стаматов, Любомир за него [490]
Стамболов, Стефан за него [1902]
Стаменов, А. [2517-2518]
Стаменов, Ц. [2942-2943]; съавт. [1645]
Стаменов, Я. [2519]
Стаменова, И. съавт. [747]
Стаменова, М. [2093][2944]; съавт. [1739]
Стаменова, С. [2945]
Станев, Емилиан за него [1056][2041]
Станева, Д. [695]
Станева, Е. [518]
Станилова, М. съавт. [1597]
Станимиров, А. [2094]
Станимиров, Р. [2946]
Станимирова, Г. съавт. [2327]



- Станимирова, Й. [3232]
Станков, В. [2095][2947-2948]; съавт. [1739]
Станков, С. [411]
Станков, Т. [1114][1147]
Станкова, Н. [519][890][1569]
Станкова, Х. [2520]
Станоева, Р. [626]; съавт. [484]
Станчев, В. съавт. [1739]
Станчев, Лъчезар Дончев за него [872]
Станчева, Кремена за нея [430]
Станчева, Р. [627][2949-2950]
Станчева, Р. съавт. [1727]
Статева, М. съавт. [1562]
Стейн, А. [1528]
Стейн, А. за него [3093]
Стефан Дечански Св. крал [2726][3065]
Стефан Урош III Дечански Св. крал за него [1900]
Стефанов, Б. [520]
Стефанов, В. съавт. [1537][1555]
Стефанов, Димитър за него [1249]
Стефанов, Константин състав. [846]
Стефанов, М. [2521][2522]
Стефанов, П. съавт. [746][1226]
Стефанов, Първан за него [1369][1370][1956]
Стефанова, Б. съавт. [1590]
Стефанова, В. техн. ред. [2853][2909]
Стефанова, Д. [275][276][1570][3233]
Стефанова, Е. [895]
Стефанова, К. [786][1571][2096][2523]; съавт. [1585]; състав. [1770]
Стефанова, Л. [2097]
Стефанова, Лилияна за нея [1240][1241][2059][2462][2473][2592]
[2652-2653][2829][3029][3023]
Стефанова, М. [1755][2083]; съавт. [1750]
Стефанова, Невена Борисова за нея [345][1192]
Стефанова, П. [2524-2525]
Стефанова, С. [412]; съавт. [659]
Стилианов, Т. [277][278][413][417][521][523][787][791-793][1412]
[3234]; съавт. [301][653][742]
Стоев, Генчо за него [1128][2073]
Стоев, Т. съавт. [1565]
Стоева, В. съавт. [1538]
Стоева, Х. [2526]
Стоилов, В. [2098]
Стоилов, Васил за него [553]
Стоилов, И. [2951]
Стоилов, Й. [2526]
Стоилова, Б. [2099]
Стоилова, В. съавт. [1632]
Стоилова, Д. [2100-2101]
Стоилова, Е. [935][1234][1372]
Стоименов, В. [2528]
Стоименов, Р. съавт. [1591]
Стоименов, С. [418][524]
Стоименова, Д. [33][279]
Стоименова, М. [2952]; съавт. [1744]
Стоицова, Толя за нея [23][167]
Стоичков, А. [1334]
Стоичков, С. [280-284][419][420]
Стоичкова, А. [788][2953]
Стоичкова, И. [1725]
Стойков, Петър за него [130][131]
Стойкова, В. [2529]
Стойкова, Д. науч. рък. [449]
Стойкова, Е. [2530-2531]; състав. [1585][1770]
Стойнев, Г. [896]
Стойнева, Д. [1572] съавт. [776]
Стойнева, И. [2954]
Стойнева, Й. [3235]
Стойнева-Новоселска, С. съавт. [1567]
Стойнов, Б. [525][628]
Стойчев, А. [2102]
Стойчев, Борис Делчев състав. [843]
Стойчев, В. [2103]
Стойчева, Д. [526][1756]
Стойчева, Е. [2532]
Стойчевска, Н. [2533]
Стойчески, Б. [2534]
Столяров, Ю. [2955]
Стоядинов, Т. [3236]
Стоянов, Б. [789]; съавт. [696]
Стоянов, Д. съавт. [1567]
Стоянов, Ж. рец. [2938]
Стоянов, Захарий за него [541][1080][1818][1932][2173][2216]
Стоянов, И. [1630][2535][2956]
Стоянов, Й. [3237-3237]
Стоянов, К. [2536-2537]; съавт. [760][1508][1563][1566][1644]
Стоянов, Л. [2104]
Стоянов, Людмил за него [834][1469][1470][1949][2032][2384]
Стоянов, М. [3239]
Стоянов, Маньо за него [267][268]
Стоянов, Н. [1415][1416][1573]
Стоянов, Ю. [1147][2105]; съавт. [1568]
Стоянова, А. [527][838]; съавт. [660][1491]
Стоянова, В. [34][66][1360]; съавт. [553]
Стоянова, Г. [897][1757][2957-2958]; съавт. [1564]
Стоянова, Диана [285][421][528][629][790][898-900][2700]
Стоянова, Е. [1574][3240]; съавт. [648]
Стоянова, М. [1395][1396][1741]
Стоянова, Н. [2106]; съавт. [1732]
Стоянова, С. [286-287]
Стоянова, Ц. [1360][2959]
Стояновски, А. [2538]
Стратиева, А. съавт. [760][1551]
Страхилова, М. съавт. [2327]
Страшимиров, Антон за него [833][1127][1825][2085][2269][2589]
[2602][3004-3005][3195][3275]
Страшников, В. [2960]
Стрилова, В. [2539]
Струмина, С. [791-793][1575]
Струмски, Георги за него [1423]
Стубел, Йордан предг. [903]
Субето, А. рец. [2002]
Сунч, В. [901][1758]
Сукисян, Э. Р. сост. [2853][2909]
Събева, М. [2540-2541]; съавт. [1563]
Събинов, К. [2542]
Събчева, М. [1759]
Съсилов, Димитър [245]
Сюлемезов, И. [35][288]
Табаков, Х. [3241]
Табакова, И. [2107][2961][3242][3243]
Табакова, С. [2108]
Табашка, С. [1761]; съавт. [1601]
Тадевосян, Л. [1182]
Таинова, А. състав. [1556]
Таланов, Д. [289]
Таланова, Мариана [529][630][1067-1068]; съавт. [667]; fotogr. [546]
Талев, Димитър за него [578][1079][1812][1988][2548][2678][2854]
[3116]
Танака, К. за него [1496][3164]
Танев, К. [3244]
Танев, М. съавт. [1630]
Танев, Стоян за него [567]
Тасев, А. [2544]
Тасева, Г. [1729]
Тасева, И. [1577]
Тасков, Б. съавт. [780]
Тасков, Е. [1341]
Таскова, А. [2545][3245]
Ташев, А. [3246]
Ташев, П. [2110]



- Ташева, Е. [3247]
Ташчиян-Готованска, И. [1305][1306]
Тегаркова, С. [1727][2962-2963]
Тейлър, А. за него [3090][3092]
Темелакиев, С. съавт. [759]
Темелкова, А. [2111]
Темелчова, В. [1763]; съавт. [1548]
Тенева, М. [2112]
Тенчев, Т. състав. [1556]; взел интервю [1677]
Теодоров-Балан, Александър за него [404]
Теофан Рилски о. за него [1344][1345][1946][2952]
Теофанов, Ц. рец. [1546][1778]
Теофилов, Иван (богослов) за него [1035][1036]
Теофилов, Иван (писател) за него [1368][2142]
Тепешанова, С. съавт. [758]
Терзиева, Д. съавт. [1630]
Терзиева, С. [1764]
Терзийска, А. [2113][3248-3250]
Терзийска, В. съавт. [780]
Терзийска, Ц. [2114]
Техменджиева, А. [530][830]
Тимофеева, В. [2115]; съавт. [1738]; състав. [1767]
Тингсвад, М. [631]
Тинчева, Д. [531]
Тодев, Илия състав. [637]
Тодев, Н. [1428]
Тодоринова, Д. [795]
Тодоринова, Т. [3251]
Тодоров, А. [991]
Тодоров, Б. съавт. [709]
Тодоров, В. [290-291][532]
Тодоров, Д. [3252]
Тодоров, И. [2964]
Тодоров, К. съавт. [1645]
Тодоров, М. [902][1188][1189][1765][2116]; съавт. [1760]
Тодоров, Н. съавт. [1725]
Тодоров, Петко Ю. за него [453][478][1053][1827][2025]
Тодоров, С. [2545]
Тодоров, Светомир съавт. [99]
Тодорова, А. [1584]
Тодорова, Б. ред. [1546][1778]
Тодорова, Д. [1364]
Тодорова, Е. [533]
Тодорова, Ж. [2117]
Тодорова, И. [534]
Тодорова, Й. [1575]
Тодорова, М. [1437][2547]; съавт. [495][604]
Тодорова, Н. съавт. [744][1517]
Тодорова, П. [1429][2965][3253]
Тодорова, Р. [423][1430]
Тодорова, С. [1431]; съавт. [773]
Тодорова, Т. [2118][2119][2548-2549][2966]
Тодорова, Цвета за нея [86][87][241][242]
Тодорова-Гогова, Л. [2967]
Тодоровски, К. [292]
Толева, Е. [1201][1202]
Толева-Стоименова, С. съавт. [318-320]
Тома Аквински Св. [2433]
Тома, Ж. за него [1534][3164]
Томас Аквински за него [3242]
Томов, А. [424]
Томов, В. [535]
Томов, Васил [535]; за него [535]
Томова, Д. [1362][2120]; съавт. [94][1568]
Томова, Н. [1432]; съавт. [761][1542]
Томова, Х. [425]
Тонев, А. [1362]
Тонев, В. [758][2121]
Тонева, К. [3254]
Тонева, Ц. [2550]
Тончева, Й. съавт. [1737]
Тончева, С. [2968]; съавт. [2327]
Топалов, Л. [1112][1115]
Топалова, Тодора за нея [513][624][1623][1783][2969]
Топузова, Д. съавт. [660][1519]
Тороманов, И. [2970-2971]; съавт. [1736]
Тоскова, Д. [3255-3256]
Тоскова, Ц. [2122][2972-2973]; съавт. [1726]
Тотева, А. съавт. [821]
Тотева, В. [2974]
Тотева, Мара Т. състав. [813]
Тоткова, Ц. [536]
Тошев, Е. [2551]
Тошева, И. [1309][1310]
Тошева, К. [1309][1310]
Тошева, Т. съавт. [1567]
Тошева, Х. [3257]
Тошева, Х. съавт. [2268]
Тошевска, В. [2552]
Тошкова, К. [3258]
Трайков, Пламен [347][426][537]
Трайкова, Д. [3259]
Трайкова, Н. [2975]
Трайков, К. [1355]
Тракийски, С. [2976]
Траянов, Асен предг. [847]
Траянов, Теодор за него [1174][1175][2034][2511][2539][2541]
[2718][2886][3214]
Траянова, М. [1732][2123][2977-2979][3260-3261]
Траянова, Т. [632][2124]
Тренева, Д. [2980]
Триединния Бог за Него [2901][3098] *Вж и* Троица Св. (Бог – Отец; Бог – Син; Св. Дух) за Ней
Трифонова, В. [4][36][293-295]
Трифонова, Г. [37-38][296-301][427]
Трифонова, З. [903][1766]
Трифонова, И. [796]
Трифонова, Р. съавт. [744]
Троица Св. (Бог – Отец; Бог – Син; Св. Дух) за Ней [1395-1397]
[1845][2004][2182][2286][2332][2374][2424][2443]
[2552-2553][2599][2654][3106][3019][3111][3197]
Трънков, Д. съавт. [759]
Тутунаров, Х. [428][797][798][1436][1767]
Търкаланов, И. [3262]
Търновски, Добромир ред. [10][115]
Узунов, Иван ил. [847]
Унчел, К. М. за нея [1572][3164]
Улф, Силвър Рейвън за него [90][91]
Уотсън, Джеймс за него [423]
Урилски, М. съавт. [771]
Урманова, З. [302-304]
Ушева, Елена послесл. [867]
Федотов, А. за него [1546][1778]
Филев, Венесамин Григоров състав. [877]
Филев, Д. [2553]
Филев, Ф. [2554]
Филип поп за него [1321][1387]
Филипов, В. [2125]
Филипова, А. [1227]
Филипова, В. съавт. [1567]
Филипова, И. съавт. [1644]
Филипова, С. библиогр. ред. [1998-2000][2896][2914][2928][3001];
ред. [2593][2620][2917]
Филипова, Ф. [2981]
Филипова, Ц. [1537]
Филипова-Байрова, Мери за нея [322]
Филон, Богдан за него [84][85]
Филон, Херений за него [3091]
Филотей Темнишка Св. за нея [1303][1332][1333][1794][1982]
[2364][2538][2876][3087][3241]
Филчев, С. съавт. [1539]
Флайшхак, К. за него [1572][3164]



Фол, Ал. ред. [35][288]
Фол, В. рец. [572]
Фотев, Христо за него [1157][1239][1799][2190-2191][2504][2631]
[2738][2753][2812-2813][3173][3237]
Фотий Св. патриарх за него [1506]
Фудулаки, Д. [2555]
Фуриаджиев, Никола за него [1159][1287][1849][2247][2359][2613]
[2986][3088][3268][3270]
Фурнивал, Решар де за него [1526][1685][2259][3091]

Хаджи Димитър [Асенов] за него [1442][1443][1816][2020][2211]
[2211][2244][2622][2691][2779][2799][2899][3047]
[3240]

Хаджиев, В. [2982]
Хаджиева, М. [1771][2556-2557]; съавт. [1586]; състав. [1770]
Хаджийн, П. [2983]
Хаджиска, Й. [633]
Хаджилиев, Димитър Георгиев за него [905]
Хаджиминчева, Е. [1381][1383][1087-1088][1184][1254-1255]
[1358][1380][1384][1438-1439][1479][1480-1482]
Хаджимитова, Д. [1398-1399]
Хаджирачев, И. [634][904]
Хаджихристов, Иван за него [914]
Хаджова, Д. [2984]
Хайам, Омар за него [889]
Хайне, Х. за него [813]
Хайтов, Николай [2582][2715]
Хайтов, Николай за него [1230][1824][1860][3151][3201]
Халачев, И. [429]
Халачева, Т. [305]
Халил, Р. [2985-2986]
Халил, Р. съавт. [1727]
Халкалиев, П. съавт. [1592]
Ханджиева, К. [2126][3263]
Ханджиева, М. съавт. [1645]
Ханджиева-Мавродиева, И. [2558][2987-2988]
Ханчев, Веселин за него [1288][1348][1878][2172][2311][2734]
[3194][3205][3219]
Харбова, Елена за нея [557]
Харитонов, Иван Геннадиев за него [840][886]
Харманджиев, Тодор за него [921]
Хатано, К. за него [1496][3164]
Хилендарски, Йосиф о. за него [1120][1121][1873]
Хинкова, Б. [799]
Хитър Петър за него [1451][2008][2203][2258][2274][2305][2941]
[3253]
Хол, Монти за него [3120]
Хонорий Огъонски за него [3091]
Хорн, Т. Х. за него [3093]
Хорозова, А. [538][800]
Хрелков, Николай за него [930]
Христов, Борис за него [1475][1798][2322][2399][2423][2834]
[2902][3182]
Христов, В. [801]
Христов, Г. [3264]
Христов, Е. [802]
Христов, К. [2127]
Христов, Кирил за него [833][867][907][936][937][1807][1929]
Христов, М. съавт. [697]
Христов, Х. [635]
Христов, Я. [2127][3265]
Христова, А. [70][71][306-309][636][809]
Христова, Боряна ред. [651]
Христова, В. [430]
Христова, Г. [2129][2559-2561][3266]
Христова, Е. [72-73][310-312][637]; съавт. [308][309]
Христова, З. [313-314][431]
Христова, И. [2130-2131][2989]
Христова, И. [39][74][1232-1233]; съавт. [1565][2578][2580-2581]
Христова, М. [803][988][997][1261][1385][1602][2132-2133]
[2562-2563]
Христова, Н. [315-316][432][2990-2992]; съавт. [1633]

Христова, П. съавт. [669]
Христова, Р. [2134][2564-2566]
Христова, Т. [317]
Христозов, Д. [318-320][539][2938]
Христозов, Николай за него [1313][1954]
Христосков, Й. [831-832]; съавт. [670]
Хубенов, А. [2135][2993-2994][3267]; съавт. [1742]
Хуго от Тримберг за него [1608][1765][2252][3091]

Цамблак, Григорий за него *Вж и* Григорий Цамблак
митрополит за него [2069][2101][2112][3037][3185]
Цанев, Стефан за него [1256][1862][1888][2079][2241][2397][2550]
[2925-2926][2951][2984][3263]

Цанева, К. [2567]
Цанева, М. [1772]
Цанков, Христо състав., ред., предг. [824]
Цанов, П. съавт. [1567]
Цанова, А. [780]
Цанова, Е. [2995][3268]
Царска, В. [2568-2569]; съавт. [1563]
Цачев, Климент Пенев за него [1151]
Цветанов, А. [2570-2571][3269]; съавт. [1564]
Цветанов, Е. [2572]
Цветанов, З. [2573]
Цветанов, С. [1773]
Цветанов, Ц. [1603]
Цветанова, Б. [965]
Цветанова, И. [1452-1453]
Цветанова, Л. [2996]
Цветанова, М. [923-924][989][1064]
Цветанова, Ц. [540]
Цветков, А. [2997]
Цветков, Г. [321]
Цветков, З. [992][2136][2137]; съавт. [1518]
Цветков, Ц. [2574]
Цветков, Ю. [1131]
Цветкова, А. [804]
Цветкова, Г. [1774]; съавт. [1729]
Цветкова, Д. съавт. [705]
Цветкова, З. [322][2998]
Цветкова, Люба за нея [557][636]
Цветкова, М. [810]
Цветкова, П. [1604]
Цветкова, Р. съавт. [1741]
Цветкова, С. [922][2575]
Цветкова, Ц. [40][323]
Цветкова, Ч. [2999]
Цеков, Ц. съавт. [794]
Цекова, Г. [324]
Цекова, Н. [541]; съавт. [837]
Ценева, М. [3270]
Ценкинский, Г. съавт. [1600]
Ценкова, Б. [75][325][638][639]
Ценкова, Е. [2138]
Ценкова, И. съавт. [1598]
Ценов, М. [1367][2139]
Ценова, С. съавт. [773]
Церковски, Цанко за него [1373][1374][2020][2050]
Цинзова, Юлия [2729]
Цолова, Б. [905][1775]
Цолова, И. [326]
Цонева, Д. [2140][3000][3271-3272]; съавт. [1563]
Цонева, И. [3273]
Цонева, Н. съавт. [1631]
Цонков, Л. [76]
Цонкова, Р. съавт. [1566]
Цончев, Дончо за него [1899][2137]

Чавдаров, А. съавт. [1497]
Чавдаров, Н. съавт. [1643]
Чакърров, И. [1776]
Чакърров, К. [1561]



Чакърова, Д. [805]
 Чантов, В. [3001]
 Чепишева, М. съавт. [773][794]
 Черешарова, С. [2141][3002][3274][3275]
 Чернева, П. [327]
 Чернева, С. [1605]
 Чернишев, Славчо за него [1375]
 Черноризец Храбър монах за него [440][520][1047][1048][2088]
 [2210][2236][2275][2333][2659][3035][3125][3228]
 Чернягов, Н. [2142]
 Чешмеджиев, Г. състав. [1556]
 Чимбулева, Жана [245]
 Чинтулов, Добри за него [1172][1173][1855][2303][2339][2488]
 [2623][2739][2758][3131][3267]
 Чирийска, Р. [806]
 Чифлиджанова, Б. [2576-2577]
 Чобанов, А. [640][641]
 Чобанов, Тодор за него [658][728]
 Чолаков, К. [642][1476]
 Чолакова, Д. [433]
 Чолакова, Красимира състав. [10][115]
 Чолакова, М. за него [3276]
 Чолакова, П. [1159][1222][1223][1258][1259][1287][1376][1377]
 [2143]
 Чолова, Станислава [1777][1778][2144-2145][2578-2581][3003];
 съавт. [1869]; състав. [2049]
 Чолпанова, Лидия състав. [424]
 Чончев, Г. [77][78][328-330]
 Чудомир [Димитър Чорбаджийски] за него [1283][1843][1885]
 [2612][2629]
 Чучуков, К. [807][808]
Шаламанова, И. [809][906-908][1781][2140][3004-3005]; съавт.
 [1732]
 Шамси Пур, М. [2147]
 Шапкалова, С. [41][42][79][331]; състав. [1003-1004][1037][1152]
 [1165-1166][1195][1207][1266-1267][1415-1416][1429-
 1430]; състав. [1511-1515][1527][1529][1535][1552]
 [1577][1578][1579][1580][1581][1582][1583][1604]
 състав., науч. ръководител [1614][1635][1655][1660]
 [1674][1675][1676][1677][1678][1679][1680][1698]
 [1714][1716][1734][1772][1782]
 Шарков, Н. съавт. [747][1226]
 Шароян, Л. [643]
 Шатова, Г. [2582]
 Шейретов, П. [1782]
 Шейх, М. [3006][3277]
 Шиваров, Д. [2583]
 Шивачев, К. [1606]
 Шивачев, Никола ред. [893]
 Ший, Е. П. за нея [1572][3164]
 Шиклев, Стоян Стефанов състав. [842]
 Ширкова, Д. съавт. [661]
 Шишман цар за него [3148]
 Шкодров, Ю. [3007][3278][3279]
 Шнайдер, Г. за него [3090]
 Шопенхауер, А. за него [3075]
 Шопов, Драгомир за него [1143][1828][2123]
 Шопов, Павел Петров за него [1976]
 Шопова, А. [434][909]
 Шопова, К. съавт. [1567]
 Шопова, С. [910][1783]
Щефан, Д. съавт. [1550]
 Щика, Д. съавт. [673]
Яблански, Димитър за него [898]
 Явачев, Сево за него [797]
 Яворов, Пею К. за него [337][1449][1450][1994][2003][2184]
 [2535][2827][2851][3064][3269]
 Язъджиян, О. [435]
 Якимов, В. [2584]

Якимов, Я. съавт. [758]
 Якимова, К. [1060]
 Якобсен, Ю. взела интервю [1680]
 Яков Йерусалимски архиепископ за него [1282][1935][2404][2417]
 [2492][2498]
 Янакиев, Р. [2148][3280]
 Янакиева, Елена ред. [191][192]; съавт. [6][7]; състав. [562]
 Янакиева, И. съавт. [1589]
 Янакиева, Татяна за нея [796]
 Янакиева, Я. съавт. [794]
 Янев, Е. [2149]
 Янев, З. [3281]
 Янев, М. [1586][2585][2586]; състав. [1770]
 Янев, С. консулт. [18]
 Янев, Т. [3282]
 Янева, Д. [810][1393][1394]; съавт. [159]
 Янева, И. [1739][2150][3008-3009]
 Янева, М. съавт. [1633]
 Янева, Н. [436][810][1784]; съавт. [158]
 Янева, Ф. съавт. [1586]
 Янков, Г. [644][645]
 Янков, Й. [2587]
 Янков, М. [1607]
 Янкова, Д. [1538]
 Янкова, Иванка за нея [706]; рец. [2938]
 Янкова, Н. [437][2588]; съавт. [749-750]
 Янкова, Р. [2151]
 Янчева, А. [2152]
 Янъков, Х. съавт. [1643]
 Йоши, М. за него [1496][3164]
 Яръмбаткова, С. [1608]
 Яръмов, Николай консулт. за него [43][103-106][171][207][382]
 [446][2002]; рец. [2628][2697][2746][2810][2864][2920-
 2921][2939][2966]
 Яръмова, Т. [3283]
 Ясенов, Христо за него [813][1133][1134][1365][1803][2074][2377]
 [2494][2767][2908][2946][2958][3031][3250]
 Яшов, С. [2153]
Alizadeh, Abbas de eo [619][771]
 Appelbaum, Richard P. de eo [64][251]
Biskas, Dimitrios [3284]
 Burger, R. ed. board [2853][2909]
Chambliss, William J. de eo [64][251]
Denchev, S. managing. ed. [2853][2909]
Gharemani, B. de eo [619][771]
 Gharib, Reza coaut. de eo [619][771]
Ivanova, Ina [3285]
Kourtova, Plamena de ea [596]
 Kumanova, A. ed.-in-chief. [2853][2909]
Mainhard, F. rev. [2853][2909]
 Mohammed, Refaat [3286]
Rezaeian, Farzin de eo [619][771]
 Riaz, Mohammad Reza de eo [619][771]
 Richardson, J. V. comp. [2853][2909]
Smirnov, Artyom [3287]
 Stefanova, V. [2853][2909]
Teimouri, Mohammad de eo [619][771]
Vasilev, N. graph. ed. [2853][2909]; techn. ed. [2853][2909]

Таблица 3



СТРАТИФИКАЦИЯ НА ИЗСЛЕДВАНИЯТА НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО (СНО) ПРИ УНИБИТ* ПО I-XVI СТУДЕНТСКИ НАУЧНИ КОНФЕРЕНЦИИ (2005-2020 г.)						
Поредна научна конференция на СНО	Общо количество на докладите / Поредни номера	П р о б л е м а т и к а н а д о к л а д и т е				
		Интердисциплинарни изследвания	Актуални теми на съвременното	Историко-културни изследвания	Изследване на традиционно публикувани издания	Изследване на електронни публикации
		Поредни номера	Поредни номера	Поредни номера	Поредни номера	Поредни номера
1	2	3	4	5	6	7
1	9	2 (22,22 %)	8 (88,88 %)	2 (22,22 %)	9 (100 %)	
17.10.2005 г.	NN 1-9	NN 2, 8	NN 1-7, 9	NN 1, 5	NN 1-9	
II	57	34 (59,50 %)	14 (24,50 %)	10 (17 %)	109 (78,49 %)	31 (22,32 %)
19.05.2006 г.	NN 10-66	NN 11, 17-21, 23-33, 35-39, 46, 48-50, 53, 54, 59-64	NN 12, 22, 34, 40-45, 47, 51, 52, 65, 66	NN 10, 13-16, 54-58	NN 10-21, 23, 25-37, 40-44, 47, 48, 51, 52, 54-66	NN 22, 24, 38, 39, 45, 46, 49, 50, 53
III	139	103 (74,16 %)	18 (12,96 %)	30 (21,60 %)	109 (78,49 %)	31 (22,32 %)



18.05.2007 г.	NN 67-205	NN 67, 68, 71, 74, 75, 82-86, 88-97, 101-103, 105-116, 119, 121-123, 125, 126, 128-154, 156-158, 160-164, 167, 168, 171, 176-178, 181-183, 185, 186, 188-190, 192, 194-205	NN 76-81, 87, 98, 120, 124, 127, 155, 165, 169, 170, 172, 184, 187	NN 69, 70, 72, 73, 76-81, 87, 99, 100, 104, 117, 118, 159, 166, 169, 170, 172-175, 179, 180, 184, 187, 191, 193	NN 67-126, 157-198, 200-205	NN 122, 127-156, 199
IV	85 (84 + 1*)	46 (54,76 %)	26 (30,95 %)	58 (69,04 %)	69 (82,14 %)	15 (17,86 %)
16.05.2008 г.	NN 206 (290) – 209 (293), 211 (295), 213 (297) – 216 (300), 219 (303), 220 (304) – 224 (308), 230 (314) – 232 (316), 235 (319), 239 (323), 240 (324) – 243 (327), 244 (328), 245 (329), 249 (333), 251 (335) – 256 (340) – 261 (345), 263 (347) – 266 (350), 270 (354) – 276 (360) – 283 (367), 285 (369) – 287 (371), 374	NN 206 (290) – 209 (293), 211 (295), 213 (297) – 216 (300), 219 (303), 220 (304) – 224 (308), 230 (314) – 232 (316), 235 (319), 239 (323), 240 (324) – 243 (327), 244 (328), 245 (329), 249 (333), 251 (335) – 256 (340) – 261 (345), 263 (347) – 266 (350), 270 (354) – 276 (360) – 283 (367), 285 (369) – 287 (371), 374	NN 208 (292), 209 (293), 218 (302) – 220 (304), 228 (312) – 231 (315), 233 (317) – 235 (319), 244 (328), 257 (341) – 261 (345), 267 (351), 268 (352), 274 (358), 278 (362) – 281 (365), 288 (372), 374	NN 207 (291), 210 (294) – 213 (297), 216 (300), 221 (305), 224 (308) – 227 (311), 232 (316), 236 (320) – 243 (327), 262 (346), 264 (348) – 266 (350), 269 (353) – 277 (361), 282 (366) – 287 (371), 289 (373), 374	NN 206 (290) – 244 (328), 258 (342) – 260 (344), 262 (346), 264 (348) – 289 (373)	NN 209 (293) – 212 (296), 245 (329) – 257 (341), 261 (345), 263 (347)
V	86	18 (20,93 %)	55 (63,95 %)	41 (47,67 %)	35 (40,70 %)	9 (10,47 %)
22.05.2009 г.	NN 375-460	NN 375, 397, 398, 403-405, 407, 408, 417, 420, 425-427, 447-449, 451, 453	NN 384, 387, 392, 394, 395, 401-406, 408-410, 412, 413, 416-418, 420-428, 432, 434-436, 440-443, 446-452, 454-456, 458-460	NN 375-386, 388-391, 393, 396, 399, 400, 411, 414, 415, 418, 419, 428, 429, 430-442, 444, 445, 450-457, 460	NN 385-401, 407, 433, 435, 436, 438-440, 443-446, 448, 451, 453, 457-460	NN 409, 410, 412, 413, 416, 421-423



VI	⁷⁶ (73; 3***)	32 (43,84 %)	22 (30,14 %)	35 (47,95 %)	17 (23,29 %)	15 (20,55 %)
21.05.2010 г.	NN 461-533 ; 534-536***	NN 462, 464, 469, 470, 476, 477, 480, 483, 494, 503, 504, 507-519, 524-533	NN 461, 463, 473, 477, 482, 485, 486, 495, 500, 507-511, 515, 517-522, 526, 527	NN 461, 465-468, 472- 475, 481, 484, 485, 488, 489, 491, 492, 497, 501- 507, 523-533	NN 468, 471, 478, 487, 489-499, 503-505	NN 479, 495, 498, 505, 507-516, 520
VII	⁷⁶ (73; 3***)	11 (15,07 %)	34 (46,58 %)	36 (49,32 %)	32 (43,84 %)	25 (34,25 %)
20.05.2011 г.	NN 537-609 ; 610-614****	NN 538, 549, 553, 555, 557, 561, 562, 569, 571, 596, 598	NN 537, 546, 547, 550, 553, 555, 557, 560-563, 568, 569, 571-574, 579, 583, 584, 585-589, 591, 596-600, 605, 608, 609	NN 542, 543, 545, 548, 552, 556, 558-560, 564- 566, 568, 570, 572, 573, 575-578, 580-582, 590- 597, 601-605	NN 538-547, 550-552, 554-561, 563-566, 570, 575, 578, 593-595, 606	NN 539-547, 572-575, 579-586, 588-560, 607, 608
VIII	⁹⁴ (87; 7****)	62 (65,96 %)	54 (57,45 %)	59 (62,77 %)	42 (44,68 %)	16 (17,02 %)
18.05.2012 г.	NN 615-701 ; 702-708****	NN 615-668, 677-684	NN 615-638, 669-701	NN 636-676, 682-699	NN 615-638, 639-676, 680-682, 685-701	NN 619-622, 634, 635, 664-668, 677-679, 681, 682
IX	259	250 (96,52 %)	250 (96,52 %)	254 (98,06 %)	254 (98,06 %)	250 (96,52 %)



17.05.2013 г.	NN 709-967	NN 709-795, 805-967	NN 709-795, 805-962-967	NN 709-962	NN 709-962	NN 709-795, 805-967
X	92	64 (69,56 %)	86 (93,47 %)	85 (92,39 %)	85 (92,39 %)	21 (22,82 %)
16.05.2014 г.	NN 968-1058	NN 968-1003, 1016-1022, 1039-1058	NN 968-1015, 1023-1028, 1029-1058	NN 968-1008, 1016-1058	NN 968-1008, 1016-1049	NN 1029-1049
XI	340	296 (87,05 %)	20 (5,88 %)	28 (8,23 %)	324 (95,29 %)	330 (97,05 %)
22.05.2015 г.	NN 1059-1399	NN 1059-1355	NN 1378-1399	NN 1356-1377, 1392-1399	NN 1059-1377, 1392-1399	NN 1059-1391
XII	365	269 (73,69 %)	65 (17,80 %)	30 (8,21 %)	363 (99,45 %)	363 (99,45 %)
20.05.2016 г.	NN 1400-1765	NN 1400-1669	NN 1670-1735	NN 1735-1765	NN 1400-1733, 1735-1765	NN 1400-1733, 1735-1765
XIII	442	442 (100 %)	175 (39,59 %)	268 (60,63 %)	442 (100 %)	442 (100 %)



19.05.2017 г.	NN 1766-2207	NN 1766-2207	NN 1862-1869, 1918-1945, 1979-1993, 2015-2057, 2075, 2085-2098, 2141-2175, 2177-2207	NN 1766-1861, 1870-1918, 1946-1978, 1994-2014, 2058-2074, 2076-2084, 2099-2140, 2176	NN 1766-2207	NN 1766-2207
XIV	415	415 (100 %)	391 (94,21 %)	301 (72,53 %)	391 (94,21 %)	391 (94,21 %)
17.05.2018 г.	NN 2208-2621	NN 2208-2430, 2445-2493, 2497-2591, 2604, 2613, 2614, 2618-2621	NN 2208-2591, 2604, 2613, 2614, 2618-2621	NN 2208-2430, 2445-2455, 2532-2591, 2604, 2613, 2614, 2618-2621	NN 2208-2591, 2604, 2613, 2614, 2618-2621	NN 2208-2591, 2604, 2613, 2614, 2618-2621
XV	291	291 (100 %)	291 (100 %)	24 (8,24 %)	291 (100 %)	291 (100 %)
17.05.2019 г.	NN 2622-2912	NN 2622-2912	NN 2622-2912	NN 2783-2805, 2845	NN 2622-2912	NN 2622-2912
XVI	387	387 (100 %)	387 (100 %)	208 (53,74 %)	387 (100 %)	387 (100 %)
22.05.2020 г.	NN 2913-3299	NN 2913-3299	NN 2913-3299	NN 2913-3107, 3145, 3146, 3152-3161	NN 2913-3299	NN 2913-3299

* До 30.09.2010 г. назв. на унив. – СВУБИТ.

** Приведените след знака „+“ стойности обозначават включените в съответния пореден том на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ (читай номер с пъждествен на научен форум) публикации на студенти, специално появяващи се в изданието във връзка с паметни дати, годишнини, юбилеи...

*** Посочените след предшествана от интервал точка и запетая „;“ данни се отнасят за литературно-художествени текстове, възникнали в процеса на подготовката на съответния форум (те са снабдени със сингифициращ пореден номер – като публикации, но не са част от статистическата база, отразявана чрез наст. Табл., която излиза е свързана с научноисследователското творчество на студентите).

**** Тези сведения се касаят за редактирани от студентите на УниБИТ работи, и също не са включени в статистическия анализ.

Изследвания на академичната общност в България и чужбина, посветени на научната продукция, свързана със Студентското научно общество при УниБИТ, които са докладвани на форумите на това общество, са снабдени с обозначаващ пореден номер – като публикации.

Таблицата е от информационната база от данни на редакцията на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“.



Таблица 4

TABULA GRATULATORUM
(По поредност на томове на „Трудове на СНО при УниБИТ”,
брой на отразяваните публикации, поредност на студентските форуми
и година на публикация)

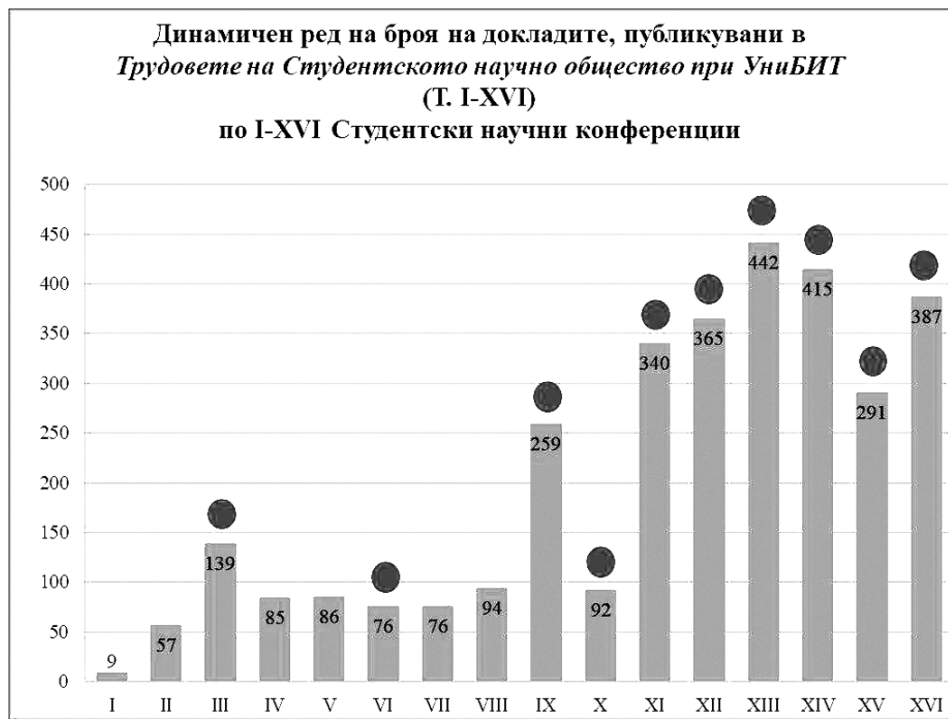
TABULA GRATULATORUM ПОРЕДЕН N	БРОЙ НА ВКЛЮЧЕНИТЕ ПУБЛИКАЦИИ	КОНФЕРЕНЦИЯ, НА КОЯТО Е ДОКЛАДВАНА	N НА ТОМ, В КОЙТО Е ПУБЛИКУВАНА	ГОДИНА НА ПУБЛИКАЦИЯ
TABULA GRATULATORUM I	72	I. конференция	Том I	2008
TABULA GRATULATORUM II	223	II. конференция	Том II	2008
TABULA GRATULATORUM IV	319	III-IV. конференции	Том IV	2009
TABULA GRATULATORUM V	419	V. конференция	Том V	2010
TABULA GRATULATORUM VI	507	VI. конференция	Том VI	2011
TABULA GRATULATORUM VII	610	VII. конференция	Том VII	2012
TABULA GRATULATORUM VIII	724	VIII. конференция	Том VIII	2013
TABULA GRATULATORUM IX	879	IX. конференция	Том IX	2014
TABULA GRATULATORUM X	1330	X. конференция	Том X	2015
TABULA GRATULATORUM XI	1561	XI. конференция	Том XI	2016
TABULA GRATULATORUM XII	1725	XII. конференция	Том XII	2017
TABULA GRATULATORUM XIII	2141	XIII. конференция	Том XIII	2018
TABULA GRATULATORUM XIV	2581	XIV. конференция	Том XIV	2019
TABULA GRATULATORUM XV	3006	XV. конференция	Том XV	2020
TABULA GRATULATORUM XVI	3287	XVI. конференция	Том XVI	2021

Както се вижда – днес студентските публикации са **3287** на брой.

В юбилейната година на 150-годишнината от учредяването на *Българската екзархия* (28 февруари 1870 г.), с което *Българската православна църква* се откъсва от зависимостта на Вселенската патриаршия, поднасяме нашата научноизследователска продукция на олтара на българската духовност.



Графика





СПИСЪК НА СЪКРАЩЕНИЯТА

Съкращенията в библиографията са съобразени с действащите национални стандарти за съкращаване на думите в библиографското описание:

- **БДС 9736-82.** Съкращения на български думи и словосъчетания в библиографското описание на печатните произведения;

- **БДС 15714-83.** Съкращения на типични думи и словосъчетания в библиографското описание на печатни произведения на чужди езици, отпечатени с кирилска азбука;

- **БДС 15715-83.** Съкращения на типични думи и словосъчетания в библиографското описание на печатни произведения на чужди езици, отпечатени с латинска азбука.

Въпреки това най-често срещаните съкращения са събрани в отпечатената автобиобиблиография.

Повечето от тях са включени и в стандартите за съкращения на думите в библиографското описание.

Предполага се, че голяма част от ползвателите на тази библиография нямат под ръка цитираните стандарти.

За улеснение на потребителите и нуждите на преподавателската дейност е по-удобно да се съберат в един леснодостъпен списък, който може винаги да се ползва заедно с автобиобиблиографията.

В *наст.* списък съкращенията са представени в строг азбучен ред в две поредици – **кирилица и латиница.**

I. ... НА КИРИЛИЦА

авт. – автор, -и
автореф. – автореферат
акад. – академик (само пред име); академия
англ. – английски
анот. – аннотируванный
анот. – анотиран
араб. – арабски; -ский (рус.)
асоц. – ассоциация
бел. – бележка, -и
библ. – библиотека; библиотечный (рус.)
библиогр. – библиография, -ски; -ический (рус.)
бл. – блажен
болг. – български
б-ца – болница
бълг. – български
бюл. – бюлетин

ВАК – Висша атестационна комисия
вж – виж
встъп. студ. – встъпителна студия
вып. – выпуск
выст. – выставка
гг. – годы
гл. – глава
гл.; глав. – главен
год. – годишен; годишнина
гос. – государственный
гр. – гръцки; греческий (рус.)
граф. – графика, -и; графичен
дат. – датски; -ский (рус.)
дис. – дисертация; диссертация (рус.)
докл. – доклад
държ. – държавен



ез. – език; езиков
ел. – електронен
енцикл. – енциклопедия
эпигр. – эпиграф; эпигр. (рус.); epigraphe (лат.)
за него – de eo (лат.); за Него – de Eo (лат.)
за нея – de ea (лат.); за Нея – de Ea (лат.)
за тях – de eodem (лат.); за Тях – de Eodem (лат.)
загл. – заглавие
изд. – издание; издательство (рус.)
ил. – иллюстратор; иллюстрация
им. – имени
инст. – институт
инф.; информ. – информация, -ионен; -ионный (рус.)
исп. – испански; -ский (рус.)
итал. – италиански; -ский (рус.)
канд. – кандидат
кн. – книга; книжный (рус.)
книговед. – книговедение
комент. – коментар; комментатор
комп. диз. – компютърен дизайн
консулт. – консультант
конф. – конференция
лекц. – лекционен
лат. – латински; -ский (рус.)
лит. – литература, -ен; литературный (рус.)
М. – Москва
МОН – Министерство на образованието и науката
моногр. – монография
назв. – название
нар. – народен
наст. – настоящ
науч. – научен; научный (рус.)
науч. рък. – научен ръководител
нац. – национален; национальный (рус.)
нем. – немски; немецкий (рус.)
ном. – номериран
нум. – нумерированный
общ. – общий
операт. – оператор
осн. – основаване
отг. – отговорен
отз. – отзыв
пер. – перевод
плен. – пленарен
подб. – подбор
пол. – полски; польский (рус.)
порт. – португалски; португальский (рус.)
портр. – портрет
посв. – посвещава се; посвящение, посвящается (рус.)
последл. – послесловие
практ. – практически
прев. – превод; преводач
преамб. – преамбюл
предг. – предговор
предисл. – предисловие

препоръч. – препоръчителен
прил. – приложение
примеч. – примечание
прогр. – програма
прод. – продуцент
публ. – публикация
разд. – раздел
РАН – Российская академия наук
ред. – редактор; редакционен
реж. – режисьор
рец. – рецензент, -и; рецензия
рос. – российский
рум. – румънски; румынский (рус.)
рус. – руски; русский (рус.)
ръков. – ръководител
ръкоп. – ръкопис
с. – страница
санскр. – санскрит (бълг.; рус.)
сб. – сборник
Св. – Свети, Света
слов. – словенски; -ский (рус.)
соавт. – соавтор
сообщ. – сообщение
состав. – составитель (рус.)
сп. – списание; списък
спец. – специалност
специализ. – специализиран
ст. – статья
станд. – стандарт
стеногр. – стенограма; стенограф
сх. – схема
сцен. – сценарист
съкр. – съкращение
съавт. – съавтор
съобщ. – съобщение
състав. – съставител
т. – том
табл. – таблица
тез. – тезиси
техн. – техническа
тр. – труд, -ове; труды (рус.)
тур. – турски; турецкий (рус.)
указ. – указател; указатель (рус.)
укр. – украински; -ский (рус.)
унив. – университет, -ски
у-ще – училище
фак. – факултет; факультет (рус.)
фотогр. – фотография, -и; фотограф
фр. – френски; французский (рус.)
худож. – художник; художествен
ч. – част
чеш. – чешки; чешский (рус.)
швед. – шведски; шведский (рус.)
яз. – язык
япон. – японски; -ский (рус.)



II. ... НА ЛАТИНИЦА

- assoc. – асоциация
 bibliogr. and textolog. ed., thesaurus, pref., sign. copy – библиогр. и текстолог. ред., тезаурус, предисл., сигнифициран препис
 bibliogr. description., ref. – библиогр. описание на тр., цит.
 bibliogr. ed. – библиогр. ред.
 coaut. – съавтор
 coaut. epilog – съавт. послесл.
 comm. – коментар, коментатор
 comp. – съставител; состав. (рус.)
 comp. and epilog – съавт. послесл.
 comp. des. – компютърен дизайн
 comp., ed. – състав., ред.
 comp., ed.-in-chief. – състав., глав. ред.
 comp., epilog. – състав., послесл.
 comp., historiogr., introd. – състав., историогр., предг.
 comp., introd. – състав., предг.
 comp., introd., bibliogr. – състав., предг.; библиогр.
 comp., introd., bibliogr., rev. – състав., предг., библиогр., рец.
 comp., introd., interview – състав., предг., интервю
 conf. – конференция
 consult. – консултант
 consultant of publ. – консултант на изд.
 dedic. – посветен, -а
 de ea – за нея; de Ea – за Нея (лат.)
 de eo – за него; de Eo – за Hero (лат.)
 de eodem – за тях; de Eodem – за Тях (лат.)
 deixis – дейксис
 deputy ed.-in-chief. – зам.-глав. ред.
 dir. – режисьор
 dir. stud. – научен ръководител
 ed. – издание; издател
 ed.-in-chief – отг. ред.
 ed. notes – бел. ред.
 ed. transl. – ред. прев.
 emblematics – емблематика
 eng. – английски
 epigr. – епигр.; эпигр. (рус.); epigraphe (лат.)
 epilog – послесловие
 expert ed. – експертна ред.
 gen. ed., epil. – обща ред., епилог
 general ed. – обща ред.
 general ed. and deixis – обща ред. и дейксис
 gen. sci. ed. – обща науч. ред.
 graph. ed. – граф. ред.
 graph., techn. ed. – граф., техн. ред.
 head of forum – ръковод. форум
 idea, composition – идея, композиция
 ill. – илюстрация, -и; иллюстратор
 inform. – информация
 intern. – международен
 interv., aut. introd., preamble and notes – водещ беседата, автор на предисл. и бележки; ведет беседы, авт. предисл., преамбулы и примечания (рус.)
 interviewer – водещ беседата
 introd. – предговор
 introd. and deixis – предг. и дейксис
 introd., rev. – предг., рец.
 introd. study – встъпителна студия
 libr. – библиотека
 ling. and graph. ed. – ез. и граф. ред.
 ling. ed. – ез. ред.
 ling. ed., introd., sign. copy, epilog (deixis) – ез. ред., предисл., сигнифициран препис, послесл. (дейксис)
 nat. – национален
 notes of publ. – бел. за публ.; забележки; заметки о публ. (рус.)
 oper. – оператор
 paint. – художник
 photogr. – фотограф; фотография, -и
 prod. – продуцент
 proc. – материали от конференция
 progr. – програма
 rev. – отзыв; рецензия; рецензент
 rev. of fi lm – рец. за филм
 rus. – руски
 sci. – наука
 sci. and ling. ed., deixis – науч. и ез. ред., дейксис
 sci. and ling. ed., deixis (etymology) – науч. и ез. ред., дейксис (этимология)
 sci. and ling. ed., deixis (etymology), emblematics – науч. и ез. ред., дейксис (этимология)
 емблематика
 sci. consultant – науч. консултант
 sci. ed. – науч. ред.
 sci. ed., deixis – науч. ред., дейксис
 sci. ed., historiography, comment., name index, geogr. index – науч. ред., историография, комент., именен показалец, геогр. показалец
 sci. rev. – науч. рец.
 script – сценарий, сценарист
 script and prod. – сценарий и режисура
 select. – подбор
 St. – Свети, Света
 stenogr. – стенограма; стенограф
 terminolog. ed. – терминолог. ред.
 trad. – превод; преводач
 ukr. – украински
 univ. – университет
 Ven. – Блажен
 vol. – том



СПИСЪК НА ИЛЮСТРАЦИИТЕ

Изображение на Софико Чаурели – олицетворение на универсалната идея за Вечната Женственост (*кадър* от филма на Сергей Параджанов „Цветът на нара“) (1968 г.) – *корица на изданието*

Рафаело Санцио – „Атинската школа“ (1509-1511 г.) (*репродукция на фреска*) – с. 22 (*I-во изображение*)

Владимир Димитров – Майстора – „Мома от Калотинци“ (1929-1930 г.) (*репродукция на платно*) – с. 22 (*II-ро изображение*)

Св. образ на Божията Майка „Всевиждащото Око Божие“ (*репродукция на икона*) – с. 22 – (*III-то изображение*)

Неизвестен автор – „Жена с осъдени плочки и стилус“ (наречена „Сафо“) (Неизвестен майстор, 50-79 г. – Национален археологически музей на Неапол) (*репродукция на фреска от град Помпей*) – с. 23 (*I-во изображение*)

Васил Стоилов – „Българската Мадона (Памет)“ (1940 г.) (*репродукция на платно*) – с. 23 (*II-ро изображение*)

Умберто Еко (*репродукция на фотопортрет*) – с. 23 (*III-то изображение*)

Албрехт Дюрер – „Христос сред книжниците“ (1506 г.) (*репродукция на платно*) – с. 23 (*IV-то изображение*)

Неизвестен автор – Емблематизация на Великите географски открития (началото на XV в.) (*осъвременена през XX в. репродукция на старинна гравюра*) – с. 24 (*I-во изображение*)



Рафаело Санцио – „Диспутът за Св. Писание” (1509-1511 г.) (*репродукция на фреска*) – с. 24 (*II-ро изображение*)

Мария Илиева – „Възрожденска мома” (2006 г.) – първа творба на художничката от цикъла, посветен на красотата на българката – красота на България (*репродукция на платно*) – с. 24 (*III-то изображение*)

Микеланджело Буонароти – „Бог дарява душа на Адам” („Сътворението на Адам”) (1508-1512 г.) (*репродукция на фреска*) – с. 25 (*I-во изображение*)

Александра Куманова – Емблематизация на танца върху жаравата с разперени ръце като летеж на птица – характерна поза при танца на нестинарите (за композицията са използвани документални фотографии на автора на нестинарската култова обредност, заснети на 3.06.2007 г. в село Българи – Странджа) (*репродукция на оформлението на научно-документалния филм „Ритъмът на времето”*) (2007 г.) – с. 25 (*II-ро изображение*)

Иван Мърквичка – Образът на Св. Константин-Кирил Философ, изографисан на Северния Престол на Патриаршеската катедрала храм-паметник „Св. Александър Невски” (*репродукция на икона – фрагмент*) – с. 25 (*III-то изображение*)

Св. образ на Патриарх Евтимий Търновски – Български (*репродукция на съвременна икона*) – с. 26 – (*I-во изображение*)

Борис Георгиев – „Огледало на душата” – една от най-поетичните и загадъчни творби на автора (1930 г.) (*репродукция на платно*) – с. 26 – (*II-ро изображение*)

Рафаело Санцио – „Парнас” (1511 г.) (*репродукция на фреска*) – с. 26 (*III-то изображение*)

Данте Габриел Росети – „Мадона Фиамета (Мария Аквинска)” (1878 г.) (*репродукция на платно – фрагмент*) – с. 27

Жан-Оноре Фрагонар – „Четящо момиче” (1776 г.) (*репродукция на платно*) – с. 55

Борис Георгиев „Странстващият пастир” (1922 г.) (*репродукция на платно*) – с. 238

Николай Василев – Емблема на серия „Факлоносци” (2010-) на Академичното издателство „За буквите – О писменехъ” (*репродукция на графика*) – с. 492, 494, 496, 520



ДЕЙКСИС: ШКОЛА В НАУКАТА

Академичното издателство „За буквите – О писменехъ“ открива през 2010 г. нова поредица от **когнитологични изследвания**, която носи общото заглавие **„Факлоноски“**.

Инициативата се предприема във връзка с 60-годишнината на Държавния библиотекарски институт (ДБИ) – *днес*: Университет по библиотекознание и информационни технологии (УниБИТ), отбелязана през 2010 г.

През новата Юбилейна 70-годишнина на ДБИ – УниБИТ серия **„Факлоноски“** влиза във второто си десетилетие с утвърден **енциклопедичен библиографски и историографски облик** в успешно осъществени **30 монографични издания**, **20** от които **титулно са заявени и внедрени в учебния процес на УниБИТ като учебна литература**, а **10** – **общи универсални и отраслови (хуманитарнонаучни) справочници по библио-инфо-ноосферата**, сред които са:

- **първият и единствен трилингвен – на английски, руски и български език – терминологичен речник по библиотечна и информационна дейност** (2017; първо изд. 2010) *и*
- **диптиха – апология на знанието и на УниБИТ като част от планетарната информатизация „GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нишката на Ариадна)“** (Кн. 1-2: 2016-2017):
 - **Кн. 1** (2016): **146 автори от 12 страни** (Австрия, Алжир, България, Великобритания, Грузия, Иран, Полша, Русия, САЩ, Турция, Украйна, Франция);
 - **Кн. 2** (2017): **80 автори от 12 страни** (Австрия, Алжир, България, Ватикана, Великобритания, Грузия, Иран, Полша, Русия, САЩ, Украйна, Франция) (Кн. 1-2 са снабдени с общ за двете изд., посветени на 65-годишнината на ДБИ – УниБИТ, **универсален многоезичен Предметен пермутационен показалец – ризоматичен инструмент за осъществяването на особено прецизно търсене на информация**).

Инструмент за създаване на изданията от серия **„Факлоноски“** е и **световната (международна) универсална библиография: III в. пр. н.е. – XXI в.: „GENERATIO SPONTANEA“** (2018; публ. в същата год. и в паралелни изд. от Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ и Столична библиотека – София: представлява **вторично-документална полилингва – на 22 езика: английски, арабски, български, гръцки, датски, латински, испански, италиански, немски, полски, португалски, румънски, руски, санскрит, словашки, турски, украински, фарси, френски, чешки, шведски, японски**).

Специално следва да бъде изтъкнат и претърпелият няколко издания триптих на учебна литература от серия **„Факлоноски“** – **„ЗЛАТНА ХРИСТОМАТИЯ НА БЪЛГАРИЯ“** (Кн. 1-3: Кн. 1. Оратория; Кн. 2. Антология; Кн. 3. Историография: 2013-2018) – **първата неполитизирана справочно-информационна текстологична и историографска картина на българската изаяща**



слонестност по целия ѝ хронотоп: IX-XXI в.

Тези издания идват на белия свят, породени от необходимостта:

- да се разкрие по-цялостно личностният принос на изтъкнати дейци, свързали творчеството си с библиотечно-информационната социокомуникативна сфера и с информационната наука като *част от научното и културното движение на планетата*;
- да се откликне на знаменателната за времето ни парадигма – *вкоренена в интердисциплинарността на знанието* – която се проявява в създаването на всеобхватна информационна картина на света с разкриване на българската следа в тази картина като част от планетарната информатизация.

Както е известно от теория на науката, разкриването на когнитологичния ментален портрет на учения е инструментът за получаване на интересуващото ни знание.

Обръщаме се към когнитолози, ученоведи, библиографи, историографи, но и към водещи научни учреждения в България и чужбина, обхващащи широкомащабно знанието, да вземат участие в това благородно начинание.

И специално благодарим на широкия кръг от учени от България (извън УниБИТ) и чужбина (от 4 континента: Европа, Азия, Америка, Африка), които през изминалите 10 години между посочените два Юбилея (2010 и 2020 г.) на УниБИТ активно участват в нашите издания.

Мислите и знанията на когнитологично портретираните дейци на библио-инфо-ноосферата са особено ценни, защото те не само разкриват различни аспекти на третираните проблеми, но и предлагат възможното им оптимално решение на високо научно и професионално равнище.

Тези мисли и знания съдействат за:

- разрушаването на примитивните ограничителни бариери, издигнати между изкуствено откъснатите една от друга, но живо преплитачи се сфери на познанието;
- консолидирането на методологично ниво на многообразието на информационната реалност, схващана като ефективна социална сфера на взаимодействие – индикатор на хуманитаризацията на науката и обществото, корелат на социалната представителност на науката през XXI в.

Този уникален емпиричен материал по наукознание, интердисциплинарни връзки и психология на научното творчество ще допринесе за изучаване приноса на личности, изграждали и изграждащи библио-инфо-ноосферата.

Именно това изграждане е сърцевина на ШКОЛА В НАУКАТА.

Начинанието е изцяло благотворително.



ДЕЙКСИС: ШКОЛА В НАУКЕ

Академическое издательство „О буквах – О писменехъ“ в 2010 г. положило начало новой серии **когнитологических исследований**, под общим заглавием „*Факлоносцы*“.

Данная инициатива связана с 60-летием Государственного библиотечного института (ГБИ) – *ныне*: Университет библиотекведения и информационных технологий (ГУБИТ), отмеченным в 2010 г.

В год нового, 70-летнего юбилея ГБИ – ГУБИТ, серия „*Факлоносцы*“ вступила в свое второе десятилетие в утвердившемся **энциклопедическом библиографическом и историографическом облике** при успешно осуществленных **30 монографических изданиях**, **20** из которых **титულно** заявлены и внедрены в учебный процесс ГУБИТ в качестве учебной литературы, а **10** являются общими универсальными и отраслевыми (гуманитарно-научными) справочниками по библио-инфо-ноосфере, среди которых:

- **первый и единственный трехязычный – на английском, русском и болгарском языке – терминологический словарь библиотечной и информационной деятельности** (2017; первое изд. 2010) *и*

- **диптих – апология знания и ГУБИТ как части планетарной информатизации „*GLORIA BIBLIOSPHERAE (Нить Ариадны)*“** (Кн. 1-2: 2016-2017):

- **Кн. 1** (2016): **146 авторов из 12 стран** (Австрии, Алжира, Болгарии, Великобритании, Грузии, Ирана, Польши, России, США, Турции, Украины, Франции);

- **Кн. 2** (2017): **80 авторов из 12 стран** (Австрии, Алжира, Болгарии, Ватикана, Великобритании, Грузии, Ирана, Польши, России, США, Украины, Франции) (Кн. 1-2 снабжены общим для обоих изд., посвященным 65-летию ГБИ – ГУБИТ, **универсальным многоязычным Предметным пермутационным указателем – ризоматическим инструментом осуществления особо точного поиска информации**).

Инструментом создания изданий серии „*Факлоносцы*“ является и **мировая (международная) универсальная библиография: III в. до н.э. – XXI в.: „*GENERATIO SPONTANEA*“** (2018; опубл. в том же году и в параллельных изд. Национальной библиотеки им. Св. Кирилла и Мефодия и Столичной библиотеки – София: представляет собой **вторично-документальную полилингву – на 22 языках: английском, арабском, болгарском, греческом, датском, латинском, испанском, итальянском, немецком, польском, португальском, румынском, русском, санскрите, словацком, турецком, украинском, фарси, французском, чешском, шведском, японском**).

Следует также особо выделить выдержавший несколько изданий триптих учебной литературы из серии „*Факлоносцы*“ – „**ЗОЛОТАЯ ХРЕСТОМАТИЯ БОЛГАРИИ**“ (Кн. 1-3: Кн. 1. Оратория; Кн. 2. Антология; Кн. 3. Историография: 2013-2018) – первая неполитизированная справочно-



информационная текстологическая и историографическая картина болгарской изящной словесности по всему ее хронотопу: IX-XXI вв.

Выход в свет этих изданий порожден необходимостью:

- более целостно раскрыть личный вклад выдающихся деятелей, связавших свое творчество с библиотечно-информационной социокоммуникативной сферой и с информационной наукой как *частью научного и культурного движения планеты*;

- откликнуться на знаменательную для нашего времени парадигму – уходящую своими корнями в *интердисциплинарность знания* – которая проявляется в создании всеобъемлющей информационной картины мира с раскрытием болгарского следа в этой картине как части планетарной информатизации.

Как известно из теории науки, раскрытие когнитологического ментального портрета ученого является инструментом получения интересующего нас знания.

Мы обращаемся к когнитологам, науковедам, библиографам, историографам, но и к ведущим научным учреждениям в Болгарии и за рубежом, широкомасштабно охватывающим знание, с просьбой принять участие в этом благородном начинании.

И выражаем особую благодарность широкому кругу ученых из Болгарии (кроме ГУБИТ) и иностранных государств (с 4 континентов: Европы, Азии, Америки, Африки), активно участвовавшим в прошедшие 10 лет, между указанными двумя юбилеями (2010 и 2020 гг.) ГУБИТ, в наших изданиях.

Мысли и знания деятелей библио-инфо-ноосферы, чьи когнитологические портреты были составлены, являются особенно ценными, так как они не только раскрывают разные аспекты рассматриваемых проблем, но и предлагают их возможное оптимальное решение на высоком научном и профессиональном уровне.

Данные мысли и знания содействуют:

- разрушению примитивных ограничительных барьеров, воздвигнутых между искусственно оторванными друг от друга, но живо переплетающимися сферами познания;
- консолидации на методологическом уровне многообразия информационной реальности, понимаемой как эффективная социальная сфера взаимодействия – индикатор гуманитаризации науки и общества, коррелят социальной представительности науки в XXI в.

Данный уникальный эмпирический материал по науковедению, междисциплинарным связям и психологии научного творчества будет способствовать изучению вклада личностей, формировавших и формирующих библио-инфо-ноосферу.

Именно это формирование является сердцевинной ШКОЛЫ В НАУКЕ.

Данное начинание является полностью благотворительным.



DEIXIS: SCHOOL IN SCIENCE

The Academic Publishing house „За буквите – О писменехъ“ [*transliteration: Za Bukvite – O pismeneh*] opened in 2010 new series of **cognitologic studies** under the general title ***Torchbearers***.

The initiative is undertaken in connection with the 60-anniversary of State Library Institute (SLI) – today: University of Library Studies and Information Technologies (ULSIT), celebrated in 2010.

During the new jubilee 70-anniversary of SLI – ULSIT the serial ***Torchbearers*** enters its second decade with established **encyclopedic bibliographic and historiographic aspect** in realized **30 monographic editions**, 20 of which are by title announced and implemented in ULSIT as training literature, and 10 are general universal and specialized (humanitarian-scientific) reference books in **biblio-info-noosphere** among which are:

- first and only trilingual – in *English, Russian and Bulgarian* – terminology dictionary of library and information activity (2017; first ed. 2010) and
- diptych – apology of the knowledge and of ULSIT as a part of the universal informatization **GLORIA BIBLIOSPHERAE (Ariadne's Thread)** (Books 1-2: 2016-2017):
 - **Book 1** (2016): **146 authors from 12 countries** (Austria, Algeria, Bulgaria, France, Georgia, Iran, Poland, Russia, Turkey, UK, Ukraine, USA);
 - **Book 2** (2017): **80 authors from 12 countries** (Austria, Algeria, Bulgaria, France, Georgia, Iran, Poland, Russia, Turkey, UK, Ukraine, USA, Vatican City State) (Books 1-2 are provided with joint for two editions, dedicated to the 65-anniversary of SLI – ULSIT, a **universal multilingual Subject permutation index – a rhizomatic instrument for realization of especially precise information retrieval**).

The instrument for creation of the serial ***Torchbearers*** is also a world (international) universal bibliography: III c. BC – XXI c.: **GENERATIO SPONTANEA** (2018; published in the same year in two parallel editions of the National Library *St. St. Cyril and Methodius* and Sofia City Library: represented a secondary-documental polylingual – in 22 languages: *Arabic, Bulgarian, Czech, Danish, English, Farsi, French, German, Greek, Italian, Japanese, Latin, Polish, Portuguese, Romanian, Russian, Sanskrit, Slovakian, Spanish, Swedish, Turkish, Ukrainian*).

Special attention must be paid to the several editions of the triptych of training literature of the serial ***Torchbearers*** – **GOLDEN CHRESTOMATHY OF BULGARIA** (Books 1-3: **Book 1. Oratory; Book 2. Anthology; Book 3. Historiography**: 2013-2018) – first nonpolitical reference-information textologic and historiographic picture of the Bulgarian refined speech during its chronotope: IX-XXI c.

These editions come into being by the necessity:

- to reveal fuller the **personal contribution of important figures in the library-information socio-communication sphere and information science as a part the universal scientific and cultural movement**;



- to respond to the significant **paradigm** of our time – **rooted in the interdisciplinary of the knowledge** – which manifested in the creation of omnipresent information picture of the world by revealing of the Bulgarian trace in this picture as a part of of the universal informatization.

As it is well known from **theory of the science**, the revealing of the **cognitologic mental portrait of the scholar** is the instrument for obtaining the needed knowledge.

We address to **cognitologists, bibliographers, historiographers**, but also to **leading scientific institutions in Bulgaria and abroad**, encompassing knowledge on a large scale, to participate in this noble initiative.

Our special thanks to a **large circle of scientists from Bulgaria (outside ULSIT) and from abroad (on 4 continents: Europe, Asia, America, Africa)**, who during the past 10 years between the mentioned two jubilees of ULSIT (2010 и 2020) have actively participated in our editions.

The ideas and knowledge of the cognitologically portrayed figures of the biblio-info-noosphere are especially valuable because they not only revealed **different aspects of the treated problems**, but also **proposed their optimal solution on a high scientific and professional level**.

These ideas and knowledge contribute to:

- **demolition of the primitive restrictive barriers between artificially isolated, but vividly intertwining spheres of knowledge;**

- **consolidation on a methodological level of the variety of the information reality, perceived as an effective social sphere of interaction – an indicator for the humanitarization of the science and society, a correlation of the social representation of the science in XXI c.**

This **unique empiric material in science of science, interdisciplinary relations and psychology of the scientific research** will contribute to study the heritage of personalities – builders of the biblio-info-noosphere.

Namely the construction is the core of a SCHOOL IN SCIENCE.

The initiative is absolutely charitable.



CURRICULUM VITAE



АЛЕКСАНДРОВА Красимира

Директор на Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“. Доктор. Доцент в катедра „Библиотекознание и библиография“ и ръководител на Лаборатория по библиотечни технологии, комуникации и информиране – LibLab на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България. Действителен член на Международната академия по информатизация при ООН.

АЛЕКСАНДРОВА Красимира

Директор Национальной библиотеки им. Св. Кирилла и Мефодия. Кандидат наук. Доцент кафедры „Библиотековедения и библиографии“ и руководитель Лаборатории библиотечных технологий, коммуникаций и информирования – LibLab Университета библиотековедения и информационных технологий – София, Болгария. Действительный член Международной академии информатизации при ООН.

ALEKSANDROVA Krasimira

Director of the St. St. Cyril and Methodius National library of Bulgaria. PhD. Associate professor in the Library Studies Department and Head of the Laboratory of Library Technologies, Communications and Informing (LibLab) at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. Full member of the International Informatization Academy at UN.



БАРЗЕВ Илиян

Студент – експерт на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България, IV курс, специалност „Компютърни науки“. Организатор и делегат на XIV-XVI Студентски научни конференции и почетен гост – експерт на XV-XVI Студентски научни конференции и изложба на УниБИТ.

БАРЗЕВ Илиян

Студент – експерт Студентского научного общества Государственного университета библиотековедения и информационных технологий – София, Болгария, IV курс, специальность „Компьютерные науки“. Организатор и делегат XIV-XVI Студентских научных конференций и почетный гость – эксперт XV-XVI Студентских научных конференций и выставок ГУБИТ.

BARZEV Iliyan

Student – expert in Student Scientific Society at the University of Library Studies and Information Technologies – Sofia, Bulgaria, 4rd year, subject Computer sciences. Promoter and delegate of the XIV-XVI Student scientific conferences and honorary



guest experts at the XV-XVI Student scientific conferences and exhibitions of ULSIT.



БОЯДЖИЕВ Добри

Експерт по информационни технологии и системи. Главен асистент, доктор. Ръководител на екипи, Облачни операции – САП ЛАБС България. Организатор и делегат на I-XII Студентски научни конференции и почетен гост – експерт на XV-XVI Студентски научни конференции и изложба на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България.

БОЯДЖИЕВ Добри

Експерт по вопросам информационных технологий и систем. Главный ассистент, кандидат наук. Руководитель коллективов, Облачные операции – САП ЛАБС Болгария. Организатор и делегат I-XII Студентских научных конференций и почетный гость – эксперт XVI-XVI Студентских научных конференций и выставок Государственного университета библиотековедения и информационных технологий – София, България.

BOYADZHIEV Dobri

Expert in information technologies and systems. Chief Assistant Professor. Head of teams Cloud operations in Bulgaria. Promoter and delegate of the I-XII Student scientific conferences and honorary guest experts at the XV-XVI Student scientific conferences and exhibitions of the University of Library Studies and Information Technologies – Sofia, Bulgaria.



ВАСИЛЕВ Николай

Писател и литературен критик. Историограф на информационния код на българското изящно слово. Автор на първите учебни програми за висшето образование в областта на историографията и първата антология на българското изящно слово за периода IX-XXI в. Доктор по „Теория на научната информация“. Асистент в катедра „Библиотекознание и библиография“ на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България. Научен, езиков, графически редактор – експерт и предпечат на всички издания на серия „Факлоносци“ на Академичното издателство „За буквите – О писменех“, сред които – и на „Англо-руско-българския речник по библиотечна и информационна дейност“ (2010; Ново е-изд. 2017), както и на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ (2008-).

ВАСИЛЕВ Николай

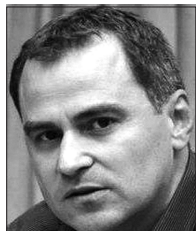
Писатель и литературный критик. Историограф информационного кода болгарской изящной словесности. Автор первых учебных программ высшего образования в области историографии и первой антологии болгарской изящной словесности за период IX-XXI вв. Кандидат наук по специальности „Теория научной информации“. Преподаватель кафедры „Библиотековедения и библиографии“ Университета библиотековедения и информационных технологий – София, Болгария. Научный, лингвистический, графический редактор – эксперт и допечатная подготовка всех выпусков серии „Факлоносцы“ Академического издательства „За буквите – О писменех“, в том числе и „Англо-руско-болгарского словаря библиотечно-информационной деятельности“ (2010; Нов. э-изд. 2017), а также „Трудов Студентского научного общества ГУБИТ“ (2008-).

VASILEV Nikolay

Writer and literary critic. Historiographer of the information code of the Bulgarian refined speech. Author of the first educational programs in historiography and the first anthology of the Bulgarian refined speech from 9th to 21st centuries. Doctor of the theory of scientific information. Assistant professor in the Library Studies Department at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. Scientific, stylistic, graphic designer – expert and typesetting of all editions in the serial *Torchbearers* by Academic Publishing House „За буквите – О писменех“ („Za Bukvite – O pismeneh“) among which *English-Russian-Bulgarian Dictionary in*



Library and Information Activity (2010; New e-ed. 2017), as well as the *Proceedings of the Student Scientific Society at University of Library Studies and Information technologies* (2008-).



ВЕЛЕВ Венцислав

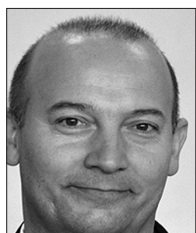
Доктор по история. Доцент в катедра „Култура, историческо наследство и туризъм“ на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България. Началник на отдел „Регионални дейности“ в Министерството на културата на Република България и председател на Българския комитет „Паметта на света“. Действителен член на Международната академия по информатизация при ООН.

ВЕЛЕВ Венцислав

Кандидат исторических наук. Доцент кафедры „Культура, историческое наследие и туризм“ Университета библиотековедения и информационных технологий – София, Болгария. Начальник отдела „Региональная деятельность“ Министерства культуры Республики Болгария и председатель Болгарского комитета „Память мира“. Действительный член Международной академии информатизации при ООН.

VELEV Ventsislav

PhD of history. Associate professor at Department „Culture, historical heritage and tourism“ at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. Head of the Regional Activities Department at the Ministry of Culture of Bulgaria and President of the Bulgarian committee „Memory of the World“. Full member of the International Informatization Academy at UN.



ГАРВАНОВ Иван

Инженер, професор д.н. в катедра „Информационни системи и технологии“ на Университета по библиотекознание и информационни технологии, София, България. Заместник-ректор на този университет.

ГАРВАНОВ Иван

Инженер, д.т.н., професор кафедры информационных систем и технологий Университета библиотековедения и информационных технологий, София, Болгария. Заместитель ректора данного университета.

GARVANOV Ivan

Engineer, professor (D.Sc.) in the Information Systems and Technologies Department and a vice-rector of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria.



ГЕТОВА Иглика

Инженер. Доктор. Главен асистент в катедра „Информационни системи и технологии“ на Университета по библиотекознание и информационни технологии.

ГЕТОВА Иглика

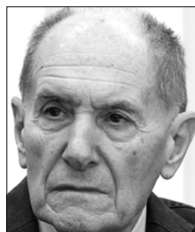
Инженер. Кандидат наук. Главный ассистент кафедры информационных систем и технологий Государственного университета библиотековедения и информационных технологий.

GETOVA Iglika

Engineer, PhD, Assistant professor in the Information Systems and Technologies Department at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria.

ГИЛЯРЕВСКИ Руджеро

Филолог, специалист в областта на информатиката, научни и масови комуникации. Доктор на филологическите науки, професор, Заслужил деец на науката на Руската Федерация. Ръководител на научни изследвания по



информатика във Всеруския институт за научна и техническа информация към Руската академия на науките (ВИНИТИ РАН).

ГИЛЯРЕВСКИЙ Руджеро

Филолог, специалист в областта на информатиката, научни и масови комуникации. Доктор на филологическите науки, професор, Заслужил деец на науката на Руската Федерация. Ръководител на научни изследвания по информатика във Всеруския институт за научна и техническа информация към Руската академия на науките (ВИНИТИ РАН).

GILYAREVSKY Ruggero

Philologist, specialist in informatics, scientific and mass communication. Doctor of philological sciences (D.Sc.), professor, honored scientist of the Russian Federation. Head of scientific research in informatics in the All-Russian Institute for Scientific and Technical Information at the Russian Academy of Science.



ДЕБРИОНЕ Нина

Доцент в катедра „Култура, историческо наследство и туризъм“ на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България. Доктор по Организация и управление извън сферата на материалното производство (Професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки).

ДЕБРИОНЕ Нина

Доцент кафедры „Култура, историческое наследие и туризм“ Университета библиотековедения и информационных технологий – София, България. Доктор по Организации и управлению вне сферы материального производства (Профессиональное направление 3.5. Общественные коммуникации и информационные науки).

DEBRUYNE Nina

Associate professor professor at Department „Culture, historical heritage and tourism“ at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. PhD in Organization and management of non-profit production (Professional trend 3.5. Social communications and information sciences).



ДЕНЧЕВ Стоян

Математик, информатик, архитект на съвременната информационна среда, политик от ново поколение, мениджър на културата и науката. Доктор на икономическите науки, професор по „Автоматизирани системи за обработка на информация и управление“. Посланик на Република България във Финландия и Почетен консул на Султаната Оман в България. Председател на Съюза на народните читалища. Действителен член на Международната академия по информатизация при ООН. Дългогодишен Ректор и Председател на Общото събрание на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България.

ДЕНЧЕВ Стоян

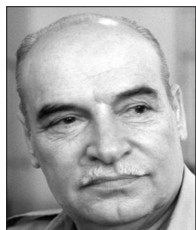
Математик, информатик, архитектор современной информационной среды, политик нового поколения, менеджер культуры и науки. Доктор экономических наук, профессор по специальности „Автоматизированные системы обработки информации и управления“. Посол Республики Болгария в Финляндии и Почетный консул Султаната Оман в Болгарии. Председатель Союза народных читалищ. Действительный член Международной академии информатизации при ООН. Многие годы был ректором и Председателем Общего собрания Государственного университета библиотековедения и информационных технологий – София, Болгария.

DENCHEV Stoyan

Mathematician, informatician, architect of the modern information environment, politician of new wave, manager of culture and science. Doctor of economic sciences



(D.Sc.). Professor of automated systems for processing of information. Ambassador in Finland and Honorary consul of the Sultanate of Oman in Bulgaria. President of the Union of national cultural clubs. Full member of the International Informatization Academy at UN. A Rector of long standing and President of the General Assembly of the University of Library Studies and Information Technologies Rector of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria.



ДЖАХАЯ Леонид

Философ, специалист по теория на познанието, наукознание и космология. Академик, професор, доктор на философските науки. Действителен член на Грузинската академия на философските науки и Грузинската академия на образователните науки – Тбилиси, Грузия.

ДЖАХАЯ Леонид

Философ, специалист по теории познания, науковедению и космологии. Академик, професор, доктор философских наук. Действительный член Грузинской академии философских наук и Грузинской академии образовательных наук – Тбилиси, Грузия.

DJAKHAYA Leonid

Philosopher, specialist in theory of knowledge, science of science and cosmology. Academician, professor, doctor of philosophical sciences (D.Sc.). Full member of Georgian Academy of Philosophical Sciences and Georgian Academy of Educational Sciences in Tbilisi, Georgia.



ЙОВИНСКА Любов

Студент по специалността „Библиотекознание и библиография” на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България. Делегат на XIII-XVI Студентски научни конференции и изложби на УниБИТ.

ЙОВИНСКА Любовь

Студент по специальности „Библиотековедение и библиография” Государственного университета библиотековедения и информационных технологий – София, Болгария. Делегат XIII-XVI Студенческих научных конференций и выставки ГУБИТ.

YOVINSKA Lyubov

Student in Library studies at the University of Library Studies and Information Technologies – Sofia, Bulgaria. Delegate of the XIII-XVI Student scientific conference exhibition of ULSIT.



ЙОТОВА Ралица

Главен експерт към Института за научни изследвания и обучение на докторанти при Университета по библиотекознание и информационни технологии (УниБИТ) (София, България). Главен асистент в катедра „Национална сигурност” на УниБИТ.

ЙОТОВА Ралица

Главный эксперт Института научных исследований и обучения докторантов при Государственном университете библиотековедения и информационных технологий (ГУБИТ). Главный ассистент кафедры „Национальная безопасность” ГУБИТ.

YOTOVA Ralitsa

Chief expert of the Institute of scientific research and training of doctoral students at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. Chief assistant professor in the Department of National security at ULSIT. Assistant in the Institute for Research and Doctoral Studies at ULSIT.

КАЗАНСКИ Никола Р.

Доцент, доктор, ръководител на отдел „Справочно-информационна и издателска



дейност” на Централната библиотека на Българската академия на науките.
Секретар на Международната асоциация по библиология.

КАЗАНСКИ Никола Р.

Доцент, кандидат наук, руководитель отдела „Справочно-информационной и издательской деятельности” Центральной библиотеки Болгарской академии наук.
Секретарь Международной ассоциации библиологии.

KAZANSKI Nikola R.

PhD, associate professor, chief information officer of the Central Library at Bulgarian Academy of Sciences. Secretary of the International Association of Bibliology.



КАМБУРОВА Илияна

Докторант в катедра „Библиотекознание и библиография” на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България. Эксперт в Лаборатория по библиотечни технологии, комуникации и информиране – LibLab.

КАМБУРОВА Илияна

Аспирант „Библиотековедения и библиографии” Университета библиотековедения и информационных технологий – София, България. Эксперт Лаборатории библиотечных технологий, коммуникаций и информирования – LibLab.

KAMBUROVA Ilyana

Doctoral student in the Library Studies Department at University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. Expert in Laboratory of Library Technologies, Communications and Informing (LibLab).



КЕНЪН Анжела

Завършила руски език (1986), руска литература (1989) и библиотечни науки (1991). Завеждащ руската и южнославянската колекция в Европейския отдел на Конгресната библиотека (2004-), САЩ. Изследва българската колекция от старопечатни книги и рускоезичната периодика в САЩ във фондовата на Конгресната библиотека, САЩ.

КЕННОН Анжела

Бакалавр по специальности „Русский язык и литература” (1986), магистр по специальностям „Русская литература” (1989) и „Библиотечные науки” (1991). Заведующая русской и южнославянской коллекцией Европейского отдела библиотеки Конгресса США (2004-). Исследует болгарскую коллекцию старопечатных книг и русскоязычную периодику в США в фондах библиотеки Конгресса США.

CANNON Angela

BA, Russian Language and Literature, Rutgers College (1986). MA, Russian Literature, SUNY Albany (1989). MLS, Rutgers University (1991). Reference Specialist for Russian and South Slavic collection, European Division, Library of Congress (2004-), USA. Current research on the Bulgarian rare book collection and the Russian-American journal and monograph collections at the Library of Congress, USA.



КУМАНОВ Милен

Историк, библиограф и архивист-энциклопедист. Професор, доктор в Института по история при Българската академия на науките – София, България.

КУМАНОВ Милен

Историк, библиограф и архивист-энциклопедист. Профессор, кандидат исторических наук, сотрудник Института истории при Болгарской академии наук – София, България.

KUMANOV Milen

Historian, bibliographer and archivist-encyclopedist. Professor, Doctor (PhD) in the Institute of History at the Bulgarian Academy of Sciences.

**КУМАНОВА Александра**

Библиограф, библиографовед, философ, когнитолог. Доктор на педагогическите науки. Професор по научната специалност „Теория на научната информация” в Университета по библиотекознание и информационни технологии (УниБИТ) – София, България. Ръководител на Студентското научно общество при УниБИТ. Действителен член на Международната академия по информатизация при ООН, Арктическата академия на науките, Ноосферната академия на науките. Съпредседател на Съвета на Международния съюз на „Асамблеята на народите на Евразия”. Член на Философския съвет на Руското космическо общество. Носител на медала за наука „М. В. Ломоносов” на Руската академия по естествени науки.

КУМАНОВА Александра

Библиограф, библиографовед, философ, когнитолог. Доктор педагогических наук. Профессор по специальности „Теория научной информации” Университета библиотековедения и информационных технологий (ГУБИТ) – София, Болгария. Руководитель Студенческого научного общества при ГУБИТ. Действительный член Международной академии информатизации при ООН, Арктической академии наук, Ноосферной академии наук. Сопредседатель Совета Международного союза „Ассамблеи народов Евразии”. Член Философского Совета Русского космического общества. Обладатель медали им. М. В. Ломоносова за научные достижения Российской академии естественных наук.

KUMANOVA Alexandra

Bibliographer, philosopher, cognitologist. Doctor of pedagogical sciences (D.Sc.). Professor of theory of scientific information at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. Head of the Students Scientific Society at ULSIT. Full member of the International Informatization Academy at UN, Arctic Academy of Sciences and Noospheric Academy of Sciences. Co-President of the Council of the International Union of the Assembly of Eurasia's Peoples. Member of the Philosophical council of the Russian Cosmic Society. Winner of the *M. V. Lomonosov* Medal for science of the Russian Academy of Natural Sciences.

**ЛИНДЕН Ирина Леандровна**

Професор. Доктор по библиотекознание на Санкт-Петербургския държавен институт за култура и Университета на Род Айлънд в САЩ. Заместник-директор по международните въпроси на Руската национална библиотека в Санкт Петербург. Член на Международното библиотечно почетно дружество *Bibliothekarios philax mathesis* (старогр. „библиотекарите – пазителите на знанието”) и на Управителния съвет на Института за превод в Москва.

ЛИНДЕН Ирина Леандровна

Профессор. Кандидат наук по специальности „Библиотековедение” Санкт-Петербургского государственного института культуры и Университета Род-Айленда в США. Заместитель директора по международным вопросам Российской национальной библиотеки в Санкт-Петербурге. Член Международного почетного общества библиотечарей *Bibliothekarios philax mathesis* (древнегр.: „библиотекари – хранители знания”) и Правления Института перевода в Москве.

LYNDEN Irina Leandrovna

PhD, M.L.S. Professor of Library Science, St. Petersburg (Leningrad) State Institute of Culture (1981-2000) and Rhode Island State University, USA (2003-2006), Deputy Director of the National Library of Russia for International Activities (2006-2013). Member of the International Library Honor Society *Beta Phi Mu*. Member of the Advisory Board, Institute of Translation, Moscow.

**МАКСИМОВА Марияна**

Библиограф експерт в Отдел „Информация по култура и Булгарика” в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий” – София, България и



завеждаща Руския център на Столична библиотека – София, България.

МАКСИМОВА Марияна

Библиограф експерт отдела „Информация по култура и Булгарика“ в Националната библиотека им. Св. Св. Кирилла и Мефодия – София, България и заведующая Русским центром Столичной библиотеки города София, България.

MAXIMOVA Mariyana

Bibliographer expert in the Department of Cultural Information and Bulgarica at the National Library in Sofia, Bulgaria and head of the Russian Center in Sofia City Library – Bulgaria.



МАНЧЕВ Владимир

Главен асистент, доктор, преподавател в Софийски университет „Св. Климент Охридски“, Факултет по славянски филологии, катедра „Руски език“, преводач.

МАНЧЕВ Владимир

Кандидат филологических наук, главный ассистент кафедры русского языка, факультета славянских филологий Софийского университета им. Святого Климента Охридского, переводчик.

MANCHEV Vladimir

PhD, Assistant professor in the Department of Russian Language at Sofia University, translator.



МЛАДЕНОВА Деница

Асистент в катедра „Обществени комуникации“ на Университета по библиотекознание и информационни технологии (УниБИТ) – София, България. Доктор. Експерт в Деканата на Факултета по библиотекознание и културно наследство на УниБИТ.

МЛАДЕНОВА Деница

Асистент „Общественные коммуникации“ Государственного университета библиотековедения и информационных технологий (ГУБИТ) – София, България. Доктор. Эксперт Деканата Факультета библиотековедения и культурного наследия ГУБИТ.

МЛАДЕНОВА Деница

Assistant at Department „Social communications“ at University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. Доктор. Expert in the Dean's office of the Faculty library studies and cultural heritage at ULSIT.



ПЕТЕВА Ирена

Ректор на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България. Специалист по електронно управление. Доктор на науките. Професор.

ПЕТЕВА Ирена

Ректор Государственного университета библиотековедения и информационных технологий – София, България. Специалист по электронному управлению. Доктор наук. Профессор.

PETEVA Irena

Rector of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. D.Sc. Professor. Specialist in e-Governance.



РАЛЕВА Диана

Библиограф. Главен асистент в Литературния институт при Българската академия на науките.

РАЛЕВА Диана

Библиограф. Главный ассистент Литературного института при Болгарской академии наук.

RALEVA Diana



Bibliographer. Assistant professor in the Institute of Literature of the Bulgarian Academy of Sciences.



СОКОЛОВА Марианна Евгениевна

Философ, науковед, библиограф. Доктор по философия. Старши научен сътрудник в Института за САЩ и Канада на Руската академия на науките – Москва, Русия.

СОКОЛОВА Марианна Евгеньевна

Философ, науковед, библиограф. Кандидат философских наук. Старший научный сотрудник Института США и Канады Российской академии наук – Москва, Россия.

SOKOLOVA Marianna Evgenievna

Philosopher and bibliographer. PhD Senior research associate in the institute of USA and Canada at the Russian Academy of Sciences in Moscow, Russia.



СПАСОВА Соня

Главен асистент в катедра „Култура, историческо наследство и туризъм“ на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България. Доктор по Организация и управление извън сферата на материалното производство (Професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки).

СПАСОВА Соня

Главный ассистент кафедры „Культура, историческое наследие и туризм“ Университета библиотековедения и информационных технологий – София, Болгария. Доктор по Организации и управлению вне сферы материального производства (Профессиональное направление 3.5. Общественные коммуникации и информационные науки).

SPASOVA Sonya

Assistant professor at Department „Culture, historical heritage and tourism“ at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. PhD in Organization and management of non-profit production (Professional trend 3.5. Social communications and information sciences).



СТЕФАНОВА Василка

Оператор на предпечат в Редакционно издателския отдел и Издателство на Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ (НБКМ, 1986-2020). Автор на дизайна и предпечата на уникалните издания „Книгата и нейното „лице“ (2008), „Етрополската книжовна школа и българският XVIII век“ (2011), „За премълчаното в историята на ВМРО“ (2011), „Арабските ръкописи“ (2017) и др. – над 300 на брой. Дълги години участва в публикуването на Националната библиография на НБКМ и списание „Библиотека“. Графически редактор – експерт на редица от изданията на серия „Факлоносци“ на Академичното издателство „За буквите – О писменехъ“, сред които – и на „Англо-руско-българския речник по библиотечна и информационна дейност“ (2010; Ново е-изд. 2017), както и на „Трудовете на Студентското научно общество при УниБИТ“ (2008-).

СТЕФАНОВА Василка

Оператор допечатной подготовки Редакционно-издательского отдела и Издательства Национальной библиотеки имени Святых Кирилла и Мефодия (НБКМ, 1986-2020). Автор оформления и допечатной подготовки уникальных изданий „Книга и ее облик“ (2008 г.), „Литературная школа Етрополе и болгарский XVIII век“ (2011 г.), „О безмолвии в истории ВМРО“ (2011 г.), „Арабские рукописи“ (2017 г.) и др. – более чем 300 заглавий. На протяжении долгих лет участвует в сфере издательской деятельности, связанной с Национальной библиографией НБКМ и журнала „Библиотека“. Графический редактор – эксперт ряда изданий серии „Факлоносцы“ Академического издательства „За буквите – О писменехъ“, в



том числе – и „Англо-русско-болгарского словаря библиотечно-информационной деятельности” (2010; Новое э-изд. 2017), а также „Трудов Студенческого научного общества ГУБИТ” (2008-).

STEFANOVA Vasilka

Operator of computerized typesetting in the Editorial and Publishing Department and Publishing House of the Bulgarian National Library *St. St. Cyril and Methodius* (1986-2020). Author of the design and typesetting of the unique editions *The Book and its „face”* (2008), *Etropole Literary School and Bulgarian XVIII century* (2011), *About the Concealed in the History of Internal Macedonian Revolutionary Organization* (2011), *Arabic Manuscripts* (2017), etc. – more than 300. One of the longstanding editors of the Bulgarian National Bibliography and *Library* journal. Graphic designer – expert and typesetting of a number of editions in the serial *Torchbearers* by Academic Publishing House „За буквите – О писменехъ” („Za Bukvite – O pismenekh”) among which *English-Russian-Bulgarian Dictionary in Library and Information Activity* (2010; New e-ed. 2017), as well as the *Proceedings of the Student Scientific Society at University of Library Studies and Information technologies* (2008-).



СТОЕВ Калин

Доцент, доктор по история. Специалист по антична история, траколог и епиграф. Завършва Националната гимназия за древни езици и култура в София и Софийския университет „Св. Климент Охридски”. Специализира в Мюнхен, като стипендиант на Бавария и фондация Bayhost. Получава докторската си степен в Българската академия на науките. Преподавател в катедра „Култура, историческо наследство и туризъм” на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България.

СТОЕВ Калин

Доцент, кандидат исторических наук. Специалист по древней истории, фраколог и эпиграфист. Окончил Национальную высшую школу древних языков и культур и Софийский университет им. Св. Климента Охридского. Специализируется в Мюнхене в качестве стипендиата Баварии и фонда Bayhost. Получил степень кандидата наук в Болгарской академии наук. Преподаватель кафедры культуры, исторического наследия и туризма в Государственном университете библиотековедения и информационных технологий – София, Болгария.

STOEV Kalin

PhD in history. Associate professor in Classical Studies, thracologist and epigrapher. Graduated in National High School for Ancient Languages and Cultures and Sofia University „St Kliment Ohridski”. Specialized in Munich as a Bayern Fellow at Bayhost Foundation. Doctor degree in Bulgarian Academy of Sciences. A lecturer at Department „Culture, historical heritage and tourism” at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria.



СТОЯНОВА Диана

Директор на Академичното издателство „За буквите – О писменехъ” на Университета по библиотекознание и информационни технологии (УниБИТ) – София, България. Доцент в Катедра по култура, историческо наследство и туризъм на УниБИТ.

СТОЯНОВА Диана

Директор Академического издательства „За буквите – О писменехъ” Государственного университета библиотековедения и информационных технологий (ГУБИТ) – София, Болгария. Доцент Кафедры культуры, исторического наследия и туризма ГУБИТ.

STOYANOVA Diana

Director of the Publishing house „За буквите – О писменехъ” („Za Bukvite – O pismenekh”) at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. Associate professor at Department of culture, historical heritage and



tourism at ULSIT.



СУБЕТО Александър Иванович

Академик, професор, доктор на философските науки, доктор на икономическите науки, кандидат на техническите науки. Президент на Ноосферната обществена академия на науките, гранд-доктор по философия, пълен професор на Оксфорд, заслужил деец на науката на Руската Федерация, носител на премията на Правителството на Руската Федерация – Санкт-Петербург, Русия.

СУБЕТТО Александр Иванович

Академик, професор, доктор философских наук, доктор экономических наук, кандидат технических наук. Президент Ноосферной общественной академии наук, гранд-доктор философии, полный профессор Оксфорда, Заслуженный деятель науки Российской Федерации, Лауреат премии Правительства Российской Федерации – Санкт-Петербург, Россия.

SUBETTO Alexandr Ivanovich

Academician, professor, doctor of philosophical sciences (D.Sc.), doctor of economical sciences (D.Sc.), PhD of technical sciences. President of the Noospheric Public Academy of Sciences, full professor of the Oxford University, honored scientist of Russia, Laureate of the Prize of the Government of Russian Federation in Saint Petersburg, Russia.



ТОДОРОВА Тания

Библиотековед с широка интердисциплинарна ориентация, основана на хуманистично кредо. Професор, доктор на науките. Ръководител на катедра „Библиотечен мениджмънт и архивистика“ и заместник-ръководител на ЮНЕСКО междуфакултетска катедра „Информационно-комуникационни технологии в библиотечните науки, образованието и културното наследство“ при Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България. Лектор по програмите ЕРАЗЪМ и ЕРАЗЪМ+ на ЕК в Хумболт университет – Берлин, Виенски университет – Австрия, Вилнюски университет Литва, Загребски университет – Хърватска, Хаджеттепе университет – Анкара, Турция, Политехнически институт – Порто, Португалия. Член е на Съюза на учените в България, Българската библиотечно-информационна асоциация, Асоциацията на университетските библиотеки, Междууниверситетска мрежа по културно наследство на ЮНЕСКО (Interuniversity Network of Cultural Heritage at UNESCO – INCH at UNESCO), Управителния съвет на Европейската асоциация за библиотечно-информационни изследвания и образование (European Association for Library & Information Education and Research – EUCLID).

ТОДОРОВА Тания

Библиотековед с широка интердисциплинарна ориентация, основанна на хуманистическо кредо. Професор, доктор наук. Заведуща кафедрой библиотечного менеджмента и архивистики и зав. межфакултетской кафедрой информационно-коммуникационных технологий в библиотечных науках, образовании и культурном наследии ЮНЕСКО Государственного университета библиотековедения и информационных технологий – София, Болгария. Лектор по программам ЭРАЗМ и ЭРАЗМ+ ЕК в Берлинском университете имени Гумбольдта, Венском университете – Австрия, Вильнюсском университете – Литва, Загребском университете – Хорватия, Хаджет-тепе университете – Анкара, Турция, Политехническом институте – Порто, Португалия. Член Союза ученых Болгарии, Болгарской библиотечно-информационной ассоциации, Ассоциации университетских библиотек, Межуниверситетской сети культурного наследия ЮНЕСКО (Inter-university Network of Cultural Heritage at UNESCO – INCH at UNESCO), Правления совета Европейской ассоциации библиотечно-информационных исследований и



образования (European Association for Library & Information Education and Research – EUCLID).

TODOROVA Tania

Specialist in library and information sciences with large multidisciplinary orientation, based on humanistic credo. Professor, D.Sc. Head of Department „Library Management and Archival Studies” and deputy head of UNESCO Interfaculty chair „Information and Communication Technologies in Library Sciences, Education and Cultural Heritage” at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. Lecturer in ERASMUS and ERASMUS+ at Humboldt University of Berlin, University of Vienna, University of Vilnius – Lithuania, University of Zagreb – Croatia, University of Hacettepe, Ankara – Turkey, Polytechnic Institute of Porto – Portugal. Member of the Union of the scientists in Bulgaria, Bulgarian library and information association, Inter-university Network of Cultural Heritage at UNESCO, European Association for Library & Information Education and Research – EUCLID.



ТОМОВА Надежда

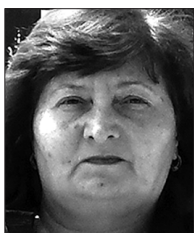
Главен асистент в катедра „Култура, историческо наследство и туризъм” на Университета по библиотекознание и информационни технологии – София, България. Доктор по Организация и управление извън сферата на материалното производство (Професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки).

TOMOVA Nadezhda

Главный ассистент кафедры „Культура, историческое наследие и туризм” Университета библиотековедения и информационных технологий – София, Болгария. Доктор по Организации и управлению вне сферы материального производства (Профессиональное направление 3.5. Общественные коммуникации и информационные науки).

TOMOVA Nadezhda

Assistant professor at Department „Culture, historical heritage and tourism” at the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia, Bulgaria. PhD in Organization and management of non-profit production (Professional trend 3.5. Social communications and information sciences).



ФИЛИПОВА Силвия

Асистент в Секцията по библиография в Националната библиографска агенция при Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий” – София, България.

ФИЛИПОВА Силвия

Ассистент Секции по библиографии Национальной библиографической агенции Национальной библиотеки им. Св. Св. Кирилла и Мефодия – София, Болгария.

FILIPOVA Silviya

Assistant in the Department of Bibliography of the National Bibliographic Agency at the National Library of Bulgaria.



СЪДЪРЖАНИЕ

ЕДИНСТВО НА МНОГООБРАЗИЕТО (Предговор)	9

**ГЕЩАЛТПЛАН НА ТОМОВЕ I-XV
НА „ТРУДОВЕТЕ НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО
ПРИ УНИБИТ” (Т) И КНИГИТЕ I-XXVII НА СЕРИЯ
„ФАКЛОНОСЦИ” (Ф):**

***Е-библиотека ERUDITICA – съотнасяне на е-ресурси
ANTHOLOGICA – ARYANICA – AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA –
COMMENTATORICA – ECOVIANA – ETYMOLOGICA –
EVRISTIANA – GLORICA – GRATULATORICA –
HUMANITARIANA – NESTINARIANA –
PAISIADA – PATRIARCHICA – PSYCHOLOGICA –
UNIVERSALICA***

(Схема)	21

**ЕЛЕКТРОННИ БИБЛИОТЕКИ,
СЪЗДАВАНИ ОТ СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО
ПРИ УНИБИТ**

(Структуриране на справочно-информационна и информационно-технологична научна култура)	22

ANTHOLOGICA

(българска изящна словесност: IX-XXI в.)

**T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI,
T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Ф VII, Ф IX, Ф IX H. e.,**



Ф X, Ф X H. e., Ф XXII H. e., Ф XXIII H. e.	22

ARYANICA

(култ към светлината: пранстория – XXI в.:

трилингва – английски, български, руски)

T I, T II, T IV, T VII, T VIII, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Ф XV	22

AUTOBIOBIBLOGRAPHICA

(вторично-документални персоналии: полилингва)

T II, T V, T VI, T XIV, T XV, T XVI, Ф XI, Ф XXIV	23

COMMENTATORICA

(анотации, рецензии, реферати, отзиви, коментари)

T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI	23

ECOVIANA

(биобиблиография на У. Еко):

кватролингва – английски, български, италиански, руски)

T XIV, T XV, T XVI, Ф XXI	23

ETYMOLOGICA

(терминология по библиотечно-информационна дейност:

трилингва – английски, български, руски)

T III, T VI, T VII, T VIII, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Ф V, Ф VI, Ф VII, Ф XVIII	23

EVRISTIANA

(откритията на човечеството: библиографиране:

трилингва – английски, български, руски)

T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T XI	24

GLORICA

(апология на знанието и универсалната хуманитаризация

на информатизацията: полилингва – английски, български,

немски, полски, руски, турски, украински, френски)

T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Ф I, Ф XI, Ф XIV, Ф XVI, Ф XIX, Ф XXVI, Ф XXVII	24

GRATULATORICA

(апология на знанието

и на Университета по библиотекознание

и информационни технологии като част

от планетарната информатизация)

T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI	24



HUMANITARIANA

(концепции за човека в универсалната хуманитаристика:

библиографиране: трилингва – английски, български, руски)

T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII, T XIII,

T XIV, T XV, T XVI 25

NESTINARIANA

(култ към светлината, пресемантизиран в нестинарския реликт:

праистория – XXI в.: трилингва – английски, български, руски)

T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T X, T XI, T XII,

T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Ф III, Ф XII, Ф XIII 25

PAISIADA

(декодиране на „История славяноболгарская ...”

на Св. о. Паисий Хилендарски

като част от световната патрология

и първи граждански кодекс на българите

и манифест на Българското възраждане)

T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII,

T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Ф II 25

PATRIARCHICA

(декодиране на житията

на Св. Патриарх Евтимий Търновски

като връх на европейския Предренесанс)

T XVI, Ф VIII, Ф IX, Ф IX H. e.,

Ф X, Ф X H. e., Ф XXII H. e., Ф XXIII H. e. 26

PSYCHOLOGICA

(концепции за психологията на човека

в универсалната хуманитаристика: библиографиране:

трилингва – английски, български, руски)

T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X,

T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI 26

UNIVERSALICA

(световна /международна/ универсална библиография:

III в. пр. н.е. – XXI в.: полилингва – английски, арабски,

български, гръцки, датски, латински, испански, италиански,

немски, полски, португалски, румънски, руски, санскрит,

словашки, турски, украински, фарси, френски, чешки,

шведски, японски

T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI,

T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Ф I, Ф IV, Ф XVI,

Ф XVII, Ф XIX, Ф XX H. e., Ф XXV, Ф XXVI, Ф XXVII 26

I. „ТРУДОВЕ НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ



УНИБИТ

(ТОМОВЕ I-XVI) (2008-) (БАЗА ОТ ДАННИ) 27

**ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ ПО ТОМОВЕ I-XVI НА
„ТРУДОВЕТЕ НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ УНИБИТ”
(Корпуси, библиографска информация, отзиви, рецензии) 43
СТРАТИФИКАЦИЯ НА „ТРУДОВЕТЕ НА СНО ПРИ УНИБИТ” –
БАЗА НА ЕЛЕКТРОННИТЕ БИБЛИОТЕКИ НА
СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ
УНИВЕРСИТЕТА ПО БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ И
ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ: 2008-2020 г.
(Хуманитарни измерения:
Когнитологичен и библиометричен дискурс)
(Таблица 1) 46**

II. СЕРИЯ „ФАКЛОНОСЦИ”

(30 ТОМА) (2010-) (БАЗА ОТ ДАННИ) 52

**ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ
ПО ТОМОВЕТЕ НА СЕРИЯ „ФАКЛОНОСЦИ”
(Корпуси, библиографска информация, отзиви, рецензии) 151**

**КЛЮЧОВИ ДУМИ
ПО ТОМОВЕТЕ НА СЕРИЯ „ФАКЛОНОСЦИ”
(По реда на книгите) 169**

**КЛЮЧОВИ ДУМИ
ПО ТОМОВЕТЕ НА СЕРИЯ „ФАКЛОНОСЦИ”
(По азбучен ред) 174**

**СТРАТИФИКАЦИЯ НА СЕРИЯ „ФАКЛОНОСЦИ” –
БАЗА НА ЕЛЕКТРОННИТЕ БИБЛИОТЕКИ НА
СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО ПРИ
УНИВЕРСИТЕТА ПО БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ И
ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ: 2010-2020 г.
(Хуманитарни измерения:
Когнитологичен и библиометричен дискурс)
(Таблица 2) 179**

III. TABULA GRATULATORUM.

**СИСТЕМАТИЗИРАН ХРОНОЛОГИЧНО-АЗБУЧЕН
БИБЛИОГРАФСКИ СПИСЪК
НА ПУБЛИКАЦИИТЕ НА ЧЛЕНОВЕТЕ
НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО НА
УНИВЕРСИТЕТА**



(БАЗА ОТ ДАННИ)	238
ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ КЪМ TABULA GRATULATORUM	458
СТРАТИФИКАЦИЯ НА ИЗСЛЕДВАНИЯТА НА СТУДЕНТСКОТО НАУЧНО ОБЩЕСТВО (СНО) ПРИ УНИБИТ ПО I-XVI СТУДЕНТСКИ НАУЧНИ КОНФЕРЕНЦИИ (2005-2020 г.) (Таблица 3)	480
TABULA GRATULATORUM (По поредност на томове на „Трудовете на СНО при УниБИТ”, брой на отразяваните публикации, поредност на студентските форуми и година на публикация) (Таблица 4)	485
Динамичен ред на броя на докладите, публикувани в „Трудовете на СНО при УниБИТ” (Т. I-XVI) – по I-XVI Студентски научни конференции (Графика)	486
Списък на съкращенията	487
Списък на илюстрациите	490
ДЕЙКСИС: ШКОЛА В НАУКАТА	492
ДЕЙКСИС: ШКОЛА В НАУКЕ	494
DEIXIS: SCHOOL IN SCIENCE	496
CURRICULUM VITAE	498
СЪДЪРЖАНИЕ	510
CONTENTS	515



CONTENTS

UNITY IN VARIETY (Introduction)	9	
 GESTALTPLAN OF VOLUMES I-XV OF THE <i>STUDENT SCIENTIFIC SOCIETY AT ULSIT</i> (T) AND BOOKS I-XXVII OF THE SERAL <i>TORCHBEARERS</i> (Φ): <i>E</i> -library <i>ERUDITICA</i> – correlation of <i>e</i> -resources <i>ANTHOLOGICA</i> – <i>ARYANICA</i> – <i>AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA</i> – <i>COMMENTATORICA</i> – <i>ECOVIANA</i> – <i>ETYMOLOGICA</i> – <i>EVRISTIANA</i> – <i>GLORICA</i> – <i>GRATULATORICA</i> – <i>HUMANITARIANA</i> – <i>NESTINARIANA</i> – <i>PAISIADA</i> – <i>PATRIARCHICA</i> – <i>PSYCHOLOGICA</i> – <i>UNIVERSALICA</i> (Scheme)		21
 ELECTRONIC LIBRARIES, CREATED IN THE <i>STUDENT SCIENTIFIC SOCIETY AT ULSIT</i> (Structuring of the reference-information and information-technological culture)		21
 <i>ANTHOLOGICA</i> (Bulgarian refined speech: IX-XXI c.) T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Φ VIII, Φ IX, Φ IX H. e., Φ X, Φ X <i>New ed.</i>, Φ XXII H. e., Φ XXIII <i>New ed.</i>		22
 <i>ARYANICA</i>		



(cult to the light: prehistory – XXI c.: trilingual – English, Bulgarian, Russian) T I, T II, T IV, T VII, T VIII, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Φ XV	22
AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA (secondary-documental personal bibliographies: polylingual) T II, T V, T VI, T XIV, T XV, T XVI, Φ XI, Φ XXIV	23
COMMENTATORICA (annotations, reviews, papers, reports, comments) T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI	23
ECOVIANA (biobibliography of U. Eco): quadrilingual – English, Bulgarian, Italian, Russian) T XIV, T XV, T XVI, Φ XXI	23
ETYMOLOGICA (terminology of the library-information activity: trilingual – English, Bulgarian, Russian) T III, T VI, T VII, T VIII, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Φ V, Φ VI, Φ VII, Φ XVIII	23
EVRISTIANA (inventions of the Humanity: bibliography: trilingual – English, Bulgarian, Russian) T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T XI	24
GLORICA (apology of the knowledge and universal humanitarization of the informatization: polylingual – Bulgarian, English, French, German, Polish, Russian, Turkish, Ukrainian) T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Φ I, Φ XI, Φ XIV, Φ XVI, Φ XIX, Φ XXVI, Φ XXVII	24
GRATULATORICA (apology of the knowledge and of the University of Library Studies and Information Technology as a part of universal informatization) T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI	24
HUMANITARIANA (conceptions of the Man in the universal humanitaristics: bibliography: trilingual – English, Bulgarian, Russian)	



T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI	25

NESTINARIANA

(cult to the light, pre-semantisized in the Nestinarian relict:

prehistory – XXI c.: trilingual – English, Bulgarian, Russian)

T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Φ III, Φ XII, Φ XIII	25

PAISIADA

(decoding of *Slavonic-Bulgarian History...* by St. Ft. Paisiy Hilendarski

as a part of world patrology and a first civil code

of the Bulgarians and manifesto of the Bulgarian National Revival)

T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Φ II	25

PATRIARCHICA

(decoding of the passionals of St. Patriarch Evtimiy Tarnovski

as a height of the European Pre-Renaissance)

T XVI, Φ VIII, Φ IX, Φ IX <i>H. e.</i> , Φ X, Φ X <i>H. e.</i> , Φ XXII <i>H. e.</i> , Φ XXIII <i>H. e.</i>	26

PSYCHOLOGICA

(conceptions of the Man's psychology in the universal humanitaristics:

bibliography: trilingual – English, Bulgarian, Russian)

T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI	26

UNIVERSALICA

(world (international) universal bibliography:

III c. BC – XXI c.: polylingual – Arabic, Bulgarian, Czech, Danish,

English, Farsi, French, German, Greek, Italian, Japanese, Latin,

Polish, Portuguese, Romanian, Russian, Sanskrit, Slovakian,

Spanish, Swedish, Turkish, Ukrainian

T I, T II, T IV, T V, T VI, T VII, T VIII, T IX, T X, T XI, T XII, T XIII, T XIV, T XV, T XVI, Φ I, Φ IV, Φ XVI, Φ XVII, Φ XIX, Φ XX <i>H. e.</i> , Φ XXV, Φ XXVI, Φ XXVII	26

I. PROCEEDINGS OF THE STUDENT SCIENTIFIC SOCIETY

AT ULSIT (VOLUMES I-XVI) (2008-) (DATABASES)	27

INDEX OF NAMES OF VOLUMES I-XVI

OF THE PROCEEDINGS OF THE STUDENT SCIENTIFIC SOCIETY AT ULSIT

(Corpuses, bibliographic information, reports, reviews)	43

STRATIFICATION OF THE PROCEEDINGS

OF THE STUDENT SCIENTIFIC SOCIETY AT ULSIT –



A BASE OF THE ELECTRONIC LIBRARIES OF THE STUDENT SCIENTIFIC SOCIETY AT THE UNIVERSITY OF LIBRARY STUDIES AND INFORMATION TECHNOLOGIES: 2008-2020 (Humanitarian dimensions: Cognitologic and bibliometric discourse) (Table 1)	46

II. SERIAL <i>TORCHBEARERS</i> (30 VOLUMES) (2010-) (DATABASE)	52

INDEX OF NAMES OF THE VOLUMES OF THE SERIAL <i>TORCHBEARERS</i> (Corpuses, bibliographic information, reports, reviews)	151

KEYWORDS OF THE VOLUMES OF THE SERIAL <i>TORCHBEARERS</i> (By book order)	169

KEYWORDS OF THE VOLUMES OF THE SERIAL <i>TORCHBEARERS</i> (By alphabetical order)	174

STRATIFICATION OF THE SERIAL <i>TORCHBEARERS</i> – A BASE OF THE ELECTRONIC LIBRARIES OF THE STUDENT SCIENTIFIC SOCIETY AT THE UNIVERSITY OF LIBRARY STUDIES AND INFORMATION TECHNOLOGIES: 2010-2020 (Humanitarian dimensions: Cognitologic and bibliometric discourse) (Table 2)	179

III. TABULA GRATULATORUM. SYSTEMATICAL CHRONOLOGICAL-ALPHABETICAL BIBLIOGRAPHIC LIST OF THE PUBLICATIONS OF THE MEMBERS OF THE STUDENT SCIENTIFIC SOCIETY AT THE UNIVERSITY (DATABASE)	238

INDEX OF NAMES TO TABULA GRATULATORUM	458

STRATIFICATION OF THE STUDIES OF THE STUDENT SCIENTIFIC SOCIETY (SSS) AT ULSIT ON I-XVI STUDENT SCIENTIFIC CONFERENCES (2005-2020) (Table 3)	480

TABULA GRATULATORUM	



(By turns of the volumes of the <i>Proceedings of the SSS at ULSIT</i> , number of covered publications, order of the student forums and year of publication) (Table 4)	485
Dynamic order of number of the reports, published in the <i>Proceedings of the SSS at ULSIT</i> (Vol. I-XVI) – on I-XVI Student scientific conferences (Graph)	486
List of abbreviations	487
List of illustrations	490
ДЕЙКСИС: ШКОЛА В НАУКАТА	492
ДЕЙКСИС: ШКОЛА В НАУКЕ	494
DEIXIS: SCHOOL IN SCIENCE	496
CURRICULUM VITAE	498
СЪДЪРЖАНИЕ	510
CONTENTS	515



Куманова, Александра, Николай Василев. FAX ERUDITIO – ФАКЕЛ НА ЗНАНИЕТО : Пътеводител по информ. ресурси на Студентск. научно о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технологии : Информ. бази (публ., библиогр. информ., отзиви и рец., премиери), именни показалци, анотации, ключови думи, табл. и граф. на: 16 е-библ. (*ERUDITICA, ANTHOLOGICA, ARYANICA, AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA, COMMENTATORICA, ECOVIANA, ETYMOLOGICA, EVRISTIANA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PATRIARCHICA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA*), отразявани в: 16 тт. на „*Тр. на CHO при УниБИТ*” (2008-); 30 тт. на сер. „*Факлоносци*” (2010-) и *TABULA GRATULATORUM* (2005-) – 3287 публ. на студенти от България и чужбина: URL <www.unibit-bg.org> <sno.unibit.bg> / Александра Куманова, Николай Василев – авт., библиог., предг., визуализация, *гешалтплан* (сх.), дейкис ; ред. Стоян Денчев – науч. ред. ; Руджеро Гиляревски – експертна ред. ; Никола Казански – терминолог. ред. ; справочно-информ. ред. Анжела Кенън ... [и др.] ; библиогр. ред. Красимира Александрова ... [и др.] ; граф. ред. Василка Стефанова ; рец. Ирена Петева... [и др.] ; граф. Соня Спасова = FAX ERUDITIO – TORCH OF LEARNING : Vademecum of the inform. resources of the Student Sci. Soc. of the Univ. of Library Studies and Inform. Technologies: Inform. databases (publ., bibliogr. inform., reports and rev., premieres), indexes, annotations, keywords, tabl. and graph. of: 16 e-libraries (*ERUDITICA, ANTHOLOGICA, ARYANICA, AUTOBIOBIBLIOGRAPHICA, COMMENTATORICA, ECOVIANA, ETYMOLOGICA, EVRISTIANA, GLORICA, GRATULATORICA, HUMANITARIANA, NESTINARIANA, PAISIADA, PATRIARCHICA, PSYCHOLOGICA, UNIVERSALICA*), covered in: 16 vol. of the *Proceedings of the SSS at ULSIT* (2008-); 30 vol. of the serial *Torchbearers* (2010-) and *TABULA GRATULATORUM* (2005-) – 3287 publ. of the students from Bulgaria and abroad: URL <www.unibit-bg.org> <sno.unibit.bg> / Alexandra Kumanova, Nikolay Vasilev – auth., bibliogr., pref., visualization, *gestaltplan* (sch.), deixis ; ed. Stoyan Denchev – sci. ed. ; Ruggero Gilyarevsky – expert ed. ; Nikola Kazanski – terminolog. ed. ; ref.-inform. ed. Angela Cannon ... [и др.] ; bibliogr. ed. Krasimira Aleksandrova ... [и др.] ; graph. ed. Vasilka Stefanova ; print Sonya Spasova ; rev. Irena Peteva ... [и др.]. – София : За буквите – О писменехъ, 2020. – 522 с. : с 4 табл., 1 сх., 1 граф., 24 ил. – Списък на съкр. – Списък на ил. – (Факлоносци ; XXVIII)



Други справочно-информ. ред. Марианна Соколова, Диана Стоянова, Калин Стоев, Нина Дебрюне, Иглика Гетова, Соня Спасова, Надежда Томова, Владимир Манчев, Добри Бояджиев, Ралица Йотова, Деница Младенова, Илиян Барзев. – Други библиогр. ред. Диана Ралева, Силвия Филипова, Марияна Максимова, Илияна Камбурова, Любов Йовинска. – Други рец.: Иван Гарванов, Таня Тодорова, Венцислав Велев, Александър Субето, Леонид Джахая, Ирина Линден, Милен Куманов.

Юбил. изд., посветено на 70-год. от създаването на Държавния библиотечарски институт – 1 ноември 1950 г. – *днес*: Унив. по библиотекознание и информ. технологии = Jubilee ed., dedicated to 70-anniversary of the creation of the State Library Institute – 1 November 1950 – *today*: Univ. of Library Studies and Inform. Technologies.



УНИВЕРСИТЕТ ПО БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ
И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ

ФАКЛОНОСЦИ XXVIII

Александра Куманова Николай Василев

FAX ERUDITIO ФАКЕЛ НА ЗНАНИЕТО

**Пътеводител
по информационните ресурси
на Студентското научно общество
при Университета по библиотекознание
и информационни технологии**

*Предпечатна подготовка и
компютърна графика:*
Николай Василев

Коректори:
Цветана Найденова
Илиян Барзев
Любов Йовинска

Печатни коли 65.25

ISBN 978-619-185-436-3
ISBN 978-619-185-437-0 online (e-book, pdf)

**Университет по библиотекознание
и информационни технологии**

**Академично издателство „За буквите – О писменехъ“
София, 2020**

1784 Sofi a, бул. „Цариградско шосе“ N 119
Tel.: 970 85 90
e-mail: kbd_college@yahoo.com
URL: www.unibit-bg.org
sno.unibit.bg